S 911.11 IBN K KCSERVE

المجئلالسنابع

من

كناب المراد الم

طبع فى مدينة ليندن المحروسة بمطبع برين سنة الا

بسم اللة الرحين الرحيم

اللهم وفق ويسرَّ للمد الله رِب العالمين وصلَّى الله على محمد النبي وآله وسلَّم تسليما كثيرا

ما جاء فی ذکر الفلک وعجیبه ۵ وحرکتم وکیفیّته وظهور لطیف حکمة الله تعالی وعجیب قدرته فی صنعتم وترکیبه

قل الله جل وعزه أن في خَلْق السَّمَواتِ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلَافِ اللَّيْلِ
وَالنَّهُارِ كَيَّاتِ لَأَفِي الْلَّبُابِ اللَّهْمِينَ يَدْكُرُونَ اللَّهَ قِيلَا وَقُحُونًا وَعَلَى
جُنْدِهِمْ وَيَتَعْكُرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَواتِ وَالْأَرْضِ وَبَنَّا مَا خَلَقْتَ هُذَا.
بَاطِلًا سُبْحَافَه قَعْنَا عَدَابَ النَّارِ، وقل عز وجِلْ، وَالشَّمْسَ وَالقَّيرَ
بَاطُهُ سُبِعًا فِي اللَّهِ تَقْدِيرُ الْمَيْرِ الْمَلِيمِ وَهُو اللَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُرِمَ لِتَهْمَدُوا 10
بَهَا فِي طُلْمَاتِ اللَّهِ وَالْمَيْرِ الْمَلِيمِ وَهُو اللَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُرِمَ لِتَهْمَدُوا 10
بَهَا فِي طُلْمَاتِ اللَّهِ وَالْمَيْرِ الشَّيْنِ الشَّهْنِ وَمَا عَلَى اللَّهُ مِنْ
فَعَلَى اللَّهُ مِنْ
فَعَلَى عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُونِ وَالْمَاتِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ الللْمُ

c) Cod. ***-\$5. b) Kor. 5 vs. 187 seq. c) Kor. 6 vs. 96 seq. d) Kor. 7 vs. 184. c) Kor. 10 vs. 5 seq.

وَقَدَّرُهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ ٱلسِّنينَ وَٱلْحَسَابَ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ ثُلُكَ الَّا بِٱلْحَقُّ يُفَصِّلُ ٱلْآيَاتِ لِقَوْمِ يعْلَمُونَ إِنَّ فِي ٱخْتِلَافِ ٱللَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ ٱللهُ في ٱلسَّمَوات وَالْأَرْضِ لَآيَات لقَرْم يَتَّقُونَ، وقال جلَّ ثناوه ه فُو ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَٰلِكِ ة لآيات لقَرْم يَسْمَعُونَ ، وقال عزّ اسمه b وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَاء وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ لُو لِّرِّنْنَا أَنْ نَتَّحَدَّ لَهُوا لَأَتَّحَذُّنَاهُ مِنْ لَذُمًّا انْ كُتَّا، ١٤٠ فَاعلينَ، وقل عزّ وجلَّه وَهُو ٱللَّذِي خَلَقَ ٱللَّيْلَ وَٱلنَّهَار وَالشَّمْسَ وَٱلْقَهْرَ كُلُّ في فَلَك يَسْبَحُونَ، وقال تبارك وتعالى لا أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا في أَتُفْسِهِمْ مَا خَلَقَ ٱللُّهُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا الَّا بِٱلْحَقَّ وَأَجَل 10 مُسَمِّى، وقال عز وتعالى ، وَمَنْ آيَانه خَلْقُ ٱلسَّمَوَات وَٱلْأَرْض وَأَخْتلاف أَلْسَنَتُكُمْ وَأَلْوَانَكُمْ انَّ في ذَلَكَ لَآيَات لِلْعَالمِينَ، وقال تعالى م وَمَّا خَلَقْنَا ٱلسَّمَاء وَٱلْأَرْضَ وَمَا يَيْنَهُمَا بَطِلًا نُلكَ ظَيُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فَيْدُّ للَّذِينَ كَفُرُوا مِنَ ٱلنَّارِ، وقال تبارك وتعالى ومَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوات وَٱلْأُرْض وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعبينَ مَا خَلَقْنَاهُمَا الَّا بِٱلْحَقِّ وَلَكِنَّ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ، وقل 15 جلَّ وتقدَّس أَ أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى ٱلسَّمَاهِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا ٢.٤٠ وَمَا لَهَا مِنْ فُرْمِ وَالْأَرْضَ مَذَذْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسَى وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَرْجٍ بَهِيجٍ تَبْصِرَا وَدِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنيبٍ ﴿

a) Kor. 10 vs. 68. b) Kor. 21 vs. 16 seq. c) Kor. 21 vs. 34. d) Kor. 30 vs. 7. e) Kor. 30 vs. 21. f) Kor. 28 vs. 26. g) Kor. 44 vs. 38 seq. h) Kor. 50 vs. 6 seqq.

قال استلقى الاسكندر ليلة على سريره فتأمّل مطالع البروج واوافلها وانتظام الكواكب في تطارها وتبيّن كيف تحجي في مسيها وتنعكس في مغاربها بتدوير الفلك أياها لا يردعه عارض عن مدى غايت، ولا جحجة حاجز دون المصلى لطلبته لما رُتب له بطبيعته فقل ايُّها الفلك الدوار البني على الحكمة المزيَّس بالانوار المتلألئة ان فصاء تظلُّه لرحيب ه وانّ ركنا انت فروتـ لوثيق وانّ قرارا انت سمكـ لمكين وانّ سكانا تحمَّنوا فيك لفي معقل منبع وان امرًا انت اوَّله لجليل وار، * بَصر far. اللامر a وراءك لكليل وان حادثا في يقتلع اركانك ويخرُّ م سقوفك ويميلُ نرى بنيانك وبخسف ما تكتنف محارك لفادم فطيع وان قيامة مبتدأه الله نعنيفة عند فسجان الذي ادَّى حواشيك الى غير علاقة 10 ورتَّـد عليك بلا منسنّم واقلّ اسطك بلا عد ما اللّ كرور ليلك على نهارك ورجوع نهارك بعند انقضاء ليلك على كرور ابداننا بعد انقراضها واللُّ ارتداد النصارة في بالى الشجر بعد قحوله على ارتداد الاروام المقبوضة في اجسامها واللَّ تقسيط لخساب بين فصل الآيام على عدائد الرجعة وعدل حساب الكرَّة فليت شعرى الى ما يتناهى الامر 15 والى ايَّة الحالتين بمول بنا الخطب وعلى اينا يجب القود بما اريق بيننا £41 وبين املاك العالم من الدماء & انشد للمأموي

أَمَّا تَرَى ذَا الْفَلَكَ الدَائِرِ أَبِيتُ مِن فَمِّ بِهِ سَاهِرًا مُفَضِّرًا فِيهِ وفي امره فِها أَرى خَلَقًا بِهِ خَابِرًا يُخْبِرُ و عِن لُطُفِ تدابِيرِه وكيف أَشْعَى للوَزَى حاصرا 30 قد ضَلَّ عَقْلَى فَى تراكيبِه ومار قَلْبِي والْها حائزًا يا نَيْتَ شَعْبِي فَل أَرَى مَوَّةً أُخُونُ فِي أَبْراجِهِ سَائرًا

أَكُينُ مَعْ طالعها طالعًا وتارةً مَعْ غالب غالبا حتَّى أَرَى جُمْلَةَ تلابيه وأَعْلَمَ المستورَ والنظافوا ووجدنا في كتبب اركان الفلسفة وتثبيت علم احكلم النجوم ع لاجد ابن الطيب لحمد الله الذي نبهنا على ما وهب لنا من خلصة ة انفسنا الله @ البابنا وبعثنا عليه من استعالها بالفكرة في خلق سمواته وارضه وار يحظر علينا بحث شيء من نلك من لطيف وجليل ١٤٠٠ وقريب او بعيد اذ عاب 6 قوما لر يعلما افكاره في عجائب حكمت وبدائع قدرته وما فطر من سمواته وارضه وذراً وبثُّ فيها من صنوف خلقه وغرثب دروه فقال اولم يتفكّروا في خلق السموات والارص 10 واختلاف الليل والنها, ثر قال وما يتذكَّر الَّا اولو الانباب باعثما على نلك وحاثًا عليم ثر لم يترك نلك عزّ وجلّ مُطلقا لظان يظنُّ انه انّما قصد بهذا القول أن ينظر الناس الى السماء وكواكبها ويتفكّر في استنارها نهارا وظهرها ليلا وشروف الشارى منها وافهل أتغارب نظرا مطلقاً لا يؤدّى الى علم علَّة ولا يبحث عن سبب حتَّى نلَّ على 16 مُواده وذكر ذلك نصًّا في كتابه فقال له وَٱلْقَمْرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَ الْغُرْجُونِ ٱلْقَديم شم قل عز ذكره و وَقَدَّرَهُ مَنازلَ لتعْلَمُوا ٢ عَدَدَ ١٥٠٠ ٱلسّنيينَ وَٱلْحسَابَ وقل و الشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ بِحُسْمِانِ ثر قل 4 أَنْ عدُّةَ ه الشُّهُورِ عنْدَ ٱللَّهِ ٱثْنَا عَشَرَ شَهْرًا في كتَابِ ٱللَّهُ يَبْمَ خَلَقَ السَّمَوَات وْأَلْأُرْضُ وَقَلْ مُ وَاللَّهُمْسُ تَجْرى لمُسْتَقِرَّ لَهَا لللَّهُ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَليم 20 وقال 1 فَلا أُقْسمُ بالنَّخُنِّس ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ ثر قال لنا من تمام التوقيف واحكام التنبية ولثلَّا يظنَّ ظانَّ انها تجرى على وجه بسيط مسطَّح

a) Non memoratur hic liber in Fihristo p. ۱۹۱7, nec a H. Chal., sed ab Ibn abi Osaibia p. ۱۹۵, 19 seq. b) Cod. عليف c) Non verbatim laudat locos Korani. d) Kor. 36 vs. 39. e) Kor. 10 vs. 5. f) Cod. يعلموا . g) Kor. 55 vs. 4. h) Kor. 9 vs. 36. s) Cod. عمد . k) Kor. 36 vs. 38. l) Kor. 81 vs. 15 seq.

او في جسم غير كُرِي فقال ٥ وَكُنُّ في فَلَك يَسْبَحُونَ اذهَ اسم الفلك يدلُّ على الاستندارة في لغنة العرب ثر زائنًا في تعريف صورة الفلك بصيرةً فقال ء أَولَمْ يَنْظُرُوا اللِّي ٱلسَّمَاه فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَرَبَّنَاهَا وَمَا لَهَا مِنْ نُروج اى لا فرجة فيها ولا انفصال اى هي متصَّلة اجراء له م 1£5 الاستدارة لا انقطاع فيها وذلك انه أنما هو من الاجسام الكرى ومن 5 السُّطُورِ الدوائر، فما يَدلُّ أن المنجّمين قد سلكوا السبيل الله ارادها الله منه انه يثبتن بالبراهين ان الدائرة اعظم السطوم وان لجسم الكريّ اعظم الاجسام ونلك ان كلّ ذي اصلاع وزوايا من الاشكال ساوى قطرُهُ قطرَ دائرة ومحْوَر كبة فإن سطح الدائرة اعظم السطوح للة بهذا الوصف وجسم الكوة اكبر من كلّ الاجسام للله بهذا الوصف 10 وكل ذي زوايا دار على مركزه فاند يحتاج الى فصاه يحيط بد اعظم مند شكله شكل كرة والله لم يَـدُر والكرة تدور على مَركزها ولا تحتلي الى غير ذاتها وكلَّ ذي حركة فبصرورة التناه، يثبت تناهى حركته اللا حركة المدور فانهما بصرورة تنافى المتحرّك يجب اتصالهما لان الحركة وم البسيطة امّا مستقيمة وامّا مستديرة فللستقيمة من اجل التفافي لا 16 بدَّ لها من وال المستديرة نو التناهي و يتحرُّك ولا تلحقها م صرورة السكين لان الجسم الذي لا نهاية له لا حركة له واتما تجوز الحركة على ذى التنافي والله يتحرُّه مستقيما يقطع : مسافات تتنافي م كلَّ مفروض منها الى غيرها حتى ينتهي الى نهاية ما له أن يقطعها ثر يسكن ضرورة والمتحرك على مركزه ليس يقطع مسافات فيعطر 20 تناهيها الى تناهى حركته، فالعجب لمن انصرف عن الله جدَّ وعزَّ ورغب عن قدايت، وارشاده وقر يعبل فكره ولا لبُّه ولا عله ولا نظره

امر الفلك اعجب وصفتُه اطول من ان يحاول الاحاطة به وبعلمه ...ه. وهذه صفة موجوة تبين a عن كثير من شأنه ان شاء الله وهر ما دوَّده العلماء واقتصر عليه المقتصرون

ان الله جلّ وعبّ وضع الفلك مستدبيرا كاستدارة الكرة اجوف دوارا والارض مستديرة ايضا كالكرة مصمتة في جَوف الفلك تأثمة في الهواء يحيط بها الفلك من جميع نواحيها مقدار واحد من اسفلها واعلاها وجوانبها كلّها فهي في وَسطها كللَّخ في البيصة وهو يدير على قطبين 10 قطب في الشمال وقطب في للجنوب بين القطبين مائمة وثمانون درجةً لان الفلك ثلثماثة وستُّون درجة مستديرة تعود آخرها على ارَّلها وهو يدور في كلّ يم وليلذ على القطبين دورة واحدة يبدأ اوَّله من المشرق . £17 فيعود اليه في اربع وعشرين ساعة يمر تحت الارض ويسمّى وسط السماه القبِّة وهم موضع الاستواء من بينه وبين الجهات الاربع المشرق والمغرب 16 والشمال والجنوب الى كل جهة تسعون درجة ويدور على كل قطب من قطبيه نصفه في كان تحت القطب دار عليه الفلك كحاجر الرحا وس كان تحت القبّة جرى عليه كجنام الرحا والقبّة وسط الارض من قام فيه أبصر القطبين في الجانبين ليس بعدها كوكب يراه ولا فلك فاذا مل عين الوسط غاب عنه احد القطبين وارتفع له الآخر بقدر انحرافه 20 حتى يرتفع القطب ويبدو الكوكب من اسفلة وحيث ما وقف واقف فبينمة وبين الفلك مقدار واحمد، وإن رأس للحمل والميزان موضع الاستوام مجراها في قبَّة الفلك بينه وبين رأس السرطان في الشمال اربع ١٠٦٠. وعشرون درجة وهو الذي يسمَّى الميل وبينه وبين رأس الجدى في للنوب اربع وعشرون درجة وهو الذى يسمى الميلء ثر الى مدار

٨

a) Cod. s. p. b) Cod. c. s. c) Expunctum videtur, sed nulla emendatione addita.

بنات نعش ثلاثون درجة ثر الى القطب ستّ وثلاثون درجة، وان الناس نزلوا في النصف الشمالي ما بين القبِّة وبنات نعش من ناحية الشمال وذلك مقسهم على سبعة اتاليم وباقى ذلك غير مسكون وينزل النصف للجنوبيّ من شاء الله من الخلق، في نهل تحت القبَّة فالليل والنهار ابدًا عليه مستجان الليل اثنتا عشرة ساعة والنهار اثنتا عشرة ة ساعة ثر ما تنحَّى بدرجة طال عليه نهار الصيف وليل الشتاء فلا يزال في زيادة طهل حتّى اذاه يتنحَّى عن القبَّة ستّا وستّين درجة ينتهى النهار في الطهل ما يكون اربعا وعشرين ساعة ويذهب الليل £8r في أول الصيف وفي أول الشتاء الليل الى أربع وعشرين ساعة ويذهب النهار وما زاد في النهار نقص من ساءات الليل وما زاد في الليل نقص 10 من النهار حتى ينتهي الى 6 المكان اللذي ذكرنا ثر يتغيّب العل ولخساب وذلك الموضع لا يسكن ولا يمدخل في القسمة وان الرجل حيث ما وقف من الارض امامه تسعون درجة وخلفه تسعون درجة وعيى يميند مثلها وعيى يساره مثلها وهو مجال بصره وموضع نهاره وليلة لان نصف الارض ابدًا نهار مُضىء ونصفها ليل مظلم يدورن عليها 15 وكذلك كلَّ مدوَّرة يدور عليها ضوء مُصىء ونور من منير الله

قد اخرجنا في باب ذكر الارص وهيمتها في الفصل الموسوم منه 4.8 باختلاف اهل الملل في هيمة الارص العلّمة في ان السماء على مثال اللوء ودوها بجميع ما فيها من الكواكب كدور الكوة وتحن الى ذكر ذلك في هذا الموضع احرج ليقم البرهان على ما حكيناه فن اجله 20 بيّناه في هذا الباب وذكرنا العلّمة والعذر فيم، قال الهد بن محمّد ابن كثير الفهائيّة في كتابد المتجم بكتاب على الافلاف انه لا اختلاف

a) Addidi ¹³¹. b) In cod. expunctum est ¹³¹. c) Quoque ₁₃ legi potest. d) Cf. de co ann. ad Fihrist ¹³¹. Titulum libri alibi non invenio. Locus autem laudatus ipsis verbis exstat in opere al-Ferghânti a Golio edito, p. 7 seqq.

يين العلماء في أن السماء على مشال الكرة وانها تدور بجميع ما فيها من اللواكب كدور اللرة على قطبين ثابتين غير متحرّكين احدها في ناحية الشمال والآخر في ناحية الجنوب والدليل على ذلك ان الكواكب 6 تبدو من المشرق فترتفع قليلا قليلاء على ترتيب واحد في ة حركاتها ومقادير اجرامها وابعاد بعضها من بعض الى أن تتوسَّط السماء ثر تنحدر هابطة نحو المغرب على ذلك الترتيب والنظام وتَرى. ٤٩٠ حركاتها في استدارات متواوات لا مختلف بسرعة ولا ابطاء كانها ثابتة مُلتحبة في بسيط كُرة تديرها جبيعا دورًا واحدا، واوضح ما استدلبًا به واثبت في افكارهم ان هيمة السماء كهيمة اللوة ما يرى من 10 دور الكواكب الله في طاهرة ابدًا فوف الارص في الاقليم الشماليّة مثل للحي والفرقدين وبنات نعش وما قرب من هذه اللواكب فانها تدور في دوائر مُوار بعصها لبعض كانها جميعا تدور حول نقطة واحدة فا كان منها اقرب الى تلك النقطة فانه يدور d في دائرة صغيرة وتُرى حركته بطيعة رما كان منها اكثر بُعدا من تلك النقطة فانه يدور في 15 دائرة اكبر من دائرة الكوكب الاقرب وتُرى ، حركت اسرع من حركت على قدر عظم دائرته وبعده من تلك النقطة الى ان ينتهي البُعدُ. 19٧ من تلك النقطة الى اللواكب م الله تغيب تحت الارض فيا كان من الكواكب الله تغيب اقب الى تلك النقطة كان مكثم فوق و الارض الى ان تغيب كثيرا ومكثه في الغيبونة تحت الارص الى ان يطلع قليلا، 20 وما كان منها أكثر بُعدا كان أقلَّ لزمان ظهورة وأكثر لزمان غيبوبته غير ان دورها جميعًا ما يغيب منها وما لا يغيب في زمان واحد على ٨ موازاة لا يغادر بعصها بعصا كأن الذى يديرها كُرة واحدة فباصطرار ان تكبين تلك النقطة في احد قطبي الله فهذا ارضح ما استذلَّه أ

a) Gol. &. b) Gol. add. الجميعة . c) Addidi e Gol. d) Cod. على . d) Gol. على . g) Gol. الكوكب . g) Gol. على . ألوكب . f) Ood. على . d) Gol. على . أستدلها . وعلى . . وعلى . . أستدلها . g) Gol. . على

بع على أن السماء على مثال اللوة ودورها كدور الكوة وبعد ذلك فلو كانت السماء مسطَّحةً على ما يقبل بعض الناس لما كان يجب ان يكون بعد نواجي السماء منّا على قدر واحد بل كان يجب أن يكون £110 اقب مواضع السماء منا ما كان محاذيا لرؤوسنا واما ما جاز ذلك الى نواحى الآفاق فكثير البُعد وكان يجب ان نرى a الشمس والقمر وسائرة اللواكب عند طلوعها في المشرق صغارا خفيمة لبعدها من ابصارنا ثر لا تزال تعظم بحسب قبها 6 الى وسط السماء لانها تقب من ابصارنا ثر كذلك ايصا تصغ في احدارها الى الغروب فتنقص ع قليلا قليلا الى ان مخفى عن العين فتصمحل d ولسنا نرى شيعا من فلك ولكمّا نبى اقدارها عند طلوعها وعند توسُّطها السماء وعند غروبها على امر 10 واحد بل نبى مقاديرها في المشرق والمغرب اعظم منها في وسط السماء ونبى الشمس عند غروبها اذا صار اول جرمها مع الافق تغيب عليلا قليلا كأن الافق يقطعها حتى يغيب آخر جرمها وكذلك · 110 الفير ، وليس المذي نبى من زيادة عظمها في المشرق والمغرب انها هناك اقرب الينا منها اذا كانت وسط السماء ولكن البُخار الذي 15 يرتفع من الارض دائمًا ابحًا يعرض بين ابصارنا وبين الآفاق فيريناها عظيمة لا سبَّما اذا عرض في الهواء البخار اللثير الرُّطُوبة الذي يكون في ايّام الشتاء * وبعقب المطرو فإن الشمس والقمر يُويان عند ذلك في وقت الطلوع والغروب عظيمين جدًّا، * ولو أن احدًا القي شيئًا في قعر ماه صاف لرآه اكبر من مقداره الذي له بالحقيقة وكلَّما صَّفا 20 الماء وكثر عقم كان اعظم لما يبى في قعوه فهذا سبب عظم الكواكب عند الآفات 🖈

a) Gol. يوى . b) Gol. تقبها . c) Cod. يوى . d) Cod.
 ليغيب . d) Cod. وفيصحار . e) Gol. om. f) Cod. يغيب . 6) Cod. وكذك لو إن انسنا . h) Gol. . وعقب النظر . .

وفصل في أن الارض أيضا جميع اجزائها من البرّ والجر على مثال الكرة

وكذلك اجمعت العلماء على أن الارض ايضا بجميع اجزائها من£111. البر والجر على مثال الكرة والدليل على ذلك أن الشمس والقمر وساثر ة اللواكب لا يوجد طلوعها ولا غروبها على جبيع من في نواحي الارص في a وقت واحد بل يرى طلوعها على المواضع المشرقيَّة من 6 الارض قبل طلوعها على المواضع المغربيّة وغيبوبتها عن المشرقيّة ايصا قبل غيبوبتها عن المغربية ، * ويتبيَّن ذلك من ، الاحداث الله تعمس في العلم فانع يرى وقت لخادث الواحد مختلفا في نواحي الارض مثل 10 كسوف القمر فانه اذا رُصد في بلدين متباعدين بين المشرق والمغرب فُرجد م وقت كسوف في البلد الشرقي منهما على ثلاث ساءات من الليل مثلا اقبل وجد ذلك الوقت، في البلد الغبيّ على اقلّ من ثلاث ساءات بقدر المسافة بين f البلديين فتدلُّ زيادة الساءات في البلد الشرقيّ على أن الشمس غابت عنه قبل غيبوبتها عن البلد الغوق، ، ٢.11٠. 15 وكذلك لو نظر في وقت انقصاص كوكب عظيم يعرف وقته في بلدين متباعدين على مثل ما وصفنا وجد و ساءات البلد الشرقي اكثر من ساءات البلد، الغبيي، ويوجد هدا الاختلاف في الاوتات في جميع ما يسكن من الارض فيما بين المشرق والمغرب يكون * على حسب أ مسافة ما بين المواضع لا يغادر شيئًا، وكذلك ايضا يوجد فيما بين 20 المواضع المتباعدة الى الشمال والجنوب فانه أن سار احد في الارض من ناحية الجنوب الى الشمال راى انه يظهر له من ناحية الشمال بعص الكواكب الله كان لها غروب فيكون؛ ابدى الظهور وبحسب نلك يخفى عند من ناحية للنوب بعض الكواكب الله كان لها طلوع فيصير ابديًّ

a) Cod. مونك يتبين من قبل c) Gol. في c) Gol. ونلك يتبين من قبل d) Cod. موجدت e) Gol. om. f) Cod. موجدت . g) Gol. وجدت

h) Cod., om. i) Gol. فيصير .

داعة الخفاه على ترتيب واحد، فيذلَّ جميع ما وصفنا على أن بسيط الأرض مستَّحة مستدير وأن الأرض على مثال اللوّه، وبعدُ فلو كانت الأرض مستَّحة أم يعرض شيء عا وصفنا وكان طلوع اللواكب على جميع نواحى الأرض في وقت واحد ولم يكن من يسير في الأرض فيما يين الشبال والنوب يخفى عند شيء من اللواكب الابدية الشهور ولا يظهر له شيء والراكب الابدية الشهور ولا يظهر له شيء من اللواكب الابدية الشهور ولا يظهر له شيء من اللواكب الابدية الشهور ولا يظهر له شيء من اللواكب الابدية الشهور ولا يظهر اله شيء من اللواكب الابدية الشهور ولا يظهر اله

فصل فى ان كُرة الارض مُثبتة فى وسط كرة السماء كالمركز وقدرها عند قدر السماء كقدر النقطة من الدائرة صغرًا

ان الدليل على ان الارص في وسط السماء هو ما تقدَّم ذكو من 10 قدر واحد فيدكَّ واحد يُوى في جميع نواحي السماء على قدر واحد فيدكُّ ف ثلك على ان بعد ما بين السماء والارض من جميع الجهات بقدر واحد فيدكُون الله على ان بعد ما بين السماء والارض من جميع واحد فياضطار ان الارض تكون على وسط السماء السماء وكانت الى موضع من السماء الترب منها الله موضع آخر لوجب 16 السماء وكانت الى موضع من السماء الترب منها الله موضع حيلك فلك الموضع القريب من السماء الا يرى من السماء الا المرا المنا الأولى من يسكن حيلك الموضع البعيد من السماء الا المرا المنا المواهد المؤلف من يسكن حيلك الموضع البعيد من السماء الا المنا ا

a) Gol. تكون الأرض . b) Gol. c. و. c) Gol. تكون الأرض . d) Male Gol. تظهر . e) Gol. يوى . f) Gol. جبال . g) Gol. جبال . et mox . تغيد . h) Gol. add. . تغيد

كانت فى وسط السماء كان السطح الذى يقسم السماء بنصفين هو يمر بمركز الارص الذى هو مركز السماء ولما كان الذى يظهر من السماء لجبيع من على ظهر الارض هو نصفها لا يغادر نلك بشىء محسوس دلً نلك على ان السطح الدفى يمر فيه البصر على ظهر الارض الى و نواحى الارض ة ليس بينه وبين السطح الذى يمركز الارض اختلاف يحس فلذلك لا يكون مقدار السعاء البارض وبين ظهرها محسوسا عند قدر السماء فباعطوار ان يكون > كوة الارض وبين ظهرها محسوسا عند قدر السماء فباعطوار ان يكون > كوة الارض كالنقطة عند كوة السماء من الكواكب ان اصغر كوكب يوى فى السماء من الكواكب السماء أبي كالنقطة فى السماء فبالحرى ان يكون جرم الارض واصغر كواكب السماء أبي كالنقطة فى السماء فبالحرى ان يكون جرم الارض الذى هو اصغر من اصغر الكواكب لا قدر له يحس عند قدر جرم > السماء فقد تبين عا وصفنا أن الارض فى وسط العام كاركز والهواء محيط بها تبين عا وصفنا أن الارض فى وسط العام كاركز والهواء محيط بها من حميع الهماء كقدر النقطة من الكائرة صغوا ه

وهذا فصل فى للحركتين الأولتين من حركات السماء اللتين احديهما حركة الكلّ الله بها يكون *و* الليل والنهار من المشرق الى المغرب والاخرى حركة القواكب لملة ترى لها فى فلك المبروج من المغرب

2 الى المشرق

فائد الله قدَّمنا وصف عيمة السماء والارص فلنتبع نلك بوصف ما يرى من اوائدل حركات السماء فنقول ان أوّل للحركات اللواتي ترى في السماء اثنتان فلاول منهما في للله تحرّك الكلّ وبهما يكون الليل والنهار لانها

a) Gol. add. عود. b) Gol. الافقى. c) Gol. عود . d) Gol. النظر. d) Gol. om. يكون يها . e) Gol. om. f) Cod. كحيطة . g) Gol. و. يكون يها . h) Gol. د. و.

تدير الشمس والقمر وجميع اللواكب من المشرف الى المغبب في كلّ يرم وليلنة دورة واحدة حال واحدة وادوار متساوية السرعة على قطبين ثابتين يستميان قطبي الحركة الاولى احداها عا يلى الشمال وقد ذكرناه فيما تقدَّم والآخر مقابله عا يلي الجنوب ويجب أن تكبن اللواكب 140 علاارة هذه الحركة لها تجرى في دوائم متوارية فتسمَّى الدائرة العظمي 5 منها دائرة مَعدل م النهار وفي مَنطقة للحركة الاولى لانها تقسم كع السماء بنصفين ف وبعدها من القطبين من كلّ الجهات بقدر واحد وانَّما سمِّيت دائرة معدل النهار لان الشمس اذا جازت عليها استهى الليل والنهار في جميع الارض كما سنبيّن فيما بعد هذاء القبل ان شاء الله تعالى ، وللحركة الثانية في الله تبى للشمس واللواكب من 10 المغرب الى المشرق في d خلاف جهة الخركة الاولى وعلى قطبين آخرين خارجين عن قطبي للركمة الاولى وتسمّى الدائرة العظمي الله بعدها من هذين القطبين الخارجين بقدر واحد و@ع منطقة الحركة الثانية الله الشمس بسيرها البروج وفي الله ترسمها الشمس بسيرها الخاص لها الحاص لها من المغرب الى المشرق وفي تنقسم و باثني عشر قسما ٨ متساوية واسمأوها 15 لخمل ا والثهر ٢ والجزاء ٣ والسرطان ۴ والاسد ه والسنبلة ٩ والميزان ٧ والعقرب ، والقوس ٩ والجدى ١٠ والدلم ١١ والحوت ١٢ وكلُّ برم ينقسم ١٤ بثلاثين درجة فيكس جميع الدائرة ثلثماثة وستين درجة وكل درجة ستين دقيقة فباضطرار أن تقطع 1 دائرة فلك البرور دائرة معدل النهار على نقطتين متقابلتين وتميل عنها في جهتى الشمال والجنوب بقدر 20 واحد فالنقطة الله تجوز عليها الشمس من ناحية الجنوب الى الشمال £1.15 عن مُعدل النهار تسمّى نقطة الاعتدال الربيعي وهو اول بر لحمل

والاخبى الله تجوز عليها من الشمال الى الجنوب تسمَّى نقطة الاعتدال الخريفي وهوه اول الميزان فتصير ستَّة ابراج 6 شماليَّة عن مَعدل النهار وعى من اوَّل لحمل الى آخر السنبلة وستَّة ابراج 6 جنوبيَّة وهي من اوَّل الميزان الى آخر الحوت اله وينشكل عنى الغلك دائرة ثالثة معترضة من ة الشمال الى الجنوب ترُّ على اقطاب هاتين الدائرتين تسمَّى الدائرة المخطوطة على اقطاب الفلكين تقطع d كلُّ واحد من فلك a مُعدل النهار وفلك البروج بنصفين فواجب ان يكون قطعها لفلك البروج على النقطتين اللتين ها في غاية البعد والبيل عن معدل النهار في جهتى الشمال وللنوب فتستى النقطة الشماليّة نقطة المنقلب الصيفي 10 وهي اول برج السرطان والجنوبيّة نقطة المنقلب الشتوى وهي اوّل الجدى 10 وهي اوّل والقوس الله و من هذه الدائرة المخطوطة على الاقطاب فيما بين كلَّ واحدة من نقطتي المنقلبين وبين معدل النهار هي مقدار اكثر م ما يميل فلك البروج عن معدل النهار وفي على ما وجده بطلميوس ثلاثة وعشرون جزءا واحدىء وخمسون دقيقة اذا كانت الدائرة ثلثماثة 15 وستين جزءًا فلما له بالقياس المنحن الذي قاسم المأمون واجتمع عليه علَّة من العلماء فهي ثلاثة وعشرون جزءًا وثلاث ا وثلاثون دقيقة فقد له تبيَّن عا وصفنا ان اللواكب للجارية تدور على قطبى فلك البروج من المغرب الى المشرق بسيرها اللحاص لها وتُديرها م جميعًا وسائر اللواكب للركة الاولى من المشرق الى المغرب وان الدائرة الله تمَّ على ١١٥٧ع 20 الاقطاب في الله تكون ٥ وإن قطبي فلك

a) Cod. وقد من . (واحد . وتتشكل . c) Gol. الميل . (واحد . d) Cod. الميل . (واحد . f) Gol. الميل . (واحد . الميل . e) Gol. add. و . . (الميل . الميل . واحد . الميل . واحد . (الميل . الميل . واحد . الميل . (الميل . الميل . الميل . الميل . واحد . الميل . الميل . واحد . الميل الميل الميل . واحد . الميل الميل الميل . واحد . الميل الميل . واحد . الميل الميل . الميل الميل . الميل . الميل الميل . الميل الميل . الميل الميل . الميل . الميل الميل . الميل .

مُعدل النهار اللذين عليهما الدور الأول ثابتان غير متحرّدين وان قطى فلكه البروج متحرّكان بالحركة الاولى حول قطبى مُعدل النهـــار ولازمان لموضعيهماه من الدائرة المخطوطة على اقطاب الفلكين 6 ا

القول في الاجرام والابعاد

يقبل ابه معشر وجدنا كلَّما يطلب الناس من علم النجهم اربعة ة اشياء اوَّلها حركاتها ومسيرها في الطول والعرص والثاني معاريصها الة تعرض على الختلاف حركاتها في البروج ومقامها ورجوعها مع كسوف £17r الشمس والقمر وما يعرض لهما في ذلك والثالث علم اجرامها والرابع علم ابعادها من نقطة الارص وبُعد بعصها من بعض اما الوجهان الأوّلان اللذان في اسباب اختلاف حركات الشمس والقم والنجم فقد 10 بيّناها واوضحناها باسبابها وعللها وللحجر الواضحة عليها بحساب المساحة المغرد على ما ذكر من ذلك في المجسطي وما استنبطنا منه ووضعناه في كتباب الافلاك وتركيب السماء وتحبى بادبون بعبن الله بعلم ما بقى من الوجوة الاربعة وذلك في ابعادها وعظم اجرامها أن شاء الله، انَّا لمَّا علمنا أن حركات النجهم بالافلاك مستديرة في السماء 16 وان السماء مستديرة محيطة بهذا العالم وان ابتداء كلّ استدارة ومنتهاها على النقطة الله تكون في وسطها الله تسمّى المركز وان £17v. الارض وسط السماء ومركزها كالنقطة وأن النجيم والافلاك والسماء تدور d على الارص علمنا من قبل ذلك انه ينبغي لنا ان نعلم عظم الارص الذي به يقلس عظم الاجرام الا 20

القول الأول على الابعاد

الذي يحيط بالارض اعنى الدائرة العظمى الله على كرتها اربعة وعشرون الف ميل لان كثيرا من القدمة ذكوا أن الذي وجدوا بين مدينتين على خطّ واحد من الخطوط الله تدور على اقتار

a) Cod. الموضعها b) Finis loci laudati ex al-Ferghânî. c) Cod. يحبور . d) Cod. يحبور . d) Cod. يعنور

مَعِدل النهار اذا كان بينهما من العرص جزء واحد من ثلثماثة وستّين جزءًا من الدائرة العظمى الله على الارض من الاميال ستَّة وستّين ميلا وثلثي ميل وقطرها سبعة آلاف وستُّمائة وستَّة وثلاثهن ميلا بالتقريب مع الماء المحيط بها يكبن نصف ذلك ثلاثة آلاف *وثمان ماثة £ 18r. ما ة وثمانية عشر ميلا بالتقريب واما بعد آخر نهاية الهواء والنار جميعا اللذين آخرُ حدّها اقب بعد القبر من مركز الارص فثلاثة ، وثلاثون جزءًا وثلاثة وثلاثين دقيقة من جزء مساو لنصف قطر الارص يكون نذك مأشة الف ميل وعشرين الف ميل وثمانية آلاف ميل وثلثي ميل وستَّة عشر جزءًا من ستّين جزءًا من ميل، وبُعد القمر من 10 مركز الارس في اقرب بُعد، منها مثل هـد، الاميال الله ذكها فاما ابعد بعد من مركز الارص فاربعة وستَّون مثلا لل لنصف قطر الارص وسدس مثل ع يكون ذلك من الاميان مائتي الف ميل واربعة واربعين الف ميل وتسع مائمة وثمانية وثمانين ميلا وثلث ميل، وأما بعد.187. نهاية ظلَّ الارض من مركز * القمر اذا كان القمر في بعده الاقرب 15 مير الارض فائتان وثمانية وستُّون مثلا لنصف قطر الارض يكون نلك من الاميال الف الف ميل وثلاثة وعشرين الف ميل وماثتي ميل واربعة وعشين ميلا اذا كانت الشمس في بعدها الاوسط من الارص واما بعد نهاية ظلَّ الارص من مركز القبر اذا كان القبر في بعده الابعد فائتا مثل وثلاثة امثال و وخمسة اسداس مثل النصف 20 قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال سبع مائة الف وثمانية وسبعين الف ميل وماتتي وخبسة وثلاثين ميلا وثلثي ميل انا كانت الشمس في بعدها الارسط من الارص الأرص

فلما عُطارد فإن الله بُعده من مُكر الارض اربعة وستُّون مثلا £191.

a) Sic corr. cum محيد. In textu ومايتي. b) Cod. دوالتنهائد. c) Cod. مميلا (ع. ميلا (ع. ميلا

وسدس مشل علنصف قطر الارض يكون ذلك من الاميال ماثتي الف ميل واربعة وأربعين الف ميل وتسع مائة وثمانية وثمانين ميلا وثلث ميل واما بعده الابعد 6 من مركز الارض فائة وستَّة وستُّبن مثلاء لنصف قطر الارص بالتقريب يكون ذلك من الاميال ستَّمائمة الف ميل وثلاثة وثلاثين الف ميل وسبع ماثة وثمانية وثمانين ميلا، واما بعد الزهرة ة الاقرب من مركز الارض فساو لبعد عُطارد الابعد من مركز الارض واما ابعد بعدها من مركز الارص فالف مثل α وتسعة وسبعون مثلا لنصف £110 قطر الارص بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة آلاف الف ميال وماثنة الف ميل وتسعة عشر الف ميل وستَّمائة واثنين وعشرين ميلا، واما بُعد الشمس الاقرب من مركز الارض فالف ومائدة وستَّون 10 مثلا لنصف قطر الارص بالتقريب يكون ذلك من الإميال اربعة آلاف الف ميل واربع مائة الف ميل وثمانية وعشرين الف ميل وثمان مائة وثمانين ميلا واما بعدها الابعد من مركز الارص فالف ومائتان وستون مثلا لنصف قط الارض بالتقريب يكبى نلك من الاميال اربعة آلاف الف ميل وثمان مأتة الف ميل وعشرة آلاف ميل وستَّماتة وثمانين 15 1.20r.ميلا، واما اقرب بعد المريخ من مركز الارض فساو لابعد بعد الشمس من مركز الارض واما ابعد بعده من مركز الارض فثمانية آلاف مثل وثمان مائة وعشرون مثلا لنصف قطر الارص بالتقريب يكون ذلك من الاميال ثلاثة وثلاثين الف الف ميل وستَّماثة الف ميل واثنين وثمانين الف ميل رسبع ماثة وستين ميلا، واما بعد المشترى الاقرب 20 من مركز الارص فساو لبعد المريم الابعد من مركز الارص واما ابعد بعده من مركز الارص فاربعة آلاف مثل a ومائمة وشبعمة وثمانون مثلا لنصف قطر الارص بالتقريب يكبن نلك من الاميال اربعة وخمسين ١٤٥٠ الف الف ميل ومات وخمسة وستين الف ميل وتسع ماتة وستّة

a) Cod. ميل . 6) Addidi. c) Cod. ميل.

وستين ميلا، وأما أقرب بعد رُحَل من مركز الارض فساو لابعد بعد من مركز الارض وأما أبعد بعده من مركز الارض وأما أبعد بعده من مركز الارض فتسعة عشر ألف مثل وثمان مأثة وثمانين مثلا لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميلا خمسة وسبعين ألف ألف ميل وتسع مأثة ألف ميل والفًا وثمان مأثة وأربعين ميلا، قام بعد الكواكب الثابتة من مركز الارض فعشرون ألف مثل لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال ستَّة وسبعين ألف ميل وثائمة وميل وثائمة وسبعين ألف ميل والله ميل وثائمة وسبعين الف ميل والله ميل وثائمة وسبعين الف ميل وه

القول الثاني في الاجرام £21 r.

الما اقدار اجرامها واقطار بعضها من بعض فان قطر القهر سبع عشرة
لاقيقة وافتتان وثلاثين ثانية 10 اذا كان قطر الارض جزءًا واحدا وقطر
الارض مثل قطر القعرة ثلاثة اضعاف وخبس ضعف وشيء قليل، افلا
كان قطر الارض كما قدَّمنا يكون قطر القهر من الاميال الفين ومئتى
ميل وخمسة واربعين ميلا وخبسة أسداس ميل بالتقريب: فلما قطر
الارض فمثل جرم القهر تسعة وثلاثين مرَّة وربع بالتقريب يكون نلك
من الاميال احداء واربعين الف ميل وتسع مأت ونصف بالتقريب يكون نلك
ميلا، فاما قطر الامس خبس ألف ميل وتسع مأتة وثمانية وتسعين
مرَّة بالتقريب وأما عظم جرم الشمس فثل عظم جرم الارض مائة مرَّة (181)
مرَّة بالتقريب وأما عظم جرم الشمس فثل عظم جرم الشمس فثل جرم
القبر ستَّة الآف وستَّمائة مرَّة واربعة واربعين مرَّة ونصف بالتقريب،
واما قطر الارض فثل قطر عطارد ثبانية وعشرين مرَّة ونصف بالتقيب،
واما قطر الارض فثل قطر عطارد ثبانية وعشرين مرَّة ونصف بالتقيب،
واما قطر الارض فثل قطر عطارد ثبانية وعشرين مرَّة ونصف بالتقيب،
واما قطر عطارد مائتي ميل وسبعة وثلاثين ميلا واما جرم عطارد فجء
واميال قطر عطارد مائتي ميل وسبعة وثلاثين ميلا واما جرم عطارد فجء
واميال قطر عطارد مائتي ميل وسبعة وثلاثين ميلا واما جرم عطارد فجء
واما قطر الارض فثل قطر عطارد مائتي ميلا واما جرم عطارد فجء
واميال قطر عطارد مائتي ميل وسبعة وثلاثين ميلا واما جرم عطارد فجء

a) Cod. منابعه b) Cod. الأرض Sic hie et infra pro وشيعا تاليد وزيعا وزي

من اثنين وعشرين جزءًا من جرم الارص ، واما قطم الزهرة فسبع عشرة دقيقة من جزء من قطر الارض * وقطر الارض ع مثل قطر الزهرة ثلاث مرات وتسعة اجزاء من سبعة عشر جزءًا يكبي ذلك قطر البعرة من الاميال الفين وماتة ميل واحدا 6 وتسعين ميلا بالتقييب واما جرم الزهرة نجزء £22r من اربعة واربعين جزءًا من جرم الارض ، واما قطر المريخ فرَّة وسُبع ة مرَّة وشيء قليل مثل قطر الارص بالتقريب يكبن ذلك من الاميال ثمانية آلاف وسبع مائدة ميل وستَّة وعشيين ميلا وستَّة اسباء ميل بالتقييب واما عظم جرمه فثل الارص مرَّةً وخمسة عشر جزءًا من تسعة واربعين وشيء قليل، واما قطر المشترى فمثل قطر الارص اربع مرّات وربع وعشر مرّة ، يكون نلك من الاميال ثلاثة وثلاثين الف ميال وماتتي 10 ميل وستَّة عشر ميلا وثلاثة اخماس ميل واما جرم المسترى فثل جرم الارض احدى a وثمانين مرَّة ونصف وربع بالتقريب، واما قطر رُحل بثنل قطر الارض اربع مرّات وربع وسدس يكون ذلك من الاميال · 1.22 اثنين وثلاثين الف ميل وسبع مائة وستَّة وثمانين ميلا واما عظم جرم رُحَـا فمثل الارص تسعة وسبعين مرَّة ونصف بالتقيب، واما 15 الكواكب الثابتة الله في الشبف ع الأوَّل وهي اعظم الكواكب الثابتة وهي خمسة عشر كوكبا فان قطر كلّ واحد منها مثل قطر الارص اربع مرّات ونصف وجزء من اثنين وعشرين يكبن نلك من الاميال اربعة وثلاثين الف ميل وسبع مائة وثمانية اميال واربعة اسبأع ونصف سبع ميل واما عظم اجرامها فان جرم الكوكب منها مثل عظم الارص اربعة 80 وتسعين مبَّة ونصف بالتقريب، واما الكواكب الثابتـة الله في القدر السائس فإن اللوكب منها مثل الارض ستَّ عشرة مرَّة، * فاعظم المخلوقات £28. الشمس والثاني الخمسة عشر كوكبا الثابتة الله في الشبف الأوَّل والثالث

اربع مرات Fergh. p. 84 . مرةً . c) Cod مرةً . Fergh. p. 84 . واحد همرات Addidi. في مرات Addidi. في مرة . داخل مرة . cod . ونصفا ونصف ثمن مرة

المشترى والرابع رحل والخامس باق الكواكب الثابتة والسادس المريح والسلع الرص والثامن القبر والتاسع الرحوة والعاشر عطارد، وعا بينا وقدمنا يتبين ابعاد كلّ واحد منها من الباتية ونسبة جرم كلّ واحد منها لل اجرام الباتية ونسبة قطر كلّ واحد منها لل اقطار الساتية فلسبة ها الله التعار

ذكر الارص وهيمتها ومقدار جرمها وكيفيّتها ونعت بنياالتها ومدنها للشهورة على حسب ما بلغه علمنا ووصف المسالك والمالك فمها

يقال والله اعلم أن الارص كرة وأن المحيط بها أربعة وعشون الف وستّباتة العظمى للله على كرتها وقطرها سبعة آلاف وستّباتة وستّب وثلاثون ميلا بالتقويب، ويقال أن مدن الارعو، أحدى وعشوون 182. الفا وستّباتة مدينة بعدد دقاتف الفلك وكلّ ثلاثة أميلا فرسخ وكلّ فرسخ التنا عشر الف دراع بدراع الملك الله كلّ دراع والبريد اثنا عشر ميلا ولا فطوة دراع بدراع الملك والميلا أربعة آلاف دراع والبريد اثنا عشر ميلا دراع والفوسخ أربع وعشون غلوة، ويقال أن وسط الارض وهو الموضع الذي يسمّى القبة مدينة تسمّى اذين و ولو الموضع الذي لا تزيد ساعات نهاره على ساعات ليله ولا ليله على نهاره في شيء من الازمنة فيكون نهاره الما المناح عشوة ساعة وليله كذلك فاذا أحدرت عن هذا فيكون نهاره المناح الذي عشرة ساعات عليه والمناح الما المناح عرب البعد من القبّة واقتصرنا من الشرح الليل ولذي المعد المناح المناح المناح المناح وقد المناح والمناح والم

a) Gr. '٥ζννν. Cf. Reinaud, Géogr. d'Aboulf. p. coxxxvi seqq. ه) Cod. وزاد). و) Hie librarius addidit وزاد). وزاد). وزاد). وزاد). وزاد), revera autem in codice statim sequitur مكت الله وزاد), مكت الموس شر مكت المسابق المس

اختلاف اهل الملل في هيمة الارص

قد ذكرنا في ارَّل الباب هيئة الارض ونعتها على ايجاز واختصار ووجدنا اهل الملل قد اختلفوا في ذلك فاحببنا أن نذكر جملا من اختلافاتهم تختمها بالصحيم المأخوذ من الفلاسفة بالحجم الواضحة والباهين النية الموجبة القبيل الله يصحَّحها العيان ولا يخفي على نوى الالباب، قال ة بعض اهل الملل أن الارض مبسوطة التسطيم في أربع جهات شرق وغرب وجنوب وشمال وان الخلف عليها من جهة واحدة وهو وجهها الاعلى وان الوجه الآخر المقابل لهذا الوجه الاعلى واسفلها وإن السماء . £96. فوق الأرض عا يلى وجه الأرض الاعلى وحدة دون سائر نواحيها ووجهها الاسفله وان حول الارص جبلا محيطا بالارص وان الشمس تطلع من 10 حدّ نلك الجبل في وقت واحد وساعة واحدة فتستتر وتستدي في مغيبها حول للجبل وان للجبل هو الساتم لها عن اهل الارض مي جيث تغرب الى أن تطلع من المشرق من حدّ الجبل وأن القمر وساتر النجم في السماء في الطلوع والغروب والاستعارة ، والاستدارة بالجبل على مثال ما عليه الشمس من ذلك، وقال صنف مناهم أن الارص لا نهاية لها 15 من جهتها السفلي وان السماء لا نهاينه لها من جهتها العليا وان في ناحية الشمال جبلا منيف محدة بمشارق الارض ومغاربها، وقال £97 صنف مناه إن الارض مستطيلة كالعبود، وقال صنف مناه إن الارض شبيهة بنصف كوة كهيمة القبَّة والسماء مركَّبة على اطراف الارض، وقال صنف بل في في جانب السماعة من السماء الله في الوسط، وقال 20 صنف مناه أن الذي يرى من الدوران للكواكب أنّما هو دور الارض

in marg. adscripsit يجب ان يكون هذا الباب بعد ذكر الارض الارض عدا الباب بعد ذكر الارض دروبيمتها ثر مكلا

a) Addidi. b) Cod. ونسسر . c) Cod. optionem dat inter lectionem receptam et والاستنارة d) Hic aliquid excidisse videtur. Jacut I, if lo u non illustrat.

لا الشمس والفلك، وقال صنف مناق أن الارض تهوى إلى ما لا نهاية لم والسماء يرتفع إلى ما لا نهاية لم والسماء يرتفع إلى ما لا نهاية لم وأن الكواكب تنشو في المشرق وتبلى وتهلك في المغرب وكذلك الشمس والقمر، وقال صنف مناق أن الارض وسط الفلك مصنوعة من الطبائع الثلاث الله في الماء والنار قوابية على المسائل منها مشرفة مرتفعة وأنها ، 507 في تركيبها مسطوحة طبق على طبق على قرار مكين وعلى وجهها الاعلى جبل شامخ يعلو دوين الفلك اخذ شرق وغربا وضع مع غيرة من الجبل لتنبييز الليل والنهار وتفصيل العالم باقسام أربعة من شرق وغرب وتيمن وجوق ق قد اكثر القول والاختلاف في ذلك واحترج وغيفة لا تثبت ولا تصرفي وق الاصغاء اليها تصديمة للعقل وفساد للفاق وضلال عن القصد والمعنى فيما قالت الفلاسفة ولاكماء في ذلك واوردوا فيمة عا يحققه العيان ولا يدفعه العقل في المناب

مَكَّة واحوالها والمبابها وذكر اللعبة وبنائها وصفتها على اختصار وايجاز

قل الله عز وجلّ ، أنَّ أَوَّل بَيْت وُضعَ للنَّس لَلْذَى بَبَعَّة مُبَارَكًا وَفُدُى للنَّسِ بَعَّة مُبَارَكًا وَفُدُى للنَّسَ مَعَى الْعَالِمِينَ فِيهِ آلِياتُ بَيْنَاتُ مَقَامُ الْبِرَافِيمَ وَمَنْ نَخَلَهُ كَانَ آهِ مُلكا فَيْنِ له مَوضع البيت وحدوده وامره الله ببناته وهو أوَّل بناء وُضع على 1947. ووالرّ بناء وُضع على 1947. وصلّى فيه ، ويُروى عن ابن عباس قل كان آدم أوَّل من اسس البيت وصلّى فيه ، ويُروى عن جعفر بن محمد قل الكعبة بحيال البيت للعور ويوى عن ابن عباس قل البيت للوام بحذاء البيت العور ولو سقط ما سقط الا عليه ، ورُوى عن كعب قل البيت الرام حيال البيت المعرور ولو سقط منه حجر لوقع على ظهر البيت المعرور ولو سقط منه حجر لوقع على ظهر البيت ، قال البيت المعرور الوسقط منه حجر لوقع على ظهر البيت ، قال البيت المعرور الوسقط منه حجر لوقع على ظهر البيت ، قال البيت المعرور الوسقط منه حجر لوقع على ظهر البيت ، قال

a) Cod. وحربى . b) Cod. وحربى . c) Kor. 3 vs. 90 seq.

نمّا خطّ آنم المسجد لخرام حيث اطلّه العمام وجبرين معه انطلق بع جبريل الى منًا نخط موضع مسجد منا ثر انطلق به الى عنات فاقامة على المُعَرَّف قال له اذا غربت الشمس فاعترف بدنبك سبع مرّات فسمّى المعرّف لذلك ثر انتهى الى جَمْع نجمع فيها الصّلاة بين £ £ 1.25 المغرب والعشاء الآخرة فسبّيت جَمْعا ثر امرة ان يتبطَّتِه في تربــة د جمع حتى اذا اصبح امره ان يصعد للبل يعنى المَشْعَر للرام فيعترف بذنبه ويَسأل الله التوبة سبع مرّات كما فعل على المعرَّف وانَّما جعلت اعترافَيْن وموقفَيْن لتكون a السنَّة لولد، في لم يدرك المعرَّف وادرك الموقف بللشعر لخرام فقد تمَّ حجُّه وهم آخر المعرَّف، قالَ لمّا فرغ آدم عَمْ من بناه البيت خرج حاجًا حتى الى منى وعَرَفَة ثر اقبل 10 راجعا فلقيت الملائكة بالابطم فقالوا يا آدم يَرَّهُ حجُّك اما انَّا قدن حججنا قبلك بالفي علم، خُدَّث عن الى البَخْتَرِيّ عن مالك بن انس عن زيد بن اسلم ان آدم لمّا اهبط من الجنَّة بأرض الهند حزن على الإنَّة فسأل ربَّه إن يعوَّضه مكانا يعبده فيه فاوحى الله 15.5 اليه أن يتوجَّه الى مكَّة فكان لا ينزل منزلا الله كان عرانا حتى الى 15 مكَّة ، وحُدَّث عن مجاهد قال لم يزل البيت منذ اهبط الله آدم الى الارص مُعظَّما أَحرَّمًا بيتا تحجُّه الامم والملل امَّةُ بعد امَّة وملَّة بعد ملَّة حتى برَّأ الله مكانع لابراهيم، وحُدَّث عن عروة بن الزبير قال ان البيت وُضع لآدم يطوف به ويعبد الله عند، وإن نُوحا قد حجَّه وجاءه وعظَّمه قبل الغرق، وحُدَّث عن ابن عبَّاس قال دَرس موضع 20 البيت في الطوفان حتى بعث الله ابراهيم واسماعيل فرفعا قواعده واعلامه ثر بنته قيش بعد نلك، وحُدَّث عن مجاهد قال كان موضع الكعبة قد خفى ودرس من الغرق فلم يزل كذلك فيما بين

a) Cod. s. p. b) Voc. in cod. Apud Azraki ۱۳, ۱۴ عن Apud Tab. J, ۱ff, 15 minus recte منز عن المناه المناه

نور وابراهيم وكان موضعه اكمة جراء مدرة لا تعلوها السيول غير ان الناس يَعلمون انه موضع البيت وكان يأتيه المظلم والعائذ a من اقطار £ 1.26 من الارض وبدعو عنده المكروب فقلَّ من دعا هنالك الله استجيب له وادر يول الناس يحجُّون الى مكَّة ويأتون موضع البيت من غير ان يثبتوا ة موضعه حتى بواً الله مكانعة لابراهيم لما اراد من عمارة بيته واظهار دینے وشعائرہ 6، قال کان فیما بین نوح وابراھیم علی دروس مکان البيت اذا نزل بهم بلالا او جهد فطلبوا الى الله الفرج كانت طلبتهم الى الله عند بيته الحرام عمَّة مسلما ومشركا فياجتمع عمَّة ناس كثير شتَّى مختلفة العانه وكلُّه معظم لمكَّة يعرف حرمها ومكانها من الله 10 جلّ رعزٌ ، قال ومن نلك ما كان من نعاد وف ما عاد حين جهَّزهم قومها الى مكَّمة ليستسقوا له حين قحطوا، حُمدَّث عن عبوة بن 1.267. الزبير قال لمّا غرقت الارص رُفع البيت فكان مكان ، ربوة حراء معروف مكانع فبعث الله هُودًا الى عاد فتشاغل بامر قومه حتى هلك ولم يحجم ثر بعث الله صالحًا الى ثمود فتشاغل بأم قومه حتى هلك ولم يحجّه 15 ثمر بواً الله لابراهيم فحاجِّه وعلم مناسكه ودعا الى زيارته ثم لم يبعث الله نبيًا بعد اياهيم عليه وعليه السلام الَّا حجَّه الله بناء الكعبة المرة الثالثة

اوَّلْ ذلك اسكان ابراهيم اسماعيل وامَّه عَمْ مَكَّة عند البيت، قال لمّا وَلَمْتُ عَمْ مَكَّة عند البيت، قال لمّا وَلَمْتُ هُ مَرْتُ مَدِيدة فامر الله المّا وَلَمْتُ مَا يُمْيِعِهَا فِقَالَت يا ابراهيم الآل هاجَرَ حتَّى تصعها ببلد ليس فيه زرع ولا ضمع قال فاتنى بها موضع البيت وليس بمَّة ٤٣٦٠ افذاك زرع ولا ضمع ولا ماء ولا احدد فجعلها عند البيت وانصوف عنهما، قال امر ابراهيم اسماعيل واحداى أن يستبقا فسبق اسماعيل

a) Cod. والمتعود ; emendavi coll. Azrakt ۴., 3 a f. والعابد b) Az. rakt ۴۱, 1 وشرايعه . c) Cod. غيبةً

اسحاق كال فأحد ابراهيم اسماعيل نجعله الى جنبه وجاء اسحاق نجعله في حجره فقالت سارة لا اراك تدنيه منك فقال ايراهيم ولدى فحلفَتْ سارة لتقطعي من هاجر ثلاثة اشراف فقال لها ابراهيم أولا أنلُّك على ما يَبرُّ بمينك قالت بلى قال a تَخْفصينها وتَخْرمين أُنْنَيْها ففعلت ثر قالت لا ارى هذا زادها الا حسنا اخرجها عنى فاحتمل ابراهيم ة هاجر واسماعيل فانطلق بهما الى مكَّة فانزلهما والتي مكَّة ومعهما شيء من ماه فوضعهما ثر انصف راجعا فأخذت هاج بطبف ثهبه .27 وقالت الى من تكلنا هاهنا قال الى الله، وحُدَّث عن وهب بن مُنبِّد قل لمّا غارت سارة على هاجر بعث اللهُ الى ابراهيم مَلَكًا فقال يا ابراهيم أن الله يأمرك أن مخرج باسماعيل وهاجر فخرج بهما من أرض 10 الشأم نجعل ابراهيم اذا مرَّ بقرية قال الملك هاهنا امرتُ ان اضعهما ة فيقول لا حتى قدموا مكنة وفي يومئذ عضاةً وسَلَّمُ وسَدُو فقال الملك لايراهيم هاهنا أمرتَ ان تضعهما فقال ابراهيم بوادِ غيرِ ذى زرع ولا ماء فاسكنهما عند البيت وهو يومثذ مدره جراء، قال والعاليق حمل ارص مكَّة وهم بنو عمليق بن اسليخا بن لوذ بن سام بن نوح، 16 قل ابراهيم مَ رَبِّي اتِّي أَسْكَنْتُ منْ ثُرِيَّتِي بَوَاد غَيْرِ نبي زَرْع عنْدَ بَيْتِكَ ٱلْمُحَرِّم رَبَّنا لَيُقِيمُوا الصَّلاةَ فَآجْعَلْ أَقْتُدَّةً مَنَ ٱلنَّاسَ تَهْوى £28r الْيَهُمْ وَٱرْزُقْهُمْ مَنَ ٱلتَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ، قَالَ فقال ابن عباس لُولا أن ابراهيم قال افتدة لازدجت عليه اليهود والنصاري ولكنَّه خصَّ حين دما نجعلها الله للمؤمنين، وقال جعفر لولا أن ابراهيم صلَّعم خصَّ فقال 20 افتدة من الناس لزاحتكم على البيت الترك والروم " قال ابن اسحاق باسناد ذكره ان ملكا الى هاجر حين انزلها آبراهيم بمكَّة قبل ان يَرفع ابراهيم واسماعيسل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو رَبُوة

a) Cod. والس . b) Cod. يصعهما . c) Hie locus facit pro lect.
 B apud Tab. I, řva k. d) Kor. 14 vs. 40.

حراء مدرة م فقال هذا اول بيت وضع للناس في الارص وهو بيت الله العتيق واعلمي ان ابراهيم واسماعيل ها يرفعان للناس قواعدة ويعرانه فلا يزال معهرا محرمًا مكرمًا الى يهم القيامة، قال ابن جُريم 6 فاتت امُّ اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودُفنت في موضع الحجُّر، ة حُدَّث عن وهب بن منبَّه قال لمَّا ابتَّعَثَى اللهُ اباهيمَ خليله لبناء ١٤٥٠. البيت طلب الأُسَّ الارَّل الذي وضع بنه آدم في موضع الخيصة الله انزلها الله لآدم فلم يزل ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله اسُّس d بنو آنم في زمانهم في موضع الخيمة فلمّا وصل اليها اطلُّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت و حفاف البيت الآول ثر لم تزل راكلة 10 على حفاف تظلُّ اباهيم وتهديد مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فذلك قوادم وَانْ بَوَّأَنَا لايْرَاهيمَ مَكَانَ ٱلْبَيْت يعني الغمامة الله , كدت على الخفاف ليهتدي بها الى و مكان القواعد فلم يزل وللمد لله منذ يهم رفعة معهورا، وحُدَّث عن ابن جُريب رفعمه الى على بن ابن طالب قال قال الله جال وعد لابراهيم قم فأبن، 129 م 15 لي بيتا قال رَبّ واين قال سنريك قال فبعث الله سحابة فيها رأس يكلُّم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربُّك ياميك ان تَخُطُّ قدر هذه السحابة نجعل ينظر اليها ويأخذ قدرها فقال للرأس / اقد فعلت قل نعم، وحُدّث عن ابن عباس قل نمّا اشا, الملك لاياهيم الى موضع البيت كلم هو واسماعيل يَحْفران عن القواعد وها يقولان ربّنا 20 تقبُّل منا انك انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل للحجمارة على رقبت والشيخ ابراهيم يبنى فلما ارتفع البنيان وشقّ على الشيخ تناوله قبُّ له اسماعيل هذا للحجر يعنى المقام فكان يقرم عليه ويبنى

ويحوِّله م في نواحي البيت حتى انتهى الى وجمه البيت، قال ابي و و عبد عبد استان الراهيم وقيامه عليه، وحُدَّث عن محمَّد بي استان قال لما بلغ ابراهيم أُسَّ 6 آم الأوَّل نحفر عن رُبُّص البيت وجد حجارة عظاما ما يطيف للحج منها ثلاثين رجلا ثر بني على اساس آنم الاوَّل، وحُدَّث عن سفيان بن عيينة والهيثم عن الشعبيّ قال 5 لما امر الله ابراهيم أن يبنى البيت وانتهى الى موضع الحَجِّ - قال لاسماعيل أيتني بحجر ليكهن عَلَمًا للناس يبتداون منده فاتاه بحجر فلم يرضع فأتى ابراهيم بهذا للحجر فلما جاء اسماعيل قال يأبُّه من جاءك بهذا قل اتاني بع من لم يكلني الي حجرك، وحُدّث عن وهب قل لمّا بني ابراهيم القواعد اوحى الله اليه ان أُذَّنْ في الناس بالحيم 10 فقام بين أَخْشَبَى مكَّة فوجَّه الى اليمن والى الشأم والى المشيِّق والمغرب £30 فنادى يا ايُّها الناس أن الله يأم كم أن تحجُّوا بيِّنًا فأجيبوا ربُّكم قال فوقرت في صدور كل مؤمن وقالها لَبِّيك اللهم لبَّيك، قال ويُوي عن على بن ابي طالب انه قال انهدم البيت بعد ابراهيم واسماعيل فبنته العالقة ثر انهدم فبنته قبيلة من جُرهم ثر انهدم فبنته قيش ١٥ م ذكر ما كانت عليه اللعبة في عهد ابراهيم عَمْ ثر الي يومنا

الت عليد التعبد في عهد ابراهيم عم فر أن يوم. من داخل وخارج ووصف طولها وعرضها

يقال كان طولها في عهد ابراهيم صلّعم لمّا بناها تسع الرع وطولها (230 قالرض ثلاثين دراما وعوضها في الأرض اثنتين، وعشرين دراما وعوضها في الأرض اثنتين، وغشرين في الجاهليّة وتحن وو الكعبة بلا سقف في عهد ابراهيم ثم بنتها قريش في الجاهليّة وتحن ملّعم ندكر بناءهم لها في غير هذا الموضع ان شاء الله وكان النبيّ صلّعم يومشا قد ناهر الحلم ثوانت قريش في طولها في السماء تسع الرع اخرى فكانت في السماء ثمان عشرة فراء وسقفوها وتقدموا من طولها

e) Azrakî ۳, 3 a f. addit يعنى اساس واس . 6) Marg. عنى اساس واس . 6) Marg. عنى اساس واس . Azrakî ۳، ult. habet اساس . 6) Azrakî addit غ. d) Azrakî ۴، ult. add. فالطواف . 6) Cod. ثانين

في الارض ستُّ انبرع وشبرا تركوها، في الححجّر واستقصروا عن قواعد ابراهيم وجعلها البُّس في بطن الكعبة وبنها عليه وحجبوا للحج على بقية البيت لان يَطوف من طاف من ورائع فلم يزل على نلك حتى كان زمن ابن الزبير فهدم الكعبة وردُّها ٥ الى قواعد ابراهيم وزاده في ة طولها تسع أذرع في السماء على بناء قريش فصارت في السماء سبعا وعشرين دراعا واوطأ بابها * في الارض d وفتر في ظهرها بابا آخر مقابل £31. هذا الباب فكانت على ذلك حتى ظهر للحجّاج على مكَّة فكتب اليه عبد الملك يأمره أن يهدم ما كان أبي الزبير زاد من الحجر في اللعبة ففعل وردُّها الى قواعد، قيش وكبسها بما فصل من حجارتها وسدَّ بابها 10 الذي في ظهرها فالذي في عليه اليهم من الذرع *طولها في السماء، سبع وعشرون ذراعا وذرع طولها من وجهها من الركن الاسود الى الركن الشَّاميّ خمس وعشرون دراع ودرع دبيها من الركن اليماني الي الركن الغربيّ خمس وعشرون دراع وذرع شقها اليماني من لخاجم الاسود الى الركبي اليماني عشرون ذراع وذرع شقها الذي فيع الحجم من الركبي 16 الشأمي الى الركن الغربي واحدة f وعشرون ذراعا وذرع جميع الكعبة مكسَّرا اربع ماتة دراع وثماني عشرة دراءا، ودرع نفذ جدار الكعبة فراعان والذراع اربع وعشرون اصبعا والكعبة لها سقفان احدها فبق با £31 والكون ذكر ذرع الكعبة من داخل

ذرع طول الكعبة في السهاء من داخل الى السقف الاسفل فيما و 20 يلى باب اللعبة ثماني عشرة دراء وانتتا عشرة اصبعا وذرع طول اللعبة الى السقف الاعلى عشرون دراء وق سقفي اللعبة اربع روازن نافذة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل الصوء وعلى الروازن رُخـام كان ابن السقف الإبير فيما يزعمون اتى به من صنعاء يقال له البَلْق وبين السقفين

a) Azraki ۲.۲ فترکوف. b) Cod. c. ف. c) Cod. om. d) Azraki بالأرض. d) Addidi ex Azraki ۲.۲۳. f) Cod. مالارض. g) Azraki ك.

فجة وذرع طول تحجيرها الذى فبق سطحها نراطن واثنتا عشرة المعا وذرع عرص جدار التحجير كما يدور نراع وفي التحجير ملبن مُربَّع من سلم في جُدَرات سطيم الكعبة كما يدور فيه حَلق يُشدُّ بها ثياب الكعبة، وكان ارض سطم الكعبة بالفسيفساء فكان يكفُّ عليهم اذا جاء المطر فقلعم الحجبة بعد سنة الثمانين ع وشيَّدوه ة بللرمر المطبوخ والجَسَ شُيد بـ تشييدًا ﴿ وميزابُ اللعبة في وسط للدار الذي يلى للحجر بين الركن الشأميّ والركن الغببيّ يَسكب في بطن للحجر، وذرع طول الميزاب اربع الدرع وسعت عماني اصابع في ارتفاع مثلها والميزاب ملبس صفائح ذهب داخله وخارجه وكان الذى جعل عليه الذهب الوليد بي عبد الملك ٥٠ ودرع مسيل المه في ١٥ · £532 المُجدر نراع وسبع عشرة اصبعا ونرع داخل اللعبة من وجهها من الرك. الذي فيه للحد الاسود الى الركن الشأمي وفيه باب اللعبة تسع عشة ذراء وعشرة اصابع وذرع ما بين الشأمي الى الركن الغربي وهم الشقُّ الذي يلى للحجر خمس عشرة ذراعا وثماني عشرة اصبعا وذرع ما بين الركن الغربيّ الى اليماني * وهو ظهر اللعبـة عشرون ذراعا 15 وستَّ اصابع ودرع ما بين الركن اليماني ، الى الركن الاسود ستَّ عشة نراعا وستُّ اصابع الله وفي الكعبة ثلاث كراسي من ساج طول كلّ كرسيّ في السماء ذراع واثنتا لا عشرة اصبعا وعرض كلّ كرسيّ منها نراع وثماني اصابع في مثلها والراسي ملبسة صفائح ذهب وفوف الذهب ديبلج وتحت الكراسي رُخام الهر بقدر سعة الكراسي وطول الرخام 20 f 33r. في السماء سبع اصابع وعلى اللراسيء اساطين متعرّقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب اللعبة ثُلثها ملبس صفائح ذهب وضَّة وبقيَّتها مُمَوَّهـة وذرع غلظها ثلاث انرع والاسطوانة الثانية وفي الوسطى من

a) Cod. وشدوه Deinde cod. المايتين Arr. f.f., 1 (الموانين). Deinde cod. ه. و كانيتين b) Supersoribitur eadem manu د كانيتين. Arr. habet ut in textu. c) Haec suppl. ex Arr. d) Cod. واثنتي c) Cod. الكوسي.

الاساطين ملبسة صفاتح نعب وغشة وذرع غلطها تلبث اذرع والاسطوانة الشالشة وفي الله تلى للحجر ثلثها مُبس صفاتح نعب وبقيّتها عبوهة وذرع غلطها لراءان وثنتا عشرة اصبعا، وفوس الاساطين كراسق سلج مرقعة منفوشة بالمذهب والزخرف وعلى الكراسيّ ثلاث جُواثر سلم اطرافها على الكراسيّ ثلاث جُواثر سلم اطرافها على البحدر الذي على الإحراب المعبنة واطرافها الاخرى على الإحراب الذي يستقبل بابه اللهبة وهو دُيرها، والإواثر منقوشة بالمذهب والزخرف، 1330. وسقف الكعبة منقوش بالمذهب والزخرف ويحدر تحت السقف افرييز منقوش بالمذهب والزخرف وتحت الافريز افريزة من فسيفساء ه

صفة البوازن الله تصيء في الكعبة

15 وقى لإدار الذى ينى باب اللعبة مقابلة ثم وهو دُيرها جزعة سوداء ٤٤٤٠ خططة ببياس درع سعتها اثنتا عشرة اصبعا فى مثلها وفى مدورة حولهما طوى دهب عرضه ثلاث اصابع وفى تستقبل من دخيل من باب الكعبة وارتفاعها من بطن اللعبة ستُّ ادرع واثنتا عشرة اصبعا يقال أن الذي سلّم صلّى مقابل موضعها جعلها حيال حاجبه الايمن 20 وكان عليها طوق من ذهب عله الوليد بن عبد الملك فكان كذلك ختى قدم اسحاى بن سلمة فى عارة الكعبة فعل طوقا من ذهب منقوشا فرتبه حرل الإعراد عن الطوى الذي علم الوليد فكوه ان منقوشا فرتبه حرل الإعراد فن الطوى الذي علم الوليد فكوه ان

a) Cod. om. b) Azr. ۲.۰, 4 طرق. c) Cod. فيعة. d) Cod. دفيه. d) Missus a Motawakkilo; cf. Azr. ۲۱۱.

* يقلع ذلك الطوى a لسبب تكشر خفى في الجزعة فتركه على حاله لان ٧٤.84٧ يحدث في الجبعة حادث ١٤

صفة الدرجة

وفي اللعبة اذا دخلتها عن يبنك ف درجة يظهر عليها الى سطم اللعبة وهي مبتّعة في جدرى ، الكعبة في حدّ الركبي الشأميّ منها داخل في ة الكعبة من جدرها الذى فيه بابها ثلاث انرع واثنتا عشرة اصبعا وذرع لجدر الآخر الذي يلي للحجر ثلاث انرع واثنتا عشرة اصبعا وذرع باب الدرجة في السماء ثلاث اذرع واثنتا عشرة اصبعا وذرع عرضه نراع واثنتا عشرة اصبعا وبابها سلم اعسر فرد d وهو في حدّ جدر الكعبة ساج باده لم يكن عليه فيما مصى من الزمان ذهب ولا فصَّة 10 حتى امر به جعفر المتوكّل على الله فصرب على الباب صفائم من فصّة £1.85 من داخل وجعل عليه غلقا من فصَّة في المحبَّم سنة ٣٣٠ وعلى الباب ملبن ساج مُلبس فصَّة ثر قلع عنه الفصَّة في زمن الفتنة اسماعيل ابن يوسف ع في سنة ٢٥١ ، وفي الباب حَالقة فصَّة وعلى الباب قفل من حديد في الملبن الذي يلى جدر الكعبة، وباب الدرجة عن 16 يمين من دخيل اللعبية مقابلة، وطول درجية الكعبية في السماء من بطنها عشرون دراءا وعدد اظفارها و ثمانية واربعون ظفرا، وفيها ثمانية مستراحات وعرض الدرجة ذراع واربع اصابع وفي الدرجة ثماني كواء داخلة في اللعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة الله تلى الحدر الذي يلى الحجر وعلى بابها الذي يلى سطيم الكعبة باب 20 ٠ 185 سار طوله نراعل واثنتا عشرة اصبعا وعرض نلك الباب دراعان الا

ذرع ما بين الاساطين

فرع ما بين الجدر الذي بين الركن الاسود والركن اليماني الى

[.] جدرتي . c) Cod . يمينه . b) Cod . تبلغ نلك الطبل . c) . وفي cod. tantum habet وهو في حدد Pro فرد اعسر ٢٠١ ودي e) Azr. وكان ساجه باديا . f) Alida, de quo v. Chr. Mekk. II , االى ماجه باديا

صفة الازار الاسفل الذي من رخام في بطن اللعبة وبطن الكعبة مرزر مداو من داخلها برخام ابيس واجم واخصر والمول ملبسة دعبا وقصة وها ازاران ازار اسفل فيه تمانية وثلاثون لوحا ملبسة دعبا وفصة وها ازاران ازار اسفل فيه تمانية وثلاثون الحواط كل لوح دراعان وثماني اصابع من تملك الالواح البيس احد وعشوون علوحا منها في للجدر الذي بين الركن العبني والركن السود 180.2 ستمة الواح ومنها في الملتزم لوحان ومنها في الملتزم لوحان ومنها في الجدر الذي يبي للاجر الذي فيه به التعبة ثلاثة الواح ومنها في الجدر الذي يبي للحجر اربعة الواح وعدد العمر عصر الوحاع منها في الجدر الذي بين الركن العباني الركن العباني المواح والركن الدسود اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي فيه الباب خمسة ومنها في الجدر الذي يبي الركن اليماني والركن المنها في الجدر الذي يبي للحجر اربعة همنها في الجدر الذي يبي للحجر اربعة همنها

a) Additur in eod. الى الاسطوانة الثالثة (الدن . b) Cod. بلدف . c) Cod. بلد و ut quoque Arr. d) Hic excidisse videtur ثمانية لى اسلطوانة الثالثة ثمانية لى اسلطوانة الثالثة ثمانية الى اسلطوانة الثالثة ثمانية (c) Idem Arr. ۲.v. Computatio vero dat 22, et pro numero omnium 41 non 38. f) Bis in eod.

صفة الازار الاعلى

وفي الازار الاعلى اثنان واربعهن لوحا طول كلّ نوح اربع اندرع واربع اصابع الالوام البيض من ذلك عشرون لوحما منهما في الحدر الذي £37 يين الركن اليماني والاسود خمسة ومنها لوج في الملتزم ومنها في الجدر الذي فيم الباب خمسة ومنها في الدر الذي يلي اللجر تسعة ٥ ٥ ومن الالواح لحمر تسعة منها في لجدر المذي بين الركن الغربي واليماني ثلاثة ومنها في لجدر الذي بين الركن اليماني والاسود لوحان ومنها في لجدر الذي فيد الباب لوحان ومنها في لجدر الذي يلي للحجر لوحان ومن الالوار الخصر ستَّة منها في الجدر الذي بين الركن الغربيّ والركن اليماني لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركبي اليماني 10 والركن الاسود لوحان ومنها في لجدر الذي يلى 6 للحجر لوحان ومن الالوام الملبسة الذهب والقصَّة الله في الاركان ستَّة الوام طهل كلّ .37 لوج اربع افرع واربع اصابع وعرض كلّ لوج فراع واربع اصابع منها لوج في طرفء للحدر الذي يلى الدرجة وهو الشاميُّ ولوج في حدّ d الركن الغربي وهو عا يلي للحجر ، وفي طرف للحمر الذي بين الركن 16 اليمانى والركن الاسود لوج وهو عا يلى الركن اليماني وفي الملتزم لوج وفي للحدر الذي عن يمينك اذا دخلتَ اللعبة لوحان ، فلم يزل الامر على ذلك عا وصعنا من الالوام الملبسة بالذهب والفصّة حتى كان زمن العلبيّ في سنة ٢٥١ نجاء فقلع كلَّ ما على تلك الألوار من الذهب ونهبه f واعطاء الاعراب فبقيت تلك الالواج بادية ليس عليها من 80 الذهب والفصَّة شيء وال يومنا هذا ا

صفة فرش أرض اللعبة بالرخام

قال بعض المكيّين أن الوليث بن عبد الملك عمل الرخام الابيض 188r. والاج والاخص الذي في بطن اللعبة مُوَّرًا به جُدراتها وفرشت به حين ارسل من الشأم فجميع ما في اللعبة من الرخام عمل الوليد ابن عبد الملك وهو اول من فرشها بالرخام وازَّر به جدراتها وهو أول ة من زخرف المساجد، وعدد الرخام ستُّ وثلاثون رُخامة منها اربع خص بین الاساطین وبین جدری اللعبة عرص كلّ رُخامة نراع واربع اصابع وعرضهن مع عرض كراسيّ الاساطين؛ ومن الجدر الذي فيه باب اللعبة الى الرخام الاخصر الذي بين الاساطين ستَّ عشرة رخامة منها ست بيض وسبع ج طولهي سبع انرع وخمس عشرة اصبعا 10 وبين جُدر الدرجة وبين الرخام الاخصر ملبسة ذهبا وهي منقوشة وتدوير كلّ مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار في المصراء ١ ١٥٥٠ الايس خمسون مسمارا وفي مصوبة حول الصفائح المبعة الله بين العوارص حمل كل صفيحة عشرة مسامير والمسامير ملبسة ذهبا مقبوّة منقوشة وفي على صفائح ساذب عرض الصفائح اصبعان كما يدور حول 16 الصفيحة المنقوشة b ورجلا الباب عديد مُلبستان ذهبا وفي المصراعين سلوقيَّت فصَّة عوَّمتان وفي السلوقيَّتين d لبنتان من ذهب مبَّعتان وفوض اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طرف السلوقيَّتين حلقتان من فعب سعة كلَّ حلقة ثبان اصابع وها حلقتا قفل الباب وها على دراعين وستَّ عشرة اصبعا من الباب، فكان هذا على ما وصفنا من 20 عمل الباب وما كان عليه من الذهب المذي علم محمَّد بن أمير المؤمنين هارون حتّى كان فتنة العلوق، في سنة ٢٥٢ فأخذ والي ٢.39٠. مكّنة عيسى بن محمّد ما كان على العيّار من الذهب فأنفقه في

a) Hic magna lacuna est non indicata, quae suppleri possit ox
 Azr. ۲.1, 3—11 et ۱۲۱, 4—۲۱۷, 13. b) Cod. البلغين . e) Azr. من الفتنة والعلوى . Conj. emendavi.

حرب اسماعيل وهو مكشوف الى اليرم لم يعد عليــه الـذهب الى هذا اليرم & صفة الشاذروان

درع اللعبة من خارجها في السماء من البلاط المفروش سبع a وعشرون ذراعا وستَّ عشرة اصبعا وطولها من الشانروان سبع وعشرون نراعا وعدد حجارة الشادروان حول اللعبة ثمانية وستُّون حجرا في ثلاثة وجوة ة من ذلك من حد الركن الغربي الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجرا منها حجر طوله ثلاث 6 اذرع واثنتاه عشرة اصبعا وهو عتبة الباب الذي سُدٌّ في ظهر الكعبة وبينه وبين الركن اليماني اربع افرع وفي ·139v اليماني حجم مدوّر وبين الركن اليماني والاسود تسعة عشر حجرا ومن حدّ الشاذروان الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاث اذرع 10 واثنتا عشرة اصبعا ليس فيه شافروان ومن حدّ الركن الشأميّ الى الركن الذى فيه لحجر الاسود ثلاثة وعشرون حجرا ومن d الشاذروان الـذي يلى الملتزم الى الركن الـذي فيـ الحجر الاسود ذراعان ليس فيهما شاذروان وطول الشاذروان فيء السماء ستَّ عشرة اصبعا وعرضه ذراع ، وطول درجة اللعبة الله يصعد عليها الناس الى بطي اللعبة ¹⁵ من خارج ثماني انرع واثنتا عشرة اصبعا وعرصها ثلاث انرع واثنتا عشرة اصبعا وفيها من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب صفة الحجم وذرعه f.40 r. الساج 🕸

وللجو مدوَّر وهو بين الركن الشَّمَّى والركن القبيّ وارعن للجو مفوشة برخام وهو مستوام بالشائروان 9 تحت ازار اللعبة وعرضه من 90 جـدار الكعبة من تحت الميزاب الى جـدار للجو سبع عشرة لراء وثماني اصابع واوَّل من جعل الرخام على للجر ابو جَعفر امر بـه وياد ابن عبيد الله الحـارثي مجعله عليـه لا وزع ما بين بآبي للجو

*احدى وعشرون a دراعا وعرضه اثنان وعشرون دراعا ودرع الجدار من داخله في السماء نرام واربع عشرة اصبعا ونرعه عا يلي الباب الذي يلى المقلم ذراع وعشر اصابع وذرع جدار الحجر الغبيي في السماء ذراع وعشرون اصبعا وذرع طول جدار الحجر من خارج عما يلى الركن. 140 م ة الشَّاميِّ ذراع وستَّ عشرة اصبعا وطوله من وسطة في السماء دراعان وثلاث اصابع الرخام من نلك ذراع واربع عشرة اصبعا وعرص الجدار فراعل الله اصبعين، والجدار ملبس رخاما *في اعلاه وقرة وسط الجدر رخامة خصراء طولها ذراعل اللا اصبعين وعرصها ذراءه وثلاث اصابع وذرع باب الحجر الذي يلي باب المشرق عما يلي المقلم خمس اذرع 10 وثلاث اصابع، وفي عتبة هذا الباب حجران مستهال بالشاذروان من بطن الحجر ارتفاعهما من بطن الحجم اربع اصابع وذرع باب الحجر الذى يلى المغرب سبع افرع، وفي عتبة بابع اربعة احجار ارتفاعها من بطن الحجر اربع اصابع، وذرع باب الحجر الذي يلى المغرب سبع £41ء النرع وفي عتبة بابعة اربعة احجار ارتفاعها من بطن الحجر اربع 16 اصابع، ومخرج ماه الحجم من وسطة من تحت الحجارة في * ثقب بين له حجرين، وقرع تدوير الحجر من داخله ثماني وثلاثون ذراعا ونرع تدوير الحجر من خارج اربعون ذراعا وستّ اصابع وذرع ما بين جُدرات، الحجر من شقّ المشبق الى الركن الذي فيه الحجر الاسود تسع وعشرون فراعا واربع عشرة اصبعا، وفرع ما بين جُدرات، الحجر 20 من شق المغرب الى حدّ الركن اليماني اثنتان f وثلثون ذراعا، ذرع طواف واحد حمل الكعبة مائة ذراع وثلاث وعشرون ذراعا واثنتا عشرة اصبعا وذرع طواف سبع حهل اللعبة ثماني ماثقة ذراع وستَّ وستَّبي £411 ومرع طواف ذراعا وعشرون اصبعا ا

a) Azr. مرفى اعلاء فى اعلاء فى مورون عالم فى مورون المعرون و الماد فى الماد مى الماد فى الماد فى

ذكر ما يدرر على الحَجَم الاسود من الفصّلا

قيل تصدَّم الحجر بثلاث ثرق وكان منكرا حتى شدَّه ابن النهير غكان ابن النهير أوَّل من ربط الركن الاسرد فيما زعوا لماه اصابد من الحريف ما اصابه ثر كانت الفشّة قد رقَّت وتوعوت وقلقت ٥ حول الحجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقص ٥ فلما اعتمر الرشيد ٤ عربه في سنة ١٨١ امر بالججارة الله يليها الحجر الاسود فتقيت ٤ بالماس من فوقها وتحتها ثر افرغ فيها الفشّة وفي الفشّة الله عليها لذ اليوم ٩٠

£48. ذكر ذرع ما بين الحجم الاسود الى الارض

والركن ذراع واربع أصابع وذرع ما بين الحجر الى الارض ذراعل وكُلثاً 10 الذراع ورابع أصابع ودرع ما بين الحجر الأسود الخرع ودرع ما بين الركن والقام ثمان وعشون ذراع وحول الحجر الاسود في الإدر، ودخول الحجر الاسود في الإدر عن وجمه اللعبة حذاء الإدر أصبعان ونصف، المُلْتَتَم ما بين الركن والباب 40 كن ذرع المَقّام

وذرع القلم نراع والقام مُوبّع سعة اعلاء اربع عشرة اصبعا في اربع 15 عشرة اصبعا ومن اسفله مثل نلك وفي طرفيه من اعلاء واسفله فيما عشرة اصبعا ومن نعب وما بين الطوقين من حجر المقلم بارز لا نعب عليه من نواحيه كلها تسع 4 اصابع وعزهه عشر اصابع عوضا في عشر اصابع طولا ونذك قبل أن يجعل عليه هذا الذهب الذي هو عليه اليوم من عمل المتوكل على الله ، وعرض حجر المقام من نواحيه 20 احدى وعشرون اصبعا ووسطه مربّع والقدمان 1 داخلتان في الحجر اسبعان سبع اصابع ودخونهما منحرفتان وبين القدمين من 9 الحجر اسبعان

a) Cod. البّاً. Cf. Azr. ۲۴۰, 3 a f. b) Cod. دونامت, Azr. ورونامت. c) Azr. منابع. d) Cod. دنست ; cf. Azr. ۲۷۸ ult. f) Cod. دنست ; cf. Azr. ۲۷۸ ult. f) Cod. ينست ; cf. Azr. ۲۷۸ ult.

ووسطه قد استدق من التبشيع به فيما مصى والمقلم فى حوص من ساج مربع حوله رصاص وعلى للحوص صفاتح رصاص ملبس بها ومن المقلم المقلم المقلم المشام ملبى ساج فى الارص فى طرفيه سلسلتلى تدخلان 6 فى اسفال المشدوق ويقفل فيهما تُقلال هه . 1847.

ذكرُ رُمْتِم وصفتها واخراج جبريل ماءها لاسماعيل وأمد عمّ حُدّت عن سعيد بن المسيّب قال قدم ابراهيم وإسماعيل وأم اسماعيل عمّ الله منّ فقال ابراهيم كلا من الشجر وآشربا من الشعاب فلمّا صفاقت الارمن وانقطعت المياه وعطشا قالت امّه أُسْعَدُ في هذا الوادى 10 حتّى لا ارى موتك ولا ترى موق فقعلتْ فاقبل الله عز وجبل على الم اسماعيل مَلكًا من السماه فأمرها فصوخت، بع فاستجاب الله لها فقاف الملك وضرب بجناحيم مكلن آه رَمن وقل الشريا فكان سَيْحًا لو تركَّه ما زال كذلك ولكنها في وقت من العَظْش فقرّت على السقاء وَحَوْت من العَظْش فقرّت عن السقاء وَحَوْت بن العَظْش فقرّت عن السقاء وحَوْت عن العقاء الله الما المساعيل لو تركت ومرم او قال لو لم النبي ملكه تلكن ومرم او قال لو لم تعين من الله تلكن ومرم عينا معينا وحُدّث عن أبّى بن كعب قال سعت رسول الله صلّعم يقول رَحمت و الله على هاجر لو تركت ومرم او قال لو لم قال سعت رسول الله صلّعم يقول رَحمت و الله على هاجر لو تركت ومرم عينًا معينًا هو الكانت عينًا معينًا هو كلكن ومرم

ذكر حَفر عبـد المظَّلب بن هاشم زمزم

20

قلل ان عبد للطَّلب أرى فى النسام ان احفرْ زمزم لا يُنْزَف ولا ٢٠٠٠؛ يُسكِّم لا يُرْود ولا ٢٠٠٠؛ يُسكِّم لا يُرْوى الحَجيميةِ الاعظمر ، ثم أرى المَّوّاة الاخرى احفرِ الرَّواء ؛

a) Azr. فصرحت b) Cod. يدخلان . e) Cod. في . d) Cod. مالكان . e) Cod. قصرت . d) Cod. مالكان . e) Cod. قرت . b) Cod. مرحمت . d) Cod. مرحمت . b) Cod. مرحمت . dt. قرت . Ibn Hisch. المواد . الرواء . dt. آبروى المالكان . الما

اعطيتها على رَغم انف الاعداد ثر أرى مبَّة اخبى احفم المصنونة صنَّا عن الناس اللا عنك ثر أرى مرَّة اخرى احفر تُكْتَم بين فرث ودم عند الانصاب الحُم في قرية النمل فأصبح فحف حيث أرى فاستهزأت بعد قريش فجاعت للحفره معد فنعام فلمّا أَنْبَطَ وجد غزالا من ذهب وسيفا وحليةً فصرب عليها بالسهام الى لم البيت نخرج ة سام البيت فكان اوًّل حلى حُلّيته الكعبة نجعل حوضا للشاب وحوضا للوَضوء وقال اللهم اتَّى لا احلُّها لمغتسل وفي لشاربها حلٌّ فرَوى الناس نحسدته وطفقوا يحفرون لخوص ويغتسلون فيه فا يغتسل منه احد £44v. الله حَصبَ او جَدرَ ولا يكسرُ حوصه احد الله القي في يده او رجله حتى تركوه فَرَقًا، وحُدّث عن امير المؤمنين على بن ابي طالب ٥ رضه ان عبد الطّلب بن هاشم نام عند الكعبة فقيل له احفر بَرَّة قال وما بَيَّة ثر ذهب عنه حتى اذا كان الغد اتاء في مصجعه فقال برَّة المصنونة فقال وما المصنونة ثر ذهب عنه حتَّى اذا كان الغد اتاه في مصجعه فلك فقال احفر طَيْبة فقال وما طيبة ثر فعب عنه حتى اذا كان الغلد اتاء في مصحعه فقيل له احفى زمزم لا ينزف ولا 15 يذم 6، من حيث ينقر الغُراب الاعصم، الذي فيد ريشة بيصاء من تراث ابيك الاكرم، تسقى الحجيج الاعظم، مثل نعام جافِل لم £46r. يقسم، يَبْدُرُ فيها بادر فيغنم، يكون ميراثا وعقدا محكم، ليست كبعص ما تعلم، وفي بين الفرث والدم " فقال عبد المطَّلب حين قيل له فَأَيْنَ قيل في عند قريسة النمل حيث يباحث الغراب فغدا 20 عبد المطَّلب ومعم ابنه حتى اصبح ومعم معوله فلما ضرب قالت قربش ان عبد المطَّلب ليعمل في شيء ما ندريء ما هو فاخبرهم بروياه قال فوالله ما حفروا لذلك وحفر حتى بلغ الطوى فنفسوا ته عليه وقلوا هذه حفيرة ابينا الماعيل ولن نُخَلِّي بينك وبينها نحالوا بينه

a) Cod. التحفوه . (c) Cod. التحفوه . (d) Cod. التحفوه . (d) Cod. فنسفوا

وبينها حتى جعلها بيناه كاهنة بني سعد وكانت بأشراف انشأم فترحُّلوا ع اليها فخرج عبد المطَّلب وخرج معد رجال من بني عمَّد وخرب نفر من قريش يخاصمون والارص اذذاك مفاوز حتى اذا كاتبا ببعض تلك المفاوز نفد ما عبد المطّلب والمحابد حتى ايقنوا بالهلكة ٢٠٥٠ ة فاستسقى عبد الطَّلب الركبِّ فأبط ان يَسقوه قالوا نخشى ان يُصيبنا مثل الذي اصابكم فقال عبد المطَّلب لاسحابه ما ذا تبون فقالها رأينا لرأيك تَبَعُ قال فاتَّى ارى ان تحفروا اعدادكم حُفرًا فاذا هلك رجل ىغنە اصحابه فيها ثر وآروه حتى يكهن آخركم رجل فصيعة رجل ايسر من صيعة ركب جميعا ففعلوا قر قال عبد المطَّلب والله أن القاءناة 10 بايديناء لا نصرب في الارص ونلتمس لصعفُّ اركبها بنا نلتمس قال ا فارتحلها وارتحل فلما جلس على بعيره وبعثد انفجرت من تحت خُقَد عينًى ظاهرة فناخ وقال قد سقاكم الله فشب وشبب اصحابه وتنودوا ورأى الركب عبد الطَّلب واصحابه وهم يسقون فأقباوا اليام فقال عبد الطَّلب. £ 46 مرا هلم فاسقها فقد سقانا الله ان منعتمونا ما بايديكم فشربها وسقها وقالها 16 والله يا عبد المُطِّلب أن الذي سقاك فذا الماء بهذه البلدة لهم سقاك زمنم فأرجع فقد أضى لك بها ولى تخاصمك فرجعوا وما وصلوا الى ذكر غور زمزمر الكافنة 🗈

وکان ذرع غور زمزم من اعلاها الى اسفلها ستّين ذراع وفي قعرها ثلاث عيون عين حذاء الى فُبيس والصفا الله وعين حذاء الى فُبيس والصفا 80 وعين حذاء المَوْوة ثم قد كان قلَّ مأوها جـنَّا ٥ حتَى كانت تَجَمَّمُ في الايلم وذلك في سنة ٣٣٠ و ٣٣٠ فصرب فيها محمَّد بن الصحّاله و خليفة عربن فَرِج الرُّضَاجِيّ على بويد مكّنة وصوافيها تسع انرع ستَّا. ١٩٥٢ خليفة عربن فَرِج الرُّضَاجِيّ على بويد مكّنة وصوافيها تسع انرع ستَّا. ١٩٥٢

a) Cod. گنزحاوا . و) Hisch. 11 ins. ثنزحاوا . Pro العاق . 6) Cod. گنرداوا . و) Cod. کند. Cf. Asr. ۴۰۰. انفرحت . Cf. Asr. ۴۰۰. الفرحت . Cf. Asr. ۴۰۰. الفرحت . f) Cod. s.p. و) Mentionem ojus facit quoque Ibn al-Fakth apud Jac. II, ffr, 17.

في الارض في تقوير ع جوانبها ثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة ٢٢٥ فكثر. ماؤها جدًّا ٥، وقد كان سالم بن الجرَّاح فيما زعم المكيَّس قد صرب فيها في خلافة هارون الرشيد النرع وكان قد ضرب فيها ايصا في خلافة المهدى وكان عربن ماهان وهو على البريد والصوافي في خلافة محمّد بن الرشيد قد ضرب فيها وكان مارّها قد قدّ حتّى كان ة رجل يقال له محمّد بن كثيره من اهل الطائف فيما زعموا يعبل فيها فيقال عند اند صلَّى في قعرها، فغورها من رأسها الى الجبل اربعون ذراع كلُّ ذلك بنيان وما بقى فهو جبل منقور وهو تسع وعشرون زمزم احمدى عشرة ع دراءا وسعمة فم زمزم ثلاث افرع ونصف f وعلى 10 انبئر ملبی ساچ مربّع فیه ثنتا عشرة بكرة يستقى عليها ' فارّل من عمل الرخام على زمنم والشبّاك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر المنصور في خلافته أثر علها المهدق في خلافته أثر غيره محمَّد بن فرج الرخَّجيُّ في خلافة ابي اسحاق المعتصم سنة ١٣٠ وكانت مكشوفة قبل فلك اللا قُبَّةُ صغيرة على موضع البئر وفي ركنها الذي يلي باب 15 الصُّف على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عبّاس أثر غيّرها محمَّد بن فرج فسقَّف زمنم كلَّها بالساج المذقَّب من داخل وجعل ٢٤٦٠ عليها من ظهرها الفسيفسا واشرع لها جَناحًا صغيرا كما يدور بتربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في المواسم وجعل على القبُّة الله بين زمزم وبيت الشراب الفسيفسا وكانت 20 قبل ذلك تروَّق و في كلَّ موسم عبل ذلك كلَّه في سنة ٣٠٠ فلمر يرل الامراء تستصبح أ في قداديل زمزم في المواسم حتى كان محمّد

a) Cod مغور منا cum var. I. مبشر et مناه مناه (المعرف مناه مناه مناه المعرف ال

ابن سليمان فاصبح فيها من السنة الى السنة بقناديل بيص كبار الى يومنا فذا & ذكر اماه زمزم

هى زمن وقرِّم ته جبريا، عَم وسقيا الله اسماعيل صلوات الله على محمَّد وعليه لا ينزف ولا يدُم وفي تركة وسيَّدة والفعة ومنمنونة وعونه، وبشرى وصافية وبرَّة وعصمة وسائمة وميونة ومبارَّكة وكافية 148.3 ومُغنية ومُغنية ومُغنية ومُؤنسة وطعام مُ طُعْم وشفاء منْ و سقم هه ذكر المسجد، لخرام

ذرع المسجد للحرام مُحسَّرا مائة الف ذراع وعشرون الف ذراع وذرع المسجد طولا من باب بنى جميح ال باب بنى هاشم الذى عند العلم المختصر مقابل دار العباس بن عبد المطّلب فيما يزعبون اوبع مشة قراع واربع الربع مع جداريم عبر نلك فى بطن للحجر لاصقا بجدار القعبة وعرض المسجد من باب دار الندوة الى للحدار الذى يلى الوادى عند باب الصفا لاصقا بوجه الكعبة المثابلة نراع واربع ادرع، وذرع عرض المسجد الحرام من المنارة الله عند باب المسعى الى المنارة الله عند باب المسعى الى المنارة الله عند باب بنى شيبة الكبير مائتا ذراع وثمان وسبعون ذراع وذرع عرض 1847 المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سام مائتان وثمان وسبعين نراعا ش

ذكر عدد اساطين المسجد الحرام

وعدد اساطين المسجد للحرام من شقد الشرقى مائد وثلاث اسطوانات 90 ومن شقد الغربي مائد وخمس أسطوانات ومن شقد الشامى مائد وخمس وثلاثين اسطواند ومن شقد اليماني مائد واحدى واربعون اسطواند تجميع ما فيد من الاساطين اربع مائد واربع وثمانون طول كلّ اسطواند عشر

a) Voc. sec. Lisan XVI, 11, 3. Azr. 11. قرم ه. 6) Voc. in cod. د) Sic cod. (عربونه عالم عليه). 6) Cod. دومونه و Cod. دومونه و Cod. دومونه و G. Azr. 11. Jác. II, 117, 8.

اذرع وتدويرها ثلاث اذرع وبعضها يوبد على بعض في الطول والغلط والخلط من المواد عشرون اسطوانة على الايواب الله تلى السعى منها ستُّ ومنها على الايواب الله تلى الوادى والصفا عشر ومنها على الايواب الله تلى الوادى والصفا عشر ومنها على الايواب الله تلى باب بنى جمح اربع، وذرع ما بين كنّ اسطوانتين من اسطيند ستُ الرع وثلاث عشرة اصبعا ه

صفة الاساطين

الاساطين الله الوسهاء مذهّبة ثلثمائة واحدى وعشرون منها في الظلال الله تلى دار الندوة مائة وثلاثة وثلاثون ومنها في الظلال الله تلى باب بنى جمير اربع وخمسون ومنها في الظلال الله تلى الوادى اثنتان وابعين ومنها في الظلال الله تلى المسعى اثنتان وتسعون، 10 £49 وثلاث اساطين من العدد كراسيُّها جرء وفي في الشقّ الذي يلي الوادى منها عا يلي d المسجد كرسيّان ومنها في الظلال واحدة، وفيق البوروس على الاساطين ملابن سام منقوشة بالزخرف والدُهب، وفي الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام مطلي عليها الحِصُّ وفي ما عُمل بعد موت المهدى في خلافظ موسى بن ١٥ المهدى ومنها في الظلال الله تلى باب بني جميم ستّ وعشرون ومنها في الظلال الله تلى الوادي ثماني عشرة ٬ وعلى ست عشرة اسطوانة من اساطين الرخام كراسيُّها من حجارة منقوشة بالجسّ منها واحدة عا يلى باب بنى جميم ومنها في الشقّ الذي يلى الوادي خمس عشرة 1.50r. بعض الساطين واحدى عشرة في الظلال، ومن الاساطين 80 الرخام سبع وعشرون كراسيُّها الله على الارص حجارة وفي من عمل الى جعفر المنصور منها في شق دار الندوة و سبع ومنها في شق باب بنى جميم عشرون وعدد الاساطين الله * تلى ابواب المسجد ٨ من كلّ

a) Arr. ۳۴، العليا . b) Cod. om. e) Superinscribitur . كراسيها . c) Arr. ins. وثم . بنطن . d) Arr. ins. وثم . بناطن . d) Arr. add . الكراسي . Arr. add . بنار العجبلة . f) , 1 باب المساجد . b) Cod . بنار العجبلة . d) . كار العجبلة .

ناحية مائة واحدى وخمسون منها عا يلى دار الندوة خمس واربعون وعًا يَلَى باب بني جميم ثلاثون وعًا يلى الوادى اربع واربعون وعًا يلى المسعى اثنتان وثلاثون، وفي الاساطين اسطوانتان جراوان a الخطَّطتان ببياص واسطوانتان عا يلي بطن المسجد على باب دار الندوة احديهما ة بنفسجيّة والاخرى حراء، وفي شق باب بني شيبة الكبير اسطوانتان بيصاوان ماريّتان 6 محرّزتان مسيّرتان وما يلي بطن المسجد ايصا ١٠٥٥٠ اسطوانتان عَدسيَّتيان بشأوان وعلى باب المسعى اسطوانتيان خصراوان مسيّرتان ملويّتان وها على باب العبّاس واسطوانة غيراء عا يلى بطي المسجد على باب الوادى عبا يلى المسجد وفي اغلط اسطوانة في 10 المسجد خصراء منا يلي بطي المسجد من شق الوادي اسطوانتان منقوشتان مكتبيتان بالذهب الى انصافهما وها على باب الصفا واسطوانتان ايصا على باب الصف حداثهما عا يلى السهف منقوشتان مكتبيتان بالذهب بينهما طريق النبي صلعم من المسجد ال الصفا وفي وجمه المسجد عما يلي الصفا اسطوانتان مسيَّرتان فارعتان في 16 المسجد احليهما في اعلى هذا الشقّ والإخرى في اسفله، ونبرع 151، ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم تسع وعشرون ذراء وتسع اصابع وذرع ما بين جدار اللعبة من وسطه ع الى المقام سبع وعشرون ذراء وذرع ما بين شاذروان اللعبة الى المقام ستّ وعشرون ذراعا واثنتا عشرة اصبعا ومن الركن الشأمي الى المقام ثمان وعشرون دراءا وتسع عشرة 20 اصبعا ومن الركن الذي فيه للحجر الاسود الى حدّ حجرة زمزم ستَّ وثلاثهن ذراء واثنتا عشرة اصبعا ومن الركن الاسود الى رأس بثر زمنم اربعون فراعا ومن وسط جدار اللعبة الى لجدار المذى يلى المسعى

. ١٠٤١ ما الله عشرة فراعا، ومن وسط جدار اللعبة الى الجدار الذي يلى الوادى مائة نراع واحدى واربعين نراء وثمان عشرة اصبعا ومن وسط جدار الكعبة الذي يلي للحجر الى للدار الذي يلي دار الندوة مائة وتسع وثلاثون ذراعا واربع عشرة اصبعا ومن ركن الكعبة الشأمي 6 الى حسد المناوة الله تلى المروة ماقتان واربع وستَّون قراعا ومن ركن ة جدره الكعبة الركن الغبني الى حدّ المنارة الله تلي باب بني سهم مأتتان وثمان اذرع واثنتا عشرة اصبعا وسن الركي اليماني الي المنارة الله تلى اجياد اللبير مائتان وثمان عشرة دراعا وست عشة اصبعا ومن الركن الاسود الى المنارة الله تلى المسعى والوادي مقتلين وثمان . 52r عشرة فراعبا ومن الركن الاسود الى وسط باب" الصف مائدة وخمسهن 10 فراعا وستَّ اصابع ومن الركن الشأميُّ الى وسط باب بني شيبة مائتان وخمس واربعون فراعا وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهو بيت الشراب خمس وتسعون فراعا ومن باب بني شيبة الى الموة ثلثمائية قراع وتسع وتسعون قراعا ومن الركن الاسود الى الصفا مائتنا فراع واثنتان وتسعون فراعا وثمان عشرة اصبعا ومن المقلم الى جدار 15 المسجد الذى يلى المسعى له مائة نراع وثمان وثمانين نراءا وس المقام الى الحدار الذى يلى باب بنى جمع مائت نراع وثمان عشرة نراعا ومن المقلم الى الحدار الذي يلى دار الندوة مئة نراع وخمس واربعون فراعا واصابع ع ومن المقلم الى حد حجرة زمزم اثنتان وعشرون فراعا ومن 20 المقام الى حرف رأس بئر زمزم اربع وعشرون ذراعا وعشرون اصبعا ومن وسط سقاية العباس الى جدار المسجد الذى يلى للسعى مئة فراع

ومن وسط السقاية الى الجدار الذى يلى باب بنى جميم ماتتا ذراع واحدى وتسعون ذراع ومن وسط السقاية الى الجدار الذى يلى دار الندوة ماتتا ذراع ومن وسط السقاية الى الجدار الدى يلى الوادى خمس وثمانون فراعا ته

صفة ابواب المسجد لخرام وعددها وذرعها

وفي المسجد لخرام من الابواب ثلاثة وعشرون بابا فيها اربعون a طاقا. 1.53 وفي منها في الشقّ ٥ الذي يلى المسعى وهو الشرقيّ خمسة ابواب وهي احدى عشرة طاقة من ذلك الباب الاوّل وهو الباب الكبير الذى يقال له اليم باب بني شيبة وهو باب بني عبد شمس بن عبد 10 مناف وبه كان يعرف في الجاهليّة والاسلام عند اهل مكّة فيد اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات والطاقات طولها عشر اذرع ووجهها منقوش بفسيفساء وعلى الباب روشن ساج منقوش مزخرف بالذهب والزخرف طؤل الروشن سبع وعشرون ذراءا وعرضه ثلاث اذرع واثنتا عشرة اصبعا ومن الروشن الى الارص سبع عشرة فراعا وما بين جداري الباب اربع وعشرون. 53 و الله و عشرون و 53 و الله الربي 16 دراعا وجدارا الباب قد البسا رُخامًا ابيص واحر وفي العتبة * اربع مراق داخلة في المسجد ينزل بها اليه d، والباب الثاني طاق طوله عشر افرع وعرضه سبع افرع كان فتح في رحبة في موضع دار القواريي وهو باب دار القوارير، والباب الثالث طاق واحد طوله عشر اذرع وعرضه سبع اذرع وهو باب النبيّ صلّقم كان يخرج منه ويدخله 20 فيم من منزله الذي في زقاق العطّارين يقال له مسجد خديجة، والباب الرابع فيم اسطوانتان وعليهما ثلاث طاتات طهل كآل طاقمة ثلاث عشرة ذراءا، ووجوه الطاتات وداخلها منقوشة بالفسيفساء وعلى *البلب روشي f ساج منقوش بالزخرف والذهب طوله ستَّ وعشرون فراعاء £64.

a) Azr. مراق b) Ood. om. c) Cod. tantum غرموان cf.
 Azr. ۳۳۴, 5. d) Cod. اليها c) Cod. ويدخله f) Cod. باب
 الروشن

وعرضة ثلاث اذرع واثنتا عشرة اصبعا ومن اعلى البوشه، الى العتبة ثلاث وعشرون ذراعا، وما بين جدارى الباب احدى وعشرون ذراعا وللداران ملبسان رخاما ابيص واحر واخصر ورخاما عوها منقوشا بالذهب يُرتقى اليه بسبع درجات وهو باب العبّاس بن عبد الطّلب وعنده علم المسعى من خمارج، والباب الخامس وهو باب سبق الليل a وهو 5 مستقبل الوادى سعنة ما بين جداري الباب احسدي وعشرون ذراعا وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طهل كآل طاقة ثلاث عشرة ذراعا f.54v. ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء وعارض الباب ملبس b صفائح رخام ابيس واحر واخصر ورخاما منقوشا عوها بالذهب وفوف الباب روشن ساج منقوش بالذهب والزخرف طوله اربع وعشرون ذراعا وعرضه 10 ثلاث اذرع واثنتا عشرة اصبعا ومن اعلى البوشي الى عتبة الباب ثلاث وعشرون ذراعا وفي عتبة الباب خمس، درجات الى بطن الوادي، وفي الشق الذي يلى الوادي وهم شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبع عشرة طاقا الباب الآول فيه اسطوانة عليها طاقان طبل كلّ طاق في السماء ثلاث عشرة ذراعا واثنتا عشرة اصبعا وما بين جداري الباب 15 £.55r ربع عشرة ذراعا وثمان عشرة اصبعا وفي العتبة خمس درجات d وهو الباب الاعلى يقال له باب بني عائدُه، والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طبل كلّ طاق ثلاث عشرة ذراءا واثنتنا عشرة اصبعا وما بين جدارى الباب اربع عشرة نراء واثنتا عشرة اصبعا وفي العتبة ست درجات d في بطي الوادي وهو باب بني سفيان بن عبد الأسد، وه والباب الثالث وهم باب الصفا فيه اربع اساطين عليها خمس طاقات طبل كلّ طابق في السماء ثلاث عشرة ذراءا واثنتا عشرة اصبعا والطابق الاوسط اربع عشرة نراءا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء

a) Azz. محارضتا الباب مابستان . 6) Azz. مباب بني هاشم . وعارضتا . و) Azz. ۲۳۵, 3
 هبر عارضتا عشرة درجة . و) Cod. مبابد . عابد . عابد . عابد . عابد .

واسطوانتا الطاق الاوسط من انصافهما منقوش عكتوب عليهما بالذهب وما بين جداري الباب ستّ وثلاثهن ذراعاً وجدار الباب ملبس رخاما 1557 منقوشا بالذهب ورخاماة ابيص واحم واخصر ولون لازورد وفي عتبة الباب ستّ درجات ، وفي الدرجة الرابعة اذا خرجت من المسجد حذاء ة الطاق الاوسط حجر من رَصاص علامة في ذلك الموضع ذكر المكيَّين اى النبيُّ صلَّعم وطيَّ في موضعها حيث خرج الى الصفا وكان في موضعة زقاق ضيّق يخرج منه من مصى من الوادى يريد الصَّفا فكانت هذه الرصاصة في وسط الزَّاق يتحرُّونها ويجدونها موطأ ٢ طريق النبيّ صلّعم وزعوا انع كان يقال لهذا الباب باب بني عديّ 10 ابن كعب كانت دور بني عدى ما بين الصف الى المسجد وموضع للنبذة الله يسقى فيها الماء وعند بَركة الصفا هَلْمٌ جَرًّا الى رحبة. 666. المسجد فلما وقعت لخرب بين بني عبد شمس وبين بني عدى ابين كعب تحوَّلت بنه عدى الى دور بني سام وباعها منازلام هنالك جميعا اللا آل صُدَّاد و وآل مؤمَّل فاما اليهم فيقال له باب بني مُحزوم 16 وبا يعرف ، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلّ طاق ثلاث عشرة ذراع واثنتا عشرة اصبعا وما بين جدارى الباب خمس عشرة ذراعا وفي عتبة الباب خمس درجات ع في بطن الوادى يقال لهذا الباب باب بني مخزوم، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلّ طاق ثلاث عشرة ذراءا واثنتا عشرة اصبعا وما بين جدارى 20 الباب خمس عشرة دراعا وفي عتبة الباب سبع درجات o وهذا الباب. 1567 من ابواب بني مخزوم، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلّ طاق في السماء ثلاث عشرة ذراعا واثنتا عشرة اصبعا وما بين

a) Azr. منقوشتان . b) Addidi copulam. c) Azr. با عنقوشتان . b) Addidi copulam. c) منقوشتان . f) Cod. درجة . f) Cod. يتحرا بها ويحذونها و المتار . g) Dhamma in cod.; Azr. مُرطأ . مُرطأ . مُرطأ . Tab.

جدارى الباب خمس عشرة ذراعا وفي عتبة الباب ستّ درجات وكان يقال لهذا الباب باب بتى تيم بن مُوَّة وكان حَذَاء دار عبد الله بن جُدْعلن 6 ودار عُبيد الله بن مَعْمَر بن عثمان فدخلتا في الوادى حيث وَسَّع المهدى المستجد الإلم وقد فصلت من دار ابن جدعان فصلة في بايديه الى اليم ولرين بايديه تلك الفصلة يحوزونها 8 ويكبونها ويقبلونها حتى كانت سنة ١٤٦١ فاشتراها محمّد بن سليمان بن . 677 عبد الله بن محمَّد بن ابراهيم وهو والى مكَّة فصارت لـ فر صارت لابي القاسم بن يزداد مولى امير المومنين، والباب السابع فيد اسطوانة عليها طاقان طول كلّ طاف ثلاث عشرة نراءا واثنتا عشرة اصبعا وما بين جدارى الباب اربع عشرة ذراعا وثمان عشرة اصبعا وفي عتبة 10 الباب خمس درجات a وهذا الباب عا يلى دور بنى عبد شمس وبنى مخزوم كان يقال له بأب لم هانئ بنت ابي طالب، وعلى الاساطين الله على الابواب كراسيٌّ ما يلى الوادي وباب بني سام، وباب بني جمير ساب منقوش بالزخرف والذهب، وفي الشقّ الذي يلي باب بني جمير ستَّن ابواب وعشر طاقات الباب الأوَّل وهو اللَّذي يلي المنارة 16 · ٤٠٦ الله تلى اجياد اللبير فيه اسطوانة عليها طاقان طهل كلّ طاق ثلاث عشرة ذراعا وما بين جدارى الباب خمس عشبة ذراعا وفي عتبة الباب سبع d درجات وهو يقال له باب حَكيم بن حزّام وبنى الزّبير بن العَوام والغالب عليه اليوم باب الحزَاميَّة ، والباب الثاني فيسه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طهل كلّ طاقة في السماء ثلاث عشرة 20 ذراعا وما بين جدارى الباب احدى وعشرون ذراعا وفي عتبة الباب خمس المرجات وهذا الباب يستقبل دار عرو بن عثمان بن عقان يقال له اليوم باب لخناطين و والباب الثالث فيه اسطوانة عليها طاقان

a) Arr. خاصان المعتبرة درجية (من الفراهية).
 b) Cod. h. l. الفراهية (من المحتبرة).
 c) Arr. الفراهية (من المحتبرة).
 d) Arr. الفراهية (من المحتبرة).
 e) Cod. الفراهية (من المحتبرة).
 f) Arr. المحتبرة (من المحتبرة).
 e) Cod. الفراهية (من المحتبرة).
 e) Arr. المحتبرة (من المحتبرة).
 e) Arr. المحتبرة (من المحتبرة).
 e) Cod. الفراهية (من المحتبرة).
 e) Arr. المحتبرة (من المحتبرة).</l

طبل كلِّ طاق في السماء ثلاث عشرة نراءا م ووجمه الطاقين منقوش والفسيفساء وما بين جداري الباب خمس عشرة ذراعا وفي عتبة الباب £581. سبع درجات وبين يدى الباب بلاط يمرُّ عليه سيل المسجد من سبب تحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عمل ابي جعف امير ة المؤمنين وهو آخر عملة في 6 ذلك الموضع وهو باب بني جمير، والباب الرابع طاق طولة في السماء عشر اذرع وعرصة حمس اذرع وعليه باب مبوب كان يشرع في زقاف بين يدى دار زبيدة وبين المسجد وكان نلك الزقاق مسلوكا وهو باب ابي الباختريّ بن هاشم الاسديّ كان يستقبل داره الله دخلت في دار زبيدة فيها بئر الاسود بن 10 الطَّلب بين اسد وهي بئر جاهليّة مدفونة في بعض جوانب دار زبيدة، والباب الخامس طاق طوله عشر انرع وعرضه اربع انرع واثنتا عشرة اصبعا والباب مبوَّب يشرع عنى زقاق دار زبيدة ايصا وهو. £158 مرة الباب الذي يُصعد منه الى دار زبيدة له والباب السادس طاق طواه عشر انبرع وعرضه سبع انبرع واثنتا عشرة اصبعا وفي العتبه خمس 15 درجات وهم باب بني سام، وفي الشق الذي يلى دار الندوة f وهم الشقُّ الشَّاميُّ، ستَّة ابواب الباب الآوَّل وهو يلى المنارة الله تلى باب بنى سام طاق طوله عشر اذرع وعرضه اربع اذرع وفي عتبة الباب سبع و درجات واذا كثر التراب من السيول ذهبت اربع درجات وثبتت ثلاث درجات حتى عل له طبق من خشب الساب وحُبُّ أله في 90 جدرى الباب حَزَّان يدخل فيهما حرف الطبق حتّى يرجع الماء عن المسجد وهم باب دار عبو بن العاص، والباب الثاني قد سُدّ موضعه £59 مرا بيّن؛ والباب الثالث هو باب دار العجلة، والباب الرابع وهو باب

فَعْيِقَعان طاق طوله عشر ادرع وعرضه سبع ه ادرع وستُ اصابع وق عتبد البك ثمان درجات يقال له بك حُجير بن الى العلى، والبلب التخامس وهو بلب دار الندوة، والبلب السادس طلّمة تسع الدرع وعرضه خمس ادرع وفي عتب قدا البلب ثمان درجات في بطن المسجد وهو بلب دار شيبد بن عثمان يُسلكه منه الى السَّرِيقة، في ه هذا الشق درجة يصعد بها الى دار الاماؤة لا درجات من رخام عليها دراتريني، وفي هذا الشق جناح سلج شارع من دار العجلة كان دراتريني، وفي هذا الشق جناح سلج شارع من دار العجلة كان يزل ذلك الجناح على حالمة حتى جاءت المبيضة فقطعه حسين بن يزل ذلك الجناح على حالمة حتى جاءت المبيضة فقطعه حسين بن سن أو وضع الجناح لاصفا بالكواء على كانت ابواب الجناح وذلك في 10 سنة ١٠٠٠ في العنصم في سنة ١١١ سنة ١٠٠٠ في دار العجلة فأمري وتها لله المناح بالحديد وجعلت عليه ابواب مزرة تُطْوَى وتنشر وهو قائم الى يومنا ها

نرع طول جُدُرَات *f المسجد للحرا*م

وذرع جدار المسجد لخرام اللذى يلى المستى وهو الشرقَّى ثمان 15
عشرة قراء وطول الجدار اللذى يلى الوادى وهو فى الشق اليمانى
افتتان و وعشرون قراء وطول الجدار اللذى يلى باب بنى جمح وهو
المعربيُّ افتتان و وعشرون قراء وافتتا عشرة اصبعا وطول الجدار الذى
الله دار الفدوة وهو الشقُّ الشأميُّ سبع أه عشرة قراء وافتتا عشرة
المبعاء في قرع طواف السبع الواجب باللعبة

قد سُدّ في دار العجلة . Azr. الباب الثالث وهو باب دار العجلة Additar قد سُدّ في دار العجلة .

a) Azr. تسعة. ق) Azr. ۱۳۲۱; 5 دارانیس. e) Cod. دارانیس.
 d) Ct. Tab. III, 1m. e) Cod. بأخرَات. f) Cod. بأخرَات. . g) Cod.
 طباف. أه) Cod. داراه. أقدان. أه) Cod. داراه.

وهو قمان مقتد وستُّ وكلائون دراعا وعشرون اصبعا ومن للقـلم الى الموة طواف واحد الصفا مقتا دراع وسبع وسبعون دراعا ومن الصفا للى الموة طواف واحد سبع مائد وستُّون دراعا واثنتنا عشرة اصبعا يكون بينهما سبع مخمسة آلاف وثلثمائد دراع وخمس وستُّون دراعا واثنتا عشرة اصبعا ته

ا ذكر طواف سبع واحد بين الصفا والمروة وذرعه

ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الصفا ومن الصفا الى المروة. 160. سَمَّة الَّافَ 6 فراع وخمس مائنة فراع وثمان وثلاثون فراء وسبع عشرة اصبعا الله

قلل كانت الصفا والروة يُسند فيهما من سعى بينهما سعياء ولا يكن الفيهما بنالا ولا درج فلم يؤل على ذلك حتى كان في خلافة الى جعفر المنصور فعلها عبد الصمد بن على بن عبد الله بن عباس تجعل لهما أه درجا وسواها وأوطأها فدرجهما الى اليوم قدّمة وقد كانت تعر وتكحل بالنورة وكان الرا من احدث فيهما بناء بعد بناء عبد الصمد وتحلها بالنورة الطبرق، في خلافة المأمون ه

15 ذكر موضع المقلم وردّه الى مكانه

حُنت عن سعيد بن جُبير انه قال كان المقام في وجه اللعبة وأنما قام عليه ابراهيم عَم حين ارتفع البنيان فاراد ان يشرف على البناء فلما حَثر الناس خشى عربن الخطّاب عليه ان يطأوه بأقدامهم فخرجه للى موضعه هذا الذى هو به اليوم حذاء موضعه الذى كان وهد به قدّام الكعبة، وحُدّت عن فشلم بن عووة عن ابيه ان رسول الله صلّهم كان يصلى ملتصقا باللعبة مُواجه البيت والناس من ورائمه قد دارها باللعبة ثم صلّى ذلك ابو بكر ومن بعده ٢ عمر شطر امارته ثم مخوّل الناس بعد ذلك الى المقلم ه

a) Azr. ۳٥، سبع الف Cod. سبع بينهما ۴٥، Conj.; eod.
 بيعد b) Cod. مبارك الطبرى Cod. همبارك الطبرى Azr. ۳٥، لها Cod. لها . شا

وفرع مسجد، المؤنفة تسع وخمسون فراها وشير في مثله يكون مكسَّرا ثلاثة آلاف فراع وخمس مئة فراع واحدى واربعون فراها الله فكر فرع مسجد منِّي وطولة وعرضه

ونرع مسجد منى مسجد الخَيْف من وجهد في طولد من حَدَّه ة النفى يلى دار الامارة الى حدة الذى يلى عرضة مائتا نراع وثلاث وتسعون ذراعا واثنتا عشرة اصبعا ومن حدَّه الذي يل حدَّ الطيق الاسفل في عرضة الى حدّه الذي يلي الجبل ماتتا نراع واربع انرع £69r واثنتا عشرة اصبعا وطوله عا يلي لجبل من حدّه الاسفل الي حدّه الذى يلى دار الامارة مائتا ذراع واربع وستُّون ذراعا وثمان عشرة اصبعا 10 وعرضه عا يلى دار الامارة مائتا ذراع، وفي قبلة المسجد عا يلي دار الامارة ثلاث ظلال كان زوَّقها الصائغ اسحلق بن سلمة وعلها، وفيه من الاساطين مائمة وثمان وستَّبن اسطوانمة منها في القبلية ثمان وسبعون عا يلى بطن المسجد اربع وعشرون وفي شقّه الايمن اربع وثلاثين وفي اسفله الذي يلي عرفات خمس وعشيون وفي شقّه الايسم 15 الذي يلى الجبلة احدى وثلاثين وعلى مسجد الخيف عشرون بابا متفرّقة على جوانبه ومن حدّ مسجد منى الذي يلى عرفات الى وسط ٠٤62 حياص الياقوتــة ثلاثـة آذف وسبع مائـة نراع وثلاث وخمسون نراعا ومن وسط حياص الياقوتة الى حدّ محسّر ع الغا نبراع ، وما بين مأزمَيْ منى من للبل الى البل خمسون نراءا، ونرع الطريق طريق d العقبة 20 من العلم الذي على الجدار الى العلم الآخر الذي بحذائد سبع وستّرين فراعا والطريق مفروش يمرُّ عليها سيل مني، وعرض، الطريق الاعظم طبيق العقبة المدرَّجة ستُّ وثلاثون دراءا، ومن المسجد لحرام الى بمر

a) Addidi ex Azr. f.v. b) Cod. حبل sine art. e) Cod. حبل e) Cod. وأنوع (cf. Azr. fl. . d) Addidi طريف. e) Cod. وأنوع (cf. Azr. fll, 3.

مَيْمِون ولا اقصى عرفنا اثنا عشر ميلا ولا اقصى منى خبسة اميال وس منى لل الزبلفة ميلان ونصف وبين الزبلفة وعرفة اربعة اميال وس وس منى لل المرقف ميل وس المسجد لل اقصى لخرم عا يلى عَرفة عشرة اميال وانصاب لخرم دون عرفة بنصف ميل، ولخرم عا .681. قيل طريف المدينة على اربعة اميال ونصف وهو دون مسجد الشجرة بنصف ميل ۵

ذكر عدد الاميال من المسجد للمام الى الموقف بعرفة ومواضعها من باب المسجد للرام وهو الباب اللبير الذي يعرف اليوم ببني شبيخ الى اول الاميال وموضعه على باب شعب الصِّفا والميل الثاني في 10 حدّ جبل العَيْة والميل حجم طوله ثلاث اذرع وهو من الاميال الة علها موان بن للحكم لر يغيّب، وموضع الميل الثالث بين م مأزمَى ا منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة 6 الله تلى مسجد الخيف جمس عشرة دراعا وموضع الميل الخامس وراء قُرين الثعالب عائمة دراع .63v وموضع الميل السادس في حدّ جدار حائط محسّرء وين جدار 15 حائط محسّر ووادي محسّر خمس مائة دراع وخمس واربعون دراعا، وموضع المبل السابع دون مسجد المزدلفة عائتى ذراع وسبعين ذراعا والميل حجر مرواني طواسه ثلاث اذرع وموضع الميل الشاس في حد الجبل دون مأزمى عرفة وهو حيال سقاية زبيدة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهو على يمينك وانت متوجّه الى عرفات وموضع الميل 20 التاسع بين مأزمي عرفة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بلا فيد رسهل الله صلَّعم حين دفع في من عرفة ليلة المزدفة وهذا الميل حيال سقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر 1.641 حيال سقاية ابن برمك وبينهماء الطريق وهو في حدّ الجبل جبل

a) Addidi بين coll. Azr. fif. b) In marg. الثانية. c) In cod. additur in cod. كل. dditur in cod. كل.

المنظر، "وموضع المين لخادى عشر فى حدد الدُكن الدذى يدير حول *قبّة مسجد عَوْق ومسجده ابراهيم خليل الرجن وبينه وبين جدار المسجد خمس وعشون فراءا * وموضع الميل الثاني عشر خلف الاملم حيث يقف عشيّة عوضة على تون يقال له المابت 6 بينه وبين موقف رسول الله صلّعم عشر افرع * بنا بين مسجد الحرام وبين و موقف الاملم بعوفة بويد لا يويد ولا ينقص سواته *

من طريق المدينة دون التنعيم عند بيوت مُعَادَه على ثلاثة اميال ومن طريق اليمن طوف أصاءة لبن في ثنيَّة لبن في عشرة اميال ومن طريق 10 الطائف على طرفه عوضة من بطن نموة على احد عشر ميلا ومن طريق العراق على ثنيَّة حَلَّ بالمنقطع على سبعة اميال ومن طريق الجوانة في شعب عبد الله بن خالد بن اسيد على تسعة اميال هم خصال الحبور

فن خصاله أن الذئب يصيد الظبى ويوقعه ويولوغه ويعارضه ذاذا 15 دخل للام كفّ عند، ومن خصاله أنه لا يسقط على الكعبة تها الآ وهو عليل المعين عن المكنى وتعرّفت حاله ولا يسقط الآ وهو عليل العرف نلك منه متى المكنى وتعرّفت حاله ولا يسقط شق العالم أن العالم المطر الذي من شق العراق كان الحصب والمطر تلك السنة في شق الشأم وإذا عمَّ جوانب البيت 20 كان العطر والحصب عمّا في اللهذان، ومن خصال الحرم أن حصى الجمار ترمى في ذلك المومى مذ يوم حمّ الناس البيت طول الدهر

a) Azr. flo, 1 دليات المسجد بعوضة مسجد b) Cod. داليابت . b) Cod. داليابت . c) Azr. المارة . عضو . عضو . عضو (supra sine voc.). e) Azr. و . طيخ . f) Cf. Ibn al-Fakth المربح . طيخ . c) Cf. Ibn al-Fakth المربح . طيخ .

ثر كاتم على مقدار واحد ولولا موضع الآية والعلامة والاعجوبة للقد فيها لقد كان نلك كالجبال هذا من غير ان تكتسحه السيل او يأخذ منه الغلس، ومن ستتام ان كلّ من علاء الكعبة من العبيد فهو حُرُّ لا يرون الملك على من علاها ولا يجمعون بين عز علوها وبين ١٥٥٠٠ و نلّة الملك، وعمّة رجال من الصاحين لم يدخلوا الكعبة قطن، وكانوا في الجاهلية لا ينهن بناء مربعا تعظيما للكعبة والعرب تستى كلّ بيت مربع كعبة رمناء مربعا تعظيما للكعبة والعرب تستى كلّ بيت مربع كعبة رمناء مربع المدين ومناء أول من بني بيتا مربعا والشفاء الذي يجده من شرب من ماه ومن على وجه الدهو وكثرة والشفاء الذي يجده من شرب من ماه ومن على وجه الدهو وكثرة والله عندها وشرب منها واستنقع فيها، هذا مع شأن الفيل والطير والله الابلييل والحجارة السجيل وانها لم تؤل امنا ولقاحا لا توَدَى اداوةً ولا تدين الملوك ولذلك ستى البيت العتيف لانه لم يؤل حُراً لا

166. السا مَطَرِ قَلْمَ الى صَلاحِ عَيْكُفِيكِ النَّدَامَى مِن قُوْشِ عَيْشِ فَتَامُّنُ وَوَظَهُم وَتَعِيشُ فِيهِم البا مَطْرِ فُديتَ بَعَيْرِ عَيْشِ وَتَعِيشُ فِيهِم البا مَطْرِ فُديتَ بَعَيْرِ عَيْشِ وَتَسْنِلِ بَلْدُهُ عَرَّتُ لَقَاحًا وَتَأْمَنُ أَنْ يَدُورُهُ رَبَّ جَيْشِ وَقَلْ الله عَزْ وجرَّهُ وَأَذَ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتُ مَثْنَبَةُ لِلنَّاسِ وَأَمْنَا وَآتَخُدُوا مِنْ مَقَلَى وقل جلَّ لَكِوه وَرَبِّه الله عَزْ وجرَّه مُصلَّى وقل جلَّ لَكِوه وَرَبَّنَا النَّعِيمُوا الصَّلَاةَ مِنْ مَقَلَى وقل جلَّ لَكِيه وَرَبِّعَ عَلْمَ يَبْتَكُ ٱلنَّهُ عَنْ رَبِّعَ عَلْمَ يَبْتَكُ ٱلنَّهُ عَرْ رَبِّعَ عَلْمَ يَبْتِكَ ٱلنَّهُ عَرْ وَرَبْعُ مَنْ النَّعْمُوا الصَّلَاةَ وَالْجَعَلُ أَقْتُمَا مِنَ ٱلثَمْرَاتِ لَعَلَهُمْ مِنَ ٱلثَّمَرَاتِ لَعَلَهُمْ مَنَ ٱلثَّمَرَاتِ لَعَلَهُمْ مَنَ الشَّعْرَاتِ لَعَلَهُمْ مَنَ الشَعْرَاتِ لَعَلَهُمْ الْمَنْ فَيْسَالِهُ مَنْ اللهُ عَنْ وَلَا حَلَيْقُ لَهُمْ مَنَ النَّعْرَاتِ لَعَلَهُمْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الله عَلَيْنَ اللّهِمْ وَالْمَنَا اللّهُ عَلَيْهُ مَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَيْنَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْنَالَعُلَقَلَقَلَالَالِي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَ الْمَالِقُولُ اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَى الْعَلَالَةُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْنَا اللْعَلْمُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْن

المدينة وفي يَثْرب مدينة الرسول صلَعَم

a) Cod. على b) Cod. على c) Cod. معلى; ef. Belådh. of, Bekri ioʻi. d) Kor. 2 vs. 119. e) Kor. 14 vs. 40.

وى طَيْبة ولطيبها قيل تلفظ جنَّتها ويتصوّع طيبها وفي ربيح ثراها م 666 وتربتها وعرف ترابها ونسيم هوائها والفعمة a الله توجد في سككها وحيطانها دليل على انها جعلت حرمًا وكلُّ من خرج من منزل مطيَّب الى استنشاق ريم الهوام والتربية في كلّ بلدة فانه لا بدَّ عند الاستنشاق والتثبُّت من أن يجدها منتنة ونلك على طبقات من شأن ة البلدان الله ما كان من مدينة الرسول صلَّعم، قالَ والصَّيَّاجِ والعطر والبخور والنَّصوح 6 من الرائحة الطيّبة اذا كان فيها اضعاف ما يوجد له في غيرها من البلدان وان كان الصيّباج اجود والعطر افخر والبخبو اثمن وربُّ بلدة يستحيل c فيها العطر ويفسد وتذهب راتحته كقصبة الاهواز، وقد كان الرشيد هم بالمقام بانطاكية وكَرة اهلها ذلك فقال 10 f.67r. شيخ مناع وصَدَق لا امير المؤمنين ليست من بلادك ولا بلاد مثلك لان الطيب الفاخر يتغيّر فيها حتى لا ينتفع منها بكبير شيء والسلام يصدأ فيها ولو كان من قلعة الهند، ومن طبع اليبي ومطرها ربما دام شهرین لیس فیها سکون یوم واحد فلم یقم بها ثر ذکر المدينة فقال والجويية السوداء لتجعل في رأسها شيما من ملح وشيما 15 من نصور عا لا قيمة له لهوانها على اهلها فنجد ذلك خمرةً وطيب رائحه لا يعدلها بيت عروس من دوى الاقدار حتى ان النوى المتقطّع، الذى يكون عند اهل العراق في غاية النتى اذا طال ايقاعه يكون عندهم في غاية الطيب، حُدّث عن عثمان بن عبد الرجمان بن .677عبيد الله التيمتي وعن غيرة من مشيخة اهل المدينة قالوا كان ساكن 20 اهل المدينة في سالف الزمان قيم يقال لا صُعل وذالج ٢ فغزام داود النبيّ عَم فأخذ منهم ماتمة الع عذراء قالوا وسلَّط الله عليهم الدود في اعناقهم فهلكوا وقبورهم عذه الله في السهل والبيل ، قال محمَّد بن

a) Cod. مستجيل . b) Cod. والنصوح . c) Cod. يستجيل . d) Cod. ومدقع ; cf. Ibn al-Fakth ۱۳۱. e) Cod. المقطع . f) Samhúdi w, 6 a f. مغل والع

السيه @ بناحية الجُرْف، قلوا وبقيت امرأة منام فكانت تسكن زُهْرة 6 فاكترت من رجيل وارادت الخروج الى بعص البلاد فلما دفت لتركب غشيها الدُود فقيل لها انا نرى دودا تغشاك، فقالت بهذا أُهلك قومي ثر قالت رُبِّ جسد مَصُون ومال مدفون بين زهرة وداتون له ة قل فقتلها الدود، قالوا وكانت العاليق منتشرة في البلادو كانت جُرفُم عَكَّة وكانت قنطورا وطسم وجديس باليمامة وبالشأم وكان عصر.£68r. الكنعانيُّون وكان بالطائف بنو عَبد بن ضخم قَالَ محمَّد بن كلسن وحدَّثنى انس، بن عياض عن زيد بن اسلم تل بلغنى ان ضبعًا *ربت اولادَها مرابصة في حَجّاج عين رجل من العاليق وقال محمّد 10 ابن لحسن حدَّثنى انس بن عياض و قال الزبير ٨ وسمعتد من انس قل سمعت زيد بن اسلم يقبل لقد كان في ذلك الزمان الارَّل تمصى اربع مشة سنة وما يسمع جنازة ، وحُدّث عني عروة بي الربير قال كانت العاليق قد انتشروا في البلاد فسكنوا مكَّة والمدينة والحجاز كلُّه وعنوا عنوا كبيا فبعث اليام موسى النبيُّ عهم جندا من بني 15 اسرايل فقتلوهم بالحجاز ويقال أن النبيُّ موسى عَمَ لمًّا أظهره الله على فرعبن واهلكم وجنوده وطئ الشلِّم فأهلك من بها فبعث ذلك البعث. 1.68 بر الى الحجاز وامرهم ان لا يستبقوا منه احدًا بلغ التُلم فقدموا عليهم فأظهرهم الله عليهم فقتلوهم حتّى انتهوا الى ملكهم بتَيْماء، وكان يقال له الارقم بين ابي الارقم فقتلوم واصابوا أبنًا له كان شابًا من احسى 20 الناس فصنُّوا بع عن القتل فقالوا نستحييه حتَّى نقدم على نبيّ الله موسى صلَّة فيرى رأية فاقبلوا وهو معام وقبض الله موسى عَم قبل قدوم

a) Hic est sec. Samhudt f, paen. مالك التحاب مالك التحريف بابن والذاحد التحاب مالك و التحريف بابن والذاحت تسكن بها الله الله (b) Samh. و التحاب الله و التحاب الله الله و التحاب الله الله و التحاب و ال

المنا الله الماس تلقُّوم ليسعلوم عن امرم فاخبروم بغير الله عليهم وقالوا له نستبق منهم احدا الا هذا الفتي فأنا له نه شلًّا احسى منه استبقيناه حتى نقلم على نبى الله صلَّعم فيرى فيه .1.69r رأيد فقال لا بنو اسرايل ان هذه لمعصية منكم لما خالفتم من عدامر نبيكم لا والله لا تدخلون علينا بلادنا ابدًا نحالوا بينام وبين الشأم ة قفال البيش ما بلد اذ منعتم بلدكم خير من البلد الذي خرجتم منه قال وكانت للحجاز انذاك اشجر بلاد الله واظهره ماء قال وكان هذا اول سكنى اليهود للحجاز بعد العاليق، قال وخرجت قيظة واخوتهم بنو صَدَّل عمرو ابناء الخزرج، بن الصَّريج في الفوء بن السبط بن اليسع بن سعد بن لاوي بن خير بن النحلم بن 10 مسحوم بن عازر بن عوراء بن فرون بن عران عم والنصير بن النحلم ابن الخزرج بن الصرير بعد عاولاء فتبعوا آثار فنزلوا العالية على واديين يقال لهما مُذينب ومَهُزُور و فنزلت بنه النصير مذينب والمُخذوا . 1697 عليد الاموال ونزلت بنو قريظة وهَدَل ال على مَهزور واتخذوا عليد الإموال وكانوا أول من احتفر بها الآبار واغترس الاموال، قال ونزل عليا بعض ١٥ قبائل العرب فكانها معام واتَّخذوا الاموال وابتنوا الآطلم والمنازل، وحُدّث عن. توبة بن لحسن ؛ بن السائب بن الى أبابة عن جدَّه قال كان ا بللدينة قرى واسواق من يهود بني اسرايل وكان قد نزلها عليه احيالا من العبب فكانوا معهم وابتنوا الآطام والمنازل فكان عبى كان مع يهود

a) Samh. om. ن.م. Jâc. IV, ۴٩٣, 3 منظنگد. b) Cod. كفذا. د disditur منظني منظن

من قبائل العرب قبل نزول الاوس والخزرج عليهم بنو أنيف ه وه حيًّى من بلتى قل بعضه ويقال انه بقيَّة من العاليق وبنه مُريدة حرٍّ. من بلتي وبنو معاوية بن الخارث بن بُهْتَده ع بن سُلَيم بن منصور بن ٤٦٥٠. عكرمنة بن خَصَفَة d بن قيس بن عيلان وبنو الجَنْدُمي e حيّ بن ة اليمن وكسان عن بقى بالمدينة من اليهود حين نزلت عليه الاوس والخير بنه قُريطة وبنه النَّصي وبنه ضحم وبنه رَعُم الا وبنه مسكة وبنو القَمْعة و وبنو زيد اللات وهم رصط عبد الله بن سَلام وبنه قَيْنُقاع وبنو حجر وبنو ثعلبة واهل زُهْرة واهل زُبالة واهل يَثْب وبنو القصيص وبنو ناغصة h وبنو عُكُوة i وبنو مزايد k فكانت هذه القبائل 10 من بني اسرايل والاحياء الذيبي ذكروا معهم من العرب قد اتَّخذُوا بالمدينة الآطام وكانت الآطام عر اهل المدينة ومنعتهم الله يتحصّنون فيها من عدوج فكان منها ما يعرف الله ومنها ما لا يعرف الله قال ٢٥٥٠. وكان يثرب امَّ قرى المدينة وفي ما بين طرف قَنَاة الى طرف الحُرْف وما بين المال الذي يقال له البوال الى زبالة، فهذا علم اوَّل من نبل 15 المدينة بعد عرف قرم نهج الى قدوم الاوس والخزرج اياها، قالم الله تزل اليهود العالية بها الظاهرة عليها حتى كان من امر سيل العَرم ما كان وما قصَّ الله من قصَّته في القرآن فاجمع غمرو بن عامر * بن حارثة ، الله عن عامر * بن حارثة ، الله ابن ثعلبة بن امرى القيس بن ثعلبة بن مازن بن * الأُسْد بن

a) Voc. sec. Jâc. I, الآص, 1. Samh. البقيف ut Well-hausen Skizzen IV, 12, sed postea البقيف. b) Sie reete cod. coll. Moschtabih fvo, 1. Samh. مزيد بالتحقيق . c) Cod. شخص. c) Cod. شخص. e) Samh. et Jâc. IV, امم, 1 التحقيقات . f) Cod. حضت . g) Voc. sec. Jâc. I, of ult. h) Cod. بالتحقيق . Secutus sum Samh. i) Cod. بالتحقيق : ef. Samh. م., 15 et Ibn Dor. ۱۲۸. k) Cod. بالتحقيق . m) Addidi. Saepe بالتحقيق sequens omittitur, ut Ibn Dor. foo, Samh. ما.

الغوث a الخروج عن بلادة وباع ماله بمارب وهي ارض سبأ الله ذكر الله في القرآن عند الذي رأى في كهانت وروى غيرة من علامة نلك f 71r. السيل فقال عرو بن علم لقومه اني واصف لكم البلاد في اعجبه بلد فليسر اليه فكان عا وصف ان قال من كان منكم يريد الراسيات ة في الوحل المطعات في المحل *المدركات. بالدخل، فليلحق بيثب نات ة النخل وهي المدينة فكان الذين اختاروها وسكنوها الانصار الأوس والتَحْزَرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر وها ابنا قَيْلة بنت كاهل، وحدَّث عن محمَّد بن للسن قال حدَّثني محمَّد بن يحيي المازنيُّ من مأرب عن مَعْمَر بن راشد عن قَتَادة بن دعَامة قال كانوا أمنين في دياره وبالاده يخرج الرجل لا يتزود شيئًا يبيت في قريدة 10 ويقيل في اخرى نَقَالُوا رَبَّنَا بَاعدٌ بَيْنَ أَسْفَارِنَا لَا فنقلت الانصار الى r.71v. وخُسان الى الشأم وأُسْد الى عُمان ، وخُزاعة الى تهامة ثر رجع التحديث اليام قال فاقامت الاوس والخزرج بالمدينة ووجدوا الاموال والآطام ع والنخل في ايدى اليهود ووجدوا العدد والقوَّة معام فكث لخزرج ما شاء الله ثر انهم سألمهم ان يعقدوا بينهم جوارا وحلفا * يأمن 15 بـ و بعصام بعصا ويمتنعن بـ عن سواهم فتعاقدوا وتحالفوا واشتركوا وتعاملوا فلم يزالها على فلك زمانا طهيلا وأثبرت الاوس والخزرج وصار له مل وعدد فلما رأت قريظة والنصير حالم خافوم 1 أن يغلبوم على دورهم واموالهم فتنتَّبوا لهم حتَّى قطعها الحلف اللذي كان بينهم وكانيت قبيظة والنصير اعدً واكثر وكان يقال له اللاهنان، قال كانت 20 £ 72r. يثب في الحالية تدعى غَلَبة نابت اليهود على العاليف فغلبتهم

a) Cod. الراسخات b) Samh. vī, 4 الأسون بين العبب b) Samh. vī, 4 الأسون بين العبب b) Roz. Jāc. IV, المواكات بالرحل d) Kor. 34 vs. 18. Cf. Samh. مـ , 4 a f. seqq. e) Cod. علم عمال ما دولاطعام b) Cod. مالفوهم h) Cod. بعد sine غالم في المواكد . h) Cod. حالفوهم b) Voc. sec. Samh. v.

عليها a ونزل المهاجرون على الاوس والخزرج فغلبوهم عليها ونزل الاعجم على الماجرين فغلبوم عليها، وحُدَّث عن محمَّد بن طلحة عن عثمان بن عبد الرجمان ان رسول الله صلّعم نهى الانصار ان يهدموا آطاما وقل انها زينة المدينة، وحُدَّث عن عروة بن الزبير عن المامة ة كل اشرف رسول الله صلَّعم على اطم من آطام المدينة فقل هل ترون ما ارى ارى الفتن خسلال بيوتكم كمواقع القطر، قال واتامت الاوس والنبرج واتتخذوا الاموال والآطام وكلمتاع واحدة وامرع مجتمع ثر دخلت بيناهم حروب عظام وكافت أهم ايام ومواطئ واشعار فلم تزل تلك لخروب بيناهم حتى بعث الله رسوله صلَّعم فاكرماهم الله باتباعه فكان من امر. 172 م 10 العَقبَة ما كان ثر شخص من مكة فقدم المدينة ونزل على الى ايوب الانصارى واللم عند الى ايوب حتى المخذ منازله، وحدَّث عن خالد ابي اسماعيل عن ابي جُريجِ 6 قال اقام رسول الله صلّعم في بيت الى ايُّوب ينهل عليه القرآن ويأتيه جبريل عَمْ فيه حتى ابتنى مساكنه ومسجده وكان المسجد لغلامين يتيمين من بني النجّار في حجر اسعد 15 ابن زُرارة وقل بعضام كان لغلامين يتيمين لابي ايُّوب الانصاريّ يقال لهما سَهْل وسُهَيل ابنا عرو فطلب النبيُّ صلَّعم المرَّبَد من الى ، ايُّوب فقل ابه ايوب يا رسول الله المربد ليتيمين وانا ارضيهما فارضاها واعطاه f 78r. رسهل الله صلَّعم فأتَّخذه مسجدا قال وبناه النبيُّ صلَّعم مرَّتين بناه حين قدم أقلَّ من ماتنة في ماتسة فلمًّا فتر الله عليه خيبر بناه وزاد 20 عليه مثله في الدور وضرب للحجاب ما بينه وبين القبلة والشهق الى الشأم ولم يصربها في غربيد له وكانت خارجة من المسجد مُديرة اللا من المغرب وكانت ابوابها شارعة في المسجده، وحُدَّث عن امْ سَلَمَة زوج النبي صلّعم انها كالت بني رسول الله صلّعم مسجده المذي

a) Hic excidisse videtur من يهود فعلبوه الأوس والخزرج على يهود فعلبوه (cf. ib. food. s. p. e) Cod. يعليها
 b) Cod. s. p. e) Cod. بني d) Cf. ib. food. (cf. ib. food. s. p. e) Cf. ib. food. (cf. ib. food. food

بالربد بالدينة فقرب اللبن وما يحتاجون اليه فقام رسول الله صلّقم ٢٦٥٠ فوضع رباء فلسا رأى نلك المهاجرون الأولون والانصار القوا ارديتهم واكسيتهم وجعلوا يرتجزون ويعلمن ويقولون ٥

لثنَّ قَعَدْنَا والنَّبِيِّ يَعْمَلُ نَكُ اذَنْ للْعَمَلُ الْمُصْلَلُ قَالَ وَكَانَ عَمَانِ بِنَ عَقَانِ رَجِلًا نظيفاً وكان يحمل اللبنة فيجامى 5 بها عن ثوجه فاذا وضعها نفض كنيه ونظر الى ثوجه فان كان اصابه شيء من التراب نفصه فنظر اليه على بن الى طالب فانشأ يقول لا يَسْتَوى مَنْ يَعُمُرُ المَسَاجِدَا يَدْأَبُ فيها قَتْمًا وقاعدا

ومَنْ يُرَى عن التُّراب حاتدا

فسمهها عمار بن ياسر نجعل يرتجز بها وهو لا يدرى من يعنى بها 10 فمرً عثمان 6 فقال يابن سميَّة ما اعرضى بن تعرّض ومعه جريدة فقال فمرً عثمان 5 فقال يابن سميَّة ما اعرضى بن تعرّض ومعه جريدة فقال طلّ شيء فغصب ثر قال ان عمارا جلدة ما بين عينيَّ وانفى فانا بُلغ فلك من المرء فقد بلغ ووضع يبده بين عينيه فكفَّ الناس عن فلك ثر قالوا لعمار ان النبيَّ صلّعم قد غصب فيك وتخاف ان 15 ينزل فينا قرآن فقال انا أرضيه كما غصب فاله فقال يا رسول الله ما يولا فينا قرآن فقال انا أرضيه كما غصب فاله فقال يا رسول الله ما يولا فينا قرآن فقال انا أرضيه كما غصب فاله فقال يا رسول الله ما وجماون على اللبنتين والثلاث فأخذ بيده فعلف به في المسجد وجعلون على اللبنتين والثلاث فأخذ بيده ويقول يا ابن سميَّة لا يقتلك وجعلي يسح وقرته عن ابن سميَّة لا يقتلك المقال والله النعق 15 سقفه جريدا وخوصا ليس على السقف كبس له طين فاذا كان المطر سقفه جريدا وخوصا ليس على السقف كبس له طين فاذا كان المطر

a) Cf. Ibn Hisch. ۴۳۰, 3. b) Ibn Hisch. 1. l. paen. nomen consulto reticet, dicens الرجالي الرجالي . c) Cod. وقد سمّى ابن اسخاى الرجالي . c) Cod. . رُوته

امتلأه المسجد طينا انَّما هو كهيمة العَريش، قَالَ خرج رسول الله على عبد الله بن رَواحة وافي الدُّرْدَاء ومعهما قصبة يذرعان المسجد فقال ما تصنعان فقالا اردفا ان نبنى مسجد رسول الله صلّعم على بنيان الشأم نقسم ذلك على الانصار فقال هاتا فاخذ القصبة منهما ثر ة مشى بهما حتى الى الباب فدخل بها وقال كَلَّا ثُمامً وخشبات وظَّلَة كظلَّة مسى والامر اقب من ذلك قيل وما ظلَّة موسى قال اذا قام اصاب رأسة السقف، حُدّث عبي ابراهيم بن قدامة عن ابية ان 176 ير عثمان بن مظعون 6 تغل في القبلة فاصبح مكتئبا فقالت له امرأته خَوْلَة السُّلَمِيَّة ما لِيَ اراك مكتئبا فقال لا شيء الَّا الى تَفَلُّتُ في 10 القبلـة وانا اصلَّى فعِـدت الى القبلـة فغسلتها ثر عِـلت خلوةا خلقتها فكانت ابَّل من خلق القبلة، وحُدَّث عن محمَّد بن اسماعيل عن ابيده انه قدم على عمر بن الخطَّاب بسفط عُود فلم يسع الناس فقال جَمّروا به المسجد ينتفع به المسلمون فثبتت سُنَّة من الخلفاء الى اليم يئتي كلَّ علم بسفط عُود، وحُدَّث عن عبد الله بن محمَّد 15 ابن عمَّار عن ابيه عن جـدَّه قل الى عمر بن لخطَّاب بمجمرة فصَّة فيها تماثيل من الشأم فدفعها الى سعد وقال أجْمر بها في الجمعة وفي رمضان قال فكان سعد يُجْمِرُ 4 بها وكانت توضع بين يدى عم بن ٤٦٥٠. الطَّاب حتَّى قدم ابراهيم بن يحيى بن محمَّد واليا على المدينة، فام بها فغيّت وجُعلت سادجا، وحُدّث عن انس بن ملك قال 20 لمّا توقّى رسول الله صلّعم وولى ابو بكر لم يحوّل f المسجد فلمّا ولى عم جعل اساطينه من لبن ونزع الخشب ومدَّه في القبلة وكان حدُّ جدا, عم من القبلة على أول اساطين القبلة الله اليها المقصورة،

a) Ib. است. b) Cod. c. ن. c) Ccd. a. p. In marg. ante hoc vocab. additur بعبد quasi lector voluerit عبد Cf. Samh: الهجر (الهجر عليه عليه عليه و الهجر (الهجر ال

وحُدَّث عن الى فُرِيرة أن رسول الله صلَّعَم قال لو بني هذا المسجد الى صععاء كان مسجدى فكان ابو هريرة يقول والله لو مُدّ هذا 1.76r. المسجد الى باب دارى ما عدوت ان اصلى فيد، وحُدّث عن عبد الله بن عمر بن حفص قل مَدَّ عمر بن الخطّاب رضّه جدار القبلة الى الاساطين الله اليها المقصورة اليم ثر زاد عثمان بن عقان حتى بلغ ة جدارة اليم، قال فسعتُ الى يقول لمّا a احتيم الى بيت حفصة قالت فكيف بطريقي الى المسجد فقلل لها نعطيك اوسع من بيتك وتجعل لك طريقا * امثل من 6 طريقك فاعطاها دار عبيد الله بن عمر وكانت مربدًا وحُدّث عن عبد الرجان بن سعد عن اشياخه ان عم بن الخطَّاب قدَّم جـدار القبلـة الى القصورة ثر قدَّمـة عثمان بن 10 £76v عقان الى موضعة d اليوم وادخل بقيَّة دار عباس بن عبد المطّلب عا يلى القبلة والشأم والمغرب وانخل بعص بيوت حفصة بنت عم عا يلى القبلة فاقام المسجد على تلك للحال حتى زاد فيه الوليد بن عبد الملك، قال قدم الوليد بن عبد الملك حاجًا فبينا هو يخطي الناس على منبر رسول الله صلَّعم اذ حانت منه التفاتية فاذا للسبي 15 ابن حسن بن على بن ابي طالب في بيت فاطمة وفي يده مرآة ينظر فيها فلمَّا نزل ارسل الى عمر بن عبد العربيز فقال أَلاه ارى هذا قد بقى بعدُ اشتر هذه المواضع وأدخل بيت النبيّ صلَّعم في المسجد وأسدده، وحُدَّث عن منصور مولى للحسن بن على قال كان الوليد بن عبد الملك يبعث كلَّ علم رجلا الى المدينة يأتيه باخبار الناس وما 20 £771 يحدث بها فاتاه في علم من الاعوام فسائلة فقال لقد رايت امرًا لا والله ما لك معم سلطان ولا رايت مثله قطَّ قال وما هو قال كنتِ في مسجد رسول الله صلَّعم ذاذا منزل عليه كلَّة فلمًّا اقيمت الصلاة

a) Addidi e Samh. ا™, 11. b) Samh. مريدا . c) Cod. مريدا a) Cod. مريدا . e) Samh. ا™, 21 كا

رفعت الكلَّة وصلَّى صاحبها فيها بصلاة الاملم هو وس معه أثر ارخيت اللَّة واتى بالغداء فتغدَّى هم واصحاب فلمّا اقيمت الصلاة فعل مثل نلك واذا هو يأخذ المرآة والكحل وانا انظر فسألت فقيل هذا حسن ابن حسن بن على بن ابي طالب قال ويحك بنا اصنع وهو في بيته م وبيت أمَّه وما لخيلة في ذلك قال تزيد في المسجد وتدخل هذا البيت فيه قال فكتب الى عمر بن عبد العزيز يأمره بالزيادة في المسجد.١٦٦٠ وان يشترى هذا المنزل قال فعرض عليهم الابتياع فأبوا وقال حسى والله لا نأكل a له ثمنا ابدًا واعطام به سبعة آلاف دينار وثمانية b آلاف دينا وأيا فكتب الى الوليد بن عبد الملك بذلك فأمره بهدمة 10 والخالد في المسجد وطرم الثمن في بيت المال ففعل وانتقلت معد فاطمة بنت للسين بي على الى موضع دارها بالحرة فابتنتها وفي يومثذ براح وموضعها بين دار ذكوان وبنساء ابراهيم بن هشام قال فلمّا بنيت قالت ما لى بُدِّ من بعر للوصوء وغيره من لخاجة فصلّت في موضع بثر دارها ,كعتين ثر دعت الله واخذت المسحاة فاحتفرت 15 بيدها وامرت العمّال فعلوا شا لقيت حصاة حتّى اماهت فلمّا بني ابراهيم بن هشام داره بالحرَّة بعد وفاة فاطمة بنت الحسين واراد نقل 181، السوق اليها صنع في حفيرت الله بالحوص مثال ما صنعت فاطمة بنت للسين فلقى حبلا اوفد عليه وعظم غرمه فيه فسأل ابراهيم ابي هشلم عبد الله بن حسن بن حسن أن يبيعه دار فاطمة فباعد 20 أياها بثلاثة آلاف دينار، وحُدّث عن غير واحد من اهل العلم وبعصه يزيد على بعض أن عر بن عبد العزيز لمّا جاء كتاب الوليد بن عبد الملك بهدم المسجد والزيادة فيه بعث الى رجال من آل عم فقال أن أمير المومنين كتب التي في أن ابتاع بيت حفصة وكان عن يمين الخوخة ، وكان بينه وبين منزل عائشة الذي فيه قبر

a) Cod. إياكنا. cf. Samh. l. 5 a f. b) Samh. eum و pro و. c) Samh. l. ult. addit إياكنا.

.178٧ رسول الله صلَّعم طريق وكانتا تهاتيان الكلام وها في منزلهما عن قرب ما بينهما فلما نعاهم قال أن امير المُومنين قد امرني أن ابتاع هذا المنزل وادخله في المسجد قالوا ما نبيعه بشيء قال انبي أدخله في المسجد قلما انت وذاك فلما طبيقنا فأنّا لا نقطعه فهدم البيت واعطاهم الطريق ووسَّعه لهم أثر سام 6 ولد عبد الرجمان بن عَبف بيعَ ة داره فأبوا عليه فهدمها عليهم وادخلها في المسجد قال عبد الرجار ابن جيب فذهب له متاع في عدمه، وادخيل دورا كثيرة في المسجد وفيها حجرات النبي صلّعم، قالوا وكتب الوليد بن عبد الملك الح ملك الرم أنا نريد أن نعر مسجد نبيّنا الاعظم فاعتى فيه . f. 79r. بعمال وفسيفساء قال فبعث اليد بأكال d فسيفساء وبصعة وعشيب 10 عاملا وقال بعصام بعشرة عبال وكتب اليد قد بعثت اليك بعشرة يعدلون مائمة وثمانين الف دينار عونا له وبهذه السلاسل الله فيها القناديل فهدمه عم بن عبد العزيز سنة 11 وبناه بالحجارة المنقوشة المطابقة وعمله بالفسيفساء والمرم وعمل سقفه بالساب وماء الذهب وهدم حجرات ازوار النبيّ صلّعم فادخلها في المسجد وادخل القبر في 15 المسجد ونقل لبن المسجد ولبن للحجرات فبني بها داره الله بالحرة قال فبينا اولئك العمال يعلون في المسجد اذ خلا لهم المسجد .1797 فقال بعصهم الا ابول على قبر نبيّه فتهيّأ لذلك فنهاء اصحابه فلمّا همّ ان يفعل اقتلع فألقى على رأسة فانتثر دماغة فأسلم بعض اولئك النصارى وعمل احدد اولئك الروم على رأس خمس طاتات في جدار 20 القبلة في صحبى المسجد صورة خنزير فظهر عليه عمر بن عبد العزيز فامر به فصربت عنقه، قال لما انتهى عر بن عبد العيير الى جدار القبلة دعا مشجة من اهل المدينة من قريش والانصار والعرب والمؤال فقال لا احصوا بنيان قبلتكم لا تقولها غير عر بي عبد العزيز

a) Cod. من منولسا, Samh. ۱۳۸, 1 ut rec. b) In marg. من دسم cum منولسا. Sam. ۴۰۰۸, 19 (ننا دار. ۵) منه الله اله. ها اله اله. ها اله.

قبلتنا نجعل لا ينزع حجا اللا وضع مكانه حجرا، فكانت والدة الوليد بن عبد الملك من المشرق الى المغرب ستَّ اساطين وزاد الى الشأم من الاسطوانية المربّعة الله في القبر اربع عشرة اسطوانية منها. 80 1 عشر في الرحبة وابع في السقائف الاولى الله كانت قبل وزاد من ة الاسطوانة الله دون المربعة الى المشرق اربع اساطين فدخيل بيت الذي صلَّعم في المسجد وبقي ثلاث اساطين في السقائف وجعل عمر للمسجد حين بناه اربع منارات في كلّ زاوية منه منارة قال كثير ابن جعفر كانت المنارة الرابعة مُطلّة على دار مروان فلمّا حبّم سليمان ابي عبد الملك ادِّن المُؤدِّن فاطلُّ عليه فام سليمان بتلك المنارة .10 فهدمت الى ظهر المسجد، وحدَّث غير واحد من اهل العلم ان عم بي عبد العزيز هم كتب الكتاب الذي في المسجد والذي كتب الكتاب الذي في قبلة مسجد سل الله صلَّعم واوَّله امُّ القرآن حتَّى ١٤٥٠. ختمها ثر وَٱلشَّمْس وَشُحَاهَا، لل قُلْ أَعُونُ بِرَبِّ ٱلنَّاس ٥ حتَّى ختمها وهو في جدار عن يمينك حين تدخل من باب دار موان حتى ينتهي 15 لل باب على، ولم يكن للمسجد شُرَف حتى علها عبد الواحد البَهِرِيُّ ء اذ كان واليا وإن الحَرُوراتِين d كانها نقصها الكتاب الذي في القبلة في حجى المسجد ثر اعلاء ابن عطيّة حين كان واليا في سنسة ١١٨ ثر نقصه داود بن على حين قدم واليا لاق العباس في سنة ١٣٣ واعانه على اصلاحه صالح بن كيسان فتوقى داود بن على 20 قبل ان يتمَّه فاتمَّه زياد بن عبيد الله دعا له مولى من موالي المدينة يقال له ابن غزالة فكان هو الذي غيّره واتمَّه هو بسم الله الرحين ٤١٢ و الرحيم لا اله الله وحده لا شريك له محمّد عبد الله ورسوله ارسله بالهدى ردين لحق ليظهره على السدين كلُّه ولمو كوه المشركون امر

a) Kor. 91 vs. 1. b) Kor. 114 vs. 1. c) Sic cod., sed vitium videtur pro النصري (Chron. Mekk. II, اvs.), coll. Samh. الأورادين (Chron. Mekk. II, أنتم و الله عليه المدارية و المدارية (Chron. Mekk. II, أورادين Chron. كله و المدارية (Chron. Mekk. II) و المدارية المدارية (Chron. Mekk. II) و المدارية (Chron.

عبد الله امير المؤمنين بتقوى الله وطاعته والعبل بكتاب الله وسنَّة نبيَّه صلَّعم وبصلة الرحم وتعظيم ما صغَّر الجبايرة من حقَّ الله وتصغيه ما عظموا من الباطل واحياه ما اماتوا من لحقوق واماته ما احيما من العدوان وان يطلع الله ويعصى العباد في طاعة الله والطاعة لله ولاهل طاعة الله ولا طاعة لاحد في معصية الله ع يدعو الى كتاب الله وسنَّة ة نبيَّه والى العدل في احكام المسلمين والقسم بالسويَّة في فعلام 6 ووضع الاخماس في مواضعها الله الم الله بها لذوى القوق واليتامي والمساكين · £81 فلمّا فرغ ابن غزالة جاء زياد بن عبيد الله يسأله جُعْله فقل ال زياد وكان فيه جفاوه يابي غزالة اذا رايتنا نعل ما فيه فتعال خذ جعلك، قال ولمّا قدم الوليد بن عبد الملك المدينة حاجّا بعد فراغ 10 عمر بن عبد العزيز من المسجد جعل يطوف في المسجد وينظم الي بنائد فقال لعم بن عبد العزيز حين راى سقف المقصمة ألَّا علتَ السقف كلَّم مثل هذا قل اذًا كان تعظم النفقة جدًّا يا امير المُومنين قال وانْ قال وكانت نفقت في نلك اربعين d الف دينار قال ثر انتهى الى القبر فقال ابن الوليد لعر بن عبد العزيز يابا حفص 15 من في القبر قال رسول الله وابو بكر وعمر قال فاين امير المؤمنين عثمان £1.82 مأعرض عنه فالمَّ عليه فقال دُفي في حال تشاغل من الناس وقد أسيء ادبُك قل وسمعت بعض اهل العلم يقول كان السائل بكاره بن عبد الملك وكان ضعيفاً ، قال وابتدأ عمر بن عبد العزيز بناء المسجد

a) Deletum est, consulto ut videtur. Deinde cod. عدم مناوعين. a) Infra مناوعين. c) Cod. جداً عمل المناس عن دخي Samh. If., 11 بالأجاء في المناس عن دخي Samh. If., 11 بالأجاء في المناس وقد مات بالخلافة قوله في تشاغل من الناس بقتله لو استحق عند الناس انه يدفنو (sic) ما قتلوه وقد اجمعوا على خلافته (sic) عند المناس انه يدفنو (sic) ما قتلوه وقد اجمعوا على خلافته والمناس وعلى قتله حتى قالت لم المؤمنين عائشة اقتلو نعتملا قتله الله بنا ندرى الى الاجماعين اسوب لموافقة للديث ما اجتمعت المتى عا صلال ولا

سنة ٨٨ وفرغ منه سنة ١١ وفيها حيَّج الوليد بن عبد الملك، قال فلم يؤل السجد على ما زاد فيه الوليد بن عبد الملك حتّى رئّى ابو جعفر عبد الله بن محمّد بن على فهم بالولاة واراده و شاور فيه وكتب اليه لحسن بن زيد يصف له فاحية موضع لجنائز ويقول ان ويد في المسجد من ناحية الشرقيَّة توسَّط قبر رسول الله صلّام فكتب اليه ابو جعفر الى قد عرفت اللّذي ذكرت في أكفف عن ذكر دار الشيخ عثمان بن عقان فتوقى ابو جعفر ولا يزد فيه ع شياً ثر ١٤٥٠ حيَّ المهدى سنة ١١١ وقدم المدينة منصرفه عن لحيّج فاستجل عليها جعفر بن سليمان سنة ١١١ وأمر بالولاة فيه وزَّى بناءه ابن له عصم جعفر بن سليمان سنة ١١١ وأمر بالولاة فيه وزَّى بناءه ابن له عصم عاصم ورأَى مكانه عبد الله بن موسى لخطمي وزاد فيه مثة ذراع عاصم ورأَى مكانه عبد الله بن موسى لخطمي ع وزاد فيه مثة ذراع عاصم ورأَى عشر اساطين من ه تعن المسجد الى الشرق ولا في المغرب من ناحية و الشمال ولا يود في القبلة ولا في المشرق ولا في المغرب

قيدل ان القبر Deinde viridi attram: خلاف في تحقق الاجماعين الطاهر في لأبرا لعثمان بن مضعون (مظعون الم والمسئول اعلم اهل ومند علم شما لأبداه وقوله حين تشاغل من الناس لغبوة عليه ولو كان طاهر لاظهره لانه من المصوريّات للخلف وقل أحد المشايخ ما هو والطاهر أن قبر الشيخ عثمان في باطن البلد لا في طاهره على اختلاف الروايات الله عثمان بن مضعون (مظعون ال) المطاهرة على اختلاف الروايات الله عثمان بن مضعون (مظعون ال المحراء (Ool. Samh. Fif et Ym, 10.

وخمس لسقائف النساء الشاميّة وكان قبل بنات قد امر بد فقدروا ما حوله من الدور فابتيع وكان عما ادخل في المسجد من الدور فابتيع وكان عما ادخل في المسجد من الدور المسجد سنة داا وكان فو يسدُّ خوخة المسجد لل دارة عمر والم بالقصورة فهدمت وخفصت الى مستوى المسجد وكانت مرتفعة نراعين عن وجه الارص فاطأها مع المسجد فكم في عُوخته حتى كثر الكلام بينه قائن له ففاتحوها في الارض شبه السرب، فصارت في المسجد عليها شباله حديد وزاد في المسجد لتلك الخوضة ثلاث درجات فهي على ذلك البيم ه

نسخة اللتاب الذي حول صحن المسجد فوق الطاقات دون الشوفات على مما قرأناه في موسم سنة تسعيم وماثنين أه

a) Cf. Samh. ۱۴۳, 1. b) Addidi. Intelligitur منار حفصن, Samh. ۱۴۳, 7. c) Cf. Samh. ۱۷۱, 3. d) Cod. وماثين ut solet.

علية وسلم وتزيينه ه واحكام علم ابتغاءة وجه الله والدار الآخرة فاحسب الله ثوابه باحسى ثواب الله والتوسعة لمن صلَّى فيه من اهله واصحاب من جميع المسلمين فاعظم الله اجر امير ، المرمنين فيما نوى من حسنت في ذلك واحسى ثوابع اله وامر ابو العبّاس الامام ة المعتصد بالله امير المؤمنين اطال الله بقاءه بتجديد عارته في سنة ٣٢٨ ومن لجانب الآخر في آخر المسجد سورة فاتحة اللتاب وأنَّمًا يَعْبُ مُسَاجِدَ ٱللَّهِ مَنْ آمَنَ بَاللَّهِ وَٱلْيَهُم ٱلْآخِرِ وَأَقْسَامَ ٱلصَّلَاةَ وَانْسَى ٱلرَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ ۚ إِلَّا ٱللَّهَ فَعَسَى ۖ أُولَائِكَ أَنَّ يَكُونُوا مَنَ ٱلْمُهْتَدِينَ £1.84. وكان مبتدأ ما امر بد عبد الله المهدى محمّد امير المومنين أكومه 10 الله من الزيادة في مسجد رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم في سنة اثنتين وستين وماثة وفرغ منه سنة خمس وستين ومائة فامير المؤمنين اصلحه الله يحمد الله على ما اذن له واختصَّه به من عارة مسجد رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم وتوسعته حمدا كثيرا وبحمد الله ربُّ العالمين على كلّ حال ام عبد الله عبد الله امير المؤمنين بزينة 15 هذا المسجد وتزيينه وتوسعة مسجد رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم سنة اثنتين وستين وماثبة ابتغاء رضوان الله وثوابه وكرامته فان الله عنده ثواب الدنيا والآخرة وكان الله سميعًا بصيًّا ۞ وعلامة مسجد رسهل الله صلَّعم الأول في السقف أُهلَّة مذهَّبة عا يلي لخائط من £88. داخل بحذاء مسجد رسول الله صلّعم الأول وعلامة مسجد رسول 00 الله صلَّعم عا يلى الصحين في الشقِّ الغببيّ ابع طالات معولات بالفسيفساء خصر كلَّهنّ وطاقات مسجد رسول الله صلَّعم عا يلى القبلة اعلاقي مشدود بالسلم ف ويين باب النبي صلّعم وباب عثمان مكتوب صفحة للدار بالفسيفساء بينه وبين المرمر من داخل عا امر به عبد الله فين امير المُومنين اطال الله بقاء على يدى ابراهيم بي محمَّد

a) Cod. دبينه b) Cod. ابتعا c) Addidi. d) Kor. 9 vs. 18.

اصلحه الله عمل اهل بيت المقدس، وقى مواضع من المسجد وابوابه المدار، وعدد ابوابه السجد الاستهداء وعدد ابواب المسجد الانسان وعشرون بابا عددناها في مَوسم ١٠٠ وفي المسجد على ما وجدناه في كتاب المدينة الربع وستُرن بالوعة عليها ارحالا ولها صدائم من حجارة يدخل الماء من اضعافهاء، وفي محن المسجد تسع عشرة سقاية هذا الح صفر سنة ١١١ منها ثلاث عشرة المسجد تسع عشرة سقاية هذا الح صفر سنة ١١١ منها ثلاث عشرة احدثتها خالصة وكانت اول من احدثت نلك ومنها ثلاث سقايات لزيد البروي مولى امير المومنين ومنها سقاية للاي البختري وهب بن وهب ومنها سقاية للسجير أم ولد حجوره امير المؤمنين ومنها سقاية للسبيل أم ولد جعفر ه

6.86 مفة منبر رسول الله صلّقم وعدد اساطين المسجد وما زيد فيد وشوفه وعدد درجه وما زيد في درج المنبر وذرع طوله وسمكه في السماه وعدد قناديله

فرع آه مسجد رسول الله صلّهم من القبلة الى حكّه الشأمي اربع وخمسون فراء وفلقا فراء وحدَّه من الشرق الى المغرب ثلاث وستُرن 10 فراء يكون مكسَّرا ثلاثة آلاف فراء واربع ملته واربعون فراءا، والرخام المقورش حدَّه الاسطوانتين اللتان في القبلة قبلة المنبر الى الاسطوانتين اللتين يليانهما عما يلى الشأم مفروش بالرخام بين ست اساطين والمنبر والمنبر وسط هدا الرخام الذي حدَّ ست اساطين، وخالص طول رحبة المسجد من اليمن الى الشأم مثنة وخمس وستَّون فراء 90 وفرع المسجد اليوم من مقدَّمه من القبلة بين المشرق والمغرب مائة وخمس وستَّون فراء عدم ومؤحّرة الى الشأم من المشرق الى وخمس وستَّون فراء على مؤخّرة عن مقدَّمه خمس والمكتون الى المغرب مائة

a) I. e. liber Ibn Zabâlae, vid. Samh. الله, 9 a f. seqq. b) Cod. مبلعد. c) Samh. خالها . d) Cf. Samh. الماء . d) Cf. Samh. اقبله . d) Cf. Samh. الماء . d) Cf. Samh. الماء . d) Cf. Samh. الماء الما

ذراءا وطول المسجد من اليمن الى الشلم ماتتان واربعون ذراءا وعرض رحبة المسجد بين المشرق والغرب ثمان وسبعون ذراعا وفي المسجد مي الاسابلين مائتان وستّ وتسعون اسطوانة وفي حدار القبلة من نلك ثلاث اساطين وطول المنارة الشرقية اليمانية في السماء خمسون ة ذراعا وطهل المنارة الشرقيَّة الشأميَّة خمس وخمسمي ذراعا وطهل المنارة £187. الشاميّة الغبيّة ثلاث وخمسون دراءاه وعرض المنارات ثمان 6 اذرع في ثمان اذرع وعدد شُرَف المسجد عا يلي القبلة ثنتان وعشرون شرفة وعا يلى الشأم ثمان وعشرون شرفة وعا يلى المشرق ثمان واربعهن شرفة وعًا يلى المغرب خمس واربعون شرفة، وطبول منبر رسول الله 10 صلَّعم ثلاث انرع ونصف مرتفع في السماء مع الخشب الذي عمل مروان وطهل منبر رسهل الله صلَّعم خالصُه ع ذراعان في السهاء وعرضه فراع في فراع تربيعة سواء، وعدد درج منبر رسول الله صلَّعم مع ما عمل مروان تسع درجات، وعدد درج منبر رسول الله صلَّعم خالصة بـ 1.87 مروان تسع درجات، ثلاث درجات بالقعد d وفيه ما كان يلى ظهره صلَّعم اذا قعد ثلاثة قة اعواد بَدَّد و دُهبَ احدهن وانقلع احدهن في سنة ١٩٨ وام به داود ابى عيسى فأعيد وفيما عمل مروان في حائط المنبر الخشب عشرة اعواد لا يتحرَّكن وفي المنبر من اسفلة الى اعلاه كوالا مستديرة من جوانبه الثلاث وفي الخشب الذي عمل مهوان قبل المشيق ثمان عشرة كوَّة مستديرة شبه المربَّعة ومن المغرب ثمان عشرة كوَّةً مربَّعة مستديرة 20 شبع المربعة، وعدد قناديل مسجد رسول الله صلّعم ثمانية وثمانين قنديلا مع ثريًا القبلة وعدد قناديله عا يلى الشأم خمسة وثمانين.£188 قنديلا وعام يلى المشرق خمس واربعون قنديلا وعا يلى المغرب اثنان وسبعهن قنديلا فذلك مائتان وتسعون قنديلا، وعدد طاتات مسجد

a) Paullo aliter apud Samh. ۱۴۰, 8 a f. b) Cod. شائة. e) Voc. in cod.; Samh. ۱۴۰, 21 خاصة. d) Cf. Samh. ۱۴۰, 5 et 18. e) Cod. دند. s. دند. f) Cod. لذ.

رسول الله صلَّعم عا يلى القبلة اثنا عشر طاتا رعا يلى الشأم أثنا عشر ومًا يلى المشرق تسعة عشره فذلك اثنان وستُّون طاتًا، وفي المسجد اربعة وعشرون بابا من ناحية السوق منها ثمانية وحدَّث ابراهيم بي محمد بن ابي يحيى عن ربيعة بن عثمان قال لم يبق بن الابواب الله كان النبيُّ صلَّعم يدخل منها الله باب واحد باب آل عثمان، و يمًا يلى القبلة باب يدخل منه الامراء من ناحية دار مروان، وعن «£88 يسار القبلة الباب الذي يَدخل منه المقصورة من موضع الجنائز وعن عين القبلة باب بحدائه سواة في الطرف الآخر يُدعى باب بيت زيت القناديل ذكر ان مروان علم فقال انc منعت ان ادخل مند دخلت من باب * فاحتُه وجاه الباب الكبير 6، وباب في قبلة المسجد عجري 10 منه السلطان الى المقصورة، وخوخة الى دار عمر تحت المقصورة، وعا يلى المغرب ثمانية ابواب منها الخوخة الله يقال لها خوخة الى بكر الصدّيق وباب زياد ع الذي فتر ، وعما يلى الشأم اربعة ابواب الآمِّل ها يلى وجمه المشارب بحذاء دار شُرَحْبيل بن حَسَنَة والثاني بحذاء .89r دار خالصة والثالث بحذاء بيت الى الغيث f والرابع بحذاء بيت عبد 15 الله بن مسعود الله وذرع ما بين القبر والمنبر ثلاث وخمسون ذراعا وما بين المنبر ومقلم النبي صلَّهم الذي كان يصلَّى فيه حتَّى توفَّى اربع عشرة ذراعا وشبر و ودرع طول المنبر اليوم اربع أدرع وعرضه نراع وشبر وشي؟ يسير وما بين الرمّانــة المؤخَّرة والرمّانـة الله كانت في منبر رسول الله صلَّعم نراع وشبر وطول المنبر اليوم من اسفل عتبته 20 الى مُوخِّرها سبع 1 انرع وطوله في الارص الى مُوخِّره ستَّ انرع وطول

المجلس وعرضه شبران وابع اصلع في مثل نلك مربع وما بين اسفل قوائم منبر النبي صلّم الأرّ الح رُمّاتته خسسة اشبار وشي قوعرض درج 889، منبر النبي صلّم شبران وطوله شبر وعرض المومر اللّذي حول المنبر ثمان اذرع وطوله ثمان عشرة ذراء وعرض ما بين مصلًى النبي صلّم م من مسجده الأوَّل وبين اسطوان التَّوْبـدة تسع عشرة ذراء وما بين جدار القبلة اليوم وبين اسطوان التوبة عشرون ذراء ه

اسماء المدينة

حُدَث عن عثمان بن عبد الرجمان انه قل سمّى الله المدينة ف الدار والإيمان، وحُدّث عن الراهيم بن ابي جيبي قل المدينة في التروية والإيمان، وحُدّث عن الراهيم بن ابي جيبي قل المدينة في التروية 10 احدًّد عشر اسماء المدينة وعَيْبة وطلبة والعسكينة وجابرة والماحمة، وحُدّث عن زيد بن المدينة عشرة اسماء في المدينة وطيبة وعبرة ويثرب ويثبور ه والدار والإيمان هي وطابة ومجبرة ويثرب ويثبور ه والدار والإيمان هي المدينة عشرة اسماء على المدينة وجابرة ومجبرة ويثرب ويثبور ه والدار والإيمان هي المدينة وحابرة ومجبرة ويثرب ويثبور ه والدار والإيمان هي المدينة وحابرة ومجبرة ويثرب ويثبور ه والدار والإيمان هي المدينة وحابرة ومجبرة ويثرب ويثبور ه والدار والإيمان هي وحديدة وح

ومن عجائب الارض

16 قَلَ قَلْ عبد الله بن عرو بن العاص عجائب الدنيا اربع م مراة و كانت مُعلَّقة عبارة الله بن عرو بن الجالس جبلس تحتها ويرى من بالقسطنطينيَّة وبينهما أم عرض التجرف وفرس من تحاس بارض الاندلس عليه رجل من تحاس قائل بكفيه كذا باسط يده اى ليس خلف مسلك فلا يقاً خلفه احد الا ابتلعته النهل في ومنارة من تحاس ١٩٥٠ ملك فلا يقاً خلفه احد الا ابتلعته النهل في ومنارة من تحاس ١٩٥٠ الله فشرب منه الناس وسقوا دوليَّم وحبَّوا في للياض فاذا انقضت الله فشرب منه الناس وسقوا دوليَّم وحبَّوا في للياض فاذا انقضت

a) Cod. التّبِية t mox التّبِية. Vid. Samh. الله. b) Kor. 59 vs. 9. Cf. Samh. ه. والعذار Cd. إلعنار (والعذار) والعذار (والعذار) والعذار (والعذار) والعذار (والعدار) والعدار والعدار (والعدار) والعدار والعدار (والعدار) والعدار و

الاشهر الخرم انقطع فلك الماء الماء وشجرة من تحاس عليها زرزورة الا من تحساس بارض الروميّة اذا كان اوان الزيتون صَفرت الزرزورة 6 الله من نحساس فتجىء كلُّ زرزور من الطيّسارات بثلاث زيتونات زيتونتين يجليها وزيتونة منقارها حتى تلقيها على فم تلك الزرزورة فيعصرها اهل d الروميَّة فيكفيه لآدامهم وسرجه الى قابل الهوم ع مدينة تدي المستطيلة المطربها دائم الشتاء والصيف ولا يقدر اهلها .191r على دياس زروعام وتـذريتها وانَّما يجمعونها في البيوت في السنبل فيخرجونها بقدر حاجته فيقركونها بالايدي ثر يطحى ويخبز، وفي بلادهم يُزاة f عجيبة في كثرة الغربان g عندنا يكون منها اتاطيع وليس يقدر اهلها على اتخاذ الدجاج مع كثرتها ﴿ وَمِن الحَجَاتُبِ بِيتَانِ ١٥ وجدا بالاندلس عند فتحها في مدينة الملوك ففتح احد البيتين وهو بيت الملوك فوجد فيه اربعة وعشرون تاجا عدَّة ملوكهم لا يُدرى ما قيمة التاج منها وعلى كلّ تاج اسم صاحبه ومبلغ سنّه وكم مَلك من السنين ووجد في بيت مائذة سليمان بن داود عم وعلى البيت الآخر اربعة وعشرون قفلا كلُّما ملك مناهم واحد زاد علية قفلا ولا 15 يه ٤٠١٠ يبدرون ما في البيت فلمًّا ملك لـذريق وهو آخر ملوكهم قال لا بدًّ من ان اعرف منا في هذا البيت وتوقّم ان فيه ملا فاجتمعت الشمامسة والاساقفة وعظَّموا عليه فتح ذلك وسألوه ان يقتدى بما فعل الملوك قبله فأبى فقالوا انظر ما خطر على بالك عا تجده فيسه فنحن تجمعه لك وندفعه اليك ولا تفاحمه فعصاهم وفاتج الباب فاذا في البيت 20 تصاوير العرب على خيوله بعائمه وقسيه ونباله فدخلت العرب في السنة الله فترم فيها ذلك البيت ٥ ووجد فتيبة بن مسلمر

Α.

a) Cod. معليها . c) Cod. الهرمين . b) Cod. منكيد . d) Hoo addidi, coll. Ibn Khord. المرابع . f) Cod. المدالك . f) Cod. احداثا . والمرابع . والمرابع . والمرابع . والمرابع . والمرابع . والمرابع . احداثا . والمرابع . والمر

خاصَّةُ وساتر لخيران وفي كثيرة مفرطة الكثرة في بلد بن بلدان مصر يفال له الأُشْمُون ولا يقرب احد بن الشطّ راكبة ولا ماشية ولا سبع ولا غير نذك الا اختطفه دائبا يرصد نذك وحداء هذا الموضع بن الجانب الآخر قريبة يقال لها أنسنا لا يقربها تمسلم بنت والناس منه المانون فان وقع منها الى نذلك الموضع ايما المدّ تمسلم بقى منقلباء وعلى ظهرة حتى أن الصبيان يجتمعون عليمه يغطّونه في الماه ويلعبون بد فاذا جاوز هذه القريبة عاد ضارها على ما لم يزل عليمه ، وكذلك لل في فسطاط مصر من فوني الفستاط باميال الى اسفل منه باميال لخل من فسط ظهروها،

وفي قريدة يقل لها بدرسانه العراة من ارض مصر كنيسة الروم ينزل 10 النس اليمه نيقا وعشوين مرقاة وهناك سوير تحت السوير رجل ميت مشدود في نطع وفوق السوير تمر رخام عظيم في جوفه عاطية رجاج في جوف هذه الباطية فتبلة تحلس مجوفة يجعل القيم بامر الكنيسة في جوف هذه الفتيلة النحاسية فتبلة كتان ويصب فيها زيتا ويشعله فلا يلبث ان تمتل الباطية الزجاج من الزبت الذي يسيل دائما فيسرج الرخام فيأخذ قيم اللنيسة من ذلك الزبت الذي يسيل دائما فيسرج بع قاديل الكنيسة قال وقد صار إلى هذا الموضع رجل اثق به حتى نظر الى نظك رفع الباطية على النبور وافرغ الزبور وفيها النار وافرغ الزبر عن الباطية والتور جميعا واطفاً النار ثر الحلاجاء "جميعا الى السوير ظاءل فتيلة وصب زبيتا من 20 واطفاً النار ثر الحلاجاء "جميعا الى السوير ظاءل فتبلة وصب زبيتا من 20 عنده اشعاء فلم يلبث ان ظاهن الوبت الى الباطية الرجاج ثر فاض منها الى التور ولرخام فاذا اخرج ذلك الميت من تحت السوير الوطف تنك الذيل الذبار الذعى منها الى النار ولد يفض الوبت أن وذكر اهل القوية لهذا الرجال الذعى تنك المؤرا الذعى الله المنار الذعى الله المنار المناه المناء المناه الم

a) Cod. متقلباً.
 b) Sic cod. cum signo r supra س. Cum درشين componendum non videtur.
 c) Cod. حوف حوف .
 d) Addidi.
 e) Cod. المبرية pro الزين عادها الحدها.

اخبيق به ان الصبي الليت اذا طنت المراة حبلا نحملته في حجرها تحبُّك ولمدها ان كانت حبلي وان لم تجد حركة علمت انه ليس بها حبل، قال وشاهد هذا الرجل حوضا منقبرا من حجر عظيم يستمى هذا للحوص الطاهر في ارض جبل من ارض مصر بلزَّق ٥ ة كنيسة يسيل منها ما عن عين في اصل هذا للبل سيلا دائما ما 94 ، 194 عذب طيب الرائحة وينصب في هذا للوض ومتى مس هذا الماء جنب او حائض انقطع نلك من ساعته وينتي a ما قد حصل منه في الحوص حتى تعرف الناس ذلك فينظفوه d ويفيصوا ماء الكوص ويغسلوه فيعود ويجرى على لخالة الاولى، قال وفي مكان من النيل 10 موضع يجتمع اليد في يوم ما بعينه من السنة السمك الكثير ويخرج المع اهل ذلك البلد يصيدونها بايديه لا تنفر عنام بتَّة ولا تنايحي عن الاخذ حتى أن الرجل ليأخذ حاجته من الف الى ما شاء فاذا غابت الشمس في ذلك اليهم لم يقدر على واحدة من تلك السمكة بتُّة الى فلك اليوم من السنة المقبلة ثر تكون لخالة كما 15 كانت ' قال وبارض مصر جبل يقال له جبل بُوقيران e اعلاه بيت 15 16 في صخبة وانه يجتمع في كلّ سنة في يوم بعينه الى ذلك الجبل طير كثير فلا يزال دائبا الواحدة بعد الواحدة تدخل رأسها في نلك البيت من الجبل حتى تعلق منها واحدة لا يمنها اخراج رأسها فاذا كان ذلك انصرفن جميعا شر عُدن في ذلك اليرم بعينه وو من السنة القبلة ١٠

ومن عجيب طبائع البلدان

ان من دخل النُّبُّت لم يول ضاحكا مسرورا من غير سبب يعوضه حتّى يخرج منها؛ ومن دخل من السلمين بلادا في آخر المين

a) Cod. د منات . b) Cod. د بازی . c) Cod. حبار . a) Cod. فینصفوه . c) Cod. د بازی . Cf. Edriat fم, Kazw. I, ۱۹۰۸, II, ام. .

تدى السيلاء بها نعب كثير استوطنها ولا يخرج عنها بتّن ون الملك الصوم بالمسيصة في الصيف طحاله والزيم فلا بلاً من ان يجب، ومن اطبال الصوم بالمسيصة في الصيف هاج به الموا السوداء ورَّما جُنَّ، ومن سكن البحرين عظم طحاله ولام بسر يسمّى الناجئ ة أنا انتبذه وشرب غير عَرَقه الثيب البيص حتى يصقرها، ومن مشى في مدينة الرسول صلّم ه وجد عَرَف طيّبا، قلّ محبّد بن موسى المنجم تقبل الرم ما من بناء بالحجارة ابهى من كنيسة الرَّفا وما من بناء بالحجارة ابهى من كنيسة منبع لانها بطاقت من خشب العُمّاب ولا من بناء بالحِجارة ابهى من أَسْطي لانها بطاقت من خشب العُمّاب ولا من بناء بالحجارة ابهى من أَسْطي لانها بطاقت من خشب العُمّاب والحجارة ابهى من ايوان 10 ابهى من أَسْطي الله عن بناء بالحِص والآء والله من ايوان 10 كنيسة حمّس والآء اقرا ما من بناء بالحِص والآء ابهى من ايوان 10 كنيسة واعدة الحديد منصوبة بين الحجرين وملاط الرصاص، وصورة شمّدين ونقوه أ في الجبل وردم باجوج وماجوج و هـ

شبدين ونقره f في للبيل وردم ياجوج وماجوج g صفة البحم

والجور المعروفة من المعروة العظام خمسة منها بحر الهند وأرس 15 المحدد المعروفة من المعروفة العظام خمسة منها بحر الهندي هو بحر المعرب بحر بنطس، بحر طهرستان وجُرْجان، فلما البحر الهندي فانت بحد طوله من المغرب الى المشرق وذلك من اقصى الحبس الى القصى الهند يعرب ذلك مقدار ثمانية آلاف ميل في الفين وسبع مائة ميل وجاوز جوبوقة استواء الليل والنهار بالف وتسع مائة ميل وجاوز جوبوقة استواء الليل والنهار بالف وتسع مائة ميل و

a) Cod. البالتحى. Vid. Ibn Khord. إلى (السلا . الله . اله . الله . الله

يخرج منه خليج عند ارص لخبش يمره الى ناحية البربر يسمّى الْعَلَيْجِ البَّرْبَرَقُ يكون طوله مقدار خمس مائمة ميل وعرص طرفه مائمة ميل، ويخرج منه خليج آخر نحو أيُّلَّة ٥ طوله الف واربع مائة ميا وعرضه في الاصل سبع مائة ميل ومنتهاه اعنى طرفه الادني الذي يسمَّى ة الجر الاخير، مقدار مأتى ميل، ويخرج منه خليج الى ناحية فارس يسمَّى الخليب الفارسيُّ طوله الف واربع ماشة ميل وعرضه في الاصل 1987. خمس مائمة ميل وطواء ء خمسون ومائمة ميل وبين هذيبي الخليجين خليم ايلة 6 وخليم فارس ارص للحجاز واليمن وسائه بلاد العرب الف وخمس ماشة ميل، ويخرج منه خليج آخر الى اقصى الهند عند 10 تمامه يسمَّى الخليج الاخصر وطوله الف وخمس مائمة ميل وفي البحر الهندى هذا من الجزائر العامرة وغير العامرة الف وثلثمائة f وسبعون جزيرة منها جزيرة صخمة في اقصى الهند مقابل ارص الهند من ناحية ارض المشرق يسمَّى طَبْرُواني و يحيط بها ثلاثة آلاف ميل فيها جبال عظام وانهار أ كثيرة ومنها يخرج الياقوت الاحر ولون السماء 18 وحوالي هذه الجزيرة تسع عشرة ، جزيرة عامرة فيها مدائن وقرى.189 وموالى كثيرة الله وحر الروم وافريقية ومصر طواحه من عند الخليم الذي يخرج من بحر المغرب الى ناحية المشرق ينتهى الى صُور وصَيْدان يكبون ذلك مقدار خبسة آلاف ميل وعرضه في مكان ستُّماتة ميل وفي

a) Bâtint مرد . b) Cod. ما الماد . c) Sic. Sec. Juynboll, Lexic. Geogr. IV, 262 alibi hoe nomine Mediterraneum mare designatur. Apud Kod. in ed. Khord. الله المود المو

مكان ثمان ماثة ميل ويخرج منه خلينم الى ناحية الشمال قريب من الرومية يكون طوله خمس مائة ميل يسمَّى أَثْريَس ع، ويخرج منه خليج آخر الى ارض نَرْبُونَةِ 6 يكون طوله مائتى ميل، وفي الجر مائة واثنتان وستُون عجزيرة عامرة منها خمس جزائر عظام اصغرها تُورنس م عيط بها ماتناء ميل وسَرْدانية عيط بها ثلثمائة ميل وسقيلية 6 f والأربطية و يحيط بها خمس مائسة ميل واقربطية g يحيط بها ثلثمائسة ميل وقررسي 1 يحيط بها ثلثمائة أميل ١٥ وحر أُوقيَانُوس * هو حر لمغرب الجر الاخصر لا يعرف منه اللا ما يلى المغرب والشمال من أقصى ارص لخبشة الى برطينية ا وهو بحر لا تجرى س فيد سفن وفيه ستَّة جزائم مقابل ارص للبشة تسمَّى للزائر الخالدات وجزيرة اخرى 10 تسمَّى غديرة م مقابل الاندلس عند الخليم وهذا الخليم يجرى من البحر الغربي عرصه سبعة اميال وهو بين الاندلس وطنجة يسمى شَبْطَى ٥ يدخل الى حر الروم، وفيه ايصا من ناحية الشمال اثنا £1.100 عشرة جزيرة تسمّى جزائر برطينية ثر يبعد من العران فلا يعرف احد كيف هو ه وجر بُنْطس p يمتدُّ من لازقة p خلف قسطنطينيَّة 15 طوله مقدار الف وثلثمائة ميل وعرضه ثلثمائة ميل ويدخل فيه النهر · المسمّى طانيس r وهو يجرى من ناحية الشمال من الباحيرة الله

تسمّی ماوطشa وهو بحر ضخم وان کان یسمّی ق بحیرة طول من المغرب الى المشرق ثلثماثة ميل وعرضه مائمة ميل وعند القسطنطينيَّة يخرج منه خليم يجرى كهيمة النهر وينصب في بحر مصر وعرضه عند القسطنطينيَّة قدر ثلاثة اميال بنيت القسطنطينيَّة عليه، جي ة طبرستان وجرجان وهو حر الباب، طوله من المغب الى المشرق * الف وثمان d مائة ميل وعرضه ستمائة ميل وفيه جزيرتان عا يلي طبرستان. £100 دومان كانتا فيما مصى عامرتين ٥ وهذه البحار مختلفة الاحوال فقد ذكر عدّة من المخبّين، من العلماء بحالاتها اشياء نذكرها قالوا إن بحر فارس والهند في الله على واحد واتَّصل م احدها بالآخر الا انهما 10 متصادّان بحالاتهما لان بحر فارس تكثر امواجع وتشتدّ ويصعب مركبه عند لين جحر الهند وسهولة مركبه وقلَّة امواجه ويسهل مركبه عندا ارتجاج بحر الهند وتقانف مياهه واضطراب امواجه وظلمته وصعوبة مركبة، وارَّل ما تبتدئ صعيبة بحر فارس عند دخيل الشمس السنبلة وقرب الاستواء g الخريفي فلا يزال h في كلّ * يوم تكثر : امواجه f.101 r. 15 وتفانفُ h ويصعب ظهرة الى أن تصير الشمس الى الحوت واشدَّ ما يكون صعوبة ظهره وكثرة امواجه وشدَّته في آخر زمان الخبيف عند كون الشمس في القوس فاذا كان قرب الاستواء الربيعي يبتدئ في قلَّمة الامواج ولين الظهر وسهولة المركب الى ان تعود الشمس الى السنبلة والين ما يكون ظهرا واسهله مركبا في آخر زمان الربيع وهم 20 عند كون الشمس في الجوزاء * واما بحم الهند m فاذا صارت الشمس في السنبلة تقلُّ ظلمته وتنقص امواجه ويلين ظهره ويسهل مركب

a) Kod. ماليطس et mol. ماليطس et mol. مالوس . b) Cod. مطراب et mol. ماليلها et mol. مطرابا ولابواب o; Kod. مطرابا et male addit وهو بحر المحربس . 263. و) Cod. مخوارزم . ألمحربس . 60 Bât. tantum ولمثنا المعجبة . 263. و) Cod. مخوارزم (Cod. المعتراء . 6) Cod. منتابا . 1) Cod. تدين . Cod. تدين . 6 Cod. المعتراء . منابا . ماليلا و . منابا . من

الى أن تصير الشمس الم الخوت والين ما يكون ظهرا عند كون الشمس في القوس الله أن يكون اتحر فارس قد يركب في كلّ أوقات السنة .1017 فاما بحر الهند فانه لا يركبه الناس عند هيجانه وظلمته وصعيبة مركبه، ولاختلاف حالهما وهيجان كلّ واحد منهما في وقت خلاف وقت صاحب يسمِّيان بطبيعة الرَّتين للَّذي ع يهجان فيد فج ة فارس يسمَّى بطبيعة المرَّة السوداء لابتداء هيجانع في اوَّل زمان الخييف وصعوبته وشدَّته في آخر هذا الزمان وبقائه على حاله تلك الي آخر رمان الشناء، وحر الهند يسمّى بطبيعة المَّة الصفراء لابتداء هجانه أ في اول زمان الربيع وشدَّة قوَّته في آخر الزمان ودوامه على حاله الى آخر زمان الصيف، وقد يَحُدُّ علماءُ الجريّين 6 كلُّ واحد من 10 هـذين الجرين بحد معلم عنده ويقولون حدُّ جر فارس ما يلي . £1102 المشرق من فوهة دجلة العُوراء وآخره ينتهى الى جزيرة يقال لها تيز مُكْران وس عناك يُعَدُّ ازُّلُ حدَّه السند وحدُّه عا يلي المغرب من فوصة دجلة العبوراء الى ان ينتهى الى غبّ عدن وشرقيّ بحر فارس من المدن بلاد فارس ومكران وكرمان وفي غربيّه بلاد العرب وهي الجريب 15 وعمان ومَسْقَط وسُقُوطُهُ لا أن يبلغ ، غبّ عدى وهي آخر جزيرة العرب وهناك الموضع الذي يقال له الدوارج وهو الطريق في الجر يوُّخذ منه الى بحر جدَّة ومصر، وعا يلى شاطئ الفرات من الجر الفارسيّ يوُّضِدُ منه حبّ اللوّلةِ القَطِّيّ لِليّد ٥ فاما بحر الهند فل حدَّه عما يلي المشرف جزيرة تيز مُكران وآخره بلاد الصين وحدُّه 20 ٠٠٤/١٥٤٠ يلى المغرب اوَّله غبّ عدن وآخره بلاد الزابيج وفي شرقيّ بحر الهند من المدن بلاد الهند وقار والزفيج ونبي و وامم كثيرة مختلفة

s) Cod. اللحية sed l'expuncta est. Intelligitur tempus. b) Cod.
 بياغ . c) Forte inserendum بيات (التحويل), c) Cod. بيات المنازع non inveni. g) Sic.
 للحوارع non inveni. g) Sic.

من امم الهند وكلُّه يُعطرون في الصيف ما خلا اعلى بلدانه الله بعدت عن الجر فبلاد التُّبُّت وكابُل وغيرها من البلدان ومواضع هناك من البوادي والصحاري والخرابات الموصوفة بالطول والعرص عند مسكون، فهولاء لا يمطرون في الصيف وكلَّه يثلجون في الشتاء لبرد ة هوائه، فلما بحر الهند اذا قطع الراكب الجر عند غبّ عدن فان اوَّل ارض يصيره اليها جزيرة يقال لها بَرْبَر وفي مسكونة وفيها جنس من الزنج يتَّصلون ببلاد السودان وفي تلك الناحية بلاد الزنج والزابج. 103. وكلُّ هولاء الذين ذكرنا وغيرهم من تلك الناحية الغربيَّة وهم في جزائر وليس منهم خلف ينتهي الى ارض يعلم انها متَّصلة بالارضين واد يحدُّ 10 لنا قولاً القوم شمال وجنوب هذين الجرين ولا من يسكن بهاتين الناحيتين، ومن اراد الصين 6 فانع يقطع شرقيًّ بحر الهند ويدور علية حتى يصير في غربيّه الى الموضع اللذي يبيد من الزنم ومن اراد الزابي فانع يميل الى شرقيع حتى يصير الى كَلَّه، ويصير الى بلاد الزابيج وأنَّما يأخذون في هذا الطريق لانه اذا قطعوا بلاد الزابيج 15 يريدون الزنج يصلون الى ظلمة لا يستبين للم ضوء النهار الا قدر ست ساءات من كل يهم فلذلك يأخذون ناحية شرقي بحر الهند.١٥٥٧ الى كلمه أثم يصيرون الى ناحيسة مغرب هذا الجرحتى يبلغوا بلاد الزنيم الله فاما الجر الارمني فإن بُعْده في الشمال من مَدار اوَّل السرطان احد وعشرون جزءًا فتشتدُّ فيد الريار العواصف وتشتدُّ 20 طلمته حتى لا يركبه الناس ١٠ واما الجر الشَّأميُّ فانه اذا صارت الشمس في اوَّل العقرب الى ان تصير في اوَّل الحوت في هذا الاربعة الاشهر لا يستطيع الناس ركبع وذلك ان الشمس تتباعد عنه وتحدث فيد الريام العاصفة ونلك في ناحية الشمال منده وجدنا في غير هذا الباب قال الجر الذي يركبون فيه من البصرة * الى الصين d عو

a) Cod. تصبر. b) Videtur legendum الزنج . c) Voc. addidi. d) Cod. السيع.

يزعمون انها سبعة الحر متَّصل الى الصين والهند فى هذا البحر يزعمون انها سبعة الحر من البصرة الى الصين ويعتُونها كذلك واللّ يزعمون انها لكلّ بحر منها ربحا اخرى وظعا آخر ولونا آخر واشياء من لحيوانات ليست فى غيرها وان لكلّ واحد منها مثًا وجزرا الّا ان مدَّ بعضها اظهر وابين ومدَّ بعضها اخفى ة والذُّ ه

وفي المعروة انهار عظام مشهورة بعصها عا عرفناه وبلغنا خبره منها
نهر يستى كَنْك يجرى في اعلى بلاد الهند يخرج من جبال فرق
قشمير الداخلة ويجرى في اعلى بلاد الهند يخرج من جبال فرق
البحر الهندي، ونهر مهران نهر السند يخرج من جبال شقنان ٥ * وهو 10
نهرة الهنشورة ويصير الى الجر، ونهر الرسّ وهو نهر أرمينية يخرج
من قالي قلّا ويحر برستان من ناحية العدس ٤ وسوقه ثم بتبيل ويمر
بالداين ٥ ويقع فيه من جبال ارمينية وجبال المداين انهار ثم يحر
بورثان الى مدينة يُرزُقي ٥ فاذا جاورها اجتمع * مع الكرام وانسب في
يحر طبرستان، ونهر الرسّ يخرج من قلي قلا ويمر بالران ويصب * فيه 15
نهر أزان و ثم يحر بالورثان ثم يحر بالمجتمع ٨ فتجتمع هو والكر وبينهما
مدينة البيلقان فيصبان في يحر خرجان، ونهر الكر الذي يخرج من
بلاد اللان ويمر بتقليس ويرزعة وينصب في بحر طبرستان، ومحرج
بلاد اللان ويمر بتقليس ويرزعة وينصب في بحر طبرستان، ومحرج
بلاد اللاد اللان ويمر بتقليس ويرزعة وينصب في بحر طبرستان، ومحرج
بلاد اللاد الدن ويمر بتقليس ويرزعة وينصب في بحر طبرستان، ومحرج
بلاد اللاد الدن ويم بتقليس ويرزعة وينصب في الاد الدن و رضها ثم يدخل
بلاد الدن ويم بتقليس ويرزعة وينصب في المحرد من طابقان ٥٥
بلاد الديل ويم بتقليس ويرزعة ويصب في المحرد شاه رود من طاقان ٥٥
بلاد الديل ويموس في بحر طبرستان، ومحرج شاه رود من طاقان ٥٥
بلاد الديلم ويفيض في بحر طبرستان، ومحرج شاه رود من طاقان ٥٥

a) Cod. غيبان. Cf. Ibn Khord. الا ult. b) Cod. وغير .c) Sic. Hanc priorem fluvii descriptionem alibi non inveni. d) Sic sine dubio pro المبارات عن الله . بالله . وأران . c) Cod. s. p. f) Conjectura supplevi. g) Cod. إلى غيران .d) Ita quoque Ibn Serapion, cod. Mus. Brit. f. 47 r., Ibn Khord. et alii . باللهجمع .c) Cod. وزي pro .c).

الرَّى فيجتمع مع اسفيدروذ وينصبُّ في بحر طبرستان، ومخرج الزابّين ه من جبال ارمينية فاعظمهما ينصب في دجلة بالحَديثة والاصغر بالسَّي، ومخرج نهر النَّهُوان من جبال ارمينية ويرُّ بباب صلوى ويسمَّى عناك تامُّ الله ويستمدُّ من القَوَاطيل فاذا صار بساب كسرى 6 يسمَّى النهروان ة وينصبُ في دجلة اسفل جَبُّل، ومخرج وادى الخابور من عيون رأس العَيْى ويستمدُّ من الهرماس وهو نهر وينصبُّ في الفرات دون قرّْقيسياً ، ومخرج البَليج من عين الدُّهمانة عن ارض حَرَّان م وينصبُ في الغرات.105v. المُليج اسفل الرُّقة السوداء، وتخرج الهرَّماس من طُور عَبْدين وينصبُّ في الخابير، ومخرج التَّرْشار من الهرماس ويمرُّ بالحَصْرة وينصبُّ في دجلة، 10 ومخرج نيل مصر من جبل البين f وينصب في بحيرتين خلف خطّ الاستهاء ويطيف بارص النُّوبة ويتشعَّب دون الْفُسْطاط فتصير شعبة الى الاسكندريَّة وبعض يصير و الى دمْيَاط ويفيض في بحر الشأم البحر الرومي ويشقُّ بانيه القسطنطينيه ٨ حتى يصبّ ايصا في الجر الرومي وبعض يصير الى جزيرة تنّيس المدينة الله يتَّخذ بها الثياب الفاخرة 15 وحولها الجر ناحية والنخل وماء النيل ناحية وفي ناحية لجنوب قذا قبَّت الريم الجنوب عذب مأوُّم الذي يلي النيل لتراكم الامواج من 106.1 نلك الوجه من ماه النيل فيطِّقونه الى مَصانع له فاذا هبَّت الشمال امالت عليهم الامواج وملج ماوهم ذاك، ومخرج دُجَيل نهر الاهواز من ارص اصبهان وجبالها فينصبّ في بحرة البصرة وفارس بجُنّب 4، 20 ومخرج نهر جُنْدَى سابور الذي عليه قنطرة الرود 1 من جبال اصبهان

ايصا ومصبّه في دجيل الاهواز، ومخرج نهر السُّوس عن الدّينَر ومصبُّه في نجيل، والمَسْرِقَانِ 6 وهو نهر يحمل من نجيل فرق شاذروان تُسْتَر وينصبُّ في بحرء فارس، ومخرج نهر زَرينرُود وادى اصبهان من د المجالها ناحية الاهواز يسقى صحن مدينة اصبهان، ومخرج سَبْحان نهر أَنْفَة والمَصّيصة من بلاد الروم وينصبُ في الجر الشأمي، ومخرج ة جَيْحان من بلاد الرم ويجتاز بين المصّيصة وكَقُرْبيًّا 6 ومصبُّه في بحر الشأم، ومخرج نهر الأُرْنْد ع من ارص جبال دمشق عا يلى البرّيّة f وجتاز بأَنْطاكية ومصبُّه في بحر الشأم، ومخرج بَرَدَى و نهر دمشق من جبال دمشق وجتارها فيسقيها ويسقى غُوطة دمشق ثر ينصبُّ في بحيرة دمشق، ومخرج قُريق نهر حَلَب من قرية تدعى سُنْياب 10 أ على سبعة اميال من دابق ير الى حلب ثمانية عشر ميلا ثر الى مدينة قنسرين اثنىء عشر ميلا ثر الى مرج لا الاجر اثنىء عشر ميلا. f.107r. يفيض في الاجمة الله ومخرج جَيْحُون من بلاد التَّبُّت يُقبل من المشرق مع الصبا فيمرُّ ببلاد وَخَّان ويسمَّى هناك وَخَّاب. ثم يصير الى اعلى حدود بلخ ما يلى المشرق ثر ينعطف الى ناحية الشمال 16 مع الجنوب الى ان يصير الى التّرْمذ ثر منها الى زَمّ ثر الى آمْل ثر الى خُوارْم فيمر بمدينتها فاذا انحدر من المدينة انشعبت منها انهار وفيوص ذات لليمين ودأت الشمال فصارت منها بطائح وآجام ومُروج اسفل من مدينة خوارزم بنحو من اربعة فراسم ثر 1 يمر مستقبلا من خوارزم فيما بين الجُرْجانيَّة والمَزْداخْكان ٣ لِجرجانيَّة في غربيّـه 20 والمزداخكان في شرقيه والجرجانية اسفل من المدينة باربعة وعشرين

فرسخا والمزداخكان a في شاطئ الشرقيَّ 6 قريــة تسمَّى هرواز واسفل 107.4. منها قرية اخرى ثر قرية اخرى فاذا انحدر من هذا الموضع تشعّبت مند شعب ذات اليسار فيمضى الى موضع يسمَّى وَرْعُدة ، اسفل من لجرجانية باربعة فراسي فيصير هناك عند ورُغدة والجبل d المسمّى ة سياكوة وينسغل الى قرية بوابيض و فيصير منه في اسغل القرية بطائح كثيرة تسمّى خليجان f وهو الموضع الذي يُصاد فيه السمك المجلوب من خوارزم الى النواحي ويجرى نفسة الى البحيرة و استدارتها تحه من ثمانين فرسخا جيط بساحلها الغربي الجبل الذي يسمَّى سيالُوه وجيط بالساحل الشرقي b غياض ذات شجر كثير اشب 10 ملتفُّ لا يكاد عكن اختراقها، وسلوكها الَّا في طبيق ضيَّقة وعرة قد اتَّخذِتها الخنازير لدخولها وخروجها وعند آخر ساحلها الى له مهبّ . 1.108 . الشمال الله يسلكها ملك القرية وفي الله تسمَّى القرية الخديثة، وينصبُّ في ججون انهار عدَّة منها نهر عظيم يسمَّى وَخْشاب يقبل من اعلى بلاد الترك الخَرْلخيَّة ٣ فيصير الى بلاد فامر ١ ثر الى بلاد 15 الراشت، قر الى بالاد اللميذع قر ير بين البلين فيما بين حدّ الواشَّجِرْد ورستاي من ارض الخُتَّل يسمَّى عليَّات وفي هذا الموضع قنطرة تعرف بقنطرة للحجارة يعبر عليها من الواشجرد الى الختَّال فللمستقبل جيته ذات اليمين بلاد الختَّل وبلاد البسار ، وبلاد الواشجاد ،

مر يجرى حتى اذا صار الى آخر ارض الختّل صبّه في جيحون يموضع يعرف بميلة فوق مدينة الترمذ وفيما بين هذيبي النهيين بلاد .108v الختَّال ذات اليمين من لجبل المستقبل من المشرق نهر وخَّاب وذات اليسار منه نهر وَخْشاب 6 وذات اليمين من ع نهر وخَّاب عا يلي لجنوب رستاق يعرف ببارغر d مُنخيرستان العليا، ومنها نهر يسمَّى زامل ة يقبل من اعلى بلاد الراشت، فيما بين الله حدّ الواشجرد والصغانيان فاذا صار في حدود الصغانيان انصب فيه عدَّة انهار مخرج من جبال البُتُّم وجبل سنام ونهام وخاور ٢ تسمَّى كمرود ونهام رود وخاورود فيجرى زامل هذا الى آخر حدود الصغانيان ثر يصبُّ في جيحون فوق الترمذ والجبال الله بين نهر زامل ونهر وخشاب يقال له القُواديان 10 وهو من عبل الختَّل فذات اليمين من زاميل للمستقبل من المشرق £109 الصغانيان وذات اليسار واشجرد g يصبُّ في جيحون ايصا انهار تقبل من ناحية الجنوب من ارض طُخيرستان العليا تسمَّى نهر ضرَّعام 4 ونهر ختَّلاب ، ونهر وتراب وهذه الانهار تصبُّ في ججون، واعلى بلاد الخُتَّل وعلى النهر المسمَّى وخَّاب الدفى يخرج من بلاد التبَّت وهو 15 اصل جيحين مكانس الذهب وهو موضع يخرج منه الذهب قطع صغار مثل رئوس الابيات

ونهر الفُرات يخرج من بلاد الرم فوى موضع يقبل لند ابريق 8 فيقبل مع الشمال حتى بمر بالجويرة والرقّة ثر ينحدر الى الكوفة وفى غريبه بلاد الشّلُم وفي شرقيه بلاد الجويرة ثر ينصبُ في البطائح بعد 20

ان يتفرَّع α فيصير انهارا عظاما ومصبُّه في البطائي بموضع كَسْكَر، ويقع فى الفوات فى ارص لجزيرة نهر الخابور ويخرج من اعلى بلاد الجزيرة في 6 موضع يستَّى رأس العين فيجرى وسط بـلاد الجزيرة فيصبُّ في 100 م الغرات في صقع يسمَّى قَرْقيسيا ١٠ فالبطائح مجتمع صده المياه وا ة ثلاثون فرسخا في ثلاثين فرسخا حدٌّ منها جزيرة العرب وحدٌّ منها ارص مَيْسان وحتُّ منها دجلة بغداد وحدٌّ منها مصبُّ الفرات والنَّهُوان وفي خزانة اهل البصرة يجتمع فيها المياه وينبت فيها القصب لمنافعام ومنها سمكام من الطرق والمائر في نواحيها مزارع منها طعامام ويخرج من هذه البطائح انهار من ذلك نهر المَرة ٥ ويصبُ هذا 10 النهر في دجلة العَوراء، ومن ذلك نهر يقال له نهر ابي الأُسَد وهو قريب من نهر المَرة ويصبُّ في دجلة العوراء ويمتزير هذا الماء عماء الجر الذي يدخل في دجلة العوراء من ماه المدّ، ومن نلك نهرُّ في اسفىل البطائح عما يلى قصر أنّس بن ملك يقل له نهر ابن عمر £110. وهو عبد الله بن عمر بن عبد العزيز حَفَرَه في ولاية بني اميَّة ليعذب 15 ما العل البصرة وطوله ابعة فراسم من اسفل البطائم الى فَيْض البصرة ونهر ابن عمر يصبُّ في نهر البصرة وما صار في فيص البصرة وقع في نهر الأُبْلَة حتى يخرج الى دجلة العوراء ثر يقع في بحر الهند والبحر مغيض المياء وهو اسفىل الارص وكلّ ماء يتصبّب d في الجر فاثت متهرر ولذلك تدعى بلاد الجر بلاد السفاليَّة لان بلاد الجر 20 اسفل من بلاد الأبُّلَّة وما فوقها ١

واما دجلة العوراء فانها كانت قبل الاسلام تستقيم من عند المَكَار وفي اليوم منقطعة من ثَمَّ تمُّ بعَبْدَسي من كور دَسْت، مَيْسان ثر مخرج عند الخَيْرُانِيَّة فوق فَم الصَّلْح بعصرة واسط فَتمُّ حتَى تأتَى.110.3

a) Optio in cod. inter يتفرع et يتفرع . b) Addidi غ. c) Cod. يتفرع . كالمرأة . Vulgo المرأة . المرأة . Vulgo المرة

الماثن فكانت سفن الجر تجرى من بلاد الهند فتدخل رجلة البصرة حتى تأتى المدائن فتمرُّ حتى تخرج فوق فم الصلى فتصير الى دجلة بغداد فتأتى المدائن ثر انها خرقت الارص حتى مرت ين يدي واسط قبل أن تكون واسط حتى صبَّت ماءها في هذه البطائم والبطائح يومثذ ارضون تزرع متصلة بارص العب جيرانها من العب 5 5 يَشْكُم وباهلة وبنو عَنْبَر متصلة بناحية مَيْسان بارص ميسان فغلب الماء على ما كان من الارضين منخفصا وما كان منها مرتفعا صار تلالا فتلك المواضع معروفة اليوم في البطائح تسمّى سرطغان وطستخان وعقر الصيد، من المواضع الله على علين فيها الزُّطُّ وقد ترى آثار في £1111 بطي البطائح تحت الماء وذلك لركود الماء وصفائه فيعلم انها كانت 10 ارضين وكانت البطائح الاولى الله كان يجتمع فيها ما دجلة قبل تحوُّلها الى ناحية واسط جُوخَى ، فيما بين المَذَّار وعَبْدَسَى فلما تحوّلت دجلة انقطع الماء عنها وصارت محارى ومفاوز يصيب المأرة فيها في الصيف سَمْم شديد، ثر ان دجلة هذه الله في اليم سُكرت من عند الخيزانيَّة ليعود الماء الى دجلة العوراء وينفذ الى المذار 15 فيصير الى بقيَّة دجلة العوراء فخرقت وانفق عليها كسرى ابرويز ملا عظيما فاعياء نلك وجرت دجلة في موضعها اللهى هو اليوم بين يدى واسط فصارت البطائم هذه الله * تكون اليوم / فأعورت و بجلة من نلك الموضع المسكورة الى مذارة وبطلت تلك البطائيم الله كانت £1111 بحُوخَى فبقى من دجلة دجلة العواء من المذار الى بحر الهند 20 ونلك في مقدار ثلاثين فرسخا وفي دجلة البصرة واليه ينتهي مدّ الجر ومنه يَجزُر اذا رجع الماء الى الجر، ورام بعد ذلك خالد

u) Cod. مَسَتَ b) Cod. الغب. c) Cf. Zeitschr. D. M. G. xxxxx, 9 et ann. 2. d) Cod. النفري e) Forte legendum بتجوشحي ut infra. f) Conjectura supplevi. g) Cod. داعورت h) Cod. الملكون المسكون h) Cod. p. k) Addidi.

ابى عبد الله ان يسكوها وانفق الاموال فسَعَتْء دجلة نلك البنيان واصله الهوم يُرى اذا قلَّ الماء في دجلة بنياء من آجر وصاروج 6 وربَّمنا طَفَتْ به السفى المَّارَّة 8

· ذكر الاقليم السبعة واسماء مدنها المشهورة

ة الاقليم الأوَّل يبتدئ من المشرق من اقاصى بلاد الصين وعرَّ على الصين أثر يمرُّ على سواحل الجر في جنوب بلاد السند أثر يمرَّ في البحر على جزيرة الكُول، ويقطع الجر الى جزيرة العرب وارض اليمن ٤١١٥٢. فيكون فيه من المدائن المعروفة مدينة طَفَار d وعمان وحصرموت وعدن وصَنْعاء وما وراء تبالد وجُرَش ومَهْرة وسبأ ثر يقطع الافليم باحره 10 قُلْمُ فيمرُّ على للاد للجبشة ويقطع نيل مصر وفيد هناك مدينة ملك للبشة تسمَّى جَرْمي ونُنْقَلَة مدينة النُّوبة ثر يمرُّ الاقليم في ارض الغبو على جنوب بلاد ٨ البَيْر الى ان ينتهى الى حر المغب ٥ الاقليم الثاني يبتدئ من المشرق فيمرُّ على بلاد الصين ثر على بلاد الهند ثر بلاد السند وفيه المنصورة والنّيرُون، والدَّيْبُل ثر يَرُّ علتقى 15 الجر الاخصر وبحر البصرة ويقطع للزيرة العربيَّة في ارض نَجُّد وارض تهامة وفيه من المدن. هناك اليّمامة والبّحْرِيْن وهَجَر ومدينة يَثْرب. 1127 والجار ومكَّة والطائف وجُدَّة ثر يقطع بحر قازم ويمرَّ بصعيد مصر فيقطع النيل وفيه من المدن هناكِ مدينة قُوس لله واخْميم واسْناي ا وأَنْصنَا ٣ وأُسْوان ثر يمرَّ في ارض المغرب على وسط بلاد افْريقيَة ثر 20 على بلاد البيد فينتهي الى بحر المغرب الم

a) Lector cum plumbo male correxit in فسقت . b) In marg. الماروج من الرماد والنروة . و. (Ferghant p. 35 الماروج من الرماد والنروة ann. p. 78 e خارك depravatum esse opinatur. Est pro خارك . كود . د كود . و. (Dod. ف.) Doëst. f) Cod. ف. g) Cod. العبب . b) Cod. أوالنيون . Cf. Mokadd. fw a. b) Cod. والنيون . b) Cod. والنيون . b) Cod. والمروز . b) Cod. والنيون . b) Cod. والمروز . b) Cod. والنيون . والمراز . b) Cod. موالمراز . والمراز . b) Cod. موالمراز . والمراز . b) Cod. موالمراز . والمراز . وا

الاقليم الثالث يبتدى من المشرق فيمرً على شمال بلاد الصين قر على بلاد الهند وفيد مدينة القَنْدُهار ثر يَرُ على شمال بلاد السند ثر على كأبل وكومان ه وجستان ف وجيريُّت والسّيرَجان ثر على سواحل وسيرَّف وجَدَّاباً وسينيزه وماهيروبان ه ويَرْ بكور الاهواز والعواق وفيها ة البصرة وواسط وبغداد والكوف الأثبار وهيت ثر يَرْ على بلاد الشأم وفيها من المدن الحياره وسلمية وتحس ودهشق ومرور وعكّا والطبَريَّة وقيها من المدن الحياره وسلمية وتحس ودهشق ومرور وعكّا والطبَريَّة فريسائية ورَسُوع ويبت المَقْدس ورَمُلّة وَعَسْقلان وَمَوَّة ومَدْيَن وَلُائِم مصر والقيرم ولاستخدرية ثر يَرُ على بلاد ترقية ثر على بلاد افريقية 10 وفيها مدينة القيروان فروينهى ال بحر الغوب ه

الاقليم الرابع يبتدئ من المشرق فيمرُّ ببلاد التَّبْت ثَمْ على خراسان الثَّبْت ثَمْ على خراسان الثَّبْت ثَمْ على خراسان المَّدَّ وَشُوْفَتَدَة وَأَشُوفَتَنَدَ وَسُمْوَقَتْد وَنَحْارًا وَبَلْحِجُ وَصَرَوْس وَطُوس وَنَيْسابهر وخْوجسان وَخُومِس وَعَلَيْن والمَّوْسِد وَخْرجسان وَخُومِس وَنَيْسابهر وخْرجسان وَخُومِس وَنَيْبَ والوَّق والمَّوْسِد وَخَمْ وَصَلَىٰ اللهُ وَنَّمَ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَمَّا المَّالِق وَالمَّوْسِد وَنَّمَ وَالمَّوْسِد وَنَيْبَ والوَّوْسِ وَلَمْ اللهُ وَالمَوْسِد وَلَمَ اللهُ وَالمَوْسِد وَلَمْ وَسَلَىٰ وَالمُوسِد وَنَّمُ وَالوَّقَة وَتَوْسِسِين وَآمِل وَمَّا المُثَلِّمُ وَلَيْ وَلَمُ وَسَلَىٰ وَالمُوسِد وَمُنْسِين وَالمَّ مَا اللهُ المُثَلِّمُ وَالمُوسِد وَمُنْ وَلَوْقَة وَلَيْسِيما وَمُنْسِع وَمُعْرِيتُ وَلَاقَتُهُ وَمُوسِد وَلَيْكُم وَالْمَعْ وَمُعْرِيتُ وَلَائِمُ اللهُ وَمُلْسِلُ اللهُمُ على اللهُمُ على الشَّمُ على الشَّمُ على الشَّمُ على الشَّمُ على اللهُ المُؤْمِد وَلَّمُ لَي الشَّمُ على الشَمْ الشَمْ

a) Ferghânî hic ins. الاستخدارية, b) Idem hic ins. المحمدية, cf. Jâcât IV, ۴۳۰, 19. c, Cod. والمحمدية, d) Fergh. ut solent والمحمدية. e) Cod. يارسوف Cod. ومهروبان h) Dhamma in cod. s) Fergh. ut solent القوما وبيس. h) Dhamma in cod. s) Fergh. المروسة. القوما وبيس. b) Cod. وشوسة. m) Fergh. ins. وشهشاط. وعواة وأمويته.

الاقليم الخامس يبتدئ من المشرق من بالاد الجوج ثر يعرُ على سماله خراسان وليها من المن الطّرارة مدينة التجار وتوبكت و واسبيحاب والشلف وطُرارَبَنْد وخوارزم والربيحان وكور ارمينية برَّلْمَة وَنَّمَ وَسُورِي وَلَابِيحان وكور ارمينية برَّلْمَة وَنُّمَة وَسِيسَجَان وُرْزَن م وخلاط وبمرُ في بلاد الرم على خَرْشَنَة وَدُوا والومَيْة والكبيرة ثم يعرُ بساحل بحر الشام عالى الشمال ثر على بلد الاد الاندلس حتى ينتهى ال بحر المغرب ه

الاقليم السادس يبتدئ من الشرى ويرُّ على بلاد ماجوج ثر على 10 بلاد الخَّرِرُ عنقطع بحر طبرستان الى بلاد الرم فيبرُّ على جُرْزُان و وَأَمَّاسِياً وهُرُّفَاءَ وحُلَّقِيدُون أَ والقسطنطينيَّة ويلاد بُرْجان وينتهى الى 114، بحد الغيب ها للغيب ها

الاقلیم السابع یبندی من المشرق من شمل یاجوج ثر برً علی بدالاد التراف ثر علی سواحل بحر طبرستان عا یلی الشمال ثر یقطع 15 حر الموم فیمر ببلاد بُرْجان والصقالبة وینتهی ال حر الغب الا

واما ما وراء هذه الاكليم أنى تمام الموضع المسكون الذَّى عُونناه فاتم يبتدفى من المشرف من بالاد ياجوج ثر يمرُ على بالاد التُغْوِّغُوءُ وارص الترك ثر على بلاد السلان ثر على الأَبْرِءُ ثر على برُّجان والصقالبة وينتهى الى بحر المغرب ه

f.libr فهذه مواضع عمران الارض وموضع بحموها عا يعبف فلما ما وراء ذلك فأرضبن مجهولة لد يصل اليها احد من هذه الاقليم ولا ذكر احد انه علين احدا من تلك الارضين فلا يعلم ما فيها من نبات او حيوان الله انت قد نعلم اصطرارا انت غير عكن ان يكبون في المطالع الله يفرط حرُّها او بردها حيوان او نبات وذلك لمَّا كانت الشمس مع 5 مشاركة الكواكب لها @ علَّـة اعتدال الطباتع وتركيب الاشخاص العالية ما جُعل لها من القوى الطبيعيَّة كما جعل النار الاحراق بطبيعتها فهي علَّة كلَّ شيء يحترق بها ربرد الماء علَّة كلَّ شيء يبرد به واشياء كثيرة طبيعيَّة ع الفعل على هذا النحو فكذلك جعل نيّر النهار علَّة الصيام والنهار والمارة الكلّيّة الله في هذا العالم وعلَّة 10 ٢١١٥٠ التركيبات الطبيعيَّة لان المواضع الله يقبط فيها البود لبعد 6 الشمس عنها ويفرط فيها للرُّ لقربها منها لا يتركَّب فيها حيوان كماء في المواضع الله لا تبعد، عن مدارها ولا تقب منه عدل جدًّا ونلك أن للواضع الله بعدت و من مَدار الشمس الصيفيّ الذي هو رأس السرطان في الشمال ستَّة وستين م جزءًا واذا زيد عليه الميل كلُّه وهو اربعة وعشرون جزءًا 16 على التقريب يكون ذلك تسعين جزءا فهذا الموسع الذي لا يقرُّ فيه حيوان ولا ينبت فيه نبات لبعده من مَدار الشمس ومن شدّة برده لانم اذا صارت الشمس الى البروج الجنبيَّة لا تطلع عليهم ستَّة اشهر فتنعقب البخارات هناك ولا ترتفع و وتهبُّ في فلك الموضع في £116r. الصيف ريام عاصفة فلا يتركّب هناك شيء من لليوان والنبات واما 20 المواضع للنوبيَّة المحترقة من شدَّة للحرَّ فإن الموضع الذي عرضه عن خطّ الاستواء تسع عشرة درجة لا يتركّب فيه حيوان ولا نبات لشدَّة حرارة الشمس فيه لان الشمس اذا صارت في السنبلة في خمس

a) Cod. مطبیعته. b) Cod. مبعد. e) Conjecturâ addidi. d) Cod. منها. e) Cod. مُعْت. f) Cod. منها. . g) Cod. يقتب.

درجات الى ان تبلغ خمس درجات من للوت قريبة منه فيحترق كلُّ شيء هناك والجيرتان اللتان عا مدَّتا النيل a عا في هذه البلاد المحترقة وفي هذه المواضع المحترقة الجر الزنجيُّ وهو بحر لا يكون فيه شيءً من لخيبان لشدّة حيارة مائمة وغلظمة وذلك لان الشمس اذا طلعت ة على هذا الجر جَذَبَتْ اليها جرارتها الماء االطيف الذي فيه فيغلط الما ويملوة فتبقى تلك السخونة فيه الليل كلَّه فلهذه العلَّة يكون ماء الجر غليظا مالحا لا يركبه الناس ولا يكبن فيه شيء من لخيوان. 1167. لشدَّة للرِّ فقد استدالنا بما وصفنا أن المواضع الله تبعد الشمس عنها ويشتدُّ بدها او تقرب منها فيشتدُّ حرُّها انها تفرط في الحرّ 10 والبرد فلا يتركّب فيها حيوان ولا نبات وان باعتدالهما ع يكبن قوام الطبائع والمطبوع، ولو أن الشمس صارت الى فلك الكواكب الثابتة لفسدت الطبائع والمطبوع ولو انها انحدرت الى فلك القمر لفسدتا أيضا لان في بعدها وقربها فساد الطبائع والمطبوع، وقد تجد في نهاية العمارة في جهة للنوب خلف مَعدل النهار المساوى بعدها من 15 معدل النهار في لجنوب لبُعد لجهة الله في في ناحية الشمال من مَعدل النهار حيوانات مختلفة الخلف واختلاقا لسُكَّانها من الناس وكذلك 117: في نبتها فأنَّا نجد الخيوانات العجيبة الخلف كالفيلة وذات القرون في انفها له والطيم العظام الله لا يظنُّ طير اعظم منها فقد اتى بعض الله المجار من المالك اللذين وراء بلاد الكوسانيين f اعنى الزنيم بميض 20 يشبع بيض النعام فلم نر فيما دون معدل النهار مثل هذا الطائر ولا حكى ذلك عن المتقدّمين ولا رُمي شيء من الغيلة ولا ذات القرون في الانف و فيما دون معدل النهار ولا شيء عا يصف من شاهد تلك البلاد انه يراه فيها من الخيوانات * كان موجودًا ٨ في جهة الشمال a) Cod. القبل . b) Cod. ويملحه . c) Cod. القبل . d) Marg. اى الكوسانين . e) Deëst. f) Cod. الكوسانين . g) Marg. الى الكدين

. لكانت موجودة . h) Cod بالكركدن.

في مثل نلك البعد ولا نرى منها شيما ولا اخبرنا من رآها قطّ دور، مَعدل النهار الا الغيلة الله يونى بها من تلك الناحية ولا تنتجه و ١١١٦عندنا بتّ فباصطرار اذا كان موجودا مثل هذه لليوانات في جهة الخنوب في عرص لا يوجِّد في مثله من جهة الشمال مثلها أن مزاجي ٥ الموضعين مختلفان جدًّا واذا اختلفا فليس اختلافهما من جهة العرص ة اذ العرص واحد بل من جهة هبوط الشمس في الجَهِّ اذا سامَتَتْ هذه المواضع عن مدارها ويبين ءُ (أن الذين خلف مَعدل النهار بالسافة القليلة للة تبلغها التجارة الخارجين من ناحيتها الى ناحية لخنوب اشدُّ سوادا وشعورهم اشدُّ تَقَلْفُلًا وخلقهم اشدُّ تشوُّها عن كان في مثل بعدهم عن معدل النهار في جهدة الشمال وحن تجد ذلك 10 ظنه يأتون منه بناس كثير على ما وصفنا من الخلقة متوحشي الطبائع متشبهين في اكثر طبائعهم بالسباع المتوحشة الذعرة حتى ان كثيرا عن £118r يُجلب مناه يلزم تلك العادة في بلادنا بعد مخالطة اهل البلاد والتغذّى باغذيته فقد روى غير واحد منه انه اصيب منه من يفعل ذلك واصيب معه بقايا اشلاء الناس فقتلوا ولم يربع ذلك غيرهم 16 منه لترحُّش انفسه السبعيَّة وبعدها من شبه مَن كان في مثل عرض بلادهم في جهة الشمال والموضع الذي عرضه في الجنوب واحد وخمسين جزءًا لا يمكن أن يكون فيم عارة لافراط للر واليبس فيم أن الليوة في الخيوان أنما قوامها بالحار الرطب وتنسّم الهداء، الحار اليابس مُهلك للحيوان، ﴿ وقد نجد ايضا كلَّ المواضع والبلدان تختلف حالاتها 20 وحالات اهلها وما يحدث فيها وأتما يكبن نلك على قدر قرب الشمس £1187 منها أو بُعدها عنام وبيان f نلك الترف الذي من اجل بُعدهم من مدار الشمس عند صعودها وهبوطها كثرت الثلوج فيهم وغلبت الرطوبة

a) Cod. ينتني b) Cod. مرجسا . c) Cod. ودين . d) Cod.
 d) Cod. الهجار o) Cod. الهجار o) Cod. الهجار . الهجار o) Cod. المجار . الهجار . الهجار . المجار . المجار . مناطق المحاط . المحاط .

والبرودة على ارضيام فاستُرْخَتْ لذلك اجساد اهليها وغلظت وصارت شعورهم سبطة والوانهم بيصاحرا وغلب على طباعهم البرد وذلك لبرد اهريته فان المزاير البارد يول لحما كثيرا واما حرة الوانه فان البرد يجمع الخرارة ويُظهرها حتى ترى ويستدلُّه على ذلك عا يرى في القيم ة الذين لامدانه لحم كثير والوانه بيض اذا اصابه البود احرَّ وجوهه وشفاها واصابعا وارجلا لان لخرّ والسلم السذى يكون فيد منتشرا يجمعه البردُ ومن اخلاق اهل هذه الناحية الجفاء وقطيعة الرحم وقلَّة اليقين، فأما السودان والحبش فانهم يسكنون في البلاد الله تحانيها 6 119، أ من البروج ما بين مدار لخمل الى السرطان ولان الشمس في هبوطها 10 وصعودها اذا كانت في تلك البروج وتوسطُ السماء تكون على سمت رؤوسهم فتسخن اهبيته وتحرقه وتكثم لخرارة واليبس فيه فلهنه العلَّة صارت الوانه سُودًا وشعورهم تططَّة ، وابدانهم يابسة تحيفة وطباعهم حارَّة وكذلك دوابُّه واشجاره ومن اخلاق اهل هذه الناحية للغه والذكاء، واما القيم الذبين عم متباعدون عن مدار رأس السرطان الى الشمال 15 ونلك مثل بابل وتحود من البلدان فان الشمس لا تبعد من سمت رورسهم ولا تقرب منهم ولكن عرَّف معتمل عليهم فإن هواءهم حسى في ١١١٥٠٠ التمزيم وموضعهم معتدل ليس فيه حرٌّ شديد ولا برد شديد والوانهم وابدانه وطبائعه معتدلة وعقولة واخلاقه حسنة وقد كثر فيه العلم والذكاء وتقدمن المعرفة بالاشياء ومحاسن الاخلاق وفي ارض العلماء 80 والنبيين، فلاجسام والصور والالوان والعلم والاخلاق متباينة متباعدة الشبع لاختلاف مواضعام من مَدار الشمس ولاختلاف ازمان السنة وتغييرها عليه، وكما اختلف هذه المواضع الله ذكبناها وصار لكلّ موضع منها خاصّيَّة ليست لغيرها فكذلك كلُّ مدينة من المدن وكلُّ موضع من المواضع الله أم نذكرها لها ولاهلها خاصّية وطبيعة في

a) Cod. ويستدل . b) Cod. s. p. c) Voc. in cod.

د 1200 اختلاف صُور الناس وما يكون فيها من لخيوانات والنبات والمعادن ولخر والبرد والمياه والعيون والسنى والدين والاخلاق وسائه الاشياء الله ليس لغيرها من المدن وذلك ظاهر موجود في المواضع والامصار حتى انه ليوجد الاختلاف في المواضع القريبة بعصها من بعص وانَّما يكبن نلك على قدر قب الشمس أو بعدها عناه في مدارها وفي مَدارة اللواكب الثابتة على سمت رؤوسام الله إن هذه الخاصّيات الموجودة الله ذكرناهاه وإن كانت دائمة الوجود بجواهرها فانّا قد نجدها تتغيّبُ في كلّ سنة الى البيادة والنقصان فعلمنا ان ذلك التغييو ليس من خاصّيّة .1207 مدار الشمس ولا من مسامتة الكواكب الثابتة والمحيرة بل من عارجة الكواكب المحيرة لانتقالها في البروج ومن هذه الجهة علمنا أن لسائر 10 اللواكب شرْكَةٌ مع الشمس في الدلالات على الاقوية وتفصيل الاشخاص والانواع وتركيب كل شخص وتكوين على طيائع المدن وحلات اهلها وما يكون فيها من الاشياء الله أن للشمس غير دلالاتها على الاهبية تركيب الاشخاص والنفوس لخيوانيَّة وامزاجها من المدن والخلق والاخلاق والديانات والمعادي والنبات والنشوء بانين الله عز وجل ا صفة ايرَانْشَهْ والسواد

الشمال، وقسمة منها متوسطة لهذه الاقسام وتسمَّى مسورستان وفي

a) Cod. دُكْهَا قَلْها 6) Deëst. c) Cod. ريسمى . d) Cod.
 الإختر 6) Cod. الاطهان . c) Cod. خرانوان .

السَّوان، فكانت القسمة المسماة ايانشهر في سائر اقسام الارض كالصدر من جسد الانسان وكانت القسمة المدعوة سوستان في سائر اقسام ايانشه. كالقلب في الصدر فكان يسمّى أرض سوستان التي ه ع السواد في الدهر الأول دل ايرَانْ شَهْر تفسيره قلب 6 ايرانشهر واما ١١٤١٠. ة مقدارها من الطول والعيض أعنى سورستان فإن طول ارض السواد من حدّ ارص أَثْهر وفي المَوْصل من قرية تسمَّى العَلْث من طسُّوج بُرْرُجَسابور ته وقريدة تعرف بحَرْبداء من طسُّوج مَسْكن بينهما عرض دجلة الى آخر الكورة المعروفة ببَّهْمَن أَرْدَشير وفي من فرات البصرة الله تبلغ جزيرة منها متصلة بالبحر تعرف بميان رُوذان f فالفراسخ ماشة 10 وخمسة وعشرون فرسخا، وعرضها من عقبة حُلُول الْي العُدَّيب عا يلى البادية ثمانين فرسخا يكبن ذلك مكسَّرا عشرة آلاف فرسخ و، ولم تنال غلات السواد تجوى على المقاسمة في ايّام الفرس الى زمن قُباذ ابي فَيْدُون فانع مسحم وكان مبلغ جباية السواد في القديم على ما 122 م كان لقباد الملك من الورق مائة الف الف وخمس مائة الف وخمسين ٨ 15 الف مثقلا، وروى عن اسمعيل بن مُجالد بنءَ سعيد عن ابيه عن الشُّعْبِيِّ أَن عمر بن الْخَطَّابِ بعث عثمان بن حُنَّيف بسمِ السواد فوجده ستَّة وثلاثين الف الف جريب فوضع على كلَّ جريب درها وقفيزا، قال ابم عُبيد ان حدَّ السواد اللذي مسم عثمان بن حنيف هو من لدن مخم الموصل مأدًا الى ساحل الجر من بلاد 20 عبادان من شرقي دجلة طولا وعرضه من منقطع البيل من ارض حلوان

· وحدَّث وحدَّث العدسيد عا يني العديب من أرض العبي، وحدَّث غيرة أن عمر بن الخطّاب رضّة أمر بمساحة السواد كلَّة وطوله من العَلْث الى عبادان وهو مائة وخمسة وعشرون فرسخا وعرضه من عقبة حلوان الى العذيب ثمانون فرساخا فبلغ جربانه ستَّة وثلاثين الف الف جبيب فوضع على كلّ جريب من ارص لخنطة اربعة م دراهم وعلى ة كلّ جريب من ارص الشعير درهين وعلى كلّ جريب من ارض الكبم والرطاب ستَّنة دراهم وعلى كلّ جريب من ارض النخل ثمانية دراهم وختم على خمس مأشة الف انسان للجزية على الطبقات نجبي عمر السواد من الورق مائمة الف الف وثمانية وعشرين الف الف درهم وجباء عمر بن عبد العزيز مائة الف الف واربعة وعشرين الف الف 10 .123r درهم وجباه للحجاج بن يوسف ثمانية عشر الف الف درهم ليس فيها مائسة الف الف وذلك لظلمة وعسفة واسلغام الغي الف دراهم فحصل له ستَّة عشر الف الف درهم ومنع اهل السواد من نبي البقر لتكثرة ٥ لحراثة والزرع، وكان ضعان، راهبًا وأُعْفَى عن الجنية واقسام ايرانشهر ملكه ۵ 15

تشتمل على بلدان مسماة يصمَّ لَّا بلد عدَّة كور في تلك آلبلدان بلاد خواسان وسجستان وكومان وقارس والاهواز والجبل وآذربيبجان وارمينية والموسل والجزيرة والشأم وسورستان وفي المتوسطة لهذه البلدان، فكور خراسان الطَّبَسَيْن وقُهستمان ونيسابور وهراة وفُوشَنْچ والتَّفِيش والتَفِيش واليورد ومرو الوف والطالقان والفاريّاب، والجُرْجيان وو وبلاخ وطاخيرستان والترْميف واحسان وسرقند وكِش وَنَسَف والشاش وبلاغ والمُخيرة على المناسبة والشاش وخفاذ والعالقان والفاريّاب، والشراف

كور سجستان زَرْنْمِ وبْسْت والرُّخْذ ١٠

a) Cod. البيع المن (المنابع) Din Khord. اله و المنابع (المنابع) Sic. a) Cod. ثلث (e) Sic. a) Cod. ثلث (e) Optio in cod. inter الفاريك (e) فالمنابع الفاريك (الفاريك) و المنابع (المنابع) و

كبر كرمان بَرْدَسير ٥ والسِّمْرِحِسان وَنَوْمَاشير وَيَّمْ وجِيرُفْت وَهُوْمُهِرَهِ كور قارس سابور واصطنح وَارْنشيرخُره ودراتَجَرْد وَفَسا وَأَرْجان وشياز الله كور الاهواز سوف الاهواز وجُنْكَيْسابور ورامهُرْمُز وسُرِّق وبيهذى ٥ وَنُمْسَمَّ والسَّوس ٤ ٩

٥ كور الجيل ماسَبَدان ومِمْرِجان قدّى وماه اللوفة وماه البصرة وهَمَدان 124. وقُمْ كور العراق 6 ما ينسب الى الجيل وليس منه ولا من خراسان الرّق وقُمِ س واصبهان وشهرزور وصامَعَان وداراباذ، وقرويين وزنجان وجرجان وطبستان ودباوند ها

کور آندیدجان آُرتبیل ومَرَنْد واجَرْوان ۴ وَرْتان والمَراغة ﴿
10 کور ارمینیة آُران 9 وجُرْان وَنَشُوعی ٨ وخلاط ودُبیل وسرّاج، وصُغْدَبیل ٨ ویاجُنیْس وارجیش ١ وسرّاج، وصُغْدَبیل ٨ ویاجُنیْس وَارْجیش ١ وسیسجّان ومدینهٔ الباب والایواب ﴿

كور الموصل المَوْسِل وتَكْرِيت وطيرْقان m والسِّنّ والحَدِيثــة والمَرْج وسيسجــار n وباجلى ه وباجَرْمَى a &

کور الجنوبة أَرْزَن ۾ ومَيَّالْإِقِين وآمد وسُمَيْساط r وَقَرْدَى وبازَيْدَى 124v.8 وَمَا وَلَوْدَى وبازَيْدَى 124v.8 ومَلَّالِهِ وَلَمَّا وَالْمَانِ وَقَوْلِيسِيّا والرَّقَّةَ وَسَرُوجٍ وحَرَّانِ وَرُقًا وَرَاس العين وَقَوْلِيسِيّا والرَّقَّةَ وَسَرُوجٍ وحَرَّانِ وَرُقًا وَرَاس كَيْقًا } ومن كور لِلْإِيْرِة مُا يسمَّى الثغير شِمْشاط ومن كور للإِيْرِة مُا يسمَّى الثغير شِمْشاط

وَمَلْطَية وَيَطْرُق وَمْرَعْش والحَدَث وسُمِيساط a وحصن منصور، وتقسم كور الجنورة للها قسمين قسم يسمّى ديار ربيعة وقسم يسمّى ديار مصو ث كور الجنورة للها قسمين قسم يسمّى ديار ربيعة وقسم يسمّى ديار مصو و كور السّلَم حَلَب وتنسوس وانطاكية وشيْرَر وجهاة وجمس والميّة والعلية والعلية والمائية وي الشاميّة وي أنّفة والمميعة وعُرسُوس وعين وَرْتَة والهاروئيّة والكنيسة 1855. السوداء والعواصم وانطاكية وتيزينء وتُورُس ومَنْيج ونُلُوك ورَعبان 4، وكان العرب فانا اجتمعوا أمر عليهم واليّا وامصام ال ناحية الشام عبر السأم الموتاء المناهم المناهم المناهم المنافقة المناهم وجند المناهم والطبية وجند لالمناهم وجند الابين والطبية وجند لمشق وجند تشريع ه

125v. السواد أقتتا عشرة كورة وكل كورة استان وطساسيجه ستُون طسُوجا وترجمة الطسُّوج تاحية وقد كانت هيت 15 وترجمة الطسُّوج تاحية وقد كانت هيت 15 وعالت أيَّام الفوس داخلة في حدّ السواد تعدُّ من طسُّوج الانبار الله ان بلغ انوشروان أن طائفة من الاعراب اغارت على ما قرب من حدّ السواد الى البادية ظمر بجديد سور مدينة تعرف باللس و كان بناها سابور نو الاكتاف وجعلها مسلحة آل لحراسة ما قرب من البادية وأمر بحفر خندى من هيت *يشقٌ طفّ البادية ، حتى يأتي كاظمة عا 20

a) Cod. ه. مُعنينون. a) Cod. وقلميه م. b) Cod. ومعشلطُ . d) Cod. وعثار . و وعثار . و وعثار . و . وعثار . و . وعثار . و . وعثار . و . وعثار . Cf. Belådh. اا "۲, 7. f) Cod. اجاره . Cf. Ibn Khord. الله . اله

يلى البصرة وينفذ الى الجر وجعل عليمة المناظر والمسالح ليكون مانعا لمن اراد السواد من اهل البادية 8

خبر بغداد وصفتها على ايجاز واختصار £126r.

ومصر هذه الكورة مدينة السلام وفي المسمّاة بغداد وبغذاد اسم مرضع كانت في تلكه البقعة من قبل زعوا انبه كان موضعا للاوثان والاصنام في الدهر القديم عي ارض بابل وبابل اقدم هنده المواضع كلها وكانت الملوك الاوائل تنزل بها من قبل ويقال ان منها تقرّى ولد نوم عَمَة ه

فلما انقصى ملك بنى اميّة نول ابو العباس الانبار مدّة ايامه الى

10 ان مصى لسبيله واستخلف المنصور ابو جعفر فتحرَّل الى بغداد وبنى

مدينة السلام ونهر دجلة يجبى وسط هذه المدينة وهو يقبل من

ناحية جبل الجزيرة وارمينية وجارة، بغداد المساة مدينة السلام ف

الجانب الغوبى من دجلة لله بناها المنصر وفي مدينة حصينة لها 1260ء

سوران وبين السروين فديل وخارج السور خندى قد بنى حافتاه

قد بنى حول كل قبة مجلس قد رفع بالاساطين من ساج مطل على

بغداد فأحد ابوابها يسمّى باب خراسان والشانى باب البصرة والثالث

باب الكوفة والرابع باب الشام وفي وسط المدينة قصر لافي جعفر يسمّى

باب الكوفة والرابع باب الشام وفي وسط المدينة عليه شارع كبير واسع

باب الذهب ومن كل باب من ابواب المدينة عليه شارع كبير واسع

منها أربعة أبواب حديد في دخل ألبل الأول يفضى ال فصيل كما 1871. يدور حول المدينة ثر يصير الى باب حديد آخر وعليه القبّّة، وفي هذه المدينة مسجد جامع مبنيَّ بالجسّ والآجرّ مرفوع باساطين الساج ومسقّف بخشب الساج مروّق باللازورد 4

صفة مدينة صَنْعاء

هي مدينة اليمن ليس باليمن ولا بنهامة ولا بالحجاز مدينة اعظم منها ولا اكثر اهلا وخيرا ولا اشف اصلا ولا اطيب طعاما منها وهي مدينة جبلية بيَّة معتدلة الهواء يعدل طيب هوائها في جميع السنة هواء ربيعيًا في السنة اذا اعتدلت وطابت ويُفْرَش الفراش الواحد في مكان فلا يُحَمَّل ع من نلك المكان لحَمَّ ولا بدد سنين كثيرة وتسدرك 10 عندهم لخنطة دفعتين والشعير والارز ثلاث دفعات واربعا ومن ثمارهمر . 127 وعنبا ما يُدرك في السنة دفعتين ايصا وفي مدينة كثيرة الاهل طيبة المنازل بعصها فوق بعض اللا انها مزدِّقة اكثرها بالجسّ والآجُرّ وللحجارة المهندمة فنها ما اساسها من الجس والآجر وسائرها حجارة مهندمة حسان وبعض ارضى بنائها للبش والآجر وبعضها بالجسّ ال واكثر سطوحها مفروشة بالحصا لكثرة امطأرها ولامطارها اوتات معلومة عنده علامات للذلك لا يخطعون و ويطرون في شهير الصيف شهرا واحدا ومن الخريف تمام اربعة اشهر ثر تنقطع الامطار عندام فلا يمطرون اصلا الى مثل فلك الوقت من العلم الآخر واكثر ابتداء مطرهم في الوقت الذي يُمطرون فيه بعيد العصر وربَّما تكون السماء نقيَّة ٥ £1.188 ولا يُرى للمط علامة والناس تحتُّ بعصام بعضا على الفراغ من اعالم حذرا من المطر فينشِّه d السحاب مع فراغام فيمطرون اكثره من وقت العصر الى وقت المغرب فيجرف السيل جميع ما يكبن فيها من القذىء

e) Cod. نعول sed non distincte. e) Cod. العظمين sed non distincte. e) Cod. العذى an Cod. أبينشها . e) Cod. العذى

ويّغسل تلك الكورة بأسرف ويجرى ذلك الماء الى مزارعه في مجار قد اتَّتَخَذُوهَا لَهِذَا الأمر لا يتعطَّل معه شيء من هذه المياه؛ ولم يكن للم سور في القديم واحدث ذلك بعد فتنة ابي يَعْفُر ملكم ولمدينتم شارع يشقّها بنصفين وينفذ الى واد يجرى فيه السيول أيّام المطر في ة عرض دجلة أو اقلَّ منها ويسمَّى السَّوَارِ a وعلى ضفَّتيه b قصور مبنيَّة من لبص والآجر وللجارة وعامّة هذه القصور للدبّاغين واليدء ايصا ينغذ فوه لا أوَّتها وسوفها في ناحية ما يلى قبلتها وبعض هذا الشارع ولللَّ واحد من ازقَّتها بلبل يفضى احدها الى هذا الشارع والآخر الى سور 128 به البلد ومسجد جامعها بقرب سوها مبنيٌّ من حجارة وجصّ وهو 10 مسجد كبير وذكر فقها تلك الناحية ان هذا المسجد بأي بأم رسول الله صلَّعم بعهده وإن في موضع المحراب قبر نبيّ من الانبياء وكان يعظم ذلك قبل بناء المسجد في المتقدّم من اجل ذلك وانه تولَّى بناء رجل من الحاب النبيّ صلَّعم، وتُبالنة المسجيد الجامع بالقرب منه على قدر عشر اذرع قلعة اساسها من الصخر وفي تعرف 15 بعُمْدان موضع التبابعة بناها سلم بن نوح وذكر فقهاؤهم انه اوَّل بناء بُنى بعد الطوفان وسمكها مرتفع جدًّا وقد نقص d عامَّة حواليها واستعمل ما خرج منها من للحجارة حتى قال بعصهم انسه اكتُفى بما خرج منها من للحبارة عن نقل للحبارة اليها من غيرها، وفي هذه 1291. القلعة بير يُستقى منها الماء الى هذي الغاية ويقولون انها بير سام 00 ابن نوج، وفيها بئر اخرى وفي البئر الله وُجد فيها قتيل من المسلمين في خلافة عمر فاشترك في قتله سبعة نفر فقتلام عمر جميعا بـ وقال لو تمالى عليه اهل صنعاء لقتلتا به وهذا حديث معروف رواه سعيد ابن المسيّب عن عمر وغيره عن عمر، واذا ارتُقى المق الباق من بناه

a) Cod. السّبوار; cf. Ibn Khord. ۱۳۹۱, 8. b) Cod. وضفيها c) Cod.
 نقص Cod. واليها

غمدان أشرف على جميع صنعاء ، ولمسجدها اثنان وعشرون مؤذَّنا يؤذُّنون جميعهم في كلُّ صلوة احدهم على اثر الآخر الله في صلوة المغرب خاصَّة ثر يأخذون جبيعا في الاقامة بصوت واحد وهم يمشون من المنارة الى الصفّ فاذا انتهوا الى الصفّ يكونون قد فرغوا من الاتامة، وفي كلّ منزل من منازلهم بئر يُستقى منها a الشرب ويفصَّل ما الآبار و وورن ما من العيون للبارية عندم، ووصف فقيد مناه انه وزن ما من ما آباره قليلا مع مثله من ماه دجلة فوجل ماء البثر اخفّ من ماه دجلة ، وبقرب كلّ مسجد من مساجده الله القليل منها سقاية فيها ما السبيل ومغتسل ومتوضَّى كلُّ مصهرج، وفيه طاق كبير قد عُقد من حجارة بقرب الجرارين ذكر اهلها انه نُبح في هذا الموضع 10 في الزمن الآول ستَّة عشر نبيًّا، وطعامهم البرّ النقيُّ والعَلَس وهو شبيه بالحنطة الا انه ادتَّى من للنطة في سنابل لا تشبه سنابل للنطة عليها قشرتان احديهما قشرة المسنبلة والاخبى قشرة مقاببة لقشر الارز فيقشر من قشرته ويطحن ويخبز فيوجد طعه اطيب من طعم خبر £130r. للنطة ، وعندهم فواكم سريّة مثل انواع التقام والبرقوق وهو المشمش 15 والفرسك انواع وهو الخون ومن انواع الاجّاص ما ليس بخراسان واللمَّثرى انواع كثيرة وعنده على ما زعها قيب من سبعين لونًا عنب وعندهم النخيل في قراها دون قصبتها والموز عندهم كثير في كلّ موضع يدرك المهز عندهم في كلّ اربعين يوما يقطع ثمرت ولا ينقطع القطاف عنهم ابدًا وعندهم باقلى رطب d وقصب سكّر وجوز ولوز وفستق ورمّان وتين aوسفرجل وبطّيخ حسن غير طيّب يؤكل مع السكّر والقتَّاء وانواع الخصر ، والاترج عندهم كثير كُبّار م حُلو الطعم والوان الرياحين والبرد والياسمين والنرجس والسوسى الوان وربّما وجد كلّها في وقت واحد

a) Cod. مند.
 b) Addidi.
 c) Sic.
 d) Cf. Hamdânt ۱۱۰, 2
 f) Cod. التخصيوات التخصيوات التخصيوات التخصيرات به والتحديد التحديد ال

وعندهم العسل الكثير ويفصلون لحم البقر على لحم الصأن السمين يشترى جميع ذلك بسعر واحد، ومن عندهم يجلب الانم والنعال.1807 المشِّعة والانطاء والبود المتفعة والمصمت والأردية يبلغ الثوب من البنرد عنده خمس مائة دينار والوان الفصوص والاواني بَقرانيَّة ة وسَعُوانيَّة 6 والجزء وانواع الخرز يبلغ الفصُّ من البقرانيّ مائة دينار واكثر، ولام سوى على حدّة لا يباع فيها الّا المزامير قد شدُّوها حزمًا، ونصدوها في حوانيته، وللم خانات كثيرة ومحال فيها خلف كثير يعلمن اواني الجزع وانواع الخرز، وليس لشيء من مساجدها رحبة الله المسجد الجامع، ووجوهم b قوم من نسل سَيْف بي ذي 10 يَيْن في غاية السراوة والنبل يتقدُّمون في ذلك وجوه سائر الكور وهم قوم يرجعون الى سخاة وكرم، وللحوم صأنام وبقره خاصية وذلك انها لا تنصير و الله على لجمر والوقود يسخنها ولا ينصحها، وضياعا 6.181 r. f.181 و اجلُّ صياع واكثرها فاكهةً واحسنها عارةً وفي على ثلاثة اصناف صنف منها اعذا الآبار يستقى منها على العيون وصنف على الآبار يستقى منها 15 بالابل والبقر وصنف وفي اسراها واكثرها قيمنة على ماء السَّدّ والسَّدّ سكر قد اتَّخذ على فوهة جبال قد احاطت بمواضع تقب من ضياعهم قد نصبوا على اسافل ذلك السدّ افواها يُحجرون منها المياه في انهار قد احتفروها الى صياعهم وكانت قراهم عُشْريَّة قبل ولاية ابن يَعْفُر فوطُّف ابن يعفر بدل ذلك عليهم مئتى الف دينار، ومعاملة اهل البلد بالدفانير المطوقة والدراهم السديسيّة والفلوس فصرب الدرهم ربّما ارتفع من الستين الى المئة بدينار والفلوس اربعة وعشرون بدرهم وزن 131٠.

a) Addidi copulam. b) Cod. ترمعوانية Cf. Hamd. ۴.۲, 19 seq. c) Cod. العرب d) Subscribitur (السراة . c) Cod. العرب . d) Subscribitur (السراة . c) Cod. يكيت (sic) Voluitue ينصب و Cod. يكيت P g) Cod. يكيت Superscribitur (ينصب (sic) بختمه يثود (ميشود . h) Cod. د لغذاء . d) Cod. s. p.

كُلُ درام سَدس درام، وعندام قرع م كبار كُلُ قِعة مثل جَرَّة كبية يباع و بالامنان مقطَّعا وكلَّ ما كان اكبر كان ارطب، ونساؤه حاثر والناس ينتشرون في حواتجه بالنهار ويجتمعون في مجالس الفقهاء وغيرهم بعد العتمة الى وقت يصرب فيه الكوس المنصوب على غمدان فيسمع نلك اهل البلد في وُجد قبل صوت الكوس لم يتعبَّص له ومن وُجد ة بعد فلك خارجا حُبس وعُوقب، والغالب على عامَّة اهلها وعلى سائد اليمن التشيّع واكثر ايمانه أن يقولوا وحقّ أمير المؤمنين على، وزعم ان من صنعاء على ستَّة فراسخ قلعة لابن يَعْفُر صاحب اليمن تعرف بشبَام وشبَام d ليس اليها طريق الله طريق واحد صيّق يُرتقى اليها .132r من جبل صعب قد نصب علية قنطرة يعبر البها بها وفيها قصور 10 كثيرة تزيد على خمس مأثة وقرى كثيرة تزيد على اربعين قرية فيها عيون وانهار ومزارع وبسانين وناخل ، ومواش لا نُحصَى كثرة أمن الابل والدواب وغيرها وفي نفس شبام سوق عظيمة ومسجد جامع كبير وهذه القلعة بجميع ما فيها من القرى كانت خاصَّةً لابن يَعْفُر هذا في خاصَّت وكبار قواده وقابات في هذه القلعة وعساكره نزول على 15 اهلها وفيها مساكى ومرابض تحتمل الوفا من الرجال والدواب ومخترقها عيون كثيرة الماء اه

صفة مدينة سَبأ من حَصْمَوت

ومن شبام ٨ الى ناحية حصوموت الى مدينة سَباً ثلاث مراحل ومدينة در الصيافة من لدن الربية ولا دار الصيافة من لدن الإداعية ولا دار الصيافة من لدن الإداعية المادة الإدامية معادن الذهب لا يشركه فيها احد ترتفع الد منها أموال كثيرة وبها كان قصر بأقيس وعرشها وآثارها باقية الى

a) Marg. مُنُو، b) Marg. سُبُو، c) Cod. بسيلم d) Cod. مبنيلم et quoque infra وسيلم
 چشيره (على مواحل Sic. A) Cod. وسیلم
 آنویتا Sic. A) Cod. بسیلم

اليهم وسومها مستبينة وكان قصرها من حجارة فذلك الرسم وتلك الاعدة اللحبية ثابتة في تلك المواضع الى هذه الغاية وفي المدينة الله تسمَّى اليم سبأ الله فيها قصر بلقيس، والى جانبها آثار مدينة كبيرة عجيبة البنيان يزعم اهل سبأ انها كانت مدينة سبأ من قبل ة وهي الله ذكرها الله في كتابه فقال جلَّ وعزُّه لَقَدْ كَانَ لسَبَاة في مَسْكَنهُمْ آيَةٌ جَنَّتَان وانها كانت مدينتين عظيمتين طهل كلَّ مدينة منها اكثر من مسيرة يم متقابلتين فيهما انواع الفواك، والثمار ذات اشجار ملتقَّة وجنَّات كثيرة وكان السائر يسيب بين اشجارها الثبة 1881. وعلى ,أسه مكتبل 6 فلا يشي اللا قليبلا حتى يمتلاً المكتبل من تمار 10 تلك الاشجار من غير قطف ولا التقاط وكان اهلها يتفاخرون بالصياع السنيّة والابنية الحبيبة والنفقات اللثيرة اذ كانوا أغنياء المحاب صامت ومواش فلم يكونوا يرون لأحد على انفسهم طاعنة اللا لمن قد مأكوه على انفسام وانقادوا لرئاست، وكان لام اوثان يعبدونها فبعث الله عزّ وجلَّ اليه نبيًّا الله فيه زمانا يدعوه الى الله فكلَّبه، فأرعده وخوَّفهم 16 وحثُّه على شكم الله على ما انعم عليهم فلم يلتفتوا الى قوله واستهانوا بع وقالوا آتفاء عا تعدفا ابي كنت من الصادقين ونحوه نكا وكان ملكه اكثرع جمعا صامتا وماشيا وضياعا وقصورا ومستغلات وكانت عنده كاهنة فاخبرته بانه بحدث عليه حدث عظيم يأتي على انفسام. 138 م واموالي وصياعي بكلم مسجّع مثبت عندي محفوظ الى اليهم ل 20 ومكتوب على المساند وفي احجار كبار بيض في مواضع عالية مكتوب عليها بالكتابة لخميية الاحداث الله كانت مرِّخة فاخذ الملك عنها نلك وكتمه عيى رعيَّته وجعل يبعث بمواشيه وصنوف امواله من الصامت رغيره عا تهيّأه نقله سرًّا إلى بلاد عكَّ فلمّا إلى على اكثر فلك إخذ

a) Kor. 34 vs. 14 (cod. مساكنه 6) Cod. مكيسل et المكيسل et مكيسل وأ. c) Cod. التينا . a) Cf. Jác. IV, ۳۸۴, 5 seq. و Cod. يهيا

في بيع صياعة بسعر رخيص ليرغب الناس في شرائها فاغتنم الناس نلك منه وبادروا الى شراء عياعه وكانت صياعه جميعا على السدّ فبعث الله عزّ وجلّ الفأر على نلك السدّ نجعلت تنقب اصهل السدّ £134r وتخرب ف حتى تفاقم الامر فيد وجعل اهلها يرمّون ما تهدم الفأر نهارا وتعود الفأر عليهم ليلا فلمّا طال نلك عليهم وخافوا انبثاني نلك ة الماء عليه اشتغل بعصه بمرمة ذلك السكر وبعصه بنقل الامتعة وتحديل الماشية الى الجال العالية الله حولها وانبثق ذلك السدُّ واتى على اهل هاتين المدينتين فا c بقى عال من الاموال والمواشي فيهما d شي وجُرف آثارها وصارتا كالوادي الذي لا زرع فيد ولا ضرع فلما حلَّ بهم هذا للحدث آمنوا بالله وسألوه العفه وانابها وخصعوا فقبل 10 الله تعالى ذلك منهم وقوَّاهم وجمع كلمتهم وأيَّده علمهم حتَّى بنوا مدينتين عظيمتين احسى من اللتين خرَّبهما الماء وزادهم ثماراء لم تكن عندهم من قبل وفي الأَثْل f والسَّدْر وعظم شأنه وكثر عددهم وقراهم وضياعهم £134r. وكان من هاتين المدينتين الى رَمل و قرى متَّصلة فكفروا بعد فلك وبدُّلها وعلاوا الى ما كانها عليه وقلها لا حاجه بنا الى عبد القرى 15 المتَّصلة والعيون الجارية والاشجار المثمرة والبراريّ احبَّ الينا وآثرُ عندنا منها فارسل الله عز وجلّ عليه الماء من ذلك البثق فلم يبق لام ملا ولا صياع ولا مواش اللا الى عليها وصاروا عباديد متفرقين وبقى منهم بقيدة يسيرة الى اليهم وصارت مواضع تلك المدن والقرى والصياع شعابا واودية الى اليهم ١٠ 20

صفلا مصر

ومدينة مصر مدينة عظيمة وطول المدينة على حافتى النيل نحو من ثلاثة فراسخ وفيها تبتنل مشوقتان من صخر طولهما أه في السماء

a) Cod. شرای . b) Cod. دمنها . c) Cod. s. p. d) Cod. ارتخبید . c) Cod. همنها . أ. Cod. منها . Cod. المراه . f) Cod. الرمان . Cf. Kor. 34 vs. 15. g) Sic aut مراه . أرمل Forte excidit حصرموت aut legendum est . المراه .

قريب من رمية يولن من فرسخ واكثر وتعرفان بالهَرَمَيْن فيهما كان 1851. يجمع الطعام ايّام يوسف النبيّ صلّعم وهذا الموضع خارج من المدينة وهناك السجي الذي حبس فيه يوسف عم وفيه حمام فيه مثل جارية ذُكر انها من جوارى فعمن مُسخت وان الماء الذي في نلك ة للمنام قد احتيل له حتى يجرى في فها ويخرج من قبلها، وإن بيت مال مصر في المسجد للجامع قدّام المنبر وهو منفصل من سطور المسجد لا يتصل بشيء منها وهذا مرفوع باساطين من حجارة وفي شبع قبَّة متفعة يجلس الناس تحت البيت ويرون تحته وهناك قنطرة من خشب واذا ارادوا دخول ذلك البيت جروا تلك القناطر 10 بالحبال حتى يستقر طرفها على سطيم المسجد فاذا خرجها ردُّوا القنطبة وعليها باب حديد واقفال واذا صلَّها العشاء الآخرة أُخر الناس كلُّه 135 ر من المسجد ولم يترك فيه احد ثر تغلق ابواب المسجد ونلك لحال بيت الملا، والنيل على طرف مدينة مصر ومن لجانب الآخر مدينة يقال لها الجيزة 6 وهناك بساتينهم وصياعهم ومتنزَّهاتهم وقد عُقد على 15 النيل مثل جسر بغداد فعُبر عليه اليها وقد اتُّخذت علامات تعبف بها زيادة الماء ونقصانه ووكّل به جماعة يتعهدونه ويثبتونه ع فاذا زاد نظروا الى بعض تلك العلامات فوقفها على مقدار البيادة لان البيادة في الخراج على حسب الزيادة في الماء فيصير هؤلاء الموكّلون الى المسجد لجامع بايديه الرياحين ويقفون على حلقة حلقة ويمهن بما معهم من و الرياحين اليهم وينادون أن الله عز وجلّ قد زاد في النيل كذا وكذا فيستبشر الناس ويكثرون حمد الله والشكر له وانع اذا زاد الماء افاص 136 د على ارضيام فغرقها حتّى يختلفوا الى القرى في الزواريق فاذا نصب فلك الماء زرعوا ارضيه فيبلغ خراجه الفي الف دينار، وعصر من الأشجار النخيل والمرز والحُبِّيَّز، وفي ناحية مص جبل يقال له المقطِّم 6

a) Cod. تحت . b) Cod. لليوه . c) Cod. ويسونه . d) Cod. المعظم

عليه مقبرته وعلى قلَّته بنا و يقال انه كان مطبح فعون فغيَّة ذلك وبنى فيه مسجده يجتمع الناس فيه ليالي الجمعات ويدعهن الله عناك ويصلُّون، وذكر أنام ساروا الى الاسكندريَّة على طريق الماء وركبوا السفى في بطى النيس واتحدروا أيّاما حتّى افصوا إلى البر وصاروا الى مدينة الاسكندريَّة وفي مدينة نوقة 6 كثيرة الخير على شاطيُّ جر الروم ة وهم اقصى حدود الاسلام وانه رأى موضعا يعف بسوارىء سليمان وهناك د 136v. قصره موضعة وقد تهدّمت تلك البيوت والخيطان وبقيت تلك السواري قائمة لا سقوف عليها وبقي الباب الذي كان يدخل منه وهو بأب مصاعلى قد نُقرا من صخر وكذلك العصادتان والاسكفَّة وهو في الملوسة والصفاء مثل المرآة وأنَّم نظر في ذلك الباب فرأى الغيم الذي في 10 الهواء وراى خصرة الجر فيد وعليم نقط من كلّ صبغ واند راى أسطوانة من تلك الاساطين غلظها مقدار ما يعانقه رجلان وفي تميل الى ناحية ثر تستبى ثر تيل من غير ان يسبها احد وانه اقام عليها ساعة ينظر اليها واخذ خشبة وجلس تحت الاسطوانة فلما مالت وضع الخشبة تحتها فلم يمكنه اخراجها وانه تأمَّل سائر تلك الاساطين 16 137r. فلم ير شيء منها يتحبِّك اللا تلك الواحدة وأَنَّه رأى هناك قبَّة تعرف بالقبَّة لخصراء ذُكر انها كانت قبَّة فعهن وانها مرفوعة بستَّ عشرة اسطوانة منقرة كلُّها من صخم فيها تاثيل ونقوش قد تهدَّم بعضها وبقى بعض يسمَّى ذلك الموضع باب فرعون ، وانع راى بقرب هـنه الاساطين شبع منارتين مصمتنين مربعتين وانهما كانتا وضعتا جميعا 20 على مثال عقرب من صُفر او نحاس عليها كتابة غير مفهومة وذكر انها حكم وأنه تناهى اليه الخبر بعد نلك انهم اوقدوا تحت نلك

a) Cod. مساجد، و Cod. بين et ins. بسوار , quod delevi, coll. Makrizi I, ۱۳., 9 et Ibn al-Fakih ۳°, 5. d) Cod. قصر. و Cod. بستنه) Cod. بستنه و Cod. بستنه و Cod. بستنه با Locum Anglice dedi in opere Athenaeum July 1887. (° Pseudo-Callisthenes I, 33 ed. Didot p. 57. Textus Grae-

الثــَال المعرِل على صورة العقرب حتَّى احترق وذاب وسقطت المنــارتان، وأَنَّ بها رباطات على الساحل يصرب ماه الجر حيطانها تسمَّى المحـارس هـ الطبيق من الفسطاط الى الاسكندريَّة

f.137 v.

مخرج منها في سفينة منحدرًا فتسير مقدار ثلاثين فرسخا عي ة يمينك ويسارك النخيل والبساتين والصياء حتّى تنتهي لل سور الاسكندريَّة مقدار مائة خطوة مستّاة من جبارة في الجر تسير عليها حتّى تنتهي الى منارة الاسكندريّة وفي المنارة الموصوفة وقد بُنيت على ابع سراطين ٥ سرطان سرطان معبول من زجاج طول المنارة في الهواء ثلثماثة درج في كلِّ درجة كوَّة يطُّلع منها الى الجر ريقال ان ارتفاع المنارة في 10 السماء ثلثمائة ذراء بذراء الملك يكون ذلك بذراء اليد اربع مائة وخمسين دراعا فتدخل باب الشرقي من الاسكندريَّة فهناك قبَّة خصراء عليها ستَّة عشر عبودا من رخيام وفي وسط المدينة بناها الاسكندر عِنة من هذه القبَّة الجر ويسرة منها اشجار الجُمَّيْز والكروم وقبالتها · 138 من سوق يمنة منها فتسير مقدار فرسن في سوف مبنيّة من رخام وارضها 15 رضام وحيطانها وقلَّ ما يتَّسخِ فيها الثياب، ويقال ان خراج مصر كان في ايّام فرعهن ستّنة وتسعين الف الف دره وجباها عبد الله ابن الحَبْحاب ايّام بني اميَّة الغي الف وسبع مائة الف 6 وثمان مائة وسبعة وثلاثين دينارا وجهل منها موسى بن عيسى في دولة بني العبّاس الفي c الف حماثة الف وثمانين الف دينا, ه

cus habet: τοὺς ὀβελίσκους ἐθεάσατο τοὺς μέχρι τοῦ νῦν κειμένους ἐν τῷ Σαραπείφ, ἔξω τοῦ περιβόλου τοῦ νῦν κειμένου, Latinus: sin co Obeliscos quoque duos vidit proceritudinis erectissimae, qui adhuc Alexandriae perseverant in Serapis templo circa septa extrinsceus assistentes ejus templi, quod aetas junior laboravit". Patet itaque κειμένους significare »positas, exstantes".

a) Cod. اساطين (b) Ibn Khord. ۱۳ ult. ins. الفاعد وعشويين الفا .
 c) Cod. الف.

صفة قُسْطَنُطينيَّة وما فيها ونعت مُلك مَلك الهوم ذكر فرون بن يحيى انه سُبى وحُمل الى قسطنطينيَّة على طيق . 1887 الجر في المراكب من عَسْقلان فساروا ثلاثة ايّام حتّى بلغوا مدينة بقلا لها أَنْطاليَة وفي مدينة على ساحل بحر الروم ثر حُبلوا منها على البريد مسيرة ثلاثة ايّام في الجبال والاودية والزارع * حتى ينتهي 6 6 به الى مدينة يقال لها نقية ، وفي مدينة عظيمة بها ناس كثي حتى انتها بعد ثلاثة ايّام الى مدينة يقال لها سَنْقَوَة له وهي مدينة صغية في صحاء ملساء قال ثر خرجنا مُشاةً بشينا في الصحاه وعنتنا ويسرتنا قرى الروم حتى انتهينا الى الجر فيء مقدار يومين ثر ركبنا الجر فسرنا مقدار يهم حتى انتهينا الى مدينة قسطنطينية وهي 10 مدينة عظيمة اثنا عشر فرسخا في اثنى عشر فسحًّا وفسخهم على ما ذكر ميل ونصف ويحيط الجرُ عنا يلى المشرق منها وغبيَّها حجاء يوَّخذ منها الى الرُّوميَّة وعليها حص والباب الذي يؤخذ منه الى £1.139 الروميّة من ذهب والى جانبه ناس f من خدمه ويسمّى باب الذهب وعلى الباب تماثيل خمسة على مثال الغيلة وتمثال على صورة رجل 15 قائم قد اخذ يملم تلك الفيلة ولها و باب عا يلي الجنية ، يقال له باب بيغاس ، موضع يتنزُّه له الملك اليد وهو باب من حديد وبقرب

الكنيسة في وسط المدينة بلاط الملك وهو قصر والى جانب موضع يقال له البذرون، وهو يشبه الميدان يجتمع اليه فيه البطارقة فيشرف عليهم الملك من قصره في وسط المدينة وقد صُور في القصر اصنام مُفغة من صُغر على مثال الخيل والناس والوحوش والسباع وغير ذلك وعلى غربي الميدان عا يلى باب الذهب بابان يسوقون الى عذين البابين ثمانية من الخيل وهناك عُجَلَتان من نهب يشدُّ كلُّ عَجلة على ١١٥٥٠ اربعة من للحيل ويركب فهن المجلة رجلان قد البسا ثيابا منسوجة بالذهب ويتركها تتجرى بما نيط اليها من العَجَل حتى مخرر من تلك الابواب فتَـدُورَ 6 على تلك الاصنام ثلاث دورات فايُّها سبق 10 صاحبهاء أُلقى اليه من دار الملك طبق من ذهب ورطل ذهب وكلُّ من في قسطنطينيَّة يشهدون نلك الميدان ويبصرون ، وعلى قصر الملك سور واحد يحيط بجميع القصر ودورانه فرسيخ احد جنباته عا يلى المغرب متَّصل بالجر وله ثلاثة ابواب من حديد يقال لاحدها باب البيدرون والآخر باب المَنْكَنَالُ والثالث باب الجر واما باب البيدرون 16 فتدخل e في دهليز مقدار مئة خطوة في عرض خمسين خطوة وعلى الجانبين من الدهليز أسرَّة موصوعة عليها فرش من ديباء ومصبَّات 140 1 ورسائد وعليها قوم من السودان مُتنصَّرة بأيديه اتسة ملبَّسة و ذهبًا ورماء عليها نعب واما باب المنكنا فتدخل الى دهليز طواء مقدار ماثتى خطوة في عرض خمسين خطوة مفروش بالرخام واسرة موضوعة 20 في جانبي الدهليز عليها أقوم خَزَر)في ايديهم القسيُّ وفي الدهليز اربعة حُبُوس حَبس له منها للمسلمين وحبس لاقبل طَبسوس وحبس

a) Servavi hic et infra lectionem codicis. Cf. Ibn Khord. l.1 b.
 b) Cod. مَيْمَدُورَ. c) Cod. ماحبه. d) Cod. hic et infra المنكبا. (τα μάγγανα). Cf. Gyllius II cap. 6 (p. 112). e) Cod. مثيد خل f) Cod. أسرة g) Teschdid in cod. h) Cod. أمرة et deinde ter مثيرة جيش جيش جيد والمناسبة المناسبة المناسبة

للعامَّة وحبس لصاحب الشُرط وباب الجر فانَّك تدخل في دهليز طوله ثلثمائة خطوة في عرص خمسين خطوة وهو مفروش بآج اجر وفي الدهليز اسرَّة يمنغُ ويسرةً عليها فرش مُتَّخذة 6 وعليها قهم اتراك بايديه القسي والاترسة فتمضى عنى الدهليز حتى تسهى الى فصاء £140 مقدار ثلثمائة خطوة ثم قنتهي الي الستر المعلِّق على الباب الذي 5 يفصى الى الدار ويسرة الداخل كنيسة الملك ولها عشرة ابواب اربعة منها ذهب وستَّة فصَّة وفي المقصورة الله يقف عليها الملك موضع اربع اذرع في اربع أذرع مرصّع فلك الموضع باللَّدّر والياقوت وكذلك مَسنده الذي يستند اليه مرصّع بالدرّ والياقوت وعلى باب المذبح اربعة اعمدة من رخام منقورة من قطعة واحدة وطول المَذْبَحِ الذي 10 يصلَّى عليه القُسُّ ستَّة اشبار في عرض ستَّة اشبار وهو 4 قطعة خشب عُود قُماري مرصّع بالدرّ والياقوت يقف عليه قُس الملك وساتُر سقوف اللنيسة كلُّها آزام معولة من الذهب والفصَّة ولهذه الكنيسة ابعة حجون دلُّ حجى منها مائتا ، خطوة في عرض مائدة خطوة واما £141 الصحين الشرقيُّ ففيه جُرِن f محفور من رخام طوله عشر الدرع في 15 عرص مثلها وقد نصب هذا للبن على رأس عود من رخام ارتفاعة من الارص اربع انرع قد عقد عليه قبَّة من رصاص واعلى القبَّة قبَّة من فضَّة تحمل هذه القبِّية اثنا عشم عبودا طهل كلَّ عبود اربع انرع احد اعدتها على رأسة صورة بازى وعلى الثاني صورة حَمَل و وعلى الثالث صورة ثور وعلى الرابع تمثال ديك وعلى لخامس تمثال أَسَد وه وعلى السادس تمثال آبوة وعلى السابع تمثال ذئب وعلى الثامن تمثال قبير أ وعلى التاسع تمثلل طاوس وعلى العاشر تمثال فيس وعلى الخادى

a) Cod. گابل . b) Videtur legendum منجَّدة . c) Cod. قابل . c) Cod. فيمصنى . c) Addidi. e) Cod. مايتهى et deinde bis حزن . f) Cod. مايتى hic et mox. g) Cod. جَمَال . ut quoque Kazw. II, ۴۰۴ ult. h) Cod. قبح

عشر تمثل فيل وعلى الثاني عشر تشال مَلك ، وبالقب، من هذه القبَّة في هذا الصحي على ماتتي خطوة صهريم قد أجرى منه £141 في الماء الى تلك التماثيل على راوس الاساطين فاذا كان يهم عيدام مُلمَّى نلك الصهريج ع عقدار عشرة آلاف دورق نبيذ والف دورق عسل ة ابيص يطرح على ذلك الشراب فيطيَّب بالسنبل والقرنفل والدارصيني مقدار حمل ويغطَّى d ذلك الصهريج * الَّا شيئًا ع منه بشي الله الله الصهريج الملك الى خارج ودخل الكنيسة وقع عينُه على تلك الصور وما يَنْبَع من افواهها وآنانها من نلك الشراب فيجتمع في الجرن و حتى يمتلي لله فيسقى كلُّ من خرج معه من حشمه الى العيد كلُّ واحد 10 شبية؛ ، فإذا رفعتَ الستر ودخلت الدار فهو صحى عظيم طوله اربع مائنة خطوة في مثلها مفروش بالرخام الاخصر مزوّق لخيطان بالفسيفساء والوان التزاويق وعلى اليمني من داخيل السدار بيت مال الملك وفي 142. جوف تشلل فيس قائم عليه فارس قد اتُّخذ عيناه من ياقوتتين حراويين وعلى شملل الداخل مجلس يكون طوله ماثتى خطوة في عرض 15 خمسين خطوة وفي المجلس مائدة من خلني k وماثدة من عليه وفي الصدر من المجلس ماثدة من ذهب فاذا انقصى العيد وخرج من الكنيسة جاء الملك الى هذا المجلس فقعد في الصدر على مائدة السذهب وهو يوم الميلاد ويومر فيوق باساري المسلمين فاقعدوا على تلك الموائد وجمل اليه عند قعوده في الصدر اربع موائد من ذهب 00 تحمل كلُّ مائدة على عجلة يقال ان احدى تلك الموائد كانت لسليمان ابي داود عم مرصّعة بالدرّ والياقوت والثانية لداود عم مصّعة ايضا

1.142r والثالثة ماتدة كارون والرابعة ماتدة قسطنطين الملك فتوضع بين يديه ولا يوكل عليها ه انَّما تتبك ما دام الملك على مائدته فاذا قام رُفعت قر يُرِق بالسلمين وعلى تلك المواتد من الحار والبارد ام عظيم قر ينادى منادى الملك فيقبل وحَيه أس الملك ما في هذه الاطمعة شيء من لحم خنزير وينقل اليام تلك الاطعة في عماف 6 الذهب 5 والفصَّة ثر يولى بشيء يقال له الأرقناء وهو شيء متَّخذ من الخشب المربّع على صنعة معصرة وتغشى تلك المعصرة بأدم وثيق d ثر يجعل فيه ستُّون انبوبة من صفر رؤوسها الى انصافها الى فوق، قد غشيت تلك الانابيب بالذهب فهن الاسم حتى لا يبين عنها الله اليسير على تقارب اقدارها واحدة اطهل من الاخبي والى جانب هذا الشيء المربّع 10 £148 تقب يجعل فيم منفخ ككُور و للدّادين ويونى بثلاثة صلبان فيجعل اثنان منها له في طرفيه وواحد في الوسط ثر يونى برجلين ينفخان في نلك المنفخ ويقهم الاستان فيحسب على تلك الاثابيب فيتكلَّم كلُّ انبوسة بحالها على حسب ما يحسب عليمة من الثناء على الملك والقيم كلُّه جلوس على المواتد ويدخل عليه عشرون رجلا بايديه 15 لخلباقات والحلباق: الصّنيج يصربون فيها ما داموا يأكلون ويطعون على هـ فنه الصفعة اثني k عشر يوما فاذا كان آخر هـ فه الاتيام يعطى كلُّ اسير من المسلمين دينارين وثلاثة دراهم أثر 1 يقوم الملك ويخرج من باب البيدرُون اه

خروح الملك الى الكنيسة العظمى الله العامة يأمر بان يفرش له في طريقه من باب القصر الى الكنيسة الله العامة في وسط المدينة حُصر ويطرح فوقها رياحين وخصرة ويزيَّس الحاقط يمنة

ه) Cod. الارقيباً et mox المرقب. 6) Cod. عبد عليه c) Cod. الارقباء (ته أوبره منه) (ته أوبره المرتبة المرتبة

ويسرة من عُرِّه بالديباج ثر يخرج بين يديم عشرة آلاف شيخ عليهم ديباء اجم مُسبلة شعوره الى اكتافه ليس عليهم برانس شر يجيء خلفه عشرة آلاف شاب عليه ديباب ابيض مُشاةً كلُّه ثر يجيء عشرة آلاف غلام عليهم ديباب احصر ثر يجي؛ عشرة آلاف خادم عليهم ة ديباج لون السماء في ايديم الطبرزينات الملبسة ذهبًا ثر يجيء بعده خمسة آلاف خص اواسط α عليه ملحم خاساني ابيص بايديه صلبان ذهب ثر يجيء بعده عشرة آلاف غلام اتراك وخَزر عليه * صُدّر مسيَّة 6 بايديه ما واتسة ملبسة كلُّها ذهبًا ثر يجيءُ ماتة بطريق من الكبار عليه ثياب الديباج الملبِّن بايديه مجامر من 10 نعب يبخرون بالعود القماري ثر يجيءُ اثنا عشر بطبيقا من روساء 1441 البطارقة عليا ثياب منسوجة بالذهب في يد كلّ واحد قصيب من نعب ثر يجيء مائدة غلام عليهم ثياب مشهَّرة مرصَّعة باللَّوْلُم يحملون تابوتا من ذهب فيم كسوة الملك لصلاته أثر بجئ رجل بين يديم يقال له الرحيم، يسكت الناس ويقبل اسكتها ثر يجيئ رجل شيئ 16 وبيده طشت وابيق من ذهب مرسَّعان d بالدرّ والياقوت أثر يقبل الملك وعليه ثياب الأكسيمون ، وفي ثيباب من ابريسم منسوم بالجوهر وعلى رأسة تلج وعليه خفّان احدها اسود والآخر اجر وخلفه الوزير وبيد الملك حُقُّ من ذهب فيه تراب وهو راجل كلَّما مشى خطوتين يقبل الهزير بلسانا * من رمونت المانطرا وتفسير « اذكروا الموت فاذا ١٤٤٨ يقبل الهزير

a) Cod. Ισωνί. b) Addidi voc. Intelligunter fortasse λωρωτὰ τρίμιτα, cf. Reiske ad Constant. Porphyr. De Cerem. p. 469 et p. 607 (ed. Bonn.). c) An forte ex Ἐπάρχων ortum nomen? Byzantini eum Silentiarium appellant (vid. e. g. Reiske ad Constant. Porphyr. De Cerem. p. 11 (ed. Bonn.). d) Cod. καρωμά. e) Cod. Γίναν άλλαξίμων cf. Reiske ad Constant. Porph. De Cerem. p. 7 (ed. Bonn.). Deinde cod. γος. f) Sic, sed ultima littera vocis cum, seq. fere confluit. Vult μέμνησθε τοῦ θανάτευ.

قال له نلك وقف الملك وفاتح الحقّ ونظم الى التراب وقبَّله وبكى فيسير كذلك حتى ينتهى الى باب الكنيسة فيقدّم الرجل الطشت، والابيق فيغسل الملك يده ويقبل لوزيره اتبي بيء من دما الناس كلُّم لان الله لا يسألني عن دماته وقد جعلتها في رقبتك ويخلع ثياب الله عليه على وزيره ويأخذ دَواة بلائلس وفي دواة الرجل الدَى تبراً من 5 دم المسيح عم ويجعلها في رقبة الوزير ويقبل له دبن بالحق كما دان بلاطس بالحقّ ويدور بع على اسواق قسطنطينيَّة فينادون بعد دن بالحقّ كما قلَّمك الملك امور الناس، ثر يأمر الملك بادخال اسارى المسلمين الكنيسة فينظبون الى تلك الزينة والملك فيصحبون اطال · 1467 الله بقاء الملك سنين كثيرة ثلاث مرّات ثر يؤمر فيخلع عليه، ويساق 10 خلفه ثلاث جنائب شهب عليها سروير ذهب مرسَّعة بالدرّ والياقوت وجلال ديباج مرصّعة ايصا عثل ذلك لا يركبها فيدخلونها الى اللنيسة ولها بها لجام معلَّق يقولون انه متى اخذت الدابَّة اللجلم في فها طفرنا ببلاد الاسلام فتجيء الدابَّة فتشمُّ اللجام فتراجع الى خلفها وأم تتقـتم الى اللجام ويقال أن هـنه الدوابّ من نسل دابّة كانت 15 لاوسطاط b ثر ينصرف الملك من الكنيسة الى قصره، وفي غربي الكنيسة على عشرة خطى عبود يكون طوله بقدار مائة نراع وهو مركّب عبود على عبود قبد شبّك العبود بسلاسل من فضَّد على ,أس العبود ماثلة .145٧ من رخام مربعة اربع اذرع في اربع اذرع وفوقها قبر معبول من رخام فيه اسطليانس و الذي بني هذه الكنيسة وفوق القبر تمثال 20 فيس من صُفر وفيت الفيس صورة اسطليانس وعلى رأسة تاج من ذهب مرسّع بالدرّ والياقوت وذكر انه تاج هذا الملك ويده اليمني تأثمة كانه يدعو الناس الى قسطنطينيَّة، وعلى الباب الغربيّ من الكنيسة

a) Cod. الطسس . b) Sic. Probabiliter intelligitur Julianus Apostata. c) Justinianus. 'Kazw. II, f.v., 7 قسطنطري.

مجلس فيد أربعة وعشرون بابا صغارا كلُّ باب شبر في شبر معولة على سلعات الليل والنهار فكلُّما انقصت ساعة انفاعت منها باب من ذات نفسها واذا انغلقت انغلقت من ذات نفسها وذكروا انه اتَّخذ ذلك بْلُونْيُوس، وَذَكَر أَن خيلهم معلَّمة لا تبرح من مكانها ولا يحتاج الى ة من يسكها اذا نزل عنها القوَّادُ ولا تصبح ولا تجلب انَّما يقال لها £146. شطة المنتقف كذلك الى ان يخرج صاحبها من عند الملك، قال فسألتُ بعص الناس عن امرها فذهبوا بي الى ثلاثة تماثيل من صُفر على هيمة الغرس منصوبة على باب الملك علها بلونيوس للكيم طلسما للدواب ألا تصهل ولا تشغب بعصها على بعض، وعلى باب الملك 10 ايصا اربع حيّات معرف من صفر انتابها في افواهها طلسما للحيّات الله تصرِّ يقصد الصبيُّ الى حبَّة فيأخذها فلا تصرُّه، وما يلى باب الذهب من المدينة قبَّة، قنطرة معقودة في وسط سوى المدينة فيها صنمان واحد يشير كأنه يقبل بيديه هات والآخر يشير بيده كأنه يقبل اصبر سلعنة وها طلسمان فيوق بالاسارى فيوقفون بين هذين 16 الصنعين ينتظر بهم الغرج ويذهب رسول يعلم الملك نلك فان رجع.f146v الرسول وهم وقوف ذهب بهم الى للبس وان وافاهم الرسول وقد جبّر بهم الصنمين قتلوا ولم يبق منهم على احدد ، ﴿ وَلِقَسَطِنطِينَيُّنَا قَنَاهُ مِنَّا يدخل اليها من بلد d يقال ند بُلْغَر يجرى اليها هذا النهر من مسيرة عشرين يوما فينقسم اذا دخىل المدينية ثلاثية اقلات فثلث 20 يندهب الى دار الملك وثلث يندهب الى حُبوس، المسلمين والثلث الثالث يذهب الى حمامات البطارقة وسائر اهل المدينة فأنَّم يشربون الماء الذي بين العذب والمالج ٥٠ واهل بلغر يحاربون الروم والروم تحاريه، وذكر فارون أن حوالى قسطنطينية ديرات الرقبان وعلى باب

a) Kazw. بليناس. b) Sta. Cf. Codinus De Signis p. 54 seq. (ed. Bonn.). c) Cod. قيد . d) Cod. عبيد . e) Cod. جييش . Cod. عبيد .

£147r. قسطنطينيَّة دير يدعي دير ساطرا a ينزله خمسماتُـة ,اهب وهذا النهر الذي يدخل للدينة وينقسم ثلاثة اقسام يجرى في وسطه، وعلى فرسخ عما يلى الشمال من المدينة 6 دير يقال له مُونس، فيه الف راهب رشا يلى شرقي قسطنطينية منها على اربعة فراسي موضع فيه اربعة ديرات فيها اثنا عشر الف راهب احدها مُونس والثاني فُسادر 5 م والثالث قوقياى و والرابع دير مريم الله عبي غربي المدينة ديران فيهما ستَّة آلاف راهب، ثمر تخرج فتصير في صحراء ملساء فيها مزارع وقبى اثنتي f عشرة محلة حتى تنتهي الى مدينة يقال لها سلوقية g وهي مدينة عظيمة كبيرة عا يلى مشرق المدينة لجبل وغربيها الجر ولها اربعة انهار تسقيها وفيها دير يقال له مرقش فيه اثنا عشر الف 10 .1477 اهب ومخرر فتسير على ساحل الجر ثلاث منازل في صحراء ليس فيها س العران شي 12 وفي مدينة عظيمة فيها اسواق وحواليها انهار كثيرة وتسقيها انهار مطون أ وعليها سوران وخندى يحيط بللدينة، وتخرج منها فتسبي في غياض من الشجر في وسط الصقالبة للم بيوت مي خشب ينزلونها وهم نصاري كانوا يتنصّبون على عهد بسوس k الملك 15 فه اليم على دين النصرانية فتسير فيهم مقدار شهر في مشاجرهم

a) Sic cum ... b) Cod. sine art. c) H. l. legi posset مُرِنُس، c) Cod. sine art. c) H. l. legi posset مُرِنُس، c) Cod. sine art. c) H. l. legi posset المُرْدِة. c) Sic. f) Cod. siid ... g) Videtur esse mendosa scriptio pro المُرْدِقة Salonicia (Thessalonica). h) Hic quaedam excidisse patet. Forte de urbe رَبُونُ (τὸ Κίτρε; , Tomaschek, die Handelswege im 12 Jahrh. Wien 1887 p. 70) sermo est. i) Sic. k) Eodem nomine appellatur ab Ibrahim ibn Jakub. Est autem, ut ostendit Kunik, Boris (Bogoris), qui brevi post 860 Christianus factus est. Cf. meum Een belangrijk bericht over de Slavische volken p. 21 (Versl. en Meded. der K. Akad. v. Wetensch. Afd. Letterk. 2° Reeks, Dl. IX. '380). Iter per Achridam ire videtur coll. Tomaschek p. 72.

حتى تنتهى الى مدينة يقال لها بلاطيس a وفي مدينة عظيمة طولها ستَّة اميال في مثلها وهي كثيرة الخير فيها من البيتين وانواع الفواكة ولها نهان جاريان يطَّران فيها وفي مدينة الانكُبَرْديّين 6 قد نزلوا في محاريهم على مقدار عشرين خطوةً ع وهم على هيمة الاكراد ينزلون ة الصحارى في الخيام ومخرج من هذه القريسة فتسير وسطام مقدار شهر 1481. في غياص واشجار وربّها يلقاك تلال فيها منه اصناف حُلمل حتّى تنتهى الى قرية تدعى البندقيس d وهم نزول في صحراء ملساء ليس لهم قبى ولا مدائن انما بيوتا من خشب منحوت صفائح وم على دين النصرانيَّة فتسير في وسطهم مقدار عشرين يوما تنزل عليهم وترتحل من 10 عندهم وتمتا من طعامهم وتتزوّد منه حتى توافي مدينه الروميّة وفي مديدة يدي امرها ملك يقال له الباب وطولهاء اربعين ميلا في اربعين ميلا يجبى اليها نهر من غربي المدينة فيخترى سككها قد فش اسفل النهر بالصفر وبني صفَّتناء ايصا بالصُفر وقد عقد عليها جسور من صُف وفي وسط المدينة الكنيسة العظمى طول الكنيسة مقدار 16 فرسخين وعليها ثلثمائة وستون بابا وفي وسط الكنيسة برج طوله في 148 م الهواء مائة ذراع وعلى رأس البرج قبة مبنيّة من الرصاص وقد المُخذ على رأس القبَّة تمثال زرزر من صفر فاذا كان اوان ادراك الزينين جاءت الميم فدخلت في الزرزر فيصيح فيجتمع زرازر تلك المدينة في منقار كلُّ واحد منها زيتونة فيطرحنها على فلك البرح فيؤخذ فلك الزيتين 90 ويعصر ويستخرج دهنها فهو يكفيهم لمصايح الكنيسة ال السنة انقابلة من ذلك الوقت، وفي الكنيسة قبر رجلين من لخواريين معمل من فعب احدها في شرقيّ الكنيسة والآخر في غربيها يقال لاحد صاحبي g

a) Fortasse corruptum e nomine تيتلون Trŕkhos (Tomaschek p.12).
b) Cod. الانكبوديني . c) Síc. Si lectio sana est, textus necessario mancus est. d) Forte l. البندقين Venetia intelligitur. e) Cod. ماحب . f) Cf. supra p. 86. g) Cod.

القبرين شمعون الصَّفا والآخر بالوس فاذا كان فصح النصاري في كلَّ سنة وهو يوم الخميس جاء الملك ففتح باب القبر ونول الى القبر ومعه جل وحسم لكل رجل بالمعون ولحيته وقلم اطفاره وصعد وقسم لكل رجل من اهل علكته شعرة هذا علام في كلّ سنة منذ تسع مائة سنة، وحيطان هذه الكنيسة كلُّها مغشّاةً بالذهب وابوابها الغربيّة من 5 تحاس صيني والابواب الداخلة الله على بيعة صلاتهم كلّها مغشّاة 6 بالذهب والموضع الذي يقعد عليه الكهنة مغشَّى كلُّه بالذهب، وفي كلّ ركن من اركان هذه اللنيسة برج على كلّ برج قبّة مبنيّة من فصَّة يصرب عليها النواقيس وفيها الف مروحة ذهب عبض كلّ واحدة ذراع في ذراع مرصَّعة بالدر والياقوت ولها مقابص من ذهب 10 ولَها ستَّماث: صليب من ذهب في وسط كلَّ صليب درَّة ووزن كلَّ .1497 صليب الف مثقال، ولها اثنا عشر صليبًا على عدد الخواريين في كلّ صليب مائمة منًا ذهب ولها اثنان وسبعون صليبا على عدد تلامذة للحاريين في كلّ صليب خمسمائة مثقلل ذهب، وفيها الف ومئتنا كأس ذهب يجعل و فيها للحمر للتقريب مرضّعة كلُّها بالجوهر وقد 15 بنى بيت المذبح اربعا وعشرين دراءا في عرص اثنتي عشرة له دراءا، وفيها من الشمامسة والقسيسين ثلاثة آلاف وماتناء نفس على كلَّهم ديباب ابيض قيمة كلّ ثوب مئة دينار الى مأثة رخمسين دينارا وعليهم طيالسة منسوجة بالذهب والدرّ ولها من السدنة عن يتولُّون اشعال القناديل ستَّ مائدً، ﴿ وَفَي غَرِبِي هَذَهِ المدينةَ الجر الكبير وحوالي 20 الدينة البساتين والزيتون ويغزو اهلها البربر من ناحية الاندلس وتافرت وتافرت على الجر من بلاد ادريس بن ادريس وتاهرت العليا) واهل الروميَّة صغيره وكبيره يحلقون لحاهم كلها لا يتركون منها شعرة واحدة على انتانه وجلقون وسط هاماته فسألتُه عن السبب في حلق لحاهم

a) Addidi.
 b) Cod. مُوشّاه (Cod. دنجعل d) Cod. داثني عشر (Cod. دنجعل Cod. دوليتر)
 c) Cod. دوليتر)

وقلت لام أن زين الرجال في اللحى نيا مرادكم من هذا الذي تعلونه بانفسكم فقالوا أن كلَّ من لم يحلق لحيته لم يكن نصوانيًا خالصا وذلك أنه جاءنا شعون الصفا والحوارثون لم يكن معام عصى ولا جواب أنَّسا كانوا مساكين ضعفاءه وكنّا نحى اذذاك ملوكا علينا والديباج ونحن على كواسى الذهب يدعونا الى دين انتصوانيّة فلم نجبام فأخذناه وعلّنا والمهم ولحاه فلم المنا صدف المدين النا صدف الدين المدين ا

ومن هذه المدينة تركب الجر قنسير ثلاثية اشهر حتى تنتهى الى اللان ملك برجان وتسير منها في جبال وعقاب شهرا واحدا حتى تنتهى 10 الى بلاد فرنجة ومنها مخرج فتسير اربعة اشهر حتى تنتهى الى مدينة برّطينيية، وفي مدينة كبيرة على ساحل جر المغرب ويتملك عليها سبعة من الملوك وعلى باب مدينتها صنم اذا رام الغريب ان يدخلها نام فلا يمكنه دخولها حتى يأخذه اهدا المدينة فيقفوا على مَغْراه كوره ومقصده في دخول المدينة وهم قوم نصارى وهم آخر بلاد الروم وليس

ايصا ما وجدناه من صفة مدينة الروميّة،

ثلاث نواج منها في الجر العظيم عا بيلي القبلة والشرق والغرب، 1511 والناحية الرابعة عا بلي البر والجربية يعنى الشبال وطولها من الباب الغربي إلى الشرقي ثمانية وعشرون ميلا ولها حائطان من حجارة ووينهما فصافا ستون قراءا وعرض و السور الخارج ثمان الفرع وسمكم اثنتان أ واربعون قراء وفيما بين السورين نهر يسمّى فسطيطلسٌ، وهو

a) Cod. معفد. b) Cf. Kazw. II, 1991, 6 a f. seqq. c) Cod. مرطينيد. ef. supra p. مه ل. d) Cod. مرطينيد. e) Haee cum Ibn Khord. المراص seq. conveniunt. f) Cod. نواحى g) Cod. وأرص Hie excidit quod habet Ibn Khord. الله f. s. h) Cod. التناس Fistulatus (v. ad vers. Ibn Khord. p. 86).

مغطِّي ببلاط تحاس طول كلّ بلاظة عست وابعين ذراع وعدد ما فيه من البلاط اثنتان b واربعون الف بلاطة وعقه النهر اثنتان d وتسعون قراعا في عرص ستّ واربعين قراعا وفيما بين باب الذهب الي باب الملك اثنا عشر ميلا وسوق عتدَّة من الشرق الى الغرب مثلَّث: ر £151 الاسطوانات وحنيَّتا و الاوسط منها بعد نحاس وقصبَـةُ العبود منها و f.161 الاسطوانات وقاعدته ورأسه مفرَّغه وسمك كلّ عبود منها ثلاثون دراعا وفوي عده العبد نقير من تحاس من المغرب الى المشرق يجرى فيه لسان من البحر وتجرى السفن في هذا النقير بحمولتها وتحت حوانيت اللجار للشراء والبيع فتجيء * السفينة بما تحمله وحتى تقف على حانوت الرجل الذي يبتاع منها، وفي المدينة كنائس نجميع ما فيها اربع 10 ومأتناء كنيسة وثلاثة وعشرون الفء دير عظام وحول سورها الف ومائتان وعشرون عودا فيها الرهبان جنس يسهبون الليل كلَّه وفيها £152r اسواق عظام وفي كلّ سوق قناتان عظيمتان من ماه واسواقها 1 كلُّها مبلَّطة برخام ابيض وفيها اربعون الف تمام وفيها مجامع اسواق يقام 15 فيها التجارات خمسة وتسعون موضعا وليس فيها من تسع ١١٠ ساءات من يوم السبت حتّى تغيب الشمس من يوم الاحد شراء ولا بيع وهم كلُّم في الصلاة الَّا ساعتين بعد احدهم القربان للطعام ثم ينصرفون

a) Cod. بلاخا م. (Cf. In al-Fakih اه., 7 et f. و التمار al-Fakih م., 7 et f. و التمار ما Cod. التمار م. و حرود التمار م. و حرود التمار م. و حرود التمار م. و التم

اليها، وفيها مجامع لمن يلتمس صنوف العلم وللكنة من الرجال مائة وعشرون مجمعا، وفي جميع كنائس المدينة من آتية الذهب والمفشدة عشرة آلاف قنطار واربع مائة جَرَّة من نعب ومائتا جَرَّة من تحاس شبه الذهب وخمسون وثلثمائة مناؤ، والذى يظهرون في اليام الشعانين من مُلُب الذهب واحد وعشرون الف صليب وس. 1537 مُلُب الذهب المقرشة الموهنة بالذهب عشرة آلاف صليب، وفيها من المصاحف الله تقرَّأ في الكنيسة مكتوبة بالذهب طليعة الاراى ثمانية واربعون الفا لا ينقص عدم كلًا عن يتجرى عليام الاراى ثمانية واربعون الفا لا ينقص عدم كلًا عن يتجرى عليام الاراى ثمانية واربعون الفا لا ينقص عدم كلًا كرهنا ايداع جميعها هذا الكتلُب استسرافا واستكثارا ولاتها بالكذب كثيرة اشهد منهاء بالصدى وان كان جميع ذلك مُدونًا في التنب يدور بين الناس قد استحسنوة وقبلوة واتقاقوا على التصديق به ش

صغة بلاد الهند

16 دكو ابو عبد الله محمّد بن الحدات ان علَّمة ملوك الهند يون 161. الزنا مُباحا ما خلا ملك قُدار فاتّى دخلت مدينته واتت عنده بها النزنا مُباحا ما خلا ملك قُدار فاتّى دخلت مدينته واتت عنده بها الزنا والشرب بالقتل 4، وليس احد، بن ملوك الهند عن خالطته ويليعته يسرف في شرب الشراب ما خلا ملك البهل، فأنه بلغنى أنه 00 يشرب وهو ملك سرنديب ينقل الخير اليه بن بلاد العرب فيشربها، ورايت تجار الهند وسائر 4 لا يشربون الشراب قليلة ولا كثيره ويَعافَن عدير على من الارت العرب فيشربها على من الارت العرب فيشربها على من الارت العرب فيشربها على من الارت العرب ويتعافَن على من الارت العرب ويتعافَن على من الارت العرب فيشربها على من الارت العرب فيشربها على من الارت العرب فيشربها على من الاشرب قليلة ولا كثيره ويتعافَن على من الاشرب قليلة ولا كثيرة ويتعافَن على المناس الارت المطبوخ يُتحمدونه حتى يصير

a) Cod. والدس . 6) Addidi; cf. Jâc. ٨٠٠, 22. c) Cod. هنه. d) Verba praccedentia nomine az-Zamachscharli dantur in Mostatraf I, №, 11 seq. e) Sie pro النها unde Maledivae nomen habent (Ibn Batûta IV, 110 seq.).

.158٧ عنزلة الحلّ ومن راوا من اهل الاسلام يشرب الشراب فهو عندهم خسيس لا يعبأون بنه ويزدرُونه ويقولون هذا رجل ليس له قدر في بلاده وليس ذلك منه دياتة ، وذكر بعصه قال كنتُ ببلاد قار فاخبروني ان الملك بها جبّار شديد العقيبة لا يكلّم العرب ومن دخل بلاده فأهدى له شيعا كاظاء باضعاف ما اهدى له يكافي بالجزء ماتدة جزءة والم ار من الملوك فيما عاملته احسى مكافاة من ملك تنار، والهند يقولون أن أصل كتب الهند من قار، ومن عقوبة هذا الملك على الشرب ان من شرب من قواده وجيشية يحمى ماشة حلقة من £154r. حديد بالنار ثر يوضع نلك كلُّه على يد نلك الرجل الشارب فربَّما اتلفت نفسة وهو ملك شديد الغيرة ليس في ملوك الهند اشدُّ 10 غيرة وعقبة منه ومى عقبته قطع اليديي والرجلين والانف والشفتين والانذين ولا يلتفت الى الغرامة كسائم ملوك الهند، واصل العباد من بلاد قار يقال أن فيها مائة الف عابد ولملك قار ثمانين قاصيا له ورَد عليه وَلد الملك الأنصفوا منه وأقعدوه مقعد الخصم، وله ثمانين ذكرًا للم جمال وهيعة يصلحهن للملك ا 15

ويليد بلاد الرمن في ولام جمال ويزوجهن اولادهم الذكورة صغارا ويرعمون أن نلك خير واصده من الزناء ، وملكه تبار مع غيرتد يقول الاتحاب اذا خرجتم الى الحرب فلا يصحبنكم النساء • فدخل كلائذكد مم على اند قد اباح لام ما الأعدائم في قتل ورايت ملك تار ورايت العابدي ، وهم ملك رتيلام وملكا يليد و يقال لد العارضي ، 30

وملكا يقال له الصيلمان a هذا اكبر من هانين واكثر جيشا يقولون ان جيشة نحو سبعين الف وله فيلة قليلة الله ان الهند يقولون ان فيلة الصبيلمان اجراً ٥ على القتال من جميع فيلة اهل الهند ورايت له فيلا يقال له النمران ما رايت لاحد من الملك ببلاد الهند ة فيلا مثله ابيض منقَّط بسواد ولا اجرأ ٥ على القتال والدماء منه وذلك أنهم يوقدون النار العظيمة ويحملون الفيلة عليها فا اجترأه عليها واقتحمها فانه جرى على القتال والدماء وما جَبْنَ عن النار لم يصليم القتال ولا المركوب بل ينقل عليه المتاع كما ينقل على الابل، £155. ورايت صداً الملك الذي يقال لـ العابدي وليس في بلادة فيلة 10 يشترى d الفيلة ولا يشترى ما ارتفاعه خمس افرع ويبتاع كلُّ فراع تريد على خمس أذرع بالف دينار الى تسع أذرع وأد أر منها شيما يزيد على تسع غير أنه بلغني أن ببلاد الاغباب، بلادا تدي اورفسين f وملكته امرأة يقال لها الرابية g ويكون بمملكتها في موضع يدى براز لها فيلة تكون عشرة انرع الى احدى عشرة نراءا فهذا 15 ما بلغنى من ارتفاع فيلة بلاد الهند، وهولاء الملوك جميعا يرون الزنا مباحا غير أن من احصن منهم بامرأة فعرض لها عاص وزنيا قَتلَ الرجلَ والمرأة الله وبعده ملك من ملوك الهند يقال له بَلْهِزًا ومعنى . £155 معنى . £155 م بلهرا انه ملك أ ملوك الهند وهو في بلادة يقال له الككم اسم عندي وبالاده بلاد السايج ومنها يجلب وهو ملك الواسع المملكة كثير ١٠ 20 الجيش ومن حوام من الملوك يصلُّون له ومن ورد من رسله على قولاء الملوك الذين حوله صلُّوا له اعظاما لصاحب، ويلى هذا الملك ملوك

a) Idem Jakûbî l.l. b) Cod. وأجرى . e) Cod. حتري . d) Ex corr. pro جتري . e) Cod. الاعتاب . f) Ibn Khord. ff, 2 رأورنشين ا alii ورشين (Orissa). g) Sic. h) Cod. عشرة et mox وهو . أورشين أل Cod. وهو . k) Cod. وهو . أورشين (Apud Jak. l. 5 pro . أورشين . كنير . b) Cod. كنير . m) Cod. كنير . m) Cod. كنير . m) Cod.

احدام يقال له ملك الطافن وهو قليل المملكة كثير المال عامر البلاد واهل علكته سمر ريم بياص وجمال مستغيض وفي رقيق بلادهم جمال ليس يشركم في ذلك احد من الملوك عن يليد ، وبعده ملك يقال م وهو شريف فيهم وبلهرا الملك يتزوَّج فيهم وهم السلوقيين عبارة علم وهم السلوقيين ولا يتزوجون اللا فيه 6 لشرفهم وهند الكلاب السلوقية يقال انهاة وقعت من بالدهم وله الصندل الاجم في بالادهم وغياضه، ويلى هؤلاء ملك يقال له الجُرْء العدل في علكت مستفيض لو طرح الذهبُ في وسط الطبيق ما خافوا عليه احدًا يأخذه من عَدلهم وبلاده واسعة والعرب يرحلون اليه في تجاراتهم فيبرهم ويشترى منهم ومعاملاتهم للم بالذهب القطع والدراهم الله يقال لها الطاطري عليها تمثال صورة 10 الملك وزنها مثقال فاذا بايعوهم تانوا للملك ابعث معنا من يخرجنيا من بلادك وجفظ متاعنا فيقول ليس في بلادي لصِّ اخوجوا فان حدث باموائلم حدث فخذوه منى وانا الصامن للم وهو ملك لد جسم £1156 كبير وليس حوله ملك اشجع منه في الحرب كثير الكيدة وهو يقاتل

بلهرا وملك الطافن ونجابه ا

والملتان البلد الذي ينشقُّ به نهر مهران وهو نهر مثل دجلة واكبر وبالملتان قيم يزمون انه من ولد سامة بن لُوِّي يقال له بنو منبّ وهم الملوك على الهند فيها وهم يَدْعون d لامير المؤمنين وهي تلى المنصورة من السند، وبالملتان صنم له دَخل مل عظيم فلك بني منبَّه عولاء وامواله من دخل هذا الصنم ودخله فيما اخبرني بد من اثق 20 بقوله عن دخل البلاد واتام بها لا يحصى كثرة وربَّما غزا ملوك الهند بني منبّ فيخرجون الى * الماتان في جيش عظيم فيقاتلونا فتغلبا

15

a) Sic hic et infra. Ibn Khord. 1.7 et ١٦, 11 غابــــند. Male ٧٠ ann. h (ubi l. جابع;) cum جابع composui. b) Aut منه c) Cod. يد عبر . Cf. ad vers. Ibn Khord. p. 47 ann. 1. d) Cod. بيدعبر. e) Addi .

بنه منبع ليساره وقوته وكثرة امواله وهذا الصنم اخبر عنه من 1571 من 1571 اتاهم ونظر الياهم ان طوله ارجم من عشرين دراعا على صورة رجل وله بيت عليه سقف عظيم لا يدرى من بناه ويقال انه بني منذ الفي سنة والهند يقولون أن هذا الصنم نزل من السماء وأمرنا بعبادت، وله ة سدنة 6 يقومون عليه وله نفقات من دخل الصنم سوى ما يجرى على سَدَنَت يطعون ويُسقون ويكسون والهند كلُّها ترى لخمَّ اليه واذا مات الرجل مُوسرًا أوصى له بشطر ماله أو عاله أجمع يتقرَّب الى ذلك الصنم وجحجب اليه من مسيرة سنة واكثر وجلقون ,ووسام عنده ويطوفون سبعا على اليسار تقرُّبا اليه وتصرُّعا ويتمرُّغون بين يديه 10 ويخشعهن ولم اربعة اوجه حيث ما دار استقبله وجهه ويقولهن هذا الم يُعبد له اقبال ولا ادبار حيث ما رايت، استقبلك بوجه، وإذا 157 و. 157 طافها حوله سجدوا له عند كل وجه يستقبله فناه من يقلع عينه فيضعها في كُمَّه فيقبل *ايُّها البُدُّء قد تقرَّبت اليك بها فأطل عُمْي، وارزقنی وافعل فی کذا وکذا، وفیما اخبرنی من رای منه من یحمل 15 قطعتَى صندل احمر على عاتقه كلُّ واحدة حمل رجل من مسيرة سنة فيضع على قدر فرسخ من مخرجة واحدة ويتقدَّم بأخرى فيصعها ويرجع الى الاخرى فيحملها *فيتقدَّم بها d فلا يزال يقدّم واحدة ويؤخّر اخبى مسية سنة حتى يصير بهماء الى هذا الصنم الذي بالملتان، ومنهم من يستأنن الصنم ويقول ايذن لى في الموت فيعهد 20 الى خشبة طهيلة فجدَّد رأسها وينصبها في الارص ثر يصعد الى فوقها فيُدخل رأس الخشبة للحادة في بطنه حتى يخرج من ظهره فيموت £1581 ويزعم أنه قد تقرَّب الى الصنم، ومنهم من يأتي بالمال العظيم فيطرحه بين يدى الصنم ويقيل يا الهد وسيده أقبَل هذا معونة من مالى ،

a) Cod. مَنَفُهُ اى خَدَمَه . b) Marg. مَنَفُهُ اى خَدَمَه . c) Cod. انها البدُ
 d) Cod. بها البدُ
 e) Cod. بها البدُ

ولهذا الصنم وغيره من الاصنام سدنة لا يأتون النساء ولا يأكلهن اللحم ولا يذبحون الذبائح ولا يلبسون الثياب الدنسة ويتطيبون اذا صاروا الى الاصنام وليس يدخل عليها غيرهم عن يطيبها ، بيد وينالها بكقد فاذا دخل عليها برك على رُكبتيه وجمع كفّيه وبسطهما 6 وسأله ان ينظر اليد ويرجد ويبكى ويتصرّع اليد ويدعو، ولد مطبخ يطبخ فيد 5 الارزُ الابيض لجيَّم ويُعمل لمد اطعمة من السمك وللشيش وتجوَّد وتطيَّب م ثر يُعده الى وَرق مَوز عندهم عيض مقدار ما يُلَقُّ فيه · £158 الرجل والرجلان فيبسط بين يدى الصنم ثر يصبُّ الارزُّ عليه بقدر نصف تامنة رجل ويعمد افصل هؤلاء القيم رجلا في نفسه فيأخذ ورقة موز فيربع فور الارز وحرارته في وجه الصنم فيقبل انه قد اكل 10 وانع لا يطعم بكقه وراحته وقبل ان يطعم يداره حول البيت الذي فيده الصنم بالصنوج والزمر والطبول وربما دارت حوله مائة جارية لهي اقدار فيقلي نحن نُرقصه ونترضاه الريطعم ويرى الطعام لا ينقص فيغلقبن g عليه الباب ثر يفاحونه وينقل ذلك الطعام من بين يديه يقولمن قد تصدَّق به فلا يبقى صنف ٨ مارُّ ببيت ذلك الصنم الله 15 انتفع بذلك الارز حتى الطير والكلاب ولا يمنعون من احدا ويقولون هذه صدقته في كلّ يهم، وربَّها غُسل بدن الصنم باللبي وربَّها غسل n بالسهن فيغسل بد بعد ذلك مرضاهم ويستشفون بد الا 159 بدال

ومن ورائد ملوك حتى ينتهى الى بلاد الزابع، ظلك اللبير يقال له المَهْرِل وتفسير الهراج ملك الملوك وليس يعدُّ فى ملوك الهند، اعظم 20 منه لانه فى جَواتُر ولا يَعْلَم ملك اكثر خيرا منه ولا اقوى واكثر

a) Cod. مرجبود ويطيب . b) Cod. وجبود ويطيب . c) Cod. مربطها . d) Cod. مربطها. Cetera verba sine voe. e) Cod. بدار . f) Quoque صيف legi posset. g) Cod. منبطة . h) Primum librarius صيف scripait, deinde correxit. Pro مآر . مآر . مآر . ومار . مآر . ومار . مآر . ومار . مآر . ومار . وما

دخلا ويقال ان دخل تمار الديوك يبلغ له فى كلّ يوم خمسين مثّا نعبا وذلك *إن عاقرَه ديك مع ديك غيره له اخذة الديك الغالب فيفتديد صاحبه عنقال نعب او اقلّ او اكثر وهذا فى غلكتد كثيره وتليد جزيرة يقال لها سلافطاء يقع فيها العنبر الكثير الذى ليس ق فى الجر اجود منه ويها يكبن الكباية من الافواه ه

ويليه جزيرة يقال لها عراجي آه وأنّما تسمّى الجزيرة باسم قائدها وليس عذا المهها وهراجي عنا صاحب جيش المهراج وله جزيرة يقال لها 1597. طواران عمنها الكافرر وأنّما طهر بهذه الجزيرة كافور منذ سنة ٢٠٠٠ للهجرة، ويتحالف اهل بلاد مهراج باننار وبلد بالهند يقال له فنصور 10 مستفيص فيه اذا خاصم الرجل الرجل عند السلطان ان يقول انا حاصل النار يقال المدّعى عليه أ في الدّين او الزنا بانتحصنة او السّرقة وما يجب فيه القتل فيأتون السلطان فيأمر فيأخذ وزن رسل أو اكثر حديد فجمى بالنار ثم يعدون الى ورق يكون عند ثم يُشبه ورق الغار في الغاط والمثنة فيوضع على كقه منها سبع ورقات بعضها فوق 15 بعض ثم توضع الله للهددة فوقها بكلبتين فيمضى به سبع مرات فاتبا وجايثا قدر مائنة خطوة فان احرق يده والروق جميعا ازم فاتف في اللذب فان كان عليه القتل فتدل وإن كان عليه الغيم غيم وإن الدر 2010.

a) Cod. عَلَيْ . b) Ibn Khord. م , 9 كُنْ . c) Sie diserte cum . d) Cod. s. p. Cf. Ibn Khord. م . h Aliunde illustrare nequeo. f) Addidi. g) Cod. دونع . Operae pretium est cum his conferre locum, quem mihi indicavit amicissimus Wilken, apud Veth, Borneo's Westerafdeeling, II, p. 317 (laudatum quoque a Wilken, Het Strafrecht, p. 60): Wie van tooverij beschuldigd wordt, moet zieh de handen aan elkander laten binden en de vingers zoo houden, dat zij als een mandje uiteen staan. Daarin worden dan zeven sirih-bladeren en in het midden, gedurende eenige oogenblikken, een klein gloeiond aanbeeld geplaatst. Wie dit houden kan zonder zieh te branden, is onschuldig".

يكن له مثل كان عبدا السلطان يبيعه وان له تحرّف النار قيل المدّعي عليه انك مبطل قد اخذ خصمك النار فيلزم ما كان يدّعي عليه، وجملة احكام الهند ان من تَبَع بقرّةً ذُبع بها الاخذ.

بين البجاتائية ه والخرر مسيرة عشرة ايّام في مفاوز ومشاجر وليس ة بينها وبين البجاتائية ه والخرر مسيرة ومنعهم مقتودة أنّما مسيره في مثل حدة انشاجر والغياص حتى يوافوا بلاد الخرر، وبلاد الخرر بلاد عربصة يتّصل باحدى جنباتها جبل عظيم وهو الجبل الذي ينول في اقتياه ولوس لوغور و ويدّ هذا الجبل الى بلاد تغليس، ونهم ملك يقل له ايشا اله ولاس له من طاعة 10 يقل له ايشا الله واللك الاعظم أنّما هو خزر خاتان وليس له من طاعة 10 يقل له ايشا الاسم ومقدار الامر على ايشا اذ كان في القيادة و واليوش بالموضع الذي لا يبالى معمد بأحدام فوقع ورئيسهم الاعظم على دين باليوضع الذي لا يبالى معمد بأحدام فوقع ورئيسهم الاعظم على دين اليورد وكذلك ايشا ومن يميل ميله من القواد والعظماء والبقيلة منه على دين شيد دين الاتراك، ومدينتهم ساوعش و وبها مدينة اخرى يقل نها "قب ناع او حسلهم ومقام العلها في الشته في هاتين 15

a) Cod. h. l. البختاكية. Hine ad f. 168 r. textum edidit et commentario instruxit Chwolson, Petersb. 1869. b) Cod. عدى المحذى المحلق ا

المدينتين فاذا كان أيام الربيع خرجوا الى الصحارى فلم يزالوا بهاه الى اقبل الشتاء وفي هاتين المدينتين خلق من المسلمين لهم مساجد واتمة ومؤتنون أو كتاتيب، قد وظَف ملكام ايشا على اقبل القوّة واليسار منه م وسانا على قدر امرائم وأتساع احوائم في المعاش واليسار منه م وسانا على قدر امرائم وأيشا هذا يترتى الحروبة بنفسه وخرج في مغاربه بعساكره ولام جمال ظاهر واذا خرجوا في وجم من الوجوة خرجوا بأسلحة تأمة محكمة وركبه في عشرة آلاف فارس عن هو مرتبط أجرى عليام وفيام من قد وظف على الاغنياه واذا خرج لوجه من الوجوة فيتى بين يديه وعسكرة خلفه على الأغنياه واذا خرج لوجه من الوجوة فيتى بين يديه وعسكرة خلفه يبضرون ضوء تلك الشمسة فاذا غنموا جمعوا تلك الغنائم كلها في معسكرة أم اختار ايشا منها ما احبًا واخذه لنفسه واطلف لام باق الغنيمة ليقتسموها بينام ه

برداس

16 وبلاد برداس عين لقرر وبين بُلكار عبينها وبين لقرر مسيرة خيسة عشر يوما وهي فاعة ملك القرر وبخرج منها عشرة آلاف فارس وليس الدارات الله رئيس يصبطه وبجوز حكم فيه وفي كل محلمة منه شيخ او اثنان يتحاكمون اليم فيما يقع بينه آلا انه في الاصل مقيمون على طاعة ملك القور وله ارص واسعة وم في مشاجر ويغيرون على بلكار 100 والبجاتاكية و وله جلد وشهامة ودينه شبيه بدين الفرية ه وله روالا ومنظر واجسام فاذا كان من احده على الآخر اتدام او طلم او اصابه جراحة او طعن الريك بيكار اتفاى واجتماع على صلح ما لا بحراحة او طعن الريك بيكار اتفاى واجتماع على صلح ما لا التفاي واجتماع على صلح ما لا المدين التفاي واجتماع على صلح ما لا المدين المدين المدين المدين ملكم ما لا المدين المدين المدين المدين المدين المدين ما لا المدين المدين

يأخذ المجروم بثأرة، وإذا ادركت لجارية منه تركت طاعة ابيها واختبات للقسها من أرادت من الرجال الى أن يجىء الماقا خاطب فيخطبها اليه فيوجها منه أن أرادته، ولام جمال ويقر وعسل كثير واكثر أموالهم الملق وهم صنفان صنف منه يحرق الميت والصنف المتحدر يدفنه وهم في سهل من الارص واكثر اشجارم الخلنج ولام مزارع واكثر أموالهم العسل والملق والوبر وسعة أرضهم مقدار سبعة عشر يوما طولا وعبضا ه

ويُلكار متاخمة لبلاد برداس وهم نبول على حافة النهر الذي يصبُ في حر الخبر السعى اتد وهم بين الخبر والصقابة وملكهم يسعَى أَلْمُشْ هَ وهو ينتحل الاسلام وأرضوهم غياص ومشاجر ملتقة وهم حلول فيها، وهم 10 فلاتة أصناف صنف منهم يسعَى برصولاء والصنف الآخر اسغل والثانت بلكار ومعاشم كلهم في مكان واحد والخبر تتاجرهم وتبليعهم وكذلك الروسيَّة اليهم يصيرون بتجاراتهم وكلَّ من كان منهم على حانتى نلك الروسيَّة اليهم يصيرون بتجاراتهم وكلَّ من كان منهم على حانتى نلك 1000. النهم ختلفون بتجاراتهم اليهم كالمشور والقاتم والسنجاب وغيره وهم قوم لهم زرع وحراثة يزوعون كلَّ للبرب من النفطة والسنجاب وغيره وهم قوم لهم زرع وحراثة يزوعون كلَّ للبرب من النفطة والشعير والدخن 15

قوم لام أورع وحرائة ينزعون كلَّ للبوب من للنطنة والشعير والدخن 15 وغير نلك واكثرم ينتحلون دين الاسلام وقي تعلقم مساجد وكتاتيب ولم مؤتنون واثمنة والكاثر منه يسجد لكلَّ من لقى من محبيده، ويدن برناس وين فرقاء البلكاريَّة مسيرة ثلاثة اليام يغزونهم ويغيرون أو عليهم ويسبونهم ولم دوابُّ ودروع وسلاح شاك وعم يُودُون الى ملكهم الدوابُّ وغير نلك واذا تروَّج الرجل منهم اخذ الملك منهم دابّة دابّة 20 الدوابُّ وغير نلك واذا تروَّج الرجل منهم اخذ الملك منهم دابّة دابّة 20 الدوابُّ وغير نسك التجيارة اضفه و العشر وملابسهم

a) Cod. antea ارار deinde addita est 5. b) Cf. Chwolson p. 91.

Jâc. I, ۱۳۳, 11 melius ألم د c) Cf. de hoc et seq. nomine Chw.

p. 93 seqq. Infra اسكن scribitur. d) Cod. ودبعا المرابع والمرابع والمراب

شبيهة علابس المسلمين ولكم مقابر مثل مقابر المسلمين واكثر اموالكم المدلق يترقع اللق المدلق يترقع اللق المواحد بينهم المدراع المدراع البيص المدوّة من £163. الوحد بينهم المدراع الميص المدوّة من £163. الوحد السلام يبتاعزنها منه الله في المسلم يبتاعزنها منه الله المدراع السلام يبتاعزنها منه الله المدراع المسلم المدراع المدراع

d المَجْغرِيّة

وبين بلاد البحاناكيده وبين بلاد أسكل من البلكاريّة أوَّل حدّ من حدود المجغوبيّة والمجغوبيّة جنس من الترك ويركب رئيسه في مقدار عشرين الف فارس ويسمّى الرئيس كندة م وهذا الاسم شعار ملكم لان اسم الرجل المتعلّف عليهم جله و وكلَّ المجغوبيّة يصغون الى ما يأمرهم 10 به رئيسهم المسمّى جله من محاونة وغانعة وغيرها، وله قبل يسبيرين مع الللَّ والحصب وبلادهم واسعة وحدَّ منها يتصل ببحر الروم وينصب الله للى المجر نهان أم احداها اكبر من ججون ومساكنم بين عذين النهرين فاذا كان أيَّام الشتاء قصد كلَّ من كان اقرب منهم من احد، 163 بدل النهرين ذلك النهو والم هناك تلك الشترة يصطادون منم السبك النهويين نلك الشترة والم موارع كثيرة ولهم الغلبة على جميع من يليهم وارضهم نديبة والم موارع كثيرة ولهم الغلبة على جميع من يليهم من الصقالبة ويلهم موارع كثيرة ولهم الغلبة على جميع من يليهم من الصقالبة ويلومؤهم المؤن الغليطة وهم في اليديم عنوبة المري، والجغوبيّة عبدة النيران له ويغيرون على التحقالية غيسيرون بالسبايا مع

a) Cod. منته. b) Cod. منهم. c) Cod. بیتناعوند. d) Cod. المنتوب. d) Cod. منتوب. d) Cod. بیتناعوند. allibi sine voe. Sunt Magiari. Cf. apud Constant. Porph. De adm. imp. p. 172 Μεγέρη. e) Cod. iterum eum خ. f) Sie. Constant. l. l. p. 174 seq. cum καρχάν appellat. Hammer p. 108 کید. p. 123 کید. Chwolson, ut ad me scribit, habet pro corruptela e کید. د. د. د. استانام، nuts dux Magiarorum antiquo tempore. g) Constant. γυλξη. h) Apud Hammer appellantur β (۶) نید. k) Bekri apud Kunik et Rosen p. 45

الساحل حتى يأتوا بثم مرق بلاد أبوم يقاله له كريم، وبقال ان الخور فيما تقدم كانت قد خندقت على نفسها أتقادة الجغوية وغيرها من الامم المتاخمة، لبلادهم فاذا سارت الجغوية بلسبايا ال كريم خرجت اليها الوم فسوّوا هنك ودفعوا اليهم الرقيق وأخذوا الديبلج الرومي والربّيات وسائر متاع الروم كاا

الصَّقْلَبيَّة f. 164 r.

وين بلاد البجائاكيّة وين بلاد الصقلبية مسية عشرة ليم والصقلبة في اوائل حدّها مدينة تسمّى وابيت تسير اليها في مفاوز وارضين غير مسلوكة وعيون مياه واشجار ملتقة حتى تأتى بلادهم وبلاد الصقلبة بلاد سهلة ومشاجر وهم نوبل فيها وليس لهم كروم ولا مزارع ولهم مثل 10 للجباب من خشب معرف فيها كور لنحائم وعسلهم ويسمّونها أليشيم و يخرج من الحبّ الواحد، مقدار عشرة المربق وهم قوم يرعون الخنائير مثل الغنم، وإذا مات منهم ميّت احرّوه بالنار ونساوم إذا أمات لهي ميّت تطعن ايديهن ووجوهن بالسمّين وإذا احرى ذلك الميّت صاوا ميّت تطعن ايديهن ووجوهن بالسمّين وإذا احرى ذلك الميّت صاوا عمل تل نظر انقصى الميّت سنة عموا الم مقدار عشوين حُبّه من العسل او اقلّ أو اكثر فذهبوا بهاء الد ذلك التمّل واجتمع اهل الميّت العسل او اقلّ أو اكثر فذهبوا بهاء الد ذلك التمّل واجتمع اهل الميّت في كورة من انها محبّة له عدت عدد ميّتها الى خشبتين ظامنتها واحدة منهى انها محبّة له عدت عدد ميّتها الى خشبتين ظامنتها

a) Cod. ويقال Chwolson p. 121 opinatur intelligi Karkamit. 6) Cod. أبناً . e) Cod. التأخية . d) Cod. iterum c. و. e) Sic. Bekri apud Kunik et Rosen l. l. الدن المواقعة Legendum esse كرابه و Corruptam esse الدن و Corruptam esse الدن و Corruptam esse formam minus feliciter posuit. Chwolson nomen urbis Krakau (تراقب) inesse putat. f) Cod. فاقع . g) Cod. السح Vid. Chwolson p. 126 مالفدة (. h) Cod. حبّ . Cod. ع.

فى وجه الارص أثر وضعت خشبة اخرى معترضة على رأسهما وعلَّقت من وسطها حبلا شُدَّ احد طرفية في عنقها وفي تأثمة على كرسيّ فاذا نعلت ذلك أُخذ اللَّهِ سيُّ من تحتها فبقيت معلَّقة حتى مختنق وتموت ظفا ماتت ألقيت في النار وأحرقت، وهم كلُّهم عبدة نيان ٥ ة واكثر زروعهم الدخن فاذا كان ايّام حصادهم اخسدوا من حب الدخب في مغرفة أثر رفعوها الى السماء ويقولون يا ربّ انت الذي رزقتنا فأتمه 165 م علينا، واهم صروب من العيدان والطنابير والزامير وطول مزماره دراعان وعلى عودهم ثمانية اوتار وانبذتهم من العسل ويطربون عند احراق الميت ينزعمون انهم يفرحون لرجه ربع الله ، ونيس لهم من البرانيين 10 الله القليل ولا يكون الدابِّة الله عند الرجل المذكور "وسلاحام المزارية والاترسة والرمام وليس لام غيرها، ورثيسام سُوبَنج d له يطيعون وعي قوله يصدرون e ومسكنه في وسط بلاد الصقالبة والمذكور المعروف منه النوى يقلل له رئيس الرؤساء يسمُّونه سهيت بلك وهد اجلُّ من *سببني وسببني و خليفته ولهذا الملك دوابٌ ليس له اكل من الاطعة قا الله ما يحلب من البانها وله الدروع الميدة الحصينة النفيسة وتسمَّى المدينة الله ينزلها جرواب أ ولام بها سرق في الشهر ثلاثة ايّام. £165، يتبايعون فيها ويبيعون، وفي بلادع يستحكم البرد ويشتد حتى يحفر الرجل مناه مثل السرب تحت الارص ثر يجعل له سقف من خشب

a) Cod. راسها مورد و Cod. راسها . c) بستونج به الله بيتو به الله بيتو . c) Lammer p. 108 هور . Jupaneć , J = gallic. j , د = tsch. e) Cod. مدلك . c) Cod. مدلك . Stejatopölk; cf. Chwolson p. 141 seq. Lectio مدلك . c) مدلك . Stejatopölk; cf. Chwolson p. 142 qui censet optime hie convenire مدلك . c) Gradista , nunc Gradistache, metropolis regis Morawiae Swjatopilk (+ 894 p. Ch). Forte autem urbi dedit nomen regionis (بابهم).

مثل الكنيسة ثر يلقى عليه التراب ويدخله الرجيل بعياله ويجىء تحطب وحجر قليل ثر يعرب فيه النار حتى يحمى ويحمر فانا صلر الا غايته رش عليه الماء حتى ينشر في نلك البخار فيدفأ البيت فيلقون ثيابالا ولا يوالون في نلك البيت الى ايلم الربيع، ويجبيلاه ملكام في كلّ سنة ان كان الرجل منام ابنة اخذ من ثيابها خلعة ة في السنة مرًّا وان كان له ابن اخذ من "ثيابه خلعة في السنة جاريته خلعة وان اخذ لصًا في علكته امر بخنقه او جعله في جيرة ٤ عالة اقصى بلدانه ه

التُستَّة

10

وأما الروسية فانها في جنيرة حواليها بحيرة والجزيرة الله هم فيها نزول مسيرة ثلاث الله مشاجر وغياص وفي وبية ندية اذا وضع الانسان رجله على الارص تنزلت الارص من ندوتها، ولهم ملك يسمى خاتان روس الم وهم يغزون الصقابة يركبون السفن حتى يخرجوا اليه ويسبوه ويخرجوه ال خزران و وبلكرار يبيعونهم الأمناه وليس للهم مزارع اتما 15 يألمون عما يحتملونه من أرص الصقالبة، وإذا أولد لرجل منهم مولود تأم الى المؤود سيفا مسلولا فألقاء بين يديم وقل له لا أورثك ملا وليس لله ألا ما تكسبه لنفسك بسيفك هذا، وليس لهم عقار ولا وليس لله أقراع حرفتهم التجارة في السمور والسنجاب وغير نلك من البر فيبيعونه من مبتاعيهم ويأخذون بالاتمان الصامت من الملل 20 يشدّونه في المبهم ويتسوّر الرجل منهم فيشدونه في المبهم ويتسوّر الرجل منهم فيشدونه الذهب ويحسنون الى وقيقهم ويتنوّرون في ثيابهم لانهم يتعاطون بأسورة الذهب ويحسنون الى وقيقهم ويتنوّرون في ثيابهم لانهم يتعاطون

α Cod. ویجیه. b) Cod. خلعته c) Cod. بنات d) Cod. منات . d) Cod. منات . d) Cod. منات . d) Cod. منات . d) Cod. حدیره . Intelligitur fortasse Γύρκ (Constant. l. l. p. 79). e) Cf. Jācūt II, ٨٣f, 12 seqq. f) Nempe a Khazaris; cf. Kunik et Rosen I, 151 seq. g) Cod. خروان . h) Cod. يتبعونه . h) Cod. يتبعونه .

التحارة ولا مدائن كثيرة ويُوسعون على انفسام ويكرمون اضيافا ويحسنون الى مَن يلوذ له من الغيام وكلُّ من ينتابُه ولم يسوَّعُوا احدا منه اقتصامَهم ولا للجر عليهم وكلُّ من اقسدم عليهم يمكروه أو ظلم الهنوهم ودفعوا عنه، وله السيوف السليمانيَّة وان استنفرت طائفة خرجوا ة جميعهم ولم يتفيَّقوا وكانوا يدا واحدة على عدوهم حتى يظفوا به وان الَّتِي واحد منام على آخر بعوى حاكمه الى ملكام واختصما فإن قطع ، 167 وا بينهما كان الذي يريد وان لم يتَّفقا على قوله ام أن يتحاكما بسيفيهما فأيَّ السيفين كان احدًّ كانت الغلبة له فخرجت العشيرتان فقامتا بأسلحتهما فتجالدا فأيهما كان اقدر على صاحب كان الحكم ٥ 10 في خصمه بما يريد، وله اطباء منه يحكمون على ملكه شبه ارباب لهم يأمرونهم ان يتقبِّوا ما يريدون الى خالقهم من النساء والرجال والكراء وانا حكت الاطباء لم يجدوا بدًّا من الانتهاء الى امر فيأخذ الطبيب الانسان والبهيمة مناه فيطرح لخبل في عنقه فيعلقه في خشبة حتى تغيض نفسه ويقبل ان هذا قربان لله، وله رجلة وبسالة فاذا 16 نزلوا بساحة قوم لم ينصرفوا عناه دون ان يهلكوهم ويستبيحوا حُرمهم ويسترقُّوم وله جثث ومنظر واقدام وليس اقدامه على الظهر وانَّما 1677، غروم ومعالجته في السفن، كوله سراويلات قد اتَّخذ الواحدة لم منها من مأتة دراء اذا لبسها اللابس مناه جمعهاء على ركبتيه وشدَّها عندها م ولا يبي: احدُم لقضاء حاجته وحدَه انَّما يصحبه ثلاثة نف 20 من رفقائد يتحارسوند بينه ومع كلّ واحد منه سيف لقلَّة و امانته والغدر الذي فيه فان الرجل اذا كان له له قليل مال طمع فيه اخوه وصاحب الذي معم أن يقتله ويسلبه، وأذا مات الجليل مناه حفوا له قبرا مثل بيت واسع جعلوة فيه وأنخلوا معم ثياب بدنه وسواره

a) Cod. يامرونـــه. b) Addidi voc. e) Cod. يامرونــه. d) Cod. يامرونـــه. e) Cod. عنده. f) Cod. عنده. g) Cod. للواحد. h) Deëst in cod.

اللذى كان يلبسه من ذهب وطعاما كثيرا واباريق شراب وملا صامتا ايضا ويجعلون معد فى القبر امرأته الله كان يحبُّها وفي بعدُ حيَّة ويُسَدُّ عليها باب القبر فتموت هناك الله

السرير

تسير من الخزر اليها مسيرة اثنى عشر يوما في الصحراء ثر تصعّد ٥ جبلا شامحًا واودية فتسير مسيرة ثلاثة ايّام حتى تنتهي ه الى قلعة الملك وى قلعة على رأس جبل اربعة فراسخ في اربعة فراسخ وجيط بهاة سُور من حجارة، والملك سرير من نعب وسرير من فصَّة واهل القلعة عامَّته نصارى وباق اهل علكته كلُّه كفار، ولملكه عشرون الف شعب وبها صنوف من الناس ولهم بها صياع وقبى وكلُّهم يعبدون 10 رأسا يابسا ، واذا مات لهم مين وضعوه على لجنازة واخرجوه الى الميدان فتركوه ثلاثة اللم على للخنازة ، ثر ركب اهل المدينة بالجواشي .1687 والدروع فيصيرون الى طرف الميدان ويحملون على الميت الذي على الخنازة برماحهم يدورون حول الجنازة ويشيرون اليه بالرمام ولا يطعنونه قَالَ فسأنتُهُ عن فعلهم فقالوا كان عندنا رجل مات ونفي فلما كان 15 بعد ثلاث صابح من قبره فنحس نترك المين ثلاثمة ايّام فاذا كان اليوم الرابع نهرًا، عليه بالسلاح حتى ان كان روحه قد عرج به رجع الى جسد وصار هذا سنَّته نحم ثلثمائة سنة وملكه يسمَّى أوار، وعن بحين القلعة طريق يخرج منه بين جبال شافقة وفياص كثيرة مسيرة اثنى عشر منزلا حتى يقدم مدينة تسمّى خَيْزان d ولام ملك 20 يسمَّى انرنسى، يتمسَّك بثلاثة اليان اذا كان يهم الجعة صلَّى مع المسلمين واذا كان يهم السبت صلَّى مع اليهود وصلَّى يهم الاحد مع

a) Cod. ینتهی b) Deëst in cod. c) Supra خودchdid scribitur. d) Cod. حیدان Cf. Belâdh. ۲.f ann. a, Istakrî ۱. ann., Ibn Khord. ۳۳ seq. e) Constant. l. l. 199, 209, 213 'Αδρανασε. Mas'ûdî II, 68 ita (شکعی) شکیری شکیری شکیری شکیری به شکیری است.

النصارى فكلَّ من جاء وعم ان كلَّ فقِهَ من هذه الاميان يدعو الى دينــه وبوعم ان لُخَفَّ بيـده وان سوى دينــه باطل فانا اعسَّك باللَّا.189. حتّى ادباه حقَّ الاميل، *

وعلى رأس عشرة فراسيخ من مدينته مدينة يقال لها رحسه فيها قشجرة عظيمة لا تحمل شيما من النمر يجتمع اليها اهل المدينة كلَّ يوم اربعاء فيعلقون عليها انواع الثمار ويسجدون لها ويقربون القربان ولملك السرير قلعة يقال لها الال وغُوميك 6 حصينة يكون بها بيت ماله راق لله اعطاه أياها الزشووان 40

البكاري

اللّم فتصير الى ملك اللين وملك اللين فى نفسه نصرائيً وعامدًا العلل اللي وملك اللين فى نفسه نصرائيً وعامدًا العلل علكتم كفار يعبدون الاصنام، ثر تسير مسيرة عشرة اللّم بين انهار واشجار حتى تنتهى الى قلعة يقال لها باب اللان وفي على رأس 109. عبد واسفل الجبل طريق وحواليه جبال شافقة ويتحرُّس سور هذه القلعة كلَّ يوم الف رجل من العلها مرتبون بالليل والنهار، واللان اربع قبائل فلشوف والملك منام فى قبيلة يقال لها دحساس، وملك اللان يقال له بغايرة اسم تلل من ملك عليم، ومدينة الباب والابواب عدودة من رأس جبل القبق الى جر الخرر ويدخل فى الجر والاتهار علية ميل هديدة ميل هم حبر باجوج وماجوج

a) Sic cum j. Dorn qui hune locum vertit in Métanges asiat. (Bulletin de l'Acad. imp. des sc. de St. Pétersb. VI, p. 658) nihil lucis ad nomen restituendum afferre potuit. Conveniret محبوبين, sed hine vix corruptum esse potest. Etiam melius conveniret حبوبين (Belâdh. 1.1 et b) pro quo Mas. II, 42 عمد scribit. b) Cod. حموبين scribitur, v. Istakhrt اما ann. De کا (a Dorn neglecto) nihil alibi inveni. c) Sic cum v supra utroque ب. d) Sic. Mas. II, 42 كركندام يا

وبلاد طَبَرِهُ تان حدُّها عا يلى المشرى جُرْجان وقُومِس وعا يلى المغرب الدَّيْلَم وعا يلى الغرب الدَّيْلَم وعا يلى الغبل الجر وعا يلى الجنوب بعض قومس والرى 10 وطولها من أوَّل حدَّها عا يلى جرجان من واط يعنى بواط * الآخُر بين / أَسْتَرَابال وطَعِيس الى اقصى حدِّها عا يلى الديلم خمسون فرسخا وعرضها عا يلى السفوح الله تلى حدود قومس الى ساحل الجرف مختلف في بعض المواضع ستَّة وثلاثون فرسخا وفي بعض المواضع ستَّة وثلاثون فرسخا وفي بعض الموض وى طريقان 15 كلها عران متصلة قرافا ومزارعها ومروجها، وطريقا المعرفة طريقان والموق تلى السفاح في الجبال ذات اليسار الاخارج من جرجان وطويق ذات اليسير الاخارج من جرجان وطويقات ذات اليسير الاخارج من جرجان وطويقات ذات اليسير على السهار 80

وكورهما لله لها مناير اربع عشرة كورة آمُل وفي القصبة وسارِيّة ومَمَعَلِير وَتُرُنَّجَة و وويست أم وميلة ومراركدة، والمؤرّول وطَميس

a) P. 177 seqq. b) Addidi. c) Quae sequuntur fere ad finem f. 172 v. omitto. Praecipuas variae lectiones dedi ad textum Ibn Khord. d) Cod. ليقف. e) Praecedit rubro atramento seriptum الأحبس. f) Cod. مؤتدران أسمها. Deinde cod. مؤتدران أسمها. J. Cod. رويست Deinde cod. مؤتدران ألام al-Fakth ".1 et ann. i. h) Cod. رويست J. Istakhri 1.7 et ann. i. ولا كناب Sed vers. Pers. ut rec. Cf. quoque Dorn, Caspia, p. 46. i) Sic sed pro ماويل و Soli rosset p. Sublit nomen compositum esse e ماويل و كناب كالمناب المالية ا

وتبمار ع وناقل وشالُوس وروبان والكلار، واول مدن طيرستان عا يلي جرجان طمیس وی علی حدّ جرجان وعلیها درب عظیم لا یقدر احد من اهل طبرستان ان يخرج منها الى جرجان ولا ان يدخل من جرجان الى طبرستان الله في نلك الدرب لانه حائط عدود من ة الجبل الى جوف الجر من آجره كان كسرى انوشروان بناه ليحول بين 174 م الترك وبين الاغارة على طبرستان وفي طميس خلف كثير من الناس ومسجد جامع وقائد مرتب، وبعدها مدينة سارية وخارج المدينة الف جريب ارس قطيعة لبَنْ ذاذهُرمُ على باب مدينة سارية عا كانت اشتريت d من الصوافي ايسام بيعت وكان الذي ولى بيعها جرير 10 ابن يزيد والى طبرستان، وبعدها مدينة آمل وفيها قائد بالفني رجل وفيها يعل الفرش الطبريُّ ، ثم الرُّويان ، والرويان ليست من طبرستان عى كورة مُفردة وبلاد واسعة جيط بها جبال وكانت فيما مصى من بالاد الديلم فاقتتحها عمربن العالاء وبني فيها مدينة ونصب فيها منبرا وضمُّها الى طبرستان وفيما بين * لجبلين الرويان رساتيقها.١٦٤٠.٤ 18 وقراهام يخم من القرية الواحدة ما بين الاربع مئة ,جل الى الالف وخراجها على ما وطَّف عليها الرشيد اربع مائة وخمسون الف دره، وفي بلاد الرويان مدينة يقال لها كَتِّه بها مستقرُّ الوالي وهي قصبتها وجبال البويل، متَّصلة بالرِّي وضياعها، وعلى حدود الديلم و مدينة يقال لها شألوس في نحر العدر وفيها مسجد جامع ومنبر

ع) Cod. s. p.; vid. Jåc. in v. et III, م. ب. م. و. اروبان Cod. hic et postea semper روبان. و) Cod. s. p. Cf. Ibn al-Fakih ۴۰.۲, 9, Jåc. المن أشتراها الم. الم. أخر وجن (من أخر وجن Vid. supra ann. b. f) Sic. Ibn al-Fakih ۴۰.٥, 3, Jåc. II, ١٨٠٨, المويان والديلم رسانيق (تثيرة) وقرى g) In marg. rubro acramento ما المديلم في كيلان رشت ولاهيجان المالينية المنافعة للم المالينية المالين رشت ولاهيجان ألمالين المالين المالين رشت ولاهيجان ألمالين المالينية (كليان والديلم في كيلان رشت ولاهيجان ألمالين المالين كيلان رشت ولاهيجان ألمالين المالين كيلان رشت ولاهيجان ألمالين المالين كيلان رشت ولاهيجان ألمالين كيلان رشت ولاهيجان كيلان رشت ولاهالين كيلان رشت ولاهيجان كيلان رشت ولاهالين كيلان رشت و

اربع فراسيخ وسفوح هذا الجبل الى الساحل متصلة بالجر فيها المستأمنة الخين استأمنوا الى عربن العلاء وفيها قص اللم دولة وقد بنوا المساجد والمناوس اليام وهم يغون الديلم مع ولاة طبرستان ويذكون ه على عوراتهم وأسست هذه المدينة ايام المامون وأنفق عليها خيس مائة الف درهم ووُكّل بها جند نولوها أن وفي جبل هده المدينة وما وراءها قوم من المديلم في يعتلوا طاعة قط وقراهم وجبالهم متصلة بجبال ارمينية والباب والأبواب ثم القرية للله يجتمع فيها الولاة ومنها يغون الديلم يقال لها مُوْن آه كان مستقر ونداسفجان اخى وندائهم متا ومها ومستقر وندائهم بطبستان عا يلى دنباوند الله

صفة أصبهان e

10

سألت أن أصف لك أصبهان وتربتها وهواها وطيبها وسقيها واحوالها المذكرة السبابها للله تبين بها من سائر البلدان الموصوفة فصائلها المذكرة عجائبها أذ كنتُ من أفلها وكان ما أودعته كتابى من ذكر غيرها من البلدان أنما هو عن خبر قدد يصبح ويسقم وحكايات احتجتُ لل التعويد فيها على تقليد من لعل الصورة بعت ال تعديله وتبول قوله 15 أن كانت أحاطتي بعلم أحوال ما ذكتها من البلدان ومسافات ما بينها وجائبها وتفاصل بعصها على بعض وما لها من الخاصيات متعلّرة على وعلى كل من حابل ما قصدت له وفر يكن لأحد أن يطالبني بد وان كان ما أنعت به أصبهان أنّها هو عن عيان أو حكايبة عن لا يقدر فيها على تزييد الم العبل فيه لا يكون على قول واحد 20 لبس يتعدّره أن يُتعرّف الشكرك فيه تجماعة لم لا يتّفق الوبلام على وليس يتعدّر وان يُتعرّف الشكرك فيه تجماعة لم لا يتّفق الوبلام على وليس يتعدّر وان يُتعرّف الشكرك فيه تجماعة لم لا يتّفق الوبلام على

a) Cod. ویدکون. b) Nomen urbis ignoro. Ibn al-Fakih 1.1. tantum خدشنه c) Cod. حبل . d) Cod. مدینه محنون . Vid. Ibn al-Fak. ann. i. e) In marg. atramento viridi وقیل اصفهای Post titulum bismillah est in cod. f) Cod. تربید . g) Cod. تربید . h) Or ناهدارای عند برجماعنه . الشالوك عند برجماعنه . الشالوك عند برجماعنه . الشالوك عند برجماعنه . معتفر . الشالوك عند برجماعنه . الشالوك عند برجماعنه . معتفر . الشالوك عند برجماعنه . معتفر . الشالوك عند برجماعنه . معتفر . معتفر . الشالوك عند برجماعنه . معتفر .

غيز حق، وانا اذكر من امرها جملة موجزة اقتصر عليها لما اخشاه 2176ء اصبهان كبرة واسعة الرقعة قد اجمع الناس على انها ثمانين فرسخا في مثلها عدر وصبتها الى كورة شيراز من بالأد فارس ثمانون فرسخا ة ليس في ذلك اختلاف بين احد من السابلة والتجار الذبين يكثر اختلافه وله متاجر في البلدان القريبة منها وكذلك منها الى الرَّى ثمانون فرسخا وقد يعرف ذلك واستقصى علمه من جهة التجار والفيوج وغيره والى عَسْكَر مُكْرم من كور الأهواز مثلها لا يخفى على للحجاج خَاصَّةً امرها ومقدار فراسخها والى هَمَذان مثلها وانَّما ذكرنا هذان 10 من بين كور لجبل رجُزنا الكَرَج وذكرنا الرقي وجزنا قُمَّ لان قمَّ واللرج من اصبهان وكان خراجهما في مجموع خراج اصبهان فكان اهلها يُتعبون £176، في ذلك ويناله بهذا السبب غرم ويتوجَّم اليهم مسحتُون تعظم، مَونتهم فاجتهد عبد الله بي كُوشيد وكان من اهل اصبهاي وقد ولي معونتها وخاجها دفعات واحتال في تفصيل خراج هذين المصعين وخراج كلّ 15 موضع برأسه وصَيّره وابانسه من خراب البلد فتوقّرت الصيانة والرفاهية بذلك على اللها، وفي تشتمل على عشيين رستاة يسمَّى احدها جّي وهو d القصبة وبه مدينتها واسواقها ومجمع اهلها ومعانيه الله يفضل بها على سائم المساتيف كثيرة اولها ان الذي جعله القصبة وبني به مدينته وهم يملك، البلد كلُّه لم يفعل نلك الَّا وهم اصرُّ 20 المواضع للله بعد تربعٌ واطيبها قواء واعذبها ماء واجمعها اللخلال الله £177. يصلح 1 بها لأَنْ يكبن مسكى الملوك والرعيَّة، والآخر ماربين و وهو متَّصل برستاق جيَّ ومن طيبه ونزهته ان بعض الاكاسرة القدما ويقال

a) Marg. عرضا وطود. b) Cod. معنى وط sed supra ميث وسلط وum voc. dhamma. c) Cod. مبلك . d) Sic. e) Cod. مبلوين . و) Cod. مبلوين . و) Cod. مبلوين .

انه ۵ كَيْقَابُوس اجتازة به واستطابه وامر فبُنى له على قدَّة، فيه تطلَّ على وادى الزَّرِينُودُ تلعة منيعة عظيمة الشان اذا علاها الرجل اشرف على جميع الرستاى فلما ملك بَهْمَن بين اسْفَنْديادَ 4 قد كان الدهر عمل في القلعة واحرقهاء فبنى دوينها حصناً نصب فيه بيت الر وهو باتي الى هذا الرقت والنار ايصا باقيهة فيهه ، ومنها الانجان م وهوه ارسعها رقعة واكثرها نوفة واغزها مدّ وازلاها و هواء واكثرها اشجارا المجارا عليه عليه النون الاطراف الذين كانوا ينوكن الاشراف الذين كانوا ينوكن الاشراف الذين كانوا ينوكن اكثر الاشراف الذين كانوا ينوكن اكثر الاشراف الذين كانوا ينوكن الاشراف

ومنازلام بعد قائمة رآثاره باقية وق على جلالته وسعة نعته بالله، ومنها بَرَآن وطسُّوج البُّود ورُويْدَشْت وبد يجل البُسط الله لا ترتفع م عن فشها واستعالها الرَّساء والاجلَّة ولا تستكثر للاوساط والسوحة 10 مشهور في الآثاني حسنها وجودة صنعتها وبقائها وان استُعلت مع الارمني الفاخر من الفرش حسنت معد وان بسطت وحدها اجترى بها وكان يعل بد الستور المرتفعة لله تفوى الموسلية والوسطية حسنا وجودة بقاه، ومنها أردستان في صياعها صيعة يقال لها اردستان واسمها سعى الرستان لجلالتها ونفاستها وبها كان مولد كسرى انوشروان ومنها 16 من العرب الملكة فلك وكان يختلف معد الى تُتلبد ثمانون صبيا من الول هذه القرية فلما ملك تمليم الى حصرت ووصلة واكرمة وامر فبي لكل واحد منه قصر يسكنه على صن الملوك كان في نلك في نلك العصر باطلاق البنياتات الفاخرة الله أي يستحقّف نلكه تحال من المعصر باطلاق البنياتات الفاخرة الله أي يستحقّف نلكه تحال من

احواله ثَم اذا اطلق لم يجسر الباني على تجاوز القدار الذي حُدَّ 20

له من الطول والعرص والارتفاع وتلك القصور باقية الى صداً الدقت يفتخر بها اعقابة، ومنها بَرَّاوَنْد، ويُرْخُوار وجَرْمُقلسان ومَرَّنْقلسان ومَرَّنْقلسان مَرَّنْقلسان مَرَّنَقلسان مَرَّنَقلسان مَرَّنَقلسان مَرَّنَقلسان مَرَاوِنْقلام (. النهان Cod. النهان Cod. النهان Vulgo (. النجان Cod. النجان Vulgo (. واحزنها Vulgo (. واحزنها Cod. واحزنها A) Altera i expuncta videtur.

والران ه والثَّنْمُوَّة ه الكبرى والثيموة الصغرى والخيز م من انــار والراز ه وقَرِيدين م رَحَّرُوان وقِهِسْتـان والقَمـدان ، ويشتمل كلَّ رستــات على صياع كثيرة يزيد جملة جميعها على الغين وثلثماتُة قرية / ١٤٠٤.

قر في الرابعة من الكور الله يعتد بها السلطان ويعول على ارتفاعها ومبلغ خراجها عشرة آلاف الف ودائمائة الف درم سوى ارتفاع صياع تعوف بالشرطية وفي قرى تعادل في السعة وكثرة الارتفاع مدنا، واما عوارف فني نها الحليا لله عوارف فني نها الحليا لله المواضع الصورديّة و يفعل بفعل العل سيراف أم وما اشبهها من البلدان الحراصة الحراثية العراق العراق القر يقول فيها ابو دُلف،

من واد يقال له زَرِينْرُوذ وسمّاه بذلك اردشير بن بابك منبعه من عين في بعض ضياعها الله في من القصبة على ثلاثين فرسخا فيعل في بعض رساتيقها الله يجرى a فيها يساق الى كلّ موضع عمل فيه المحتاج اليه منه بغير حساب حتى ينتهى الى الرستاق المسمّى الأعجان ثر يقسم الفاضل لخاصل في نلك الموضع على رسانيق جي ومارين ة .1797 والاتجان وبراان وطسُّوج الروذ ورويدشت 6 على قسمة قسمها كسرَى أُرْتشير ابي بابك فجعل لكلّ قرية في هذه الرساتيق منه حصَّة معلومة في ايِّم معدودة بغرص منصوبة ينساق عليها ملا لكلِّ قرية حتَّى يستهفى كلُّ حقَّهُ ونصيبَه منه وما جاز من هذا الماء رستاق رويدست وهو آخر الشرب غاص فيقال انع ينبع ببعض كور كرمان فينتفع به 10 هناك، وكان ابو احد الموقَّق بالله ورد اصبهان ومعم من ما دجلة ماء كان يشرب منه في المواضع الله يجتاز بها فلبا شرب من ماء اصبهان آثره على ما دجلة فأمر باراقة كلّ ما كان معه من ذلك واقتصر على هذا الماء لما فيع من العذوبة واللذاذة وعمله في هصم الطعام وهنذا في ماء دجلة معدوم مع تفصيل الناس له على ساتر 15 المياه وانَّما خفَّ هذا الماء ورقَّ وصف وعذب وحدث له ما وصفنا £1801 من العبل لان منبعه من حجر واكثر جريه على رضراص وحصباء وحجارة هذا سبى ما فيها من العيبن الله تجلُّ عن الوصف طيبا وعذوبة وبردا في الازمنة لحارة وحوارة في الازمنة الباردة وضماقل المياه بها اكثر من أن يبلغها وصف أو يأتى عليها شرح، ومن فصائل المياه 20 وصحَّة التربة باصبهان ان يخن من مائها ايّام الشتاء وشدَّة البرد وحال الجمد في الآبار المعدَّة لها فتفيض وتجبى في الغروق فتوديد في القيظ وشدَّة الحرّ ووقت للحاجمة الى الماء البارد على لخلل الاولى في البرد حتى يستعنى به عن الجليدة مع كثرته باصبهان ا

a) Cod. ما c) Sic, non الرود ورويذشت . b) Cod. الرود ورويذشت . c) Sic, non لم

واما هواؤها فهوالا قد اجمع على طبيعة كلَّ من وردها من الخداه والفي والفلاسفة والاطباء حتى وُصف نلك المتوكّل فعزم على ورودها ووافي البلد جماعة من المقدّرين والمهندسين لبناء قصور تصليح له وقواص. 1807. العليه وحمّت عزيمة على نلك حتى فرع اهلها الى وصيف وكان اجلَّ قواده وسألوه التلطّف في افسيخ عومه فصدَّه عن رأيه واعلمه انها لا تحتهله ولا تتّسع له وانه ليس بها سفن فان وردها امير المؤمنين صلف الامر في الميرة لان المعرَّل في تقلانها على للحير فبلا يتسع ما ينقل عليها للهمير ولطف اسه في نلك حتى ازال عومه فيرح الا يدمشق لانه قبل له هواؤها مقارب لهواه اصبهان الله في الله عني له هواؤها مقارب لهواه اصبهان الا

الصينى مع كثرة ملت والتقام والسفوجل والرمان حتى يجمع فيها والصينى مع كثرة ملت والتقام والسفوجل والرمان حتى يجمع فيها بين العتيق ولجلايد منها وتبقى بعد ذلك ايضا مدّة، ويقال أنه النا بلغ ما يجلب من تفاحها وسفوجلها الى بغداد النهروان اشتم ورائحها في القصية واستقبل وابتيع، ثر بها معدين الفصّة آلا أنها 1817. مع هذا الوقت مهجووة لا يجل فيها وآثر العمل الدّى كان يجل فيها ومواضع مضارب كانت مصروبة وأورق وآثر للمواضع المسكونة ومن اماكن ومواضع مضارب كانت مصروبة وأورق وآثر للمواضع المسكونة ومن اماكن السبكيه وما كان يحتلج اليه في استخرج الفصّة من للحجر وتخلّصها هم منه كلَّ ذلك قئم بين ظاهر وكان العمل فيها قئما حتى جاء الله عنه الاسلام وكان العله مجوسا فأخذوا بالحجرى و يد يكونوا عهدوها فشغلوا عن الحبل فيها فتعملك ، وبها معدن الاثمة وعليه السلطان خراج عصرة آلاف درم، وبها معدن الاثمة الفتى يجلب الى الآثاني عشرة آلاف درم، وبها معدن الاثمة الفاقي علمان ، وفي جبل الى الآثاني

مه لچلید فی الکوز لچدید من ید عبد In marg. یجز seribitur مه لچلید فی الکوز المثلث الرشید کیر من بغداد وجون الرشید

a) Cod. السبل . b) Cod. ويخلصها . c) Cod. بالحزى . c)

منها بناحية الرستاق الذي يسمَّى فريدين وغيره معادن الموميلي الذي قد امتحن فوجد منه ما هو انجع من الفارسي واظهر نفعا، وفيها معدن حجر الزاج واصناف أُخّر من الفلز كثيرة مثل الاسرب وه الآنُك وغيره، وبها العسل المانقُ الخالص النقيُّ الذهبيُّ الجوريُّ الذي اذا قطر على الارض منه قطرة لم تأخذ منهـا ولم تعطها ومنه ة يجلب الى الخلفاء ولا تُؤثر 6 عليه، وبها من الزعفران الذي وان كان في غيرها من البلدان موجودا فان فصله على كلِّ ما في سائر المواضع منه ظاهر لانه انكي رائحة وابين نفعا واشبع صبغا في كلّ ما يستعمل ولا يبتاع في شيء من المواسم والاسواق الله يجلب اليها شيء منه ما يوجد زعفران اصبهان، وبها الأُشَّق الذَّى يَحْمِل منه الى 10 £188r الآقان ومعدند بقرية يقال لهاء يَزْدَخُواسْت d ، وبها نوع من الخلاف، يُبِّي به السمسم فينفع دهنه من لسع الرّارات ومنه يحمل الى الاهواز رقد امتُاكن فوجد نفعُه ، وبها حشيشة الأرها بَـدْر اللبير المعرف ببدر المامي وكان اميرا على اصبهان فمرَّ في البَّانـة فوجد هذه للشيشة f فنزل اليها بنفسه حتى احتش منها وتجبُّب من غفلة اهل 16 البلد عنها ثر وصفها ونبه عنها فذكر انها تنفع من لسع لليات وامتُحنت فرُجدت كذلك ثر استعلها الناس بعدها، وبها السُّكُّبينَجِ و الذي تحمل منه من قرية تسمَّى مورجه خرت ٨ وعليه تعتمد الاطبَّاء ويدخلونها في كبار الادوية ولا يوجد نلك الله في هذا الموضع، وبها

a) Cod. موددين. b) Voc. addidi. c) Cod. al. d) Mokadd. ffl' ult. in Porside collocat. e) Marg. خُش f) Marg. عبد الله المعالى المخلصة لا ترجد الا في جبل اصبهان وفي سفح جبله وقي سفح جبله وقي سفح جبله وقي المعارفة وقي سفح الله وقي المعارفة وقي المعارفة وقي المعارفة وقي المعارفة المعارفة المعارفة المعارفة وقيد المعارفة المعارفة والمعارفة المعارفة المعارفة

الأَشْنان الابيعن لخالص الذي لا يجلب الى مدينة السلم والى المله، 1897. في الآقلى الا منه، وبها الملح المقلس الفضيّ اللين البنفسجيَّ الرائحة الذي لا يوجد في شيء من البلدان ولامصار في طعه وكثرة منافعه، وإن اخذنا في وصف الفصائل لله يُشاركها فيها كثير من البلدان لم نأس التطويل في اجله اقتصرنا على هذا القدر هـ

وبها حبَّتان م يقصدها الناس بن المواضع الشاسعة لا يستنقعُ فيهما ه
احد قد شبَّته الرباح او طهرت به حمِّة او بثور آلا أُعْقبَ الصحَّة
ووجد منها الراحة احداها بقرية يقال لها المعبوره من رستان الخيز
من الز والاخرى في مفاؤة من البلد على عشرة فراسخ بالقرب من
المعبول له استحال حجرا وينفع ذلك لاوجاع كثيرة ولمبثور تظهر بالناس
المعبول له استحال حجرا وينفع ذلك لاوجاع كثيرة ولمبثور تظهر بالناس
اذا محقق ودرَّ عليها 4، ومن مدينتها على مقدار نصف ميل عين 1831،
ماه يغشاها الناس في الشهر الذي يقال لمه بالفارسيَّة ماه تير من
شهرر الصَّيف فيشربون من ماتها على الربق يقيمونه مقام كبار الادوية
قا فيجل عمل الأيارجات والاصطمخيقونات ويجدون له نفعا بينا طول
سنتهم فيقتصون عليه دون سائر الادوية وإذا شرب من هذا الماه في

a) In marg. primum viridi atram. الم مين مآه عين حارة الم الم مين مآه عين حارة الم مين مآه عين حارة المحمور b) Cod. الى حمّام مين مآه عين حارة المحمور المحمو

ومن عجائبها وان لم يكن فيها فصيلة شجرة ، تحمل البقُّ في

طهوف منفوخة رقيقة القشر على مقادير التفاح وفريقه مملوة بقا وفيها ما ينعقد فيستحيل صبغًا فيه ادنى حلاوة وفي شجرة مستديرة عظيمة طيبة الظل وتسمى بلغة اهلها خش سايه تفسيرها بالعربية .1837 الطيّبة الظرّ م وما زال الموقّف عند وردية اصبهان واقفا عليها ساعة من النهار متحباً من حسنها واستدارتها وعا وصف له من امرها الله و من عجائبها ما؟ تحجِّه بقية يقال لها كمند من رستاى قاسان اذا القي فيه شيء ما كاتنا ما كان مثل الجوزة واللوزة وما اشبههما وتك فيد ثلاثة أيّام البسد حجرا وان انصدم آنية من اواني اهلها القيت في ذلك الماء عله المدَّة فالتلُّم عنا يقبله من الماء الذي يتحجّر فيها، ومن عجائب هذه القريسة أن أهلها جلواء في وقت ١٥ مِن الاوقات فسال الماء على كش من كشوشام واحتبس فيه ايّاما فاتحجَّر المقدار الذي سال عليه الماء لمرينتفع به بعد ذلك واضطر الاكرة الى الاقتصار على كش واحد الله ومن عجائبها خَرِزَتان احداها الله 1841. مثل البيصة الكبيرة والاخرى دوينها منظومتان فوق خشبة برستاق رويدشت فاذا جاءهم البرد الذي يخشون اضطوارًه نصبها تلك الخشبة 16 الله عليها الخرزتان في فَرُوة حائط مرتفع فيذيبان البرد حتى يستحيل مطرًا، وبها قرية يقال لها جُكانه عليّات بها كثيرة وفي مطلسة لا تُوني حتّى يلعب بها الصبيان فلا تصرُّم، وبها قرية يقال لها الله من رستاق برآن لا يعرض فيها الثعالب للدجاج و، غير مامونة عليها في سائر المواضع وكذلك قريسة يقال لها ابذت هذه 20 سبيلها الله ومن عجائبها ضياع تقرب من مواضع الرمال فهي مطلسمة

a) Marg. تامين فارقد sed alia manus addit الشبه (sic) الشبه الشبه الله التصر من (sic) بعضها ببعض في الرق والخشب الا أن طبيبة الشل التصر (sic) و الرق (واكبر ع b) Cod. s. p. d) Cod. ut solet والاجر الكبر ع ولادور واكبر ع ولادور واكبر ع (ع احديها والاحديما والكبر ع احديها والكبر ع المديها والكبر الكبر ع المديها والكبر ع الكبر ع الكبر

منها والرمال معقودة عنها لا يدخلها منها شيء وربّما احتملتها العواصف من الوبلح حتى اذا انتهت بها الى الخدود ابعلومة وقفت، £184، وحدث عنك منها تلال لولا انها عنوعة لكانت تغرّق الرستاق وتكبس بنياناته وتطمس آثاره فلا تزال كذنك حتى تهنّب اصداد الرباح للله وجلبتها فتقلعها عن تلك الاماكن المجتمعة فيها بقدرة الله عزّ وجلّ وليف ضعه فتبارك الله ربّ العالمين الم

مدينة اصبهان ه

ق مدينة من بناه الاسكندر مستوبة التدوير ومسحها محبّد بن ابراهيم المعروف يحبّد بن ألدة ه الاصبهائ المهندس فقال انا استقصيت 10 معوفتها وما تهيئاً من مساحتها فوجدت احاطتها الف قصبة تكون سبّة آلاف قراع وهو نصف فرسخ لان الفوسخ اقتا عشر الف قراع ومساحة المدينة الفا جريب بالمحققان وذلك ان قطرها ثلثمائية الفا وخلوا ثلثمائية الفا وخلك الفا جريب، وفي سورها مائة برج ولها اربعة ابواب احدها الف وذلك الفا جريب، وفي سورها مائة برج ولها اربعة ابواب احدها فتعوف أفاح ما يين كل بابين منها ومسحتها من خارج السور فوجدت من باب طبيره ألفاء ومائة فراع وبينهما ثمانية عشر برجا ومن باب اليهودية الفاء ومائة فراع وبينهما ثمانية عشر برجا ومن باب اليهودية الفاء ومائة فراع وبينهما ثمانية عشر برجا ومن باب اليهودية الفاء ومائة فراع وبينهما فينهما خمسة وثلاثون مائه فراع وينهما فينهما خمسة وثلاثون

a) Additur in marg. (sic) بالشهور (sic) بالشهور (sic) بالشهور (sic) بالشهور (sic) بالشهور (b) Voc. in cod. hic et infra. In cod. Abû No'aim پائين (c) Cod. باسفيم Abû No'aim ut rec. d) Cod. semper برنكر, Abû No'aim بالشهيس (c) Abû No'aim (c) Abû

· £1867 برجا الله وفي بعض كتب العجم أن طهل مدينة اصبهان الف وسبع مائنة وخمسون فراعا في عرص الف وخمسيائة فراء تكون الفي وستَّماتُة * وخمسة وعشرين a الف ذراع يكون ذلك بالدهقان الفا وثماناتُة وخمسة وعشرين b جريبا ودورانها سبعة آلاف ومأتة ذراع يكبن الفا ومائة وثلاثة وثمانين قصبة وثلث قصبة والأول الذى توليته انا عندى اصرُّ والله اعلم هذه حكاية محمّد بن لُدّة ١٠ وسرها مطلسم من الفار لا توجد فيه فأرة ولمّا طلسم من الفأر عدم به لخيّات ايضا لان لخيَّات أنَّما تتبُّعُ الحجرتها لتزعجها عنها وتأريها ولا تقدر على النقب له وتهيد الاماكن لانفسها واتَّما يقال في المثله اظلم من حيَّة لان هذه سبيلها ففي عدم الفار في هذا السور عدم البيّات ايصاً، 10 f 186r. ويقال انه أدرير ملدوغ بالمدينة وأن لدغت أدر تصر الله وكانت أبواب المدينة اربعه مفتوحة على مطاع للحدى ومغيبه ومطلع السرطان ومغيب فاذا كانت الشمس في اول درجة من الجدى ملأت الشمس عند طلوعها الابواب المفتوحة لهذا المللع ويسمَّى و باب خور ومغيبها في ذلك اليوم بباب يسمِّي باب اليهوديِّيِّة واذا كانت في ارَّل درجة 15 من السرطان ملأت عند طلوعها الباب المسمّى باب اسفيرم حبتى برى الباب محانيا للدرجة الله تطلع فيها الشمس فاذا غابت كان مغيبها في ذلك اليهم بازاء الباب المسمَّى باب الطيرة أثر احدث النياس ٨ لها بابا آخر منه عهد قريب سمُّوه البساب الجديد وهو مفتوح على غير حساب ولا قياس نجومي ولا فلسفي اللا انه اقرب الابواب الى 20 .186v. المادى المسمَّى زَرِينْرُوذ، وهو انزه الابواب واحسنها واطيبها اذ خرجت

a) Cod. وعشرون b) Cod. وعشرون c) Addidi voc.
 d) Cod. وعشرون . e) Freytag, Prov. II, 65 n. 20. f) Cod. ملا

g) Sic. h) Nempe, ut docet Abû N. محمد بن محمود الزبيرى.

i) Cod. زرىمرود.

. منه © وعدينتها بنا^و يقال له السارون a على مثال لخصين مشهير الاسم في الآقاس لا يعبف بانيم لقدمه فقد بأي قبل الطوفان ويذكر ابه مَعْشَر المنجّم في بعض كتب ان زيج الشاء الـذي يعل عليه المحاب لخساب في هذا الوقت كان مدفونا به فلم يصل الماء اليه ة فاستُخرج من بَعيدُ وجُعل اصلا فإن كان ما يذكره حقًّا ومثل الى معشر لا يكفب ملا يطلق لسانم الا بما له اصل ولا يودع كتبم خاصَّةً ما لا حقيقة له في b فصائلها هذا الزيمِ الذي قد اعتمده اهل الارض عامَّة واهل ايرانشهر خاصَّة ولو لر يسلم نلك في هذا الموضع من الطوفان بحيث اختب له واودع لطال على المحاب، الحساب 10 الى يقوموا فليس كلُّ يقدر على الرَّصَد وعلى النه قد رُصد d في ايَّام المأمون رصد له يحيى بن ابي منصور فليس يقيم من الزييم الموضوع £187 المامون عليه ، الله نفر من المنجّمين قليل ولا يجدون الاحكام تصرُّ اللا من زيم الساء فقد ارَّخوه على يزدجرد بن شهريار آخر من ملك من ملوك الحجم ليكون العبل منه اسهل وعلى من يريد التقويم اخفُّ ولو 15 وجيد بإيوانشهر بنياء احصن وارفع من هذا البنيد لاودع هذا الزييم لما التمس من بقائمة والانتفاع به بلى لو لم يكن في نهايمة الوثاقمة والاحكام لما بقَّى منه الطوقان ثر مرُّ السنين والاعوام على كثرتها منه البقيَّة الله تصلح بعدُ اللحصِّي بها وبه يُستدلُّ على إن الباني لـه اجلُّ من كان في ذلك الدهر وابعدهم هبَّةً وانه اختصَّ اصبها، من 20 بين سائر الكبر والبقعة الله جعلت بعدُ خطَّة لمدينتها بان جعل نلک بها فهذه ایصا لاصبهان فصیلة جلیلة وذکر نبیعه

a) Arx Hamadhani idem nomen habebat (Ibn al-Fakth ۱۱۱, ۱۴۱, ۱۴۴). In Fihristo p. ۱۴۰, 16, 27, ۱۴۱, 14 et a Hamsa ۱۱۷ seq. مناوید appellatur. Ad seq. of quoque Berunt ۱۴, 8 seq. b) Cod. وضع المائد و المنافع المنافع و المنافع و

الظائرة كر من كان فيها من الاشراف والاجلّة والرَّسَّة ولدوى المرقّات الظائرة المنسّة والمخلق الرَّسَّة والمفاه المعلى المنسّة والمخلق الرَّسَّة والمفاه والانعال المعلى والانعال المعلى والمباراة وبعُد لهم من المسيت وشاع وانتشر من جميل الذكر وذُكروا به من السخله والكرم حتى قصده والمدائم الشعراء وطعع في نوالهم البعداء وما كان لهم من الآثار المجيبة عند السلاطين والعبّال الى غير ذلك من الاسباب الله تشهده بسروم *ونباهم وتنطق 6 جلاتهم فقاً تركناه الشغاط من التطويل وارجو أن يكون قليل ما ذكرتاه غتى عن المثير أن شاء الله هو المناه المده

.188r. الطريق من مدينة السلام الى اقصى خراسان وغيرها من البلدان

المسافية من مدينة السلام الى الرق

من بغداد لل النهروان ۴ فراسيخ الطويف في تخييل ومزارع متصلة.

بالصلّى وترف بنهر بين ونهر بُوت ، حتى تُقضى الى النهروان وتخترقها
واد وفي الجانب الغربي اسواق ومسجد جامع ونواعير تسقى ارهيها 16
وفي الجانب الشرقي مسجد جامع واسواق وحول السجد خاتات
ينزلها الحليج والمؤرق، ومن النهروان الى دير تيرمه وخترقها نهر كبير،
في تخيل وقرى متّملة حتى تواق و دير تيرمه وخترقها نهر كبير،
ومن دير تيرمه الى المدّسكرة م فراسيخ الطبيق في أرض مستوية
وقرى بمنة ويسرة وقد خربت وخلا عنها العلها خوفا من الاعراب 20
والمؤرق عني أن تل على اليسار حيطانها مشوفة يقال انه
كان سجناة لبعض الاكاسرة ثم تسير، في ارض مستوية عن اليمين

مفازة وعن اليسار تخيل ومزارع حتى تفصى ه الى الدسكرة وفي مدينة كبيرة وبها قصر من بناء الاكاسرة حوله سور مشرف وليس داخله شيء من البناء له باب واحد شا يلى المغرب، ومن المسكرة الى جَلُولًا v فراسيخ الطريق بين جبال من رَمل ومه راكد ونخيل حتى تنتهى ة الى جَبِلْتاة وفيها واد عظيم وعليه قنطرة من بناء الاكاسرة من حجر وربّما افاص الماء عليها فلا يمكن العبور فتعبر لجمال على القنطرة بجهد حتى تصير الى قنطة يقال لها طرارستان وعليها نهر مُرصَّص يجرى فيم الماء وهناك قريمة يقال لها هارونيما d ثم عرُّ حتَّى تنتهي الى شعب بين جبلين فتصير الى جلولا، ومن جَلُولا الى خانقين 1891.٧ شعب بين جبلين 10 فراسخ الطريف في ارص مستوية وفي بعصها صُعُود وهبوط حتى تنتهم، الى خانقين وبها وال عظيم قد بنيت عليه قنطرة عظيمة بحص وآجر وطيقان، ومن ل خانقين الى قصر شيرين ١ فراسخ الطريق في ارص مستهية وفي بعضها صعود وهبوط حتى تنتهي الى قبية يقال لها سوامردان أثم تمرُّ حتّى تنتهى الى وادى حُلْوان أثم منها الى قصر 15 شيرين وفي قرية وضعت على ارص مستوية وبني عليها سور من حجارة وفيها ايوان عظيم كبير مبنيً بالجس والآجر وحبل الايوان حُجَر ينفذ بعصها الى بعص ومنها ابواب تؤدّى الى الايوان والدكّان بالبلاط والمرم، في اراد شهرور صار من قصر شييين الى دَيرِكان ٨ فرسخين ١١8٩٠٠ ومن ديركان الى شَهْرَزُور ما فرسخا ومدينتها نيمراه اى نصف الطريق 90 من المدائن الى بيت نار الشيزة؛ ومن قبصر شيرين الى حُلُولن ه

فراسيخ الطريق في صعود وهبوط على بمين الوادى وعلى حافتية اشجار المغلِّى وعلى اليسار جبل متَّصل بجبل حلوان عليه نهران يقال انهما كانا لبعص الاكاسرة بحبُّ له في احدها الشراب وفي الآخر الماء فيمتزجان في حوص مبنى من حجارة مفروش بالبلاط بحداء الإيوان الر تغضى a الى قريسة يقال لها ديركان ثر تسير في شعب بين جبلين ة حتى تغصى 6 الى واد عليه قنطرة فتعبر عليها ثر توافي حلوان وفي f d مدينة سهليّة جبليّة كثيرة الخير، ومن حلوان الى ملى درواستان f d درواستان فراسخ الطريق في ارض مستوية تنتهى الى قرية في اسفيل العقبة وتسميء سراب وعلى وادى حلوان قنطرة فتعبر عليها وترتقى عقبة حتى تصير الى وسطها فهناك طاق مبني بحجارة مفروش بالمرم في 10 وجه الطاق شجرتا فستق ثر تسير فتنتهى الى قلَّة العَقبَة وتهبط منها الى ملى درواستان * ومن ملى درواستان الى و مَرْج القَلْعَة ا فراسم الطريق في شعب واشجار كثيرة وهو موضع مخوف من الآكراد حتى تنتهى الى مرج القلعة وفي قلعة كبيرة، وس مرج القلعة الى الزُّبيْديَّة ٨٠ فراسخ الطريف بين جبال وقبى متَّصلة حتَّى تنتهي الى 15 اسفل العقبة وبقرب العقبة قرية يقال لها آخُرين ، وهي من بناه .190v. الاكاسرة وسكّانها قيم من الاكراد وفيها بيت نار يعظمه المجوس وتنتابه h م فراسخ من مرج القلعة ثر ترتقى العَقبة وتنحدر الى الزبيديَّة،

...... الى قَرْماشين ٨ فراسيخ الطبيق بين جبلين وقرى مقصلة في صعود وهبوط حتى تنتهى الى وادى بُوزنة 6 والسير في شعب بين جبلين حتى تنتهى الى قرماشين، وشبديز على ٣ فراسيخ منها وهو طاى منقور في للبل فيد صور انواع الطير وغيرها من الصور وفي ة الصدر من الطاق صورة رجل قـد البس الـدرغ وقدّامَة صورة امرأةً يقال انها صورة شيرين وفي جانب من الطاق صورة انسان يخرج من تحت عين ماه مقدار ما يدير حجرى طاحونة وفي لجانب الآخر درج منقور في الصخر من اسفل الطاق الى اعلاه نحو ماثني وخمسين £191 مرج درجة، ومن قرماشين الى الدُّكَّان ٦ فراسيخ الطريق في ارض مستوية 10 حتى تنتهى الى قنطرة على واد فتعبرها وتسير الى خياوين ت ثر منها الى جبل بَهسْتُون d وفي سفيح الجبل واد كبير وجنبه عين ماه مقدار ما يدير خمسة احجار وتسير في محجَّة قدد اتُّخذت من حجارة حتَّى تنتهى الى ٤ الى ايُّوب ويقع طلُّ جبـل بهستون عليهـا وقت العصر أثر تسير حتّى تنتهى الى الدُّكّان وهو من بناء الاكاسرة قد 15 بني بالجسّ والآجرّ وهو دُڪّان من حجّارة وهو اربع مائسة نبراع في اربع ماثة فراع قد فرش بالمرمر وحول الدكأن نهر جارا يسقى زروع اهلها، في اراد نهَاوَنْد واصبهان اخذ من اندكان على اليمين الي ماذَّران أثر الى نهاوند وهي احدى كور الجبسل وكور الجبل ماسَّبدان 1191 v. ومهْرجانْقَدَى وماه الكوفة وفي الدينَور وماه البصرة وفي نهَاوَنْد وقَهَدَان 20 وُقُم، ومن الدكّان الى قصر اللُّصوص v فراسخ الطريق في جبال وصعود وهبوط حتى تنتهي الى قنطرة النعيان وقيدة النعانيَّة ثر الى

a) Lacuna non indicata. Cf. Ibn Khord. l. 10, 11. b) Cod. بوريد Conjectura edidi. c) Cod. s. p. Forte est alia forma vocis بخيايا. d) Cod. h. l. بوستوي. e) Cod. om. Vox خينايا يطوعن طوينا له dicitur. E nostro patet locum differre ab الدكان لله المالية لله المالية لله المالية f) Cod. الدكان عليه المالية المال

عقبة ماذران وعلى اليسار مزارع بخوس وتنزل منها الى اقصى الشعب وتعبر قنطرة حتى تفصى الى قصر اللصوص، وايوان الاكسرة مبني . بالجس والآجر مُطلّ على القرية وفي جوف الايوان حُج، ومن قصر اللصوص الى خُنْداده v فراسخ الطبيق في صعود وهبوط ومكان مخوف من الصعاليك حتى تنتهي الى سواد ومزارع وتعبر قنطرة وهناك ايوان 5 r. 1921 من بناء الاكاسرة ويعرف بايوان الصّنبي ثم منها الى خنداذ وعن يساره قريمة تعرف بـأسَداباذ، ومن خند اذاذ هذان ٨ فراسخ ترتقى عقبة حتى تبلغ نصفها وهناك قوم يبيعون التمر والجبن وفي قلَّة العقبة رباط والبرد بها دائم ثم تنحدر الى اسفل العقبة وتعبر قنطبة ووراء الوادى قريمة يقلل لها الزعفرانيَّة ثر منها الى دَه انكبين 6 ثَر منها الى 10 هذان، ومن هذان الى رستاى الحَرَّان الى قروين ۴. فرسخا، ومن هذان الى بُوزِنَجِرْد ٩ فراسم الطريق في ارض مسترية حتى تنتهي الى درْنَو، وهي على ٥ فراسم من الذان الله منها الى بوزنجرد وهي قرية حصينة عليها باب حديد، ومن بونجرد الى طَرَّرة م فراسم الطريف 15 يورد وقرى حتى تفصى الى محجَّة قد سُويت المارة حتى تنتهي 15 ال قرية زَرَه على ٢ أ فراسخ ثر منها الى طَزْرة وهي قرية ليس بها ما عبار وشرب اهلها من حوض قد اتُّخذ بالجس والآجر يجرى. اليها ماء المطر من قُرى و متَّاخذة هناك ذاذا اعوزه ذلك الماء لم يجدوا ماء عدنا ولام مَثالج م تحت الارض فاذا كان الله الصيف اخرجوه، ومن طورة الى رونَه ٧ فراسخ الطريق في سباخ حتى تنتهي ال 20 شعب بين جبلين وقبى حتى تنتهي الى عبد الله اباذ والتُعبر بها عزيزة ثر منها الى وادى رونه ليس عليه قنطرة يخاص مأوه خوضا

a) Cod. حيدار , infra عيدار. b) Ibn Khord. arabioe . و) Cod. درفقه. c) Cod. درفقه. Recepi quod edidi Ibn Khord. ۲۱, 13, licet incertum. d) Cod. a. p. e) Cod. درود Vid. Ibn Khord. س. f) Cod. عودر و) Voc. addidi. h) Cod. عشاليم. و) Cod. عودر.

وعلى حافته الشرقيَّة قرية يقال لها بُوسْتَه وفي في سفي الجبل وتصعد الى قريسة وينْدَه a ويها قيم مرتّبون من قبل صاحب الرق يأخسذون £198. الباي، ومن رونه 6 الى سُونَقين v c فراسخ الطريق بين جبال حتى تفصی علی ۳ فراسم الی قریة داوداباد ثر منها الی سونقین وهی ة قريسة عليها باب حديد وفي الخصى عين يجرى منها ماؤم، ومن سونقين الى ساوة ٤٨ فراسم الطريق في صعود وهبوط الى قرية يقال لها درود ع ثر تسير بين جبل حتى تنتهي الى ساوة ومنها طريق الى الكَرَجِ و واصبهان، ومن ساوه الى مَشكُويَه ٨ مواسحِ الطريق في ارص مستجية على اليمين تلال طين وعلى اليسار قرى متفاوتة حتى 10 تنتهي، الى مشكيب وفيها فستق موصوف بالجّودة على كبر اللوز وفي . 193 م هذه القيسة قصر من بناء الاوائل فيها تصارير من خشب وسقوفها مزوَّقة بالوان التزاويق وفي القصر بستان وعين ماء تنبع ، من اصل شجرة تجرى في نهر يخرج من البستان ويسقى k زروعالم، ومن مشكّريد الى قُسْطانة م فراسم حتى تنتهي الى خُشْكرُون ا وعليه قنطة مبنيَّة 16 بجص وآجر بطيقان وعلى جانبي القنطرة اربعة اميال منصوبة مبنية بالجص والآجر وتعبر القنطة وتسير على اليسار جبال دُنْبَاوَنْ وعلى اليمين سواد البي بالبعد من الطبيق حتى تنتهي الى قسطانة، ومن قسطانة الى الرَّى v فراسخ الطريف في سواد الريّ عن اليمين وعن اليسار قبى متَّصلة حتَّى تنتهي الى خشكروذ فتعبر وندخل مدينة.194 م الرق وفي مدينة كبيرة يخترقها واد يقال له رُونه س وقدَّام المسجد

a) Cod. s. p. Conjectura seripsi. b) Cod. h. l. وحقيق. c) Pro الموسنقين Infra سوسنقين . d) Cod. الح وا اله Khord. خصصة أن المراكبة المراك

للجامع: قلعة للرق على قلَّة جبل صَعب المرتقى قابًا صعدت الى تلك القلعة اطَّلعت على سطوح الرق كلّها، ومن الرق الى قُرْوين نات السلر ١٧ فرسخا ومن أنهر الى زُنْجان ما فرسخا ٥٠ فرسخا ٥٠ فرسخا ٥٠ فرسخا ٥٠ فرسخا ٥٠ فرسخا ٥٠

الطريق من الرقّ الى نيسابور ،

حتّى تنتهى الى شهر سوء ثر منها الى مدينة سمنان، ومن سمنان الى آخُرين ١ فراستر الطريق في صحراء مسترية تتفصى الى شعب

a) Multo plus apud Ibn Khord. ۲۲, 12 seq. b) Legi posset كومند. e) Cod. male شهتالزوذان. e) Sic. Ibn Khord. أمانية بالمساخ بالمساخ بالمساخ و المساخ المساخ المساخ و Supplevi. h) Cod. المساخ ا

فتدخله وتمرُّ مقدار ۴ فراسخِ تفضى الى رباط يقال له آب آهوان، هُر تَبُّ الى قريمة يقال لها آخرين، ومن آخرين الى قريمة دايمة ٥ فراسخ الطريق في ارص مسترية الى ده دَايَّـه ويها المنزل ، ومن د، دايد الى الدامَغَان وفي مدينة قُومس ۴ فراسط الطريق في ارص 196٠، ة مستوية حتى توافئ قومس واكثر ما يباع بها الاكسية البيص للطيلسان، ومن قومس الى الحَدَّادة، v واسخِ الطريق في سوادها حتَّى تنتهى الى باط وخرابات وذكوا انها كانت بيوتا تهدُّهت بالزائلة ثر تسير بين قرى عن اليمين واليسار حتى تنتهى الى للذادة، ومن للدّادة الى بَذَش ، فراسي الطبيق في ارض مستوية عن اليمين والشمال 10 وقرى متَّصلة حتّى توافى بذش حولها مزارع وبساتين، ومن بذش الى المُهرجان 1 المرجان الطبيق في ارض مستبية الى المورجان وفي قرية لها حصن وقدّام لخصن سوق ومالاً جارٍ وطواحين تحت الارض؛ ومن المورجان الى قَفْدَره م فراسخ الطريق في مزارع عن اليسار وعن f.196r. اليمين جبل شاهق حتى توافى موضعا على الطبيق فيه نُلبة لم ير 16 اکب منها ثر تسید فی صعود وهبوط حتّی توافی هفدر وفی قیت فيها خانات، ومن عفدر الى أُسداباذ v فراسم الطبيق في صعود وهبوط وارص مستبية حتى تنتهى الى عين ما مال على نلك الماه قنطة فتعبرها حتى توافي اسداباذ وفي قرية من قرى نيسابور وقف وقف عبد الله بن طاهم على رباط فَرَاوة ٢٠ ومن اسداباذ الى بَهْمَناباذ 90 ا فراسخ الطريق في ارض مستوية على اليسار جبال جرجان وعن

. النُّون الله النُّون عمَّى الله الله الله الله الله النَّون الله اللَّه اللَّاللَّهُ اللَّهُ ا ٩ فراسخ ، ومن النوى الى خُسْرَوْجرد ٩ فراسخ الطبيق في ارض مسترية وقرى عن اليمين حتى توانى قصبة خسروجرد وفي قصبة بَيْهَق، ومن خسروجرد الى حُسيناباذ ه فراسخ الطبيق في قيي حتى تنتهى الى سأبزواره وفي قرية نبيلة ومنها الى حسيناباذ، ومن 5 حسيناباذ الى بيشكنده 1 فراسخ الطبيق في صعود وهبوط حتى توافى قرية سنكردر ع وهي بين جبال ثر منها الى دَسْتَجِرْد ثر منها الى بيشكند، ومن بيشكند الى نيسابور ٥ فراسخ في مفارة ومحجة على الطبيق ومياه مالحة عن اليمين واليسار قرى حتى توافى نيسابور 10 ين على حالب منها جبل شاهق ومياهها من قني 10 £. 197 من الله من الله على 10 قني 10 من الله على 10 من الله على ال تحت الارص وبعص مياهها من الاودية ولها مدين منها زام وباخَيْز وجُونين وَيَيْهَق ولها ثلاثة عشر رستاتا ولها اربعة ارباع فأحد رساتيقها أُسْتُوا والثانى أَرْغيان، والثالث أَسْفَرَاين والرابع جُوبين والخامس بَيْهَقَ والسادس بُشْت f والسابع رُخُ والثامن باخَرْز والتاسع زام والعاشر زَاوَه g ولخادى عشر زُوزَن والثاني عشر أَشْبَنْد ٨ والثالث عشر خَوَاب، وأحد 15 ارباعها يقلل له ريوند والثاني تَكَابِ الشالت بُشْتَ فرُوشي ا والرابع الطبيف مي نيسايم الى طوس

£197v من نيسابور الى فغيسن n ه فراسخ ، ومن فغيسن الى الحَمْراد

a) Cod. سابروان. Cf. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

b) Cod. سشكيد عا دستكيد Vid. Ibn Khord. ann. k.
 c) Cod. سكيدر. Recepi quod edidi ap. Ibn Khord. licet incertum.

d) Cod. عليس. e) Cod. ارغان . f) Cod. بست . g) Cod. в. р.

م (عند ، با الشفند ، Jâc ، اسفند ، Mokadd. ۳۰۰ , ۳۱۱ و اسفند ، Jâc ، اسفند ، کا Vulgo

خواف. 4) Cod. بكان. Jâc. تكاف. Cf. Vullers in v. et Mokadd.

ه فواسنج وى قريسة فى اللبل واتّما سمّيت الخمواء ان صخورها وتوابها وحيطاتها كلّها حُدّة درِ سُرْخ، ومن الخمواء الى بَردع، وهو المُثَقَّبة، ومن بَردع الى مدينة طوس &

الطريف من نيسابور الى هراة

الم من نيسابور الى قصر الربح الطريق فى ناحية المشرى فتسير فى سواد نيسابور وقراها وواطات عندة ويسرة حتى تنتهى الى قصر الربح ، ومن قصر اله الربح الى قرهانجرده الطبيق بين موارع وارص مستوية حتى تنتهى الى قنطق فتعبر صناك وعلى اليمين تدلَّ على رأسه واط يسمّى ذلك الموضع مَرْج الخطباء الم قال عُبر القاطرة فهناك .1987. متاخذ الى قراة وفوشنْج عا يلى الجنوب فتمر أى صحراء وصعود وهبوث حتى تمبير الى فرهانجرد ، ومن فرهانجرد الى بورجان الطبيق فى بربّح عتى تنتهى اليها ، ومن سنبوسجرد العليق فى بربّح عتى تنتهى اليها ، ومن سنبوجرد الى بورجان الى قواقرر فى معود وهبوط متى تنتهى اليها ، ومن قراقرر الطبيق فى ارهن مستوية وخشكرونان حتى تنتهى اليها ، ومن قراقرر كوسرى الطريق فى صعود وهبوط حتى تنتهى اليها ، ومن كوسرى الى المباء الطبيق فى صعود وهبوط حتى تنتهى اليها ، ومن كوسرى الى المباء الطبيق فى صعود وهبوط حتى تنتهى اليها ، ومن كوسرى الى المباء الطبيق فى صعود وهبوط حتى تنتهى اليها ، ومن المباء الى مدينة برقتْج وى حصينة حولها خندى عظيم ، ومن بوشنج الى هراة الطبيق فى سواد برشنج وقراها على اليسار وعلى اليمين البيل الى ان تقب من هراة ثر ينقطع البيل فتوافى مواة ، 1198٠ .

ومدينة هراة عظيمة وحواليها دور وفي رساتيقها إبع ماتة تربة كبار وصغار وفيما بين هذه القرى سبع واربعين تسكرة تشتمل كلَّ دسكرة على عشرة انفس الى عشرين نفسا ولها من الارحاء ثلثمائة واربع وعشرون، وبين مدينة هراة وحدود بالنفيس ٤ جبل يشقّ لحلّين ولهام ثلثمائة تربة أو تحو نلك، وبين مدينة قراة ورستاني كنْج ١٣ ٤ فرسخا وي من رساتيف هراة وي اربعة رساتيف لها تربي عامرة، ومخرج ماء هراة من حيث يخرج ماء مرو ويخرج في الجبال الى ان ينحدر منها الى سرخس فلا سرخس على فرسخين ينشعب ينحدر منها الى سرخس فلا اصار من سرخس على فرسخين ينشعب ينحدر منها الى سرخس فلا ورساتية ورساتية الينشعب ايضا مدينة سَرَحْس له ورساتيها وينشعب ايضا منه انهار 10 كثيرة يعرف بخشكرود الم وعلى للأشكرون قنطرة عظيمة ويجرى هذا النهر الى موضع يقال له الأجمعة بين سرخس وأبيرود و فيها طرفالا كثير ومزرع والسلطان يأخذ منه العشر ۵

الطريق من عراة الى كرمان

تسیر فی مفارة لیس بها عران آلا آبار حتَّی تفصی الی ایَّل عوان 15 کومان الی مدینهٔ علی طرف الفارة بقال لها باسرراورهٔ ۵۰

الطريف من عراة الى سجستان

199ء من فواة الى تبق فيده ه؛ جبارٍ، ومن تبق الى سينون ماوّها من قناة، ومن سينون الى خان جابر، ماوّها من آبار، ومن خان جابر الى كاريزشوى،، ومن كاريزشوى الى أَسْفُرار ماوّها جارٍ، ومن 90

a) Cod. بنائريس. b) Legi posset و و داريس. c) Cod. بنائريس. b) Cod. بنائريس. c) Cod. بنائريس. c) Cod. بنخشكي. b) Cod. باسرزوان cod. باسرزوان cod. باسرزوان cod. باسرزوان cod. وان non tantum saepe in زاور b) j corruptum sit, opinatus sum posteriorem nominis partem kov nomen esse.

إسغار الى كورسار مارها من قناة، ومن كورسار الى كتيس، مارها من قناة؛ ومن كتيس الى مرغابان 6 ماؤها جبارٍ؛ ومن مَرغابان الى تيرسك مأوها من قناة، ومن تيرسك الى كَفْحُين، مأوها من قناة، ومن كفاجن الى كهن ماؤها من قناة ذكر ابو العبّاس الساجزيُّ ة أن في هذا الموضع على فرسخ ناحية يمينه شبع جبل صغير بين رمل اذا أُلقى عليد قذر او بيل سمعت منه صوتا شديدا ودويًّا هائلا مسمعاً ه، ومن كهن الى وادى قَوَّه ومن وادى فره الى جُرِّين تعبر الوادى وتسير اليد وفيد مالا جار وفي معدن الخوارج، ومن جوين .2001 الى كُرِنْك وتسمَّى، بالعربيَّة ارنج م وبها ما عارٍ وكان ابو عرف رأس 10 الشراة منها، ومن كرنك الى هيصنيك اذا خرجت تريد المدينة وكان في الصَراة ما تحتاج ان تركب السفينة ۴ فراسم الى هيصنيك وهو طريق الجادَّة فان لم ترد السفينة فينبغى لك ان ترتحل من جهين تأخذ يسرة في المفارة حتى تدخل مدينة سجستان فلا تحتاج ان تعبر شيماً من الاودية والياء الله وادى بسل و وتُبقى الصّراة 16 والهنْدمندة ذات اليمين اسفل ثر تخرج من هيصنيك قبل ان تدخل المدينة على فرسخين تعبر وادى فندمند وواديا آخر يعرف بوادى ابرس ثر تصير الى سجستان ه

الطريف من بغداد الى مكَّة 1200 بـ 1200

من بغداد لل جسر كُوثَى ٧ فراسخ، ومن جسر كوثى ال قصر 80 لين فُبَيرة ٥ فراسخ، ومن قصر ابن عبيرة الله سوق أُسَد ٩ فراسخ، ومن سق اسد الى ساعى ٤ ٧ فراسخ، ومن سك اسد الى ساعى ٤ ٧ فراسخ،

فراسم ، ومن الكوف الى القادسيَّة ١٥ ميلا ، ومن القادسيَّة الي العُذيب ١ اميال وهو موضع مسلحة كانت القوس على طبيق البادية وبين العذيب والقلاسيَّة حائطان متَّصلان من جانبيهما نخيل فاذا خرجت منه دخلت البريّة، ومن القادسيّة الى المغيثة ٣٠ ميلا . £201 وهو منزل فيد برك لماء السماء والمتعشَّى فيد بوادى السَّبَاع على أس ة ه ميلا، ومن المغيثة الى القَرْعُه ٣٣ ميلا وهو منزل فيم آبار والمتعشَّى مسجد سَعْد على ١٢ ميلا، ومن القباء الي الواقصة ٢٢ ميلا وهد منهل كثير الاهل فيه دور وقصور والما فيه من براه وآبار والمتعشي بالطرف على ١١ ميلا، ومن الواقصة الى العَقبَة ٢١ ميلا وهو منزل فيه آبار ويك وكانت عقبة فسهلت والمتعشَّى السماء 6 على ١٢ ميلا، ١٥ ومي العقبة الى القام ١٤ ميلا وهو منزل ضيَّف فيد آبار وهو قليل الماء والمتعشَّى بالجَلْحاء على ١١٠ ميلا، ومن القاع إلى زُبالة ٢٢ ميلا وهي قرية عظيمة عامرة بها اسواق ومأوها كثير ومستنقع في واد .£201v. والمنا في الشناء والصيف والمتعشَّى بالجُريسيُّ على الله الماء على الله على الله الماء على الله الماء على الله الماء على الله الماء الماء على الله الماء ا ميلاً ومن زبائة الى الشُّقُبِي ١٦ ميلا وهو منزل فيه قوم من الاعراب ١٤ والماء بعد من البوك والمتعشِّي التَّنَانية على ١١ ميلا، ومن الشقوق الى البطانيَّة، وهو قبر العبادي ٢٦ ميلا والماء من البرك والمتعشَّى بدرين على ١٢ ميلا، ومن البطانيَّة الى الثُّعْلَبيَّة ٢١ ميلا وا مدينة عليها سور وفيها حمامات وسوس وهو ثلث الطبيق الي مكَّة وفيها مسجد جامع ومنبر واثماء من البرك والمتعشَّى بالهلَّبيَّة وعلى 30 ١٤ ميلا، ومن الثعلبيَّة الى الخُزَيْميَّة ٣٦ ميلا كان هذا المنزل يسمَّى

a) Jac. III, ۱۲۱, 12 seqq. haec dat nomine as-Sakûnti. b) Ibn Khord. التبيات الله (دنون القبيات) (دنون دنون المالية) (دنون دنون المالية) المنطانية (دنون المالية) Infra cod. البطان المالية المالية Recepi lect. Ibn Khord. الامالية المالية (درنون المالية) Cod درنون المالية المالية (Vid. ad Ibn Khord.

أَرُود a فسمى الخزيمية لان خُزَيمة بن خارم صير فيها بركا وسواني £208. للآبار يستقى منها بالابل وربَّما لم يوجد في بركها ما فيوجد بقرب منه في محلَّة بني تيم والموضع رمل احم والمتعشَّى العين 6 على أا ميلا، ومن الخزيمية الى الأَجْفُر ١٣ ميلا وهو منزل فيد اعراب في خيام ة والماء فيه من البرك والآبار وفيه الطين الابيض الذي يحمل الى بغداد للغسيل والمتعشَّى الاغرُّ منه على ١٥ ميلا، ومن الاجفر الى فَيْد ٣٦ ميلا وهو منزل فيد قناة يزرع عليها وفي كثيرة الاهل وفيها ينزل عامل الطبيق وفيها مسجد جامع وهو نصف الطريق والبلد لطيء والمتعشَّى القرائينُ على ٢٠ ميلا، ومن فيد للى تُورَ ٢٠ ميلا وهو 10 منزل خصب فيد اعراب من بني اسم والماء فيد من الآبار والبرك والمتعشِّي بالقُنْتَيْنِ d على ١٧ ميلا، ومن تبوز الى سَميراء ٢٠ ميلا. 2008 والمتعشِّي بالقُنْتَيْنِ وهو منزل خصيب فيد اعراب والمله فيد من الآبار والبرك والمتعشَّم، بللحمية f على ١١٣ ميلا، ومن سمياء الى للحاج ٣٤ ميلا منزل خصيب كبير بناء ابه نُلَف القاسم بن عيسي g والماء من البرك والآبار 15 والمتعشِّي العبَّاسيَّة على ١٥ ميلا، ومن لخاجر الى معدر. النَّقْرَة ٣٤ ميلا منزل فيه اعراب كثير وهو قليل الماء والآبار وفيه مفرق الطريقين والمتعشَّى بَقَوْرَى أ على ١٠ ميلا، فمن اخذ على مدينة الرسول صلَّعم يأخذ من معدم النقرة الى العُسيلة ومن معدن النقرة الى العسيلة ۴۳ ميلا وهد منزل صيّف الماه فيد خمس آبار منها ثلاث ماخة وبثران £1.208. 30 عذبتان، والمتعشَّى المُحْدَث على ١٥ ميلا ومن المحدث الى العسيلة ١٨

ميلا، ومن العسيلة الى بطي النَّخْسل ٣١ ميلا وهو منزل كثير الاهل والخير كثير النخل والزرع والماء من القني والبئر بها قبيبة القع، على خمس افرع يظهر الماء وفي ارض رضراض عما بعد الاسلام مُصْعَب بي الزُّبير في أيَّام أخيد، في العُسيلة الى لخصين ١٣ ميلا ومن لخصين الى المكحولين ومن المكحولين الى بطن النخطرة، ومن بطي النخلة الى طَرَف ١٦ ميلا وهو منزل يكون آهلا ايّام كحليّ ونيه ماء السماء من £203v الغُدران من بطن النخيل الى السقرة c ميلا ومن السقرة الى طَرِف « امدال ، ومن طرف الى المدينة ٢٠ ميلا في اراد هذه الاميل اذا خرج من طرف على ٨ اميال بئر واحدة عذبة ومن طرف الى الرِّكابيَّقة ٥ ميلا ومن الركابيَّة الى المدينة ١٠ اميال، والمدينة طَيْبَة وهي يَثْرِب ١٥ وكار، عليها وعلى تهامة عامل من عقبل مرزبان البادية يجبى خراجها وكانت تُربطة والنَّصير ملوكا على مدينة الأَّوس والتَخَيْر ب * ومن اعراضها تَيْما الم وبها حصنها الأَبْلَق الفَوْد وهو بين الشَّام وللحجاز وكان ملكها السَّمَوْء بن عاديا الموصوف بالوفاء، ومنها دُومَة الحَنْدَل وفي من المدينة على ١١٣ مرحلة ومن اللوفة على ١٠ ومن دمشق على ١٥ ١٥ وحصنها مارد g، ومنها الفُرْع h وذو المَرْوة ووادى القُرَى ومَدْيَن وخَيْبَر £204 ، وَفَرَى عَرَبِيَّةَ والوحيدة ، والنَّمرة والحَديقة وعلى وخَصرة الله والمُديقة وعلى وخَصرة الله والسَّائرة 1 والرَّحَبة وسايّة س ورفاط والأَكْتَعل والحَميّة ٥

الطريق من المدينة الى مكّة

من المدينة الى الشَّجَرَّة ٣ اميل وليس هو منزل هو ميقات لاهل 20 المدينة: للاحرام والماء فيم كثير، ومن الشجرة الى السَّيَالـــة ٣١ ميلا

وهي البوداء » فيها اعل وسوق صغيرة ومأوها من الأبار تبلم له بها شواهين وصُقورة ، ومن السيالة الى الرُّويْثَة ٣٠ ميلا فيد منهل ، يعر اللَّه اللَّه الله وفيه برك وفيه الماءُ الذي يقال له الاحساء، ومن الرويشة الى السُّقْيَا ٣٦ ميلا وهو منزل فيه اهل كثير وبستان كبير وتخل 1204 بد 1204 ة وبينهما الغرم d على 16 ميلا، ومن السقيا الى الأَبُواء 19 ميلا وفي قية عظيمة قيبة من الجر على مسيرة يوم وليلة والماء بها من الآبل؛ بمن الابواء الى الحُبحُقَة ١٧ ميلا وهي فرية عظيمة فيها سوق ومأوها من الآبار وبينها وبين فرضة الجر ٨ اميال وفي ميقات لاهل الشأم، ومن للحفة الى فديد ٢١ ميلا وفي قبية عظيمة كثيرة الاهل 10 خصبة ومأوها من الآبار والجر منها يمنة، ومن قديد الى عُسْفان ١٢ ميلا وهي قرية عظيمة كثيرة الاهل خصبة ومارُّها من الآبار وربَّما كل فيها عدران بين اراك وأم غيلان ، ومن عسفان الى بَطْن مَر ٣٤ ميلا وفي قية عظيمة حسنة كثيرة الاهل كثيرة النخل والزرع فيها بركة. £ 205 يجرى اليها الماء من جبل أواذا خرجت من بطن مر فعلى ۴ اميال 16 قبر مَيْمُونِة بنت لخارث زوجة النبيّ صلّقم وبعد ذلك على ١ اميال مسحد عائشة أثر الى مكَّة ١ اميال ومن أوَّل هذه الستَّة الاميال يحرم اهل ملَّة ويخرجون إلى نلك الموضع فيحرمون منه وهو حدُّ الحرم من فلك الوجم وحول للرم اعلام منصوبة من جوانب ومن بطن مر الى مكَّة ١١ مبلا ١٥

الطبيق على الجادة من معدن النقرة الى مكّنة
 من معدن النَّقْرة الى مُغِيثَة الماوان ٣٠ ميلا والغيثة منزل فيـد
 اعراب والماء من البرك والآبار وهو قليـل نزر والمتعشّى السمط على ٢٠٠٤/١٥٥٤

a) Minus accurate, nam فاتَشَرَف العلام est inter Sajālam et ar-Rauhā, quapropter et شرف الرحاء est met (الرحاء appellatur, teste Sam-hūdī ۲۸۲. Cf. quoque Jakūbī ۱۹. b) Cod. بباء . Cf. Kodāma ۱۸۷, 8. c) Conjectura supplevi. d) Cod. s.p. e) Addidi. f) Cod.

ميلا، ومن مغيثة الماوان الى الرَّبِّدَّة ٢٣ ميلا وهو منهل فيه اعراب وما كثير من برك وآبار وفيه منهل ابي ذَرّ الغفاري وقيه وفيه مسجد جامع وفي من القرى القديمة في الجاهليَّة والمتعشَّى اورعه على ١۴ ميلا، ومن البذة الى السَّليلة 6 ٣١ ميلا فيد اعراب وربَّما ضاى على المارَّة الماء من البرك والآبار والمتعشَّى بالكُنابَيْن على ١٣ ميلا، ومن ١ السليكة الى العُمَّق ٢١ ميلا منزل فيد اعراب والماء من البرك والآبار والمتعشِّي السنجة على ١١ ميلا ، ومن العق الى مَعْدن بني سُليم ١٩ ميلا منزل كثير الاهل وفيد اعراب بني سليم والماء من البرك £2061 وهي قرى قديمة، ومن المعدن الى أُفيْعيَة f ٣٢ ميلا منزل عامر كثير الماء من البرك والآبار * والمتعشَّى الكيرانة على ١٤ ميلا و، ومن افيعية 10 الى المسْلَم ١٨ ميلا منها على النصف متعشِّي وبيكة، ومن المسلم الى الغَمْرة ٨ ميلا وهو منزل خصب كثير الماء من البرك والآبار ومن هذا المنزل يحرم لحاج الا لجمالين ؛ فانه يحرمون من ذات عرق والمتعشِّي القَصْر على ٨ اميال ، ومن الغمرة الى ذات عرَّن ٣٦ ميلا وهو ميقات اهل العراق وهو منزل كثير الاهل كثير الشجر والماء فيه 15 كثير وفيم بئر كثيرة الماء والمتعشِّي أَوْطاس على ١٢ ميلا، ومن ذات عبق الى بُستان بني ا عام ٣٦ ميلا وهو منزل كثير الاهل والماء

a) Sic. Lectio incerta est. Collato Ibn Khord. المنافعة و عن ortam esse suspicor. b) Cod. hie et infra الشليات .c) Addidi. d) Cod. بالناب Vid. ad Ibn Khord. l. e) Cod. السناب Omak ita quoque ponitur a Samhūdio المرابع الملكة الملكة

فيه من قناة والمتعشَّى غَمْره ذى كِنْدَة على ١١ ميلا، ومن بستان.12067 بنى عامر الى مكَّنة ٢٣ ميلا &

ومن بغداد الى مكَّة على طريق المدينة ٢٠٠ ميلا وعلى طريق للحجاز ١٩٠٨ ميلا' وبين سرّ من رأى ومكَّة ٢١ بريدا ١٠

الطريق من الكوفة الى البصرة

من الكوخة الى القرّعة وبها مسجد سَعْد على ما ذكرناه في طريق ما بين اللوفة ومكّة ثم تأخذ من مسجد سعد الى البصرة ثن مسجد سعد الى البصرة ثن مسجد سعد الى البصرة ثن مسجد سعد الى مارى أو ومن مارى الى القلّع، ثم الى سَلْبستان أن ثم الى أُتُو، ثم الى الأخّانيدام ثم الى عين صَيْد و ثم الى عين جَمَل أَم 10 ثم الى الله المنورة الذي كان 100. مسكد العُمَل ايام بني اميّة ومسافة هذا الطريق مه فرسخا ذكر نا بكل بن الى برّدة سارها في يم وليلة من البصرة الى الله القشرية هن عن ابيد وذكر أن بكل بن الى برّدة سارها في يم وليلة من البصرة الى الله القادية الله خالد بن عبد الله القشرية ه

الطريق من البصرة الى مكّة

15 من البصرة للى المنْجَشَانِدَه ٨ أميال ثر الى الحُقير، ١٠ أميال ثر الى الجُقير، ١٠ أميال ثر الى الرُّحَيل ١٨ ميلا ثر الى الشَّجى ٣ ميلا ثر الى الخَرْجاء ٣ ميلا ثر الى حَفَر الى موسى ٣ ميلا ثر الى ماربً ٢٠٠٠ ميلا ثر الى ذات العُشره ٣ ميلا ثر الى النَّنسُوعة ٣٣ ميلا ثر الى السَّمينة ٣٠ ١٤٥٧٠٠٠ ميلا ثر الى العَرْسَجَة ١٩ ميلا ثر الى العَرْسَاح.

a) Cod. عين . b) Ibn Khord. الأولى . e) Cod. s. p. الماري . c) Cod. s. p. الماري . e) Cod. s. p. الماري . f) Cod. المنازي . f) Cod. المنازي . f) Cod. المنازي . g) Cod. منده . h) Cod. المنازي . i) Vid. Tab. II, المنازي . k) Cod. المنازي . h) Cod. المنازي . m) Cod. المنازي . m) Cod. المنازي . m) Cod. المنازي . f) Cod. المنازي . m) Cod. المنازي . f) Cod. المنازي . m) Cod. المنازي . f) Cod. المنازي . g) Mokadd. I.1, 1 habet ۲۰, Jâc. rf . n) Cod. المنازي . g) Mokadd. Mokadd. stationem non habet. o) Cod. العشراء . p) Mokadd. I.4 ۱۹.

القَوْيتين ٣٣ ميلا ه ثر الى رامة ه ثر الى امّرة ٣٧ ميلا ثر ال طحّتَنه ٣٠ ميلا ثر الى طَحْتَنه ٣٠ ميلا ثر الى طَحْتَنه ٣٠ ميلا ثر الى طَحْتَنه ٣٠ ميلا ثر الى فَلْجَة ٣٥ ميلا ثر الى وَجْوا ٤٠٠ ميلا ثر الى الصّبيكة ١٥ مراه ثر الى المالى شرك الى المالى العراق ثر الى بستان بني الحور ١٥ ميلا ثر الى مكّة ٢٢ ميلا ثر الى مكّة ٢٥ مرحلة وبالاميل ٥٠٠ والتفصيل ميلا ، فجميع ما بين البصرة ومُمّة ١٥ مرحلة وبالاميل ٥٠٠ والتفصيل مخالف لخلك وجب تعرفه واستقصاؤه ان شاء الله ٤٠٠ ومن اراد ان يعدل من النباج الى معدن النقرة اخذ الطريق على ما وصفنا في طويق المدينة ومن ١٥ طويق المدينة ومن النباج الى الموق شاء اخذ على طويق المدينة ومن النباج الى الله شاء اخذ على طويق المدينة ومن النباج الى

a) Haec a Mokadd. post السمينة collocantur, sed si apud nostrum vitium est, saltem antiquum est, nam quoque habent Ibn Khord. et Kodâma 19., 9. Dubium vero movet quod Jâcût IV, v 3, 3 dicit an-Nibadi distare 10 dies a Basra, III, low, 4, Somainam jacere inter Nibâdj et Jansû'a (cf. Wüstenfeld p. 11, i. 4 seq.), II, va, 20 seq., Râmam distare 12 dies a Basra et 1 diem a Ramâda quae sec. مالم, 18 jacet من وراء القبيتين Wüst. p. 10 »nicht weit davon"), unde sequi videtur القيتان esse inter Nibâdj et Râmam, 11 dies a Basra. b) Lacuna. Mala fortuna haec statio cum distantia in codd. Mokadd. deëst. c) Cod. طحثه. Lectionem in طخفة mutare non ausus sum, quia altera forma esse potest ut دفينة pro دثينة. d) Cod. فيبه . e) Cod. السبيلة . Cf. quoque Hamd. ۱۴۴, 25. f) Cod. هجه (Ibn Khord.) in itinerario السكد . b) Hinc alii explicandum ثم pro الشبيكة stationem memorant. Sequens الشبيكة explicandum videtur بن عن اوطاس i) Cod. بن k) Computatio dat 24 dies, 642 M. aut, si supra 1..., 19 cum Mokaddasi 19 pro 19 ponimus, 652. Restant hoc casu 48 M. pro distantiis inter al-Karjatain et Râmam et inter Autas et Dhat 'Irk, sed hisce positis 26 dies forent. Forte autem prior distantia est parva, ita ut inde ab al-'Ausadja uno die sive ad al-Karjatain sive ad Râmam procedant viatores. confir tur eo quod Rama dicitur distare 12 dies a Basra.

العُيُون ثر الى عُنَـابِه ثر الى معـدن 6 النَّقْرِة ثر الى العُسَيْلـة حتَّى تنتهى على ما وصفنا الى المدينـة، وفي معدن النقرة ملتقى طريق اهل البصرة واهل الكوفة ه

الاميال بين بغداد والكوفة

٥ من بغداد الى جسر نهر صرّصر الميال ومن جسر صوصر الى نهر 1002 الملك و الميال ومن نهر كوثى الملك و الى نهر كوثى الى توقياء الميال ومن نهر للك الى تعبر أللك ومن بزيقيا الى قصر ابن قبيرة 41 اميال ومن بزيقيا الى قصر ابن قبيرة 1 اميال القصر الى جسر شوران ميال ومن جسر سوران الى نمياره 1 اميال ومن نمار الى سوى اسد ٥٠ اميال ومن سوى اسد الى الميال ومن المناطر الى شاى ١٠ اميال ومن المناطر الى شاى ١٠ اميال ومن شاى ١٠ اميال ومن شاى ١٠ اميال ومن شاى ١٠ اميال ومن شاى ١٠ الميال ومن شاى ١٠ الميال ومن شاى ١٠ الميال ومن المناطر الى شاى ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الميال ومن شاى ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الى الكوفة ١٠ ميال ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الى الكوفة ١٠ ميال ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الميال ومن شاق ١٠ الميال ومن الى الميال ومن الميال ومن

الطريق من البَحْرَيْن الى مكَّة

تخرج * الى اليمامة وبن اليمامة الى الشريّة وبن التمريّة و ال مكّة والتعريّة منتقى حاج البصرة والبحرين هناك يفترّون اذا انصراوا من 2001، الله يأخذ حجّاج البصرة ذات الشمال وحجّاج الجرين ذات اليمامة وحدود الجرين لا منتقصلة عايلى المغرب ببلاد اليمامة وبلاد اليمامة شرقها متّصلة بحدود الجرين ذات اليمين وغربها يفضى الى مكّة وشمالها بواد متّصلة بالعدّيب والتوريّة والنّبّاج وسائر حدود البصرة وجنوبها بلاد اليمن ومصر اليمامة الحَجْر بها منول السلطان واليها وجنوبها بلاد اليمن ومصر اليمامة الحَجْر بها منول السلطان واليها

a) Cod. عماب . a) Addidi. c) Cod. دينها et لويتا. a) Cod. مسعد. c) Sic aut المنابع ال

الطريق من مصر الى مكّنة على ساحل الجر على. طبيق سوان a

من سُول للى العَلَّاقيَّ 6 مسيرة ١٠ ايّــام ومن العَلَّاقيِّ الى الساحــل ومُن مسيرة ۴ ايّلم وبين الساحل وجُدَّة مسيرة يوم وليلـــة ومن جدَّة للى مكدّ مسيرة يومين ﴿

الطريق من فُسطاط مصر الى المدينة

الطريق من دمشق الى المدينة

د 1810ء من دمشق الى منول ثر الى منول آخر ثر الى ذات المناول ثر الى أسرّع م ثر الى الجنّينة 15 من مرّع م ثر الى الجنّينة 15 مثر الى الحبّينة 16 ثم الى الحبّينة ثر الى الحبّينة ثر الى الحبّينة ثر الى المحبّر ثر الى وادى القوى ثر الى الرحبة ثر الى الحروة ثر الى المروة ثر الى المروة ثر الى المريداء ثر الى المدينة ه

الطبيق من مكّن الى الطائف

a) I. e. البواس. b) Cod. bis العلائي . c) Cod. البوان. البوان. c) Cod. البوان. البوان. البوان. e) Sic. Lectio incertissima. Vid. Ibn Khord. التُحِيْع . e) Sic. Lectio incertissima. Vid. Ibn Khord. ann. إلى البوان. و) Cod. البوان. البوان.

من سلك ذلك الطريق من مكّة الى الطائف على العَقبة اخذ على عَرَفات ثم يجور منها الى بطن نَعْمان a ثم يصعد عقبة مندة ظلا استوى على العقبة اشرف على الطائف ثم ينحدر منها ويصعد ايضا عقبة خفيفة تسمَّى a ثم يدخل الطائف ه

ة وطريق آخر

الطريف من البصرة اني اليمامة

وهو على ما وصفنا من طريق البصرة الى مكّة حتى تنتهى منه الى القَرْيَتَيْن ثر تعدل منه الى الشريعة ثر الى صراة ثر الى سعيراد؛ ثر الى العُرْض وهو عرص اليمامة الله العُرْض الطيق من بغداد الى البصرة المامة المامة المامة الم

16 من بغداد الى المداين ومن المداين الى دير العائيل ومنه الى جَرَّجَرَاياً ومنه الى جَرَّجَرَاياً ومنه الى جَرْجَرَاياً ومنه الى المَيْنَةِ ومنه الى المَيْنَةِ ومنه الى المَيْنَةِ اللهِ ومنه الى المَيْنَةِ اللهِ ومنه الى المَيْنَةِ اللهِ ومنه الى المُعْرَانِيت ومنه الى المُعْرَانِيت ومنه الى المُعْرَادِيت ومنه الى المُعْرَادِيت ومنه اللهِ ومنه اللهِ عبد والسط الى هذا الموضع كلّبا « شَهِقَ دَجِلة والحرانيت

a) Cod. באלים. b) Sic. Apud Ibn Khord. איין 7 recepi איי באלים לא מיי וואר מיי וואר

المحاب السيّارة والمأصر من قبل السلطان والمأصر أن تُشَدَّ سفينتان من احد جانبي دجلة وسفينتان من لجانب الآخر وتشدَّ السفي على شطِّين ثر تُوخف قلوس على عرض دجلة وتشدُّ ,أسها الى السفي لمُلَّا تجوزه السفى بالليل، وبالقطر تتشعَّب 6 دجلة ثلاث شعب « £211 لحدى هذه الشعب الى مدينة يقال لها طَهيثاء وفي مدينة كبيرة ة وبها مسجد جامع وكان ابو زكياء الجَعْراني d تحصَّى فيها حتى أُخر منها، وينصبُ هذا الماء اذا جاوز هذه المدينة في البطائح والآجام والشعبتان الاخريان ينصبان الى البطيحة ومنها تجنب والسفي ويحمل بعض ما فيها في الزواريق في هاتين الشعبتين فانجبى الى موضع كثير الماء في البطيحة فتمرُّ بهما الزوايق في شبع ارتَّة من قصب حتى 10 تنتهى الى موضع ليس فيه قصب ولا نبات الى ماه صاف يستُهن فلك الموضع الهَبْل م ويين هذه الازقد مواضع متَّحدة من قصب اشباه الدكاكين عليها اكواخ يكتنون بها و من البق وفي كل كُوخ خمسة .212r. مسالم وهناك موضع يقال له الهول الكبير h وهو هول عظيم ثمر تسير حتَّى تنتهي الى مدينة يقال لها باناوَرْد ، وهي مدينة كبيرة ربها 15 افواه ثلاثة انهار احدُها يسمَّى نهر ابي الأَّسَد والآخر نهر مَرة له والثالث نهر ابن عمر في اراد البصرة فأنب ينحدر من نهر ابي الاسد الى دجلة العبراء يصى فيها منحدرا حتى تصير الى فوهة نهر مَعْقل ثر يمضى منه الي البصرة ا

الطريق من بغداد الى واسط على الظهر

20

من بغداد الى كَلْوَانَى ٣ فراسم الطبيق منحدر مع دجلة فتسير حتى تنتهى الى كلواني مدينة بها مسجد جامع ومنبر واسواق، ومن كلوانى الى البَّعْفرانيّة الطبيق منحدر مع دجلة في صحراء ومزارع. £1812 وحيل ونواويس على شط دجلة حتى تنتهى الى مُعسكم وهجراء ة ملساء وعلى شطّ دجلة قرية يقال لها الزعفرانيّة ، ومنه الى المدائم الطريق في تخيل ومزارع وتعبر على جسرى نهرين يسمّيان نهر بين 6 ونهروان حتى تنتهى الى المدائن وفيها مسجدان جامعان واسواق وعلى احد جانبيها ما يلى المشرق قصر بناه الاكاسرة وكان مقامهم فيها وفيها الايوان الموصوف ومن للجانب الغربيّ بيت نار يقال ان النفقة 10 عليه تصعف على خرار فارس، ومن المدائن الى قباب حُميد تسير حتى تنتهى الى قنطرة على شطّ نجلة يقال لها قباب حُميد وحذائها عا يلى الجانب الغرق موضع يسمَّى طيرستان ، ومنه الى سيب d بني كُومًا تسير حتّى تنتهي الى واد يقال له بَرَّاز الرُّوزِ ، وينصبُّ في £213. دجلة فتعبر بالسفى حتى تنتهى الى سيب بني كوما وكان بهذا 15 الموضع وقعة الصفار مع الخليفة f وفيها اشجار الزيتون، ومنه الى دير العاقبل تسير حتى تنتهى الى قريمة يقال لها الصبَّادة و وهي قريمة كبيرة غناء بجنب دير العاقول وبدير العاقبل مسجد جامع واسواق ومآصر وبها المحاب السيّارة ومآصر على دجلة، ومنه الى قرية النُّعْانيّة تسير حتى تنتهى اليها وفي عما يلي غربي دجلة وفي مدينة بها 20 مسجد جامع واسواق وبها تتَّخذ الطنافس الحيريَّة وهي مدينة من مدائي الخيرة ٨، ومنه الى جَرْجَرايا تسير حتى تنتهى الى مدينة جَبَّل: على شرقي دجلة وهي مدينة كبيرة وبها مسجد جامع ودار.187ء

a) Cod. om. b) Cod. s. p. c) Incertum sic, ها طبرستان d) Cod. h. l. شبب . e) Cod. د نار الرود f) Tab. III, ۱۸۳۰. g) Vid. e. g. Tab. III, ۱٬۴۳, 12. b) Cod. الشعرة i) Nomen in cod. desideratur.

طبيخ ه للسلطان وتسقى زروعها أه بالزواريق وهى مدينة من مدائق ميسان وبها تتّخذ الثياب اليسانيّة وبخترقها نهران عظيمان يُستاقان عن سُروًا، ومنه الى فم الصلّع وهى مدينة على شرقى دجلة وبها مسجد جامع واسواى، ومنه الى لا دبير مافنّه وى على شرقى دجلة بينها وبين دجلة ه والسخ، ومنه الى واسط وواسط ومدينة على شاطئ دجلة والجانبين مسجدان جامعان يعرف احداها يسجد لخجّاج وبجنبه قصرة وهو من الجانب الغربي وفي قصرة تبّة مشرفة خصراء ترى من فم الصليح وعلى دجلة هناك جسر متتخذ من السفن وعلى على جبر متخذ مي السفن وعلى على جبلة هناك جسر متخذ مي السفن وعلى على جبر المتحد الجامع في شرقى دجلة ويعرف عسجد موسى بن بغاء ش

f.214 r. الطريق من واسط الى سبق الاهواز

من واسط الى باذبين و ه فراسخ ومنه الى دير مخرات أ ، فراسخ ومنه الى سماوة ، فراسخ ومنه الى قرية الاعراب ا فراسخ ومنه الى نهر تيريين : . فراسخ ومنه الى سبق الاهوار ا فراسخ الا

وطریق آخر من باندین الی نهر تیرین 15 من باندین الی آتش کاء ہ فراسخ ثر الی طلبانا ۱۰ فراسخ ثر الی قریسة الاعراب ۸ فراسخ ثر الی تیرین ۸ فراسخ وآخر عمل نهر تیرین یتّصل بایّل عمل کور دجلة ﴿

سوى الاهواز وهو فُرْمُشير، رَامُهُوْمُرْ، تُسْتَر، جُنْدَيْسابُور، السَّوس، دَوْرَى كسوة مُنْدَى المَنادِر الصغوى، عَسْكَرَ مُكْرَم، رُسّتاى الرُّف الكبرى، المنادر الصغوى، عَسْكَرَ مُكْرَم، رُسّتاى الرُّف رستاى سَنْبيلُ، الدَّنِي، الكَلْبانيَّة 4، البُنْيان 4 هو المُسافات بُين كور الاهواز

من عسكر مكرم * الى سريق الاهوازم ، فراسخ وفى الماء كذلك ومنه
الى نهر تيرين ١ فراسخ ، ومن عسكر مُكرم الى ايذبج ٢١ فرسخا ومنها
الى مدينة تُسْتَر ، فراسخ على الظهر وفى اللهاء ، ومن تستر الى . 1215.
جنديسايور ، فراسخ على الظهر ومنه الى السوس ، فراسخ على الظهر،
10 ومن سوى الاهواز الى رامهرمز ١٠ فرسخا ومنها الى الدورى وهى مدينة
سدَّى فى الماه وعلى الظهر ٢٠ فرسخا ش

الطبيق من باندين الى أرجان وهى اوَّل عمل فارس
من باندين و الى السكر ٣ فراسخ ومنه الى نيرى ٨ ٧ فراسخ ومن
ديرى الى الطبيب ٨ فراسخ ومن الطبيب الى فُرْقُدوب ٨ فراسخ ومن
القروب الى السُّوس ٤ ٥ فراسخ ومن السوس الى جُنْدَيْسابور ٨ فراسخ ١٤٥٤٠٠
ومن جنديسابور الى تستر ٨ فراسخ ومن تستر الى سوى الاهواز
ومن جنديسابور الى تستر ٨ فراسخ ومن تستر الى سوى الاهواز
الى المُوار الى كندل الاسخا ومن كندل الى
رامهوم ١ فراسخ ومن المهومز الى النُّط ا فراسخ ومن النوط الى
سنْبيل ٨ فراسخ ومن سنبيل الى أرجان ۴ فراسخ ومن النوط الى

الطريف من الاهواز الى فارس

وأول كور فارس عما يلى الاهواز أرجان ومن سبق الاهواز الى أزه 1 فراسخ ومن آبقيين الى الخابران م فراسخ ومن آبقيين الى الخابران م فراسخ ومن المحبود الى أرجان الى البلاجود له الواسخ ومن بلاجود الى أرجان الى فراسخ ومنها و فراسخ ومنها الى العين الافراز الى ازم ا فراسخ ومنها الى العين الافران المائم المواسخ ومنها الى العين الافران المأتم الافران منها الى العالمين الى فراسخ ومنها الى الدهليزان المؤسخ ومنها الى أرجان المؤسخ ومنها الى الرسخ ومنها الى المهرمز المهرمز الى الرسخ ومن الرسخ ومن الرسخ ومن الرسل الى الرسم ومن المرسم ومن الرسم ومن

. 1216 الطريق من الاهواز الى شيرًاز

من سوق الاهواز الى ازم ۱ فراسخ ومن ازم الى عَبْدين ٢ ه فراسخ و وهناك مخاصة صعبة وقنطرة طويلة على وادى الملح ثر الى المحليزان ١ فراسخ ثر الى ارجان ٧ فراسخ وفيها قنطرة كسوية طولها اكثر من ثلثماتة فراع مبنية بالحجارة على وادى ارجان ومن ارجان ١٥ لى الودى ه فراسخ ومن الوادى الى هيرة ١ فراسخ *ومن هير الى بندك ۴ فراسخ ومن بندك الى خان حَبْد م فراسخ *

من أجان الى سيبوره ١٠ فراسخ ومن سيبور الى سيبوية ۴ فراسخ

a) Cod. semper را الفرس (b) Lectio incertissima, nam utroque loco الفرس (انجرس العربين) aut الفرس (انجرس legi potest. c) Cod. semper الفرس (d) Cod. h. l. s. p., mox ut rec. e) Cf. Kod. ۱۹۴, 12 seqq. f) Cod. s. p. Cf. Ibu Khord. ۴۴, 4 et a. g) Lacuna non indicata. h) Cod. s. p. Vid. Ist. ۱۳۴, 1. i) Haec inserui ex Ist. Pro بندك cod. mox بندك بندك بندك , mox ut rec.

ومى ه سيبويد مُورستان ة لا الدرخيد ، ۴ فراسخ ومن الدرخيد الى 1217. خَورابانان ه ۴ فراسخ ومن خيرابانان لا النَّبنْلَاجان ۴ فراسخ ومن النوندجان الا شاء اللصوص الا ناى النوندجان الا شاء اللصوص ۴ فراسخ ومن شاء اللصوص الا ناى مُرْفان ، ۴ فراسخ ومن ناى مرفان لا كروابناهيان ۲ ه فراسخ ومن 5 كروابناهيان الى دَسْتَجْرد ٨ فراسخ ومن دستجرد لا شيراز ١٠ فراسخ ۵ الطويق من اصبهان لا الرق

من البلدى الى يُوْخُوار ٣ فراسخ ومند الى رباط وَزَه ٧ فراسخ ومند الى الله وَلا الله و

وعلى ما كتبنساه عن عبد الله بن الهدد بن الخيات من البلد الى برخوار ٣ فراسخ ومنه الى واط وَزَ ٧ فراسخ ومنه الى الطوى ٥ فراسخ الى الله عند الى بلا ٥ فراسخ ومنه الى الدكان ٥ فراسخ ومنه الى البود ومنه الى البود ومنه الى الوشايات فرسخان ومنه الى ورابايان ٢ الواسخ ومنه الى سرجه، ٥ فراسخ ومنه الى تاومن ٧ فراسخ

a) Cod. مرداستان probabiliter est مرداستان apud Ist. ۱۱., 4. د) Cod. الدرحيد الدرحيد (aut عبد الرحيد), mox الدرحيد (aut الدرحيد), mox الرحيد (aut الدرحيد), where et الدرحيد (aut الدرحيد), where et الدرحيد (aut الدرحيد), cf (aut الدرحيد). Of. Mokadd. for m. e) Cod. s. p., sed altera vice وأمر , et legi potest اليهديد (aut الدراع). وأمراط (aut التهديد), et الماني et الماني والمداور والمداور والمداور والمداور المداور الم

ومن اراد فقم بأخذ من ورازابان ۵ الى القطعة ٣ فراسخ ومنه الى 1200 قم و فراسخ ومنه الى الرق فن قمّ الى قارص ٨ فراسخ ومنه الى الرق ومنه الى الرق ٤٠ وراسخ ومنه الى الرق ٤٠

ذكر الاوائل الذيبي احدثوا الاشياء الذيبي اقتدى به فيهاء

حُدِّث عن سمّك بن سَلَمة أن أوَّل بن سُلَم عليه بالامرة المغيرة ع ابن شعبة، وقل غيره أوَّل من مشت معد الرجال وهو راكب الاشعث ابن تيس واوَّل من سنَّ الذيه مائه من الابل ابو سيّارة 4 العَدْواتُي الذين 4 كان يفيض بالناس من المزدلفة ويقال ان عبد المطّلب أوَّل من سنَّ ذلك *فأخذ به 1 قريش والعرب واقوَّ رسول الله صلّم في قتاع في السرقة في الجاهلية فقتاع رسول الله صلّعم في الاسلام وكاثوا يقولون في الجاهلية لا وثوف الوليد الخلقة 6 منهما والجذيد، قال وهب أوَّل من خَطَّ بالقلم ادريس * واسمه أخنوخ ؛ عمّ وهو أوَّل من خاط الثياب وليسها وكان مَن قبله يلبسون الجلود، وقال الاصمعيُّ أوَّل من كتب بالعربيّة * مَرامر بن مَواه 4 رجل من اهل الانبار ومن الانبار ومن الانبار ومن الانبار ومن الانبار ومن الانبار

a) Cod. h.l. الديو. b) Cod. ويخ . Ibn Khord. tantum عالم . الادائل . الديوائل . b) Cod. ويخ . Ibn Khord. tantum . الادائل الموائل الم

انتشرت في الناس، قالَ a وقل الاصمعيُّ ذكروا ان قريشا سُئلوا من اين لكم الكتاب 6 فقالوا من لليرة وقيل لاهل لليرة من اين لكم الكتباب قالوا من الانبار، وأول من خصب بالسواد من اهل مكّنة عبد المطَّلب بن هاشم وكان رجل c من جير خصب بذلك باليمي، £210، ة وارَّد من عمل المحامل وجمل فيها للحجائي ، وأرَّد من اتَّخذ المقصورة في المسجد معاوية ونلك انه رأى على منبره كلبا، وأول من نقش بالعبية على الدراهم عبد لللك بن مروان ، واوَّل من ارَّخِ الكتب وختم على الطين عم بن الخطَّاب رضَّة، وأول من لبس طيلسانا بالمدينة جُبِير بن مُطعم، وأوَّل من لبس الخفاف الساذجة بالبصرة وثياب 10 الكتّان زياد بن ابي سفيان ، وأوّل من لبس الخَّو وقوّر له الطارونيَّ من العرب عبد الله بن عامر * فقال الناس لبس الامير جلد دبّ، وأول من لبس الدراريع السود المختار بن ابي عبيد، وأول من عمل الصابين سليمان النبيُّ صلَّعم وأوَّل من عَمل القراطيس يوسف النبيِّ . 1217 . صَعَم، وأوَّل من عمل لسه الخبر الرقاق نموذ * وهو أوَّل من اتَّاخمد 15 القوس ٢٠ واول من حَذا النعال جذيمة بن مالك الابش وهم اوَّل من وضع المنجنيق وهو ارَّل من ادني من المله * سار الليد f ورُفع له الشمع وكان ينادم الفرقدين ذهابا بنفسه فكان يشرب قدحا ويصبُّ لمُكان و نجم لا قدحًا في الارض حتى نادمه مالك وعَقيل أن واوَّل رأس حُمل من بلد الى بلد رأس عرو بن الحَمق الخزاعي وقد ذكر لد

a) I. e. سهل بن محمد ut ex Ibn Kot. patet. b) Cod. hie et mox بنائة. c) Cod. اقرر الكان التالياسان القور d) Addidi voe.; Ibn Kot. قرر الله عن التالياسان القور d) Addidi voe.; Ibn Kot. قود الحل من لبس التالياسان القور delevit, l. 15 seq. retinuit. Cf. Belâdh. الله 77, 7 seq. et Thaâlibî, Latdif ed. do Jong, p. 11. f) Haee non habet Ibn Kot. g) Ibn. Kot. المالة. h) Cod. a. p. i) Male تقييل apud Thaâlibî, p. v, 6 vid. e. g. Mobarrad v., 5. k) Ibn Kot. المالة.

فصَّته، وأوَّل من عمل له النعش زينب بنت جَحَّش وربي النبيّ صلَعْم وكانت خليقة فقالت 6 بنت عُميس قد رايت بالحبشة نعوشا .1.220 لموتاه فعلت نعشا لزينب فقال عمر لمّا رآه نعم خباء الطعينة ، وكان الناس يهرولون في الجنائز فلمّا مات عثمان بن ابي العاص مُشي في جنازته فهذا اوَّل من مُشي في جنازته، واوَّل من قطع نهر بلن ِ 5 من العب سعيد بن عثمان بن عفان ، واكثر العرب فداء حاجب ابن زُرَارة فعدى نفسه *بالفي بعير والف عبعد وكان مالك ذو a الرُّقيبة القُشَيريُّ اسره يوم جَبلَة ثر بعده ربيع بن مسعود ، فدى نفسه بخمس ماتسة بعير وكان لخارث بن زهير بن جَذبيمة العبسيّ اشه ، وقال من يفتخ من اهل اليمن الاشعث بن قيس اكثر العرب 10 كلَّها فداءً استِه مَدُّحمِ و فاقتدى بثلثة آلاف بعير واتَّما كان فداء الملوك الف ناقة ففدى نفسه بديات ثلاثة ملوك، وأول من ضب f.220v بسيفه باب قسطنطينيَّة وانَّن في بلاد الروم * بلاد الملك h عبد الله ابن كُلَيب، من بني عامر بن صَعْصَعة وكان مع مَسْلمَة *وقيل عبد الملك بن كُلِّيب العامريُّ لله فاراد قيصَرْ قتله فقال والله لئن قتلتني لا 15 تبقى بيعة في الاسلام الله فدمت، وارَّل امرأة قطعت يدها في السرق لل ابنة سفيان بن عبد الاسد من بني مخزوم قطعها النبيُّ

صلّهم وكل لو كانت قطعة لقطعتها رس الرجال الخياره بن عَدى بن نوفل بن عبد مناف سرق فقطعت ينده ولا ادرى افو اولهم ام لا، قطع النبي صلّهم ايضا يند عرو بن سَمْرة وهو اخو عبد الرجن بن سمرة في سرق، وأول من سمّى جيبى يحيى بن زكرياء صلّهم وأول من سمّى 6 من سمّى 6 عبد الملك عبد الملك بن مروان، ولم يكن قبل النبي صلّهم في الجافلية احد يسمّى محمّدا الا محمّد بن أحيّد بن مجشع صلّهم في الجافلية احد يسمّى محمّدا الا محمّد بن سفيان بن مجشع ابن دارم ومحمّد بن سُواءة ، بن جُشع ابن دارم ومحمّد بن سُواءة ، بن جُشم بن سعد، ولم يكن في الجافلية احد يكني ابا على غير قيس بن عاصم وعامر بن الطّفيل، الحافلية احد يكني ابا على غير بن قتادة عمّدة ويقال ان أول من قص عمر بن سَريع الطّفيل، وقل من الصحابة وكان يقبل في قصه في الميّت شعر قصمة في الميّت شعر

ان تَنْشُ منها تَنْشُ من دَى عَظيمة والله فاتى لا اخبالُك ناجيبا وُلِّل من جَع فى الاسلام فى يوم الجُبعة مصعب بن عُبير بن الله الله عالم من عبد الدار وكان صاحب لوا رسول الله صلام جبع بالمسلمين يوم الجمعة بالمدينة وكانوا الذى عشر رجلا وذبح للام ساةً، وروى ابو هلال عن الى حرّة قال اوَّل من راينا بالبصرة بالاعتراقيا و بالماء عبيد الله بن الى بخرة قالنا انظروا الى هذا الجبشى يلوط استمد يعنى يستنجى بالماء، وأوَّل مؤلود وُلد بالبصرة الم عبد الرحمان الاسترة المعنى الله بن الى الله عنى يستنجى بالماء، وأوَّل مؤلود وُلد بالبصرة المعمد الرحمان الاسترة المناس الله بن الله بن الله بن المراحة الله بن الله بن الله بن المراحة المناس الله بن الله

a) Cod. الله المسلام. b) Ibn Kot. add. عبراه على c) Cod. الله المسلام. وقد الله المسلام. والمسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام. c) Cod. المسلم المسلم. والمسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم المس

وكانوا يومَعُذُ قدر ثائمتَ ثنه ، وَأَوَّل مُولُون وُلِد بِالكُوفِدَ مَعَاوِيدَ بِي ثَبِّرِهِ مِن بِي عَامِر بَي ربيعـة ، وأَوَّل مِن رَشَا في الاسلام المَغيرة بِي شعبـة وَقَل ربِّما عِرَى الـدَرْمُ في يدى ارفعـدة لَيْرُة لَيُسْهَل انْنَ على عرم ، وَلَّل مِنْ رَمِي في سبيل الله سعد بن ابن وقاص وقال شعر

وما بَعْتَدُّ رام في عَدُو بسَهْم يا رسول الله تَبْلي f.222r واوَّل قاص قضى بالمدينة عبد الله بن نوف بن للحارث بن عبد الطُّلب بن هاشم وكان يشبِّ بالنبيِّ صلَّعم فقال ابه هيدة هذا اوَّل قاص رايته في الاسلام ، وأوَّل قاص قصى بالعراق سَلْمان بن ربيعة بالمدائن، وأوَّل قاص قصى بالكوفة ابو قرَّة الكنديُّ a ثر استقصى عم شُرِيم بن للحارث الكنديّ فقصى سبعاء وسبعين سنة ، واوَّل 10 قص قصى على البصرة كعب بن سُور علارديُّ استقصاء عر، وارَّل قيية بنيت على الأرص بعد الطوفان قرية بقَرْنَى و تسمَّى سوق قَمَانين ابتناها نور صلّه وجعل لكلّ رجل آمن معد بَيتًا وكانوا ثمانين فهي الى اليوم تسمَّى سبق ثمانين ، وأول من اتَّخذ الجمَّازات أ واخذتها على الجمرة الله جعفو، وارَّل من جُمع له المصران زياد ثر ابنه عبيد 15 £222 الله أثر مُصعب بن الزبير وبشر بن مروان واللحجّاج بن يوسف ويزيد ابن المهلِّب ومسلمة بن عبد الملك وعمر بن فبيرة القرّاريُّ وخالمه ابن عبد الله القَسْرِيُّ ويوسف بن عم الثقفيُّ وعبد الله بن عم بن عبد العزيز ويزيد بن عمر بن عبيرة والد يُجْمَع العراقان لأحد بعد هورًا ، وارَّل من اجرى في الجر السفن المقيَّرة المسمَّرة غير المخروزة & 20 أ

المدهونة والمسطَّحة غير نوات الجآجي للحجاج بن يوسف، وارَّل من الله في مسجد البصرة حلقة واقرأ فيها القرآن جعفر بن ابي الحسن، وارَّل من سمَّى السكين سكينا رسول الله صلَّعم وكانت تسمَّى المديبة، وارًّا من اوصى بثُلث ملله البّراء بن مَعْرور a وارَّلُ من اوصى ان يجعل ة وجهد الى الكعبة، وارَّل عبد اعتقد رسول الله صلَّعم زيد بن حارثة . £223 م وهبته لد خَديجة ، ويقال أن أوَّل من كان يدنو من باب الملك ويوفع لع الستر اهل اصبهان ثر اهل الرقي ثر اهل سجستان ثر اهل آذربيجان، وأوَّل من علَّق السنور على ابواب النساء بَيْورَاسْب كلَّ ستر اربع عشرة دراع في سبع ادرع من الديباج، واوَّل حائط وضع 10 على وجه الارص بعد الطوفان مدينة حرّان ثر بابل ثر دمَشْف، واوَّل مدينة بنيت في الاسلام واسط بناها للحجّاج بن يوسف، واوَّل من بني مسجدا في الاسلام b عمّار بن ياسر، واوَّل من اتَّاخــذ كـاتب رسائل جَمه وهو ابّل من اتَّحذ الجهابذة، وأبّل من اتَّحذ العَلَم كاني d حين قصد بَيْوَراسْب وكان نلك خرقة جراء عقدها على خشبة سوداء قة أثر عقد لبيوراسب على حرير على صورة سبع وركّبة في قناة وهو.£223 ووو.£223 دَرْفَش كابيان f واوَّل من أَخف الفيلة وارتبطها وانزى و الخمير على الرمك والبرانين على للحمير واتَّاخسذ السيف والرميح فَريدُون، واوَّل من وضع التابي على رأسه باصبهان كَيْ خُسْرو نبَّا أعياه الام ولد يقدر على تهيد الملك استجار باصبهان فعقد له جَوْدَرْر لم وكااكان، 20 خبر أَرْتشير كان مولده اصطخر فلمَّا اظهر الامرَ وكشف رأسَه بطلب الملك خداله من كان يرجو نصرته ففزع الى اهل اصبهان فاءنوه وتمَّ امره، واوَّل من كتب بالعبيّة في ديوان اصبهان سعد بن اياس كاتب

a) Cf. Osd al-ghāba I, الله. b) Lector in marg. ann. كليد از. Cf. Tab. I, الله لله. c) Cod. حم d) Cod. كلف , marg. كلف , cf. Tab. I, الميواسب f) Cod. s. p. g) Cod. وانوا الله. h) Cod. وانوا Cf. Tab. I, أداد . i) Sic. Textus mancus videtur.

عصم بي يونس عامل ابي مسلم صاحب الدولة واوَّل من اخذ الناس بتعلُّم القرآن من اهل اصبهان ويقال انه استقرأ المسلمين بهنا فلم £224 يجد اللا ثمانين رجلا لم يكن فيام عن يحفظ القآن الا ثلاثة فلم يحل لحمل حتى تعلم علمة الناس القرآن وحفظوه، وأوَّل أمرأة خفصت a هاجَرُ لمّا غارت عليها سارة وحلفت إن تقطع منها اشارفها فخاف ة ابراهيم عم ان تمثل في بها فقال اخفصيها وانقبي انفيها عفعلت وصارت فلك سنَّة في النسأة وفي حديث الختان للرجال سنَّةٌ والنساء مكرمة، واوَّل من كتب من عبد الله فلان امير المؤمنين عمر بن الخطّاب واوَّل من اجاب من عمال عبد الله عم امير المومنين معاوية بن ابي سفيان ، واوَّل من سنَّ للصيف صدر المجلس بَهْرام جُور وكانوا من 10 قبل يجلسهن حول صاحب الدار وهو متصدر فدخل بهرام يوما قرية متنكِّرا كعادته فلم يعرفه القهم واجلسوه مع العامَّة فلمَّا انصرف كتب · 1.224 بخطِّه اذا جاء كم ضيف فصدروه ليعلم انه ضيف ثر امر أن ينادى في النياس من كان له ضيف فليصدّره ومن كان صانعا فليعبل الى الظهر وليتشاغل بعد ذلك بالاكل والشرب ومن كانت عنده دعوة 15 d فليعلَق على بابع خرقة جراء ليعلم أن عنده ضيفا ومن كان عنده ضيف فلا ينزلن عليه عامل ولا يلزمن من مؤونة ولا ناتبة ما اقام الصيف، وأمِّل من لبس الساويل اياهيم الخليل عَم وأمَّل من اقبى ٢ الصيف وكان يبركب في كلّ يوم فيدور في طلب من يصيف ويأكل معد اربعة فراسخ ولد ايصا في تأكيد ذلك خبر طريف حُدّت عن 20 السُّدَى قال و وكان ابراهيم عَم قد كثر ماله حتى كان يصيف الناس £225r. ويطعهم فبينا هو ذات يهم يطعم الناس اذا هو بشيخ كبير يمشى فبعث اليه حمار فركبه حتى اذا اطعه جعل الشيخ يأكل اللقمة

a) Cod. حصصت . b) Cod. تبيز . c) Sequitur expunctum فصار d) Cod. قول . e) Cod. s. p. f) Cod. اقراء . g) Tab. I, ۳۴۱.

يريد أن يدخلها في قه فيدخلها في عينه واثنه فاذا دخلت جونه خرجت من دبره وقد كان ابراهيم سأل الله ان لا يقبض روحه حتى يكون هو اللذي يسأله الموت فقال للشيير حين رأى من حالم ما رأى ما بالك يا شيخ تصنع هذا قال الكبر قال ابن كم انت قال فزاد ة على عمره عسنتين فقسال ابراهيم انَّمسا بيني وبينك سنتان فاذا بلغتُ عُمرُك صرتُ مثلك قال نعم قال ابراهيم اللهمَّ اقبصني اليك قبل فلك قال فقام الشيخ فقبص نفسم واذا هو ملك الموت صلَّى الله عليم وسلَّم وعلى ابراهيم وسلَّم، وأوَّل من أتَّخذ الرحاة سليمان عَم وأوَّل من اظهر المسك والعنبر والكافير والصندل والعُود واصناف الطيب. ££225 من 10 ولجواهر وانوع ما يحتسلج اليسم من آلات للحديد للحرب وللحرث وزرع القطن ولاهل الصناعات وهو اوَّل من استخرج الكبريت واتَّخمذ الجصّ وابتنى البنيان وقطع للحجارة ودبَّ العبل فيها وعبل في المعادن وعو اول من ركب الابلء، واول من احدث الغالية ابه جعف عبد الله ابن جعفر بن ابي طالب فغلف d معاوية بن ابي سفيان بها فسأله 15 معاوية عنها وعن صنعته ايّاها فحدَّثه بذلك واخبره بما قام عليه فقال انها غاليَّةٌ فسمّيت بذلك ولذلك خبر طريف طبيل اقتصرنا منه هذا القدره، وروى عن محمد بن على بن عبد الله أن أول من دمل الارص اى القى فيها السماد داود عم ومحمّد بن على القائل نلاث لا يُدْرَكْن اذا فنين الشباب بالخصاب والغني بالمني والعلم بالآعاد، واوَّل £226. 20 من جلس في الحرب على السرير وكتب على الدرام سورة الاخلاص ووضع الثلج في بيت الشراب للحجاج بن يوسف، واوَّل من سنَّ الطواف بالبيت سبعا العبّاس بي عبد المطّلب، وروى عن ابي عبّاس انه

a) Marg. مآسياب دست . b) Marg. الي عمر ابرهيم عم . (c) In
 marg. add. مَو سليمان عم . (d) Cod . فعلق . e) Cf. Thaâlibi II
 ann. e. f) Cod. انع . انع . (c) ماليمان عم . الماليمان . الماليمان . الماليمان . الماليمان . الماليمان . (d) الماليمان . الماليمان . (e) الما

قل ملك الارص مؤمنان وكافران فللومنان سليمان ودو القرنين والكافران نمروذ وهو طَهْمُورَثa وبُعُنت نَصَّر، واوَّل من اتَّاتَحَـٰذ المنجَّمين وآمير باحكاه هم نمروذ وكان يسكن بابيل وهو المتعرض للخليل صلقم فاعلكم الله ببعوضة كانت تعدَّبه اربعين سنة وهم ارَّل من قتل وصلب ومثل به واحبق بالنار وسمل العيبن وبقر البطبن واتَّخذ المنجنيق، واوَّل من 5 · 1226v. اتَّخذ الكلاب والسنانير والدجلج والديكة فَرِيذُون وكانت قبله وحشيَّةُ، واوَّل من اتَّخذ الادوية وعرَّفه الله عزّ وجلّ اسماء العقاقير كلّها سليمان عَمْر ، وارَّل من حدف الدوابُّ يَوْدَجرُد حين ورد اصبهان قاصدًا فحراسان مرَّ بمرج وكانت الدواب ترطُّمُ فيه وتتعلَّق انتابها بالطين محذفها شر حَذف المهلَّبُ بن ابن صفرة في محاربة الخوارج فنظرت اليه 10 الخوارج وحذفوا ايصا دوابُّه، وعن سعيد بن المسيّب ان أ اياهيم عَم اول من اختتى وهو ابي مائة وعشريي سنة بالقدُّوم وعاش بغد ذلك ستين او ثمانين سنة ولمّا ,أى الشيب قال ربّ ما صدا فقيل £227r. هذا الوقار فقال ربّي زدني وقارا، وأوَّل من أرَّخ ودوَّن الدواوين وسيَّ التراويدي في رمصان واعطى على الفصل والسابقة عبر بي الخطّاب رصم 15 وهو أول خليفة اتَّخد الدرَّة، اوَّل من امر بالصلاة في العيدين بالصَعَفَة في المسجد وخرج هو الى المصلِّي عليٌّ بن ابي طالب باللوفة، اوَّل من جعل الخطبة خطبتين فقعد في الاولى بشر بي مروان، اوَّل من اتَّخذ المكيال والميزان شُعَيب النبيُّ صلَعم، اوَّل من قال تَرَك الخداء لمن كَشَفَ القنباء عصام اليمانية ولانت امرأة عاقلة بعثها 20 ملك اليمن لتنظر الى ابنة عوف بن محلم الشيباني وكان خطبها

a) Cod. عم b) Manns posterior supplevit et post عم add. وهو add. وهو . c) Cod. التواريخ add. وهو et mox القَمَاع et mox القَمَاع et mox القَمَاع et mox برهو non invenio apud Freytag, ubi vero, 1, 210 n. 5, est aliud iisdem verbis incipiens. Neque est in capite de proverbis apud Sojátt.

فلمَّا نظرت عصام اليها قالت ذلك لجمالها ، أول غنوة غزاها رسهل الله صلَّعم غيزوة وَدَّانِ ع واول لهاء جل معد في هذه الغزوة جلها جزة بـ £227 والله صلَّع الغزوة جلها رحه الله من تكلُّم في الاعتزال محمَّد بن الخنفيَّة وأوَّل من تكلُّم والاجاء بالمدينة لخسي بي محمَّد بي لخنفية ٤٠) أوَّل من نقَّط المصاحف ة نصر بين عاصم، الليثيُّ، أوَّل ما خلف الله العلم، أوَّل مي حمد الله واننب وتاب آنم عَم وهو اول خليفة في الارص، اول من صَرخ حَوا لمّا قُتل ولدها، اوَّل ما جعل نوح في السفينة الذَّرَّة واوَّل ما غرس في الارص الكرم وهو أوَّل رسول ارسلة الله عزَّ وجـلَ، اوَّل من قسم الأرضين بين الناس فالغ بي ارفَخْشَد، اول مي جَرِّ لا الذيل هاج، 10 أوَّل مسجد بني باصبهان مسجد خُشينان، وقالوا أن أبا موسى مرًّ بهذا الموضع الذي بني فيم المسجد وكان صخرا فنزل الى الصلاة. £228. ونصب لبنة جعلها قبلة فاتَّخذ الناس نمّا اسلموا فلك الموضع مسجدا وذكروا لن ثاني مسجد بني المسجد الذي في المحلَّة المعرفة بباذانه ب بقرب السوق واختلفها في الثالث قالوا هو مسجد يعرف ة 1 بالاصرم بقرية جُوزدان ماربين وقالوا مساجد بقرية الفابوان y والله اعلم & اسماء المشبَّهين برسول الله صلَّعم والمسَّين باسمه في الجاهليَّة والاسلام وذكر المتشابهين في احوال شتى

ومعارف فی فنون

قل ابن السِّكِيت قل جعفر بن عبد الله بن المهلهل الهاشميُّ عن

a) Cf. Wellhausen, Muhammed in Medina, p. 34 ann. 1. b) Cf. Schahrastáni التاويخليب الله التاريخ و د الله الله و د ا

المُطّلب قُتُم بن العبّاس وله يقول الله صلعَم من بني العبّاس بن عبد الطّلب قُتُم بن العبّاس وله يقول العبّاس وهو يثيه

بأقى يا تُتَمَّ يا شبيه دى الكرَّم ودى الانف الاشَّمْ ودى الانف الاشَّمْ ودن بنى الى ودن بنى الى طالب جعفر بن الار طالب والحسى بن على بن الى طالب كان يشبَّه بالنبى صاحم ما بين سرَّته الى قدميه و حَمَّد بن وجعفر بن الى طالب، ومن بنى الحارث بن عبد المطَّلب أرسد معه فى الليلة التى ولد فيها واسم الى سفيان المغيرة وعبد الله بن نوفل بنى الحارث بن عبد المطَّلب، ومن بنى الى نَهِب بن عبد المطَّلب مسلم بنى معتب بن الى لهب، ومن بنى الى نَهِب بن عبد مناف السائب بن عبد يزيد بن 10 ودن بنى المطّلب بن عبد مناف السائب بن عبد يزيد بن 10 ودن السائب بن عبد يزيد بن 10 الشفاء بنت الارقم بن نصلة بن هاشم بنى عبد مناف وأمها خالدة بنت الدن بن عبد مناف وأمها خالدة بنت الدن بن عبد مناف ه

ى اسد بن هاشم بن عبد مناف ۞ وعن يشبَّه به صلعَم من عهام الناس

عليَّ بن على الرِّفاعيُّ تحدّث من اهل البصرة قال أخبرت ان أَنْس 15 ابن ملك دخل مسجد بنى واعمة فرَّاى عليًا فقال ما رايست اشبه برسول الله صلعم من هذا رمات عليُّ بن عليٌ في سنة 11%

لخَمَّدون الذبين كانوا في الجاهليَّة

محمَّد بن برَّ بن عَتْوارَة ﴿ بَن عَامِر بن ليث بن بكر بن عبد مناة ٥ الاوروء ابن كنانة ، ومحمَّد بن سفيان بن مُجاشع بـن دارم بـن مالك بن ٥٥ حنظلة ، بن زيد مناة له بن تيم بن مُرَّق ، ومحمَّد بن الحرِّماز ، بن مالك بن عرو / بن تميم ، *ومحمَّد بن عُقْبة بن ﴿ أَحَدِي بَنَ الجُلاحِ

ابن الحَرِيش ، الانصارِقُ من الاوس ثر من بنى عرو بن عوف وابنه المُنْذَر بن محمَّد بن عُقْبة شهد بدرا مع النبيِّ صلَّم، ومحمَّد ابن خُمُوان بن افي خُمُوان الِعِفيُّ الذَّى سَمَّاه امروُ القيس بن حُجْر الشَّيْعِ 6 هُ

الحَمَّدون الذين كانوا على عهد النبي صلعم عن سمى به تبرًّا باسه صلعم

محمَّد بن جعفر بن الى طالب تولُّد بالحبشة سنة ٣ من الهجرة، ومحمَّد بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان ولد بالمدينة سنة ٥ من £230. الهجرة سمّاه رسول الله صلعم محمّدا وكناه ابا سليمان وقال لا اجمع 10 له اسمى وكنيتى وقتل محمَّد بن طلحة يهم الحل وله احدى وثلاثهن سنة، ومحمَّد بن حاطب بن لخارث بن مَعْمَر بن حبيب بن وهب ابن حُدَّافة بن جُمِّم ولد بالحبشة وكان ابوه من المهاجرة اليها، ومحمَّد بن ابي حُذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف ولد بالحبشة وكان ابوة من المهاجرة اليها وقتل محمَّد بي الى 15 حُذيفة بالعَريش عريش مصر قتله معاوية وعمرو بس العاص وقتل ابوة ابو حُذيفة باليمامة شهيدا، ومحمّد بي ابي بكم الصدّيق ولد بذى الحُلَيفة في حجِّة الرداع سنة ١٠ في ذي القعدة وقتل عصر سنة ٣٠ وهو واليها لامير المؤمنين علي بن الى طالب رضة قتله معاوية ، 230 ر ابن خُدَيجِ، السكوني، ومحمّد بن عرو بن حزم الانصاري من بني 20 مالك بن النجّار ولد بنَجُوان وابوه عامل لرسول الله صلعم في سنة ١٠ واعلمه انه ولد له مولود فكتب اليه ان سمّه محمّدا وكنّه ابا عبد الملك فقتل محمد بن عبو يهم اللرَّة ١٠

ومن سنّی محمَّدا وکنی ابا القاسم محمَّد بن طلحۃ بن عبید اللہ یُہوی ان اباہ طلحۃ اتی بہ النبی

a) Cod. الخرش b) Ibn Dor. ۴ff, 1. c) Cod. جريع.

صلعتم حين وُلد فسمّاه محمَّدا وكناه ابا القاسم، ومحمَّد بن الخنفيَّة وكناه ابا وكناه ابا وكناه ابا وكناه ابا وكناه ابا (وي سمّاه النبيُّ صلقم محمَّدا وكناه ابا 1281r. القاسم، ومحمَّد بن ابن بكر، ومحمَّد بن سعد بن ابن الوقاص، ومحمَّد بن هو وحمَّد بن ومحمَّد بن المُنتشرة هو حاطب، ومحمَّد بن المُنتشرة هو حاطب، ومحمَّد بن المُنتشرة هو

قل البى السكيت قل جعفر بن *عبد الله بن المهلم اخبرن وشاب بن اللبتي قل اوًل من كان *ين فاشبين له من ولده ابو طالب ابن عبد المثلب بن فاشم وهم على وطالب ومقيل وجعفر وام فائل واسمها فاختذ ويقال فند وجُمائة وام طالب واسمها ويطد وامهم فاطهت بنت اسد بن فاشم بن عبد مناف ، قل جعفر بن عبد الله بن 10 المهال اخبرف قشام بن اللبتي وغيره من العلمة ان طلحة بن عبيد عبيد الله كان طأب النبي صلعم من اربعة نسوة كانت عند رسول الله صلعم من اربعة نسوة كانت عند رسول الله صلعم ألم كثير وعند طلحة ألم كلام بنت الى بكر وكانت عند رسول الله صلعم أله الميد وكانت عند الميد وكانت عند الله المعتم الم سلمة بنت الى الميد وكانت عند الله صلعم أربين بنت جَحْش وعند طلحة قريبة بنت الى الميد وكانت عند رسول الله صلعم أربين بنت جَحْش وعند طلحة خريبة بنت الى الميد وكانت عند رسول الله صلعم أله صليم أله مسلم ألم حبيبة بنت الى سفيان ولم يكن فذا لغير طلحة واسم أم حبيبة أملة ها

قَلَ جعفر اخبرن هشام بن اللبيّ عين ابيد عين ابي معالم عن ابن عبّان عبّان الله عن وجبّل بالحبشة من بني 90 ابن عبّان وجبّل بالحبشة من بني 90 الاعتداء مُمّيس بن أَد بن طاخة بن الياس بين مصر مع ابرهة جمع كثير فظلت مناه سنَّون رجلا فام الذين لا يزيدون منام على السنّين ابدا أ

a) Cc-l. male ins. ابن. b) Cf. Osd al-ghdba IV, ff'l. c) Addidi. Cod. نبي هاشمين. e) Cod. جمنه. f) Marg. ان ولد.

لا يُسْتَعَن اليه الا الله على حُميس وبنى عبد الله قلل وقل فشام سععت ابا تمام الاسدى يقول بنو حميس بن ناشرة ه ابن نصر بن سُوَاة بن سعد بن ملك بن تعلبة بن دُونَان في بن أسد بن خُورَية اثنا عشر مذ كافوا لا يزيدين، قال جعفر قال فشام السد بن خُرَية اثنا عشر مذ كافوا لا يزيدين، قال جعفر قال فشام بنو جسلس بن عرو بكسر لليم بن جُريّة بن لوّنان بن ثقلبة بن فؤارة ثلاثة مذ كافوا لا يزيدين، قال جعفر وقال فشام قال لى خَراس ١٤٤٤٤ وينو قُمير بن كعب بن خُرية بن عبد قيس عشرة لا يزيدين، وقال فشام وبنو كليب بن عدى بن حُباب له بن عبد بن كلب بن وقال فشام والله يزيدون، قال وقال فشام المؤذّة بن بالمدينة آل سَعْد القرط سبعة عشر رجلا لا يزيدين على نلك اذا ولد فيام مولود ذكر مات بعن بن افضى اربعة منذ كافوا لأما وفيد لله مولود مات عبد القيس بن افضى اربعة منذ كافوا لأما وفيد لـ شرع مناه ه

رجل تزوج اليه اربعة خلفاء

عبد الله بن عمرو بن عشان تروّج اليد الوليد بن عبد اللك ابنته 1233 عَبدة وتروّج اليد يزيد عَبدة وتروّج اليد يزيد ابن عبد الملك ابنته عاشة وتروّج اليد عشام بن عبد الملك ابنته رُقيّة ه

خليفة سلَّم عليه عمُّه وعمُّ ابيه وعمُّ جدَّه

هاون الرشيد سلَّم عليه عمَّه سليمان بن المنصور والعبَّاس بن محمَّد وهـو عمُّ ابيه الهدى وعبد التعمد بن على وهو عمُّ جدَّه المنصور وعبد الصدد عمُّ العبّاس والعبّاس عمُّ سليمان وسليمان عمُّ هارون الرشيد *

a) Cod. الشرى Vid. Gen. Tab. M, 15. b) Cod. الشرى c) Cod. ذخنية. Aliunde illustrare nequeo. d) Cod. حكنية

خلیعة سلَّم علیه سبعة من اهل بیته كلُّ واحد مناه این خلیفة

f.233 v

جعفر المتوكّل سلّم عليه محمّد بن انواثق بالله واعد بن المعتصم بالله وموسى بن النّامون وعبد الله بن محمّد الامين وابو احد بس الرشيد والعبّاس بن موسى الهادى والمتصور بن الهدىّ ه

الاشاعثة

قال ابو عُبَيدة كان حِدُّ الاِشعث بن قيس بن مَعْدى كَرِبَ بن سيبُخْت م بن ذَكَّر عِلْجًا بن اقبل فارس اسكنافا فقطع الجر بن تُوَّجِ لا الا حصرموت وفي ذلك يقول الفوزدق لعبد الرحمان حين خالف عبد الملك بن مروان

ولمّا رأى اللهُ *الذي قده فعلتهُ وأَنَّ ابن سيبُغْتَ اعْتَدَى وَتَكَبَّرا وَازْغْتُهُ فَي الحَقْ مِن كان أَقْلَه بِباطل سيبُغْتَ الشَّلالِ في بن دَّرا وَعَرْغْتُهُ فِي الحَقْ مِن كان أَقْلَه بِباطل سيبُغْتَ الشَّلالِ في بن دَّرا اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ مِن في الله عَلَى اللهُ عند رجل من فيل كانت وردة بنت معدى كرب عَمْة الاشعث عند رجل من

اليهود باتنت وفر تخلف ولــدًا ناق الاشعث عــر بــن الْخَطَاب يطلب 15 ميراثها فقال له عر لا ميراث لاهل مِلْتين، وفي جعفر بن محمَّد بن الاشعث اللهدي يقبل ابو الهِنَّل

ما جعفرُ بن محمَّد بن الأَشْعَثِ عندى بأَصْدَقَ خنتُهُ من عُثَعَثِ وَ النَّشُعُثِ هَ النَّمْ اللهِ اللهِ اللهِ أَنْ اللهَّبَ بن اللهُّتَ من سَحَّاقَةً ومُخَمَّثُ هَ اللهُّبَ بن اللهُّرَةِ مُخَمَّدُ هَ اللهُّبَ بن اللهُّرة

f.234v. قال ابو عبيدة كان أبو صُفَّة فارسيّا مجوسيّا حامّكا من اهل خارك

a) Cod. ubique سحت من الدين . (c) Cod. الذين ولا الدين . (d) Cod. من الدين ال

يقال له بسخره a بن بُهْبُولان 6 قطع الى عـان تأدَّعى الى الازد ثر كان بعدُ سائسا لعثمان بن ابى العاص الثقفيّ ومعد هاجَرَ الى البصرة ۞ آل خالد بن مَفْهان الأَقْتَيين

10 جاءت *بكم عفرةً من 6 أَرْضها حيريَّـةً ليسَـتْ كـما تَزْعَمُون .1235 من 1835 عنوب الأقتم لقيس

أَنْ تَبْغُصُونَا فِأَنَّ الرَّهِمُ أَصْلُكُمُ وَالرُّومُ لا تَمْلِكُ البَغْصَاءَ للعَرَبِ ۞ آلَ الْجَهْمَ، بن بدر بن جام بن مسعود

قال كان مسعود عبدًا • لحبيب بن شهاب السَّامي لا وكان حبيب 15 اصلبته خديعة أو سرقة المتعلم الطبيخ فاشتراء عبد الله بن عامر بن كُويْر فلماً علم تصَّنه اعتقم واقطعه دارا مقابل مسجد البصرة وكان مسعود هرب من حبيب قلحق خراسان فلَّى في بني سامة وخرج في الدولة الدولة حران سامة بن لوَّى خرج الله على فات بها فقالت قيش

a) Cod. بيستحرا: Jâcût II, شمر، 12 ut rec. coll. forma بيستحراء Agh. XIII, مرم. 3 et 7. In Kit. al-Oyân f ut. بينواني. Oonjeet. edidi. e) Cod. بين ما Addidi. e) Cod. بين ما كيوناني. Corjeet. edidi. e) Cod. بين ما كيوناني. A) Cod. وحما Nod. بيا عقرة عن Aph. XII, lov, 6. g) Cod. هي ما كيوناني. A) Cod. بيا عقرة ما كيوناني. A) Cod. حسب بين هشام الشامي Correxi sec. Agh. 11. 5. i) Pater poëtae Alf ibn al-Djahm. k) Cod. حسب بين هشام الشامي Belâdh. الشامي ut quoque apud Jâc. IV, ملام. l) Nempe in servitium redactus fuit. m) Non stis perspicuum hoc est. Filius ejus رجم بين همسعيد الناجي Aph. IX, l.f) periit anno 128 (Tabart II, 111, 14 seq.)

انهم بنوه فلم تروجهم قریش واد تقیله و محلم تروجهم قریش واد تقیله و رابطه علی بن ابی طالب بن مصفلة و رسمه و محلویة و رسمه و محلویة و رسمه و محلویة و رسمه و دار مصفلة و آل ایر دُلف

قَالَ كَانِ أَلَّ ابَى دَلَـف قَومًا مِن العَبَادِيِّينِ مِن اهـل لِخَـيـرة وكانوا ة جهابذة بها فخرچ جـدُّ لـامُ يقـال له ادريس فأثرى فلم يجسر عـلى اظهار دعوتـه باللوفة فابتـاع دارا بالبصرة ثر خـرج الى الجبل فابـو دُلَف من لمده ه

أَلُ خَالَدُ بن عبد الله بن اسد بن كُرْز كَلَّ كَانِ كُرْزُ عبدا لعبد القيس وامَّه امهٔ لَامٌ يقال لها زرنب ذات 10 راينهُ فقال المُعترف الغربيُّ

.1.236 اعَيْرَتَكَى أَنْ كنتُ جبارا لعامر وأنت لعبد القَيْس عَبْدٌ مُسَيَّبُ۞ الرِّبِعِ لِخاجِب

حُدَث عن اتهد بن ابراهیم عن ابن لحسن وعن افی بشر المازنی وغیرها قلوا کان محمَّد بن ابی قرَّوة مولی عثمان بن عقان من نُبلاء 15 الموالی بالمدینة فترَیِّج عَمَّارة بنت محمَّد بن یوسف مولی عثمان فولدت له یونس بن محمَّد وکانت له جاریة سُوء فظهر بالجاریة حبل فقالت لها مولاتها عبارة یا فاعلة اصدقینی عن هدا الحبل والا قطعت جنبیك قالت هو والله من ابنك یونس فقال یونس کذبت والله ما هو منی وما کنتُ منها بسبیل فصدَّته أمَّد ولا تول الجاریة عندها 20 حتی ولدت غلاما فستی الربیع عهو الربیع لحاجب واقام یونس علی حتی ولدت غلاما فستی الربیع عهو الربیع لحاجب واقام یونس علی حقی المادنة

a) Cod. عبالغ. b) Addidi coll. Agh. IX, ۱۰۰,8; cf. ann. seq.
 c) Cod. تحبة (قدم على رضة وهدم ; cf. el-Fachri
 ed. Ahlwardt p. fff, 5. e) Addidi.

يقال له ابن نباى فرباه وعلمه القرآن واللتابة فخرج الربيع فاثقا ظريفا جميلا أثر ظهر عليه يفجر a جارية له فصريه ضربا مبرّحا وحلف لتحملنّه على الزرنوق سنسة فبعث بسه الى فلالتي 6 له في بني الاشهل فكان يعمل على الزرنوق وتقطُّعت يسداه وانفلقت ، رجلاه فرآه ,جل ة يكنَّى ابا افلح ل وامرأة تكنَّى أمَّ افلح فرجاه وكسواه خُنقًا وكانا ربَّما ركبا الزرنيق مكانه حتى تمَّت أيامه فباعده مولاه فاشتراه رجل من الجريين فاتَّبه ايض، قر باعد من زياد بن عبد الله لخارثي وهو امير المدينة فلمّا راى عقله ورجاحته اهداه الى المنصور وصيَّره خليفة ابي الخصيب ثر علا امره بعد ذلك، قال فاخبرنا مبارك الطبريُّ انه رُفع £287. 10 الى المنصور ان الربيع يذكر انه ابن يونس بن محمَّد بن ابي فروة وأتنى بكتاب بخط الربيع كتبه الى بعض وكلائه من الربيع بن يونس فدعا بع ابو جعفر نجلده مائمة سبوط ودل يا ابس الخبيثة اعتقتك واصطنعتك ثر تدَّعي ولاية عثمان بين عقان وغصب عليه وطرده فقال المبارك ثر وجَّهني المنصور الى المدينة فقدمت على يونس بن محمَّد 15 فسألته عا بدَّعيه الربيع من نسبه فانكر ذلك يونس ودفعه اشدَّ دفع وامر المنصور له بصلة واقن له في الرجوع الى منسؤله بالمدينة أثم كلُّم المهدى المنصور في الرضا عن الربيع واعتذر البيد ولم ينزل بتكلّم فيه. 1237 و1237 حتّى رضى عنه وردّه الى خدمته فلم يال الربيع بعد فلك يَدَّى الى ابى فَرْوة، وحُدَّث عن احمد بن ابراهيم قل سعت ابن انقدّار 20 يفهل والله اني لعند الربيع بعيسي اباذ وفي تجلسه خلف من خلف الله اذ طلع عليه ابو افليم المدنى الله اذ طلع عليه ابورنون فحياه البيع وسُرَّ به واجلسه الى جنبه وسأله عين الم افلت وعين صغير من كان يعرفه وكبيرهم ثم قال له ابو افلح جعلني الله فداك معى عدية

a) Cod. غفجر، a) تفاجر (Cod. ففجر، a) Cod. عند فلجر، الشهور
 d) Marg. بوبكن أن يكون أبا أفلح من ولاة عبر بابند أفلح الشهور
 e) Cod. حرجاجته

اسماء المشركين في كنية واحدة من الاشراف والاجلَّة ابه على حزة بن عبد المطَّلب، شدَّاد بن ارس الانصاريُّ ابن اخى حسّان بن ثابت ١٥ ابو اسحاق سعد بن ابي وقاص، كَعْب ١٥ الاحبار، المختار بن الى عبيد، قبيصة بن نُويب، ابو اسحاق السَّبيعيُّ اب عبد الرحمان عبد الله بن مسعود ، معاذ بن ·£288 جَبَل، عبد الله بن عر، زيد بن ثابت، حبيب بن مَسْلَمَة في، معاویة بی ابی سفیان، کَثیرہ بن شهاب، سعید بن قیس، عبد الله بي عامر بي كُريز، عبد الله بي ابي عقيل، معاوية بي خُدَيج 15 م ابو عبد الرجان السلميُّ، خُصِّين بن نُمير اللنديُّ، عبد الاعلى بن عبد الله بي عامر ' ثابت بن قيس بن شماس ، الزَّبير بن باطا من بنى قُريطة، ابه سعيد الخُدري، عمو بن حُريث، لخسن بن يسار البصريُّ، المهلَّب بن الى صُغرة، مسلمة بن عبد الملك، عبد الرجان بن حسّان بن ثابت، الصحّاك بن قيس ١٠ ابو المطرّف 20 عامر بن كُريز، سليمان بن صُرَد الخزاعيُّ، عبد الرجان بن الحكم، وكيع بن الى سُوده، زُعة بن ضبرة الهلالي، طلحة بن عبيد روعة الطَّاحة الطَّاحة الطَّاحة الطَّاحة الطَّاحة الطَّاحة الطَّاحة الله بن خَلَف اب خالد ، f الله بن

a) Cod. مواطاف. b) Cod. سلمة. Vid. Ibn Hadjar I, ۳۳۰. c) Cod. براطاف. d) Cod. جديم (f) Apud alios tantum invenio konjam انبو محمد ut infra. g) Soc. Nawawi ۴۲٥ (ubi male

حكيم بن حِزام، يزيد بن معاوية، يزيد بن عبد الملك، يزيد ابن الوليد، يزيد بن عره بن فبيرة، يزيد بن المهلَّب، عبد الله بن رَباحِ 6، يحيى بن أُميَّة، يزيد بن ابي سفيان ١٠ ابه حفص عمر بن الخطَّاب رضَّه، عمر بن عبد العزيز، عثمان بن عبيد 5 الله بن مَعر، عبيد الله بن زياد، قُتيبة بن مسلم الباهليُّ، ابه جعفه محمَّد بن على بن الحسين، عبد الله بن جعفر بن ابي طالب، ابه جعفر المنصور، عبد الله بن محمَّد بن الى على ١٠ ابو عثمان سعید بن عثمان بن عفّان، سعید بن خالد بن أسید، سعید ابن عمر بن عثمان ، سعيد بن العاص ، عنبسة بن ابي سفيان ، 1239 ب 10 اسحاق بن محمَّد بن الاشعث الله بن محمَّد الله بن محمَّد ابن لخنفيَّة، خالد بن يزيد بن معارية، ابو هاشم بن عتبة بن ربيعة وهو أسمه، خالد بن عبّاد بن زياد ١٥ ابو ايُّوب الانصاريُّ، سليمان بن فشام، سليمان بن عبد الملك، سليمان بن حبيب، ميمون بن مهران، سليمان بن على، جارية بن قدّامة، يحيى 15 ابن سعيد بن العاص ٥ ابو محمَّد الحسن بن على بن الح طالب، على بن لخسين بن على، على بن عبد الله بن العباس، أسامة بن زيد، طلحة بن عبيد الله، عبد الله بن عرو بن العاص؛ عبد الرجمان بن عوف، للحجّاج بن يوسف، الاشعث بن قيس، عبد الرحمان بن خالد بن الوليد، سعيد بن المسيّب، 20 عطاء بن ابي رَبَاح، طلحة الطلحات ف ابو عبد الله لخسين بن £240. على بن ابى طالب، جعفر بن ابى طالب، الزُّبير بن العوام، سالم مهلى ابى حُذيفة، بلال مهلى ابى بكر، كعب بن مالك، جابر

ابن عبد الله، مُصعب بن عُمير، سلمان الفارسيُّ، خَبَّاب بن

عبيد الله pro عبيد الله و pro عبيد الله الله pro عبيد الله konjam, sed infra hic عبيد dicitur.

a) Cod. عرد. b) Sie in cod. cum voc.

الأَرتُ، النعان بن بشير، المغيرة بن شعبة، رُفَّر بن الحارث، عمره ابن ميمون الاودى، سعيد بن جُبير، مصعب وعروة ابناء الزِّبير، خَوَّات بن جُبِير، عامر بن عبد قيس العنبريُّ، عرو بن العاص، حذيفة بن اليمان ١٠ ابو الوليد عُبادة بن الصامت، حسّان ابن ثابت، عتبة بن ابي سفيان، عبد الملك بن مروان، عشام ة ابن عبد الملك، فشام بن اساعيل، الوليد جدُّ عبد الملك، عتبة بين ربيعــــنا، صخر بن عروه بن الشَّرِيــد الله ابو سليمان خالد ابن الوليد، عبد الرجان بن أم الحكم، خالد بن عتاب بن ورقاء التميميُّ، عبد الله بن مطيع، زيد بن وهب الجُهَنيُّ، عبد الله بن معاوية بن ابى سفيان، محمَّد بن طلحة بن عبيد الله، ١٥ حسّان بن منك بن بحُدّل الكليُّ ﴿ ابو عمرو عثمان بن عقان، سعد بن معاذ، فشام بن عتبة بن الى وقاص، جرير بن عبد الله البجلُّي، أُويْس القَرنتُي، عثمان بن حُنيف، عامر الشعبُّ ۞ ابو المغيرة زياد بن ابي سفيان ، زياد بن عمرو العَتكيُّ، زياد بن المهلَّب، ابو وهب الوليد بن عقبة بن الى مُعيط، سفيان بن 15 اميَّة ، ابو وقب جدّ سعيد بن المسيّب عمرو بن الوليد بن عقب نه بن ابي مُعيط، محمَّد بن عبر ذو الشأمة ١٠٠٠ ابو أُماسة اسعد بن زُرَارة، ابو امامة الباهلَّي، ابو امامة بن سعد بن حنيف، الطائقي، قيس بن عاصم التميمي، حاقر بن قبيصة بن المهلَّب، 20 نمران بن عمرو الصبّي ابو تَوْر قيس بن عاصم، عمرو بن قيس ابن ثمور الكندئ، عمرو بن معمدى كَرب، شَقيق بن ثمور السَّدُوسَيُّ ۞ ابو يزيد الرَّبيع بن خُتَيم، عَقِيل بن ابي طالب، سُهَيل بن عموه، قَنْبَر مولى على بن ابي طالب رضَه، قيس بن

a) Cod. جر.

الخطيم ♦ ابو عيسي موسى بن طلحمة بن عبيد الله، عبد الرجان بن ابي لَيْلَي، موسى بن محمد بن على ابو عيسى بن مُوسى ه ابو المُنْـ فر جَبَّك بن الأَيُّهُم الغسَّانيُّ ، والنعان بن المنذر، هشام بن المنذره ابو بكر ابو بكر الصدّيق، ابو بكر ة ابن عبد الرحمان بن الحارث بن هشام، ابو بكر بن محمد بن عرو بن حَرْم، ابو بكر بن عتبة بن ابي وقاص وهر اسمه، محمَّد ١٤٤١٠ ابن سيرين، الزُّعرِيُّ، محمَّد بن مسلم، صلّـة بن زُفر العبسيُّ الله ابو عمر مسروف بن الأَّجْدَع الهمدانيُّه، ولا بن النَّصْر لخارثيُّ، زيد بن صُوحان ٥، محمَّد بن عُمير التيميُّ، زاذان ابو عُمَر، سالر 10 ابن عبد الله بن عربن الخطّاب، عبد الله بن قصالة، سَبْرة بن نَخْف عبى ابى صُفْرة ٩ ابو الفصل شَقِيق بن ثور السدوسيُّ، العباس بن عبد المطَّلب، اسماعيل بن الاشعث ﴿ اب العَلاءِ قبيصة بن جابر الأسدقُ، عُبيد بن طَريف الطائيُ، ثابت بن قُطْنَة، سالر كاتب هشام a، عبد الرجان بن سليمان الكليُّ ه ابو قا على أُميَّة بن خَلَف الجُمَحيُّ، عامر بن الطُّفيل، اسد بن *فاشم اخوه عبد المطَّلب، جُدَيع بن على الكرمانيُّ و، شبَّل بن طَهْمَان الله البو زرعة رَوْح بن زنْباع ، ابو زرعة بن عمرو بن جرير، 1248 ، شُرَحْبيل بن ذي الكلاع ابو حسان قيس بن مكشوح، اسماء ابن ﴿ خارجة الفرارقُ ، معاوية بن الجَوْن ، الهُذيل التغليُّ : ، عقبة 80 الاسدى ، ثابت بن المنذر، حزام بن فرافصة له بن الاحوص، ابو حسّان بن ثابت المعرفة ابو خرّاش محمّد بن يزيد بن المهلّب، المغيرة

ابن الهلّب ﴿ ابو الأشعث عبد الرحان بن محمَّّد بن الأشعث، عبد الله بن الجارد، ابو الأشعث الصنعانيُ ﴿ ابو عُقْبـــــّ فشام ابن عقبة المُرتَّىء ٬ الجرّاح بن عبد الله ﴾

اسماء المشهورين بالكنى

ابو نُرِدَة بن ابن موسى اسمه عامر بن عبد الله، ابو فُرَيَوة اسمة 5 أُلُودَا عبد نبى الشَّرَى 6، ابو أَرَّ اسمه جُنْدُب بن عبد بن عبد الله الشَّرَى 6، ابو أَرِّ اسمه عُريم بن زيد، ابو المَيْرَة اسمه عُريم بن زيد، ابو المَيْرَة اسمه علك بن التَّيَهان، ابو الدّوارَّي اسمه خالد ابن زيد، ابو الماعيل بن أبي خالد اسمه كعب، ابو قيس بن ابني حزام اسمه عَرف، ابو جَنَاب أَلَ اللّهَيُّ اسمه عَرف، ابو جَنَاب أَل اللّهِيُّ اسمه عَرف، الله بن ابني أَل حَيْدُ الساعديُ حَيْدٌ، ابو عبد الله بن ابني قالمه علقه، ابو حُمَيد الساعديُ اسمه عرو بن مالك، ابو بكر الهُذَلُّ اسمه سليمان بن عبد الله 9 الشاف انساء النسانيات

الله بن يبيد الله بن ابي ربيعة المتخوميّ، خالد بن عبد العربية الله بن يبيد القسّريّ، عبيدة بن عبد الرحمان السلميّ، ابو الاعور 15 الله بن يبيد القسّريّ، ابو الاعور 15 أمّ الله بن عبله حَرِّحَتْ الله عبد الله معها جواريها ومع حنظلة المراب الله من الليسة برّت جنظلة ومعها جواريها ومع حنظلة اعراب له من كلب فقال اعرابيًّ منام ان علجتكم هذه لصبحة اما لهذه من فتياتكم احد فقال له حنظلة أَجْمِلٌ يرجمك الله فانها أمّ بعض جلساتك، وأمّ عبد الله بن الرئيد بن عبد الملك نصراتيّة، 20 وأمّ يزيد بن أسيد نصراتيّة هو

a) Novi tantum فشام بن عقبة العدوى fratrem Dhû-r-Rommae. b) Nomen ejus 20—30 modis diversis datur, ait Naw. الله عنه didi. d) d. s. p. Vid. Moschtabih المراجع المراج

رعين ونعي اصبح ونعي المنار ونعي القرنين a ونعي فاتش 6، فاما الاسلام ففام خُرَية بن ثابت نو الشهادتَيْن سمّاه رسول الله صلَعم وهو. 1243-انصاريُّ ، ومنهم قَتَادة بن النعان الانصاريُّ ذو العين وكانت عينه اصيبت فردها رسول الله صلقم فكانت احسن عينيه وكانت تعتل ة عينه الاخرى فلا تعتلُّ المردودة معها ، ومنهم ابو الهيثم بن التيَّهان الانصاريُّ ذو السيفين كان يتقلَّد سيفين في الحرب، ومنه حُباب بي المنذر بن الجَمُوحِ ذو الرأى وهو صاحب المشورة يوم بَدر اخذ برأيه رسول الله صلَّعم كانت له ارالا في الجاهليَّة مشهورة، ومنهم سعد، بي الصُّفَيحِ ذو السَّبال ، ومناهم ذو المشهَّرة d وهو ابو نُجَانـة سمَّاك بن 10 خَرَشة وكانت له مشهَّرة واذا لبسها وخرج يتخايل بين الصَفَّين له يُبِق ولم يذر وكان عولاء من الانصار، ومن اليمن من غيرهم النَّلَقَيل، £244، الازدى أثر السدَّوْسيُّ دو النُّور اعطاء رسول الله صلَّعم نورا في جبينه ليدعو بعد قومد فقال يا رسول الله هذه مثلة نجعله رسهل الله صلّعه في سوطة فلمّا ورد على قومة بالسَّراة جعلها يقولهن أن الجبل ليلتهب 16 وكان أبو فُرِية عن اهتدى بتلك العلامة في بعض للحديث، ومناتج الم من خزاعة دو اليدين سمّاه رسهل الله صلّعم دا اليدين وكن قبلُ يُدعى ذا الشمالين وكان رسول الله صلّعم صلَّى بهم الظهر فسلّم في الركعة الثانية فقال ذو اليدبين يا رسول الله اقصرت الصلاة ام نسيت فقال ما كان ذاك فقال بلى يا رسهل الله فالتفت اني الحاب م 1.244، 20 فقال ما يقبُل ذو اليديين فقالوا صَديق يا رسبل الله فنهص قائما ثر قال اتي لأنسى او أنسي لأنسي . ه

> ذكر صناعات الاشراف واديان العرب في للجاهليَّة واصحاب المذاهب في الاسلام

a) Cod. القرمين v. Ibn Dor. إسعيد (c) Cod. القرمين v. Ibn Dor. اثار بن بيد (c) Tic, 3 a f. et ann. g. d) Mostatraf II, f. الشهرة et ilm وcod. a. عبد الله بن (c) Prae-cedit in cod. et deinde

كان ابو على a يَبيعُ العطرَ وربَّما باع اللبن 6، وكان ابو يكر الصدَّبق رضه برَّارًا، وكان عثمان رضه برَّارًا، وكان طلحة برَّارًا، وكان سعد ابن ابي وقاص يبرى النبل، وكان العوام ابوء الزُّبير خياطا ه، وكان £245 الرُّبير جزَّاراء، وكان عمرو بن العاص جزّارا، وكان عامر بن كُريز جزّارا، وكان الوليد بن المغيرة جزّارام، وكسان العاص بن عشاء ة اخو ابي جهل حَدّادا، وكان عقبة بن ابي مُعيط خمّارا، وكان عثمان بن اق و طلحة الذي دفع اليه رسولُ الله صلّعم مفتاح البيت خيّاطا، وكان قيس بن مَخْرَمَة ٨ خيّاطا، وكان ابو سفيان ابن حرب يبيع الزبيب: والالم، وكان عتبة له بن الى وقاص اخو سعد نجارا، وكان اميَّة بن خَلَف يبيع البُرم 1، وكان عبد الله بن 10 جُدْمُن نخَاسا له جوار يساعين ويبيع اولادهي، وكان العاص بي واقبل ابو عمرو بن العماص يعمالم الخيمل والابسل، وكسان * النَّصُّم بن الخارث الله بن كَلَّدَة يضرب بالعُود ويتغنَّى، وكان للحكم بن ابي العاص 1.245v ابو مروان بن لخكم حجما وكذلك خريث بن عرو وكذلك قيس الفهريُّ ابو الصحَّاك بن قيس وكذلك معمّر بن عثمان جدُّ عرم 15 ابن عبيد الله بن مَعْم وكذلك سيرين ابو محمّد بن سيرين، قالَ ٥ كان يزيد بن المهلِّب اتَّخذ بستنا في داره خراسان فلمَّا ولى فُتيبة ابن مسلم جعله لابله فقال له مرزبان مَرْو ان هذا كان بستانا وقد اتَّخذته لابلك فقال فتيبسة أن أبي كان اشتُربان يعني جمَّالا وكان أبو

يوبد بستان بان، وكان محمَّد بن سيوبن برازا، وكان أيُّرب السخُتيانُّ يبيع جلود السختيان فنُسب اليها، وكان المسيّب ابره سعيـد ابن المسيّب رَبِّقاً، وكان ملك بن دينار ورَاقا يكتب الصاحف، وكان ابو حنيفة صاحب الرأى خرّاراه *

اسماء المعلمين

ابو صائع صاحب الكلبي، ابو عبد الرجان السلميُّ وكان مكفوا، مَعْبَد الجهنَّ القَدَريُّ، قال سفيان بي عُيينة كان الصحّاك بي مزاحم وعبد الله بن لخارث يعلمان الغلمان ولا يأخذان الاجر، وقيس بن سعد وعطاء بي ابي رَبّاح وعبد الكريم بن b اميَّـــــــــــــــ وحسين بن 10 ذَكُول والكُميت الشاعر حدَّث ابو حاتم عن الاصمعيّ قال حدَّثني خَلَف الاجم قال رايت الكيت في مسجد بالكوفة يعلم الصبيان، وحبيب المعلم مولى مَعْقل بن يسار، وعبد الحميد بن يحيى كاتب بني امية، وابو البيداء، وابو عبيد الله ع كاتب الرسائل، والحجّام 1246، ابي يوسف كان يعلُّم بالطائف واسمة كُلِّيب وابوة يوسف كان ط 15 معلما، وأبو عُبيد القاسم بن سلام، وعَلَقمة بن ابي علقمة مولى عائشة كان يروى عنه مالك بن انس كان له مَكْتَب يعلم فيه العربيَّة والعروض والنحو رمات في خلافة المنصور، وابو معاوية النحوي واسمه شيبان بن عبد الرجمان مولى لبنى تميم وكان يؤدّب ولمد داود بن علي، وابه سفيان، بن اميَّة بن عبد شمس وابه قيس بن عبد 20 مناف بن زُهرة علَّمهما بشر بن عبد الملك العباديُّ فعلَّما اهل مكَّة، والزهريُّ المحدّث كان مُؤدّبا لهشام بن عبد الملك، وعمرو بن زرارة التعيميُّ، وغيلان بن سلمة الثقفيُّ، واحد بن أبى دُواد الإياديُّ، وابو سعيد المؤدّب واسمه محمّد عبن الى الوهاج صمَّه المنصور الي £247.

a) Cod. بين . b) Ibn Kot. ۲۰۱, 6 a f. الد. c) Ibn Kot. مبد. . وكان . c) Boladh. ۴۰۱, 9 tantum الله. Fibrist ه. الله و Cod. تركي . c) Boladh. ۴۰۱, 9 tantum حرب . f) Ibn Kot. ins. . بين مسلم . f) Ibn Kot. ins.

المهدى ثر ضمَّ بعده البع سفيان بن حسن 4 الافطس، وخَصيف، وعلى بن بَذيهٰ 6، وهشلم بن عروة، والاعش، وابو اسماعيل الموَّدب ايراهيم بن سَليمان وكان محدَّثا ايضا 4

العان العرب في الجاهلية

ينسبون الى عبد الله بن أبّاض هو من بنى مرَّة بن عُبيد من تميم رهط الاحنف بن قيس الا

الازارقة من الخوارج لعناهم الله تعالى

.248r. ينسبون الى نافع بن الازرق وهو من الخُول بن حنيفة 9 ولا عقب له وقام بعده من للخوارج عبيد الله بن الماحوزة فقتلـه الهلّب بقرب 20 الاهواز &

عن البو . Sec. hunc e textu excidit h. احسين . Sec. hunc e textu excidit h. المنافذة . d) Cod. معيد يروى عن سالا . أخر . c) Cod. داخر . d) Cod. المنافذة من ; f . Ibn Kot. add . أخر . f . Ibn Kot. المنافذة . م) Cod. بالمنافزة . b) Cod. بالمنافزة . المنافذة . المنافذة . المنافذة . المنافذة . المنافذة . المنافذة .

الخَشَبّية من الراضة

كان ابراهيم بن الاشتر لقى عبيد الله بن زياد واكثر اصحاب ايراهيم معام الخَشَب فسبًوا لخُشبيَّة اث

الكَيْسانيّة من الرافضة

ق المحاب المختار بن الج، عُبيد وبذكون ان لقب المختار كيسان الله المحال السَّبائيَّة من الباضة

ينسبون الى عبد الله بن سباً وهو اوَّل من كفر من الرافصة وقل. 1348 على وَبُ اللهِ وَبُل 1348 على وَبُدُ

المُغيرِيَّة من الرافضة a

١٥ ينسبون الى المغيرة وهو الغيرة بن سعيد مولى جيلة وكان سباتيًا ٥ وكان يقول لو شاء على لَّحيا علا وثمودًا والقرون بينهما وخرج على خالد بن عبد الله فقتله وصلبه بواسط هـ

المنصوريّة من الرافضة

ينسبون الى ابى منصور الكشف وسنّى كسّفًا لانــه قل الا^معـابــه نيّ 15 نزلت ٥ وَانْ يَرَوْا كَسْفًا مِنَ ٱلسَّمَاه سَاقتًا ومناه الغَنَّاقون a d الخَطَابِيَّة مِن الرافضة

هم ينسبون الى القطّاب ولا ادرى من عو غير انــه كـان يأمر.240 واعتاب له يامر.240 اعتاب له المروج اعتاب الم المراكب والمروج وقل ان يشهدوا على من خـالفهم بالزور فى الاموال والــدماء والفروج وقل ان دماءهم واموالهم ونساءهم حلال لكم &

الغُرابيَّة من الرافضة

هُوَلاً ﴿ لَا يَنْسَبُوا الْى رَجَـلَ وَأَمَّا قَيْلُ لَكُم ۗ غُرَابِيَّــَة لَائَامُ ذَكُووا أَنْ عليَّـا كان اشبـم بالنبيّ صلّعم من الغراب بالغراب فغلط جبرايـل عَمْ حين بُعث الى عليّ فشيَّه و النبيّ صلّعم بد ۞

a) Hie manus recentior ut vid. addidit لله يكذب بما قال . b) Cod. در يكذب بما قال . c) Kor. 52 vs. 44. d) Cod. للهناتون . e) Ibn Kot. على . d) Addidi ex Ibn Kot. g) Ibn Kot. نشبه .

الزَّيْديَّة من الرافصة

هم ينسبون ال زيـد بن على القتول وهمه اقــلُّ الرافصــة غُلُواً غير انهم يرون الخروج مع كلّ من خرج &

اسماء الغالية من الرافضة

له الطُّفَين صاحب راية للختار الكذّاب وكان آخرة من رابى رسول ة الله صلّقم موثّا، ورُرَارة الله صلّقم موثّا، والمُخْتار،، وابو عبد 4 الله الجَنْلَيُّ، ورُرَارة ابس اعين، وجابر الجُعْفَيُّ €

e تعيشا

للحارث الاعبر، صَعْمَعة بن صُرحان، الاصبغ بن نَباته، عَطَيَّة العَوْقَى، الاعبش، ابو التحلق السَّبِيعي، ابو صادي، سلمه بن ال كُهّيل، لحكم بن عُتَيبة اسلام بن الى الجَعْد، ابراهيم النَّاقَحَيَّ، حَبَّه العُرَقيُّ، حَبِيب بن الى ثابت، منصور بن المعتمر، فطر السرائل ابن خليفة، لحسن بن صالح بن حَي، شريكه أ، ابو اسرائل الملائي، محمَّد بن تُعيدا، وكبع، تحيد الرَّاسي، زيد بن الحَباب، عبد الله بن موسى، جربر بن 15 عبد لحميد، فشيم عبد الله بن داود، سليمان التيميع، عوف عبد للعبد، فشيم عبد الله بن داود، سليمان التيميع، عوف الاعرابي، يحيى بن سعيد القطان، ابن لهيعه، المغيرة صاحب ابراهيم، معروف، سفيان التَّورَقُ، مكحيل الشامي، عبد الرَّاق، معمّد، هشام بن عمّر، هشام بن عمّر، عبد الرَّاق، معمّر، هشام بن عمّر، هشار بن عمّر، عبد الرَّاق، معمّر، عشار بن عمّر، عبد الرَّاق،

المُرْجيّة n

a) Cod. وهم الحال معترلية الاصل . وهم الحال معترلية الاصل . وابو المحترل . وابو . وا

ابراهيم التيمئ، عبو بن مُرَّة، كاد بن افي سليمان، عبد العيزر ابن ابي رَوَّده، خارجة بن مُصعب، ابو حنيفة صاحب الرأي، عبر بن قيس، ابو معاوية الصرير، يحيى بن زكيلًا بن ابي زائدة، مشعّر، ابو يوسف صاحب الرأي، محمَّد بن الحسن، محمَّد بن أساقب الكلبي، شَبَابة بن سَوَّره،

f.250 v. b الْقَدَرِيَّة

مَعْبَد الجُهِنَى، عَطَا بن يَسَار، عهو بن عُبيد بن باب مول
لآل عَرَادة له بن يربوع بن ملك وبكنى ابا عثمان وكان ابوء عبيد
يُحْلف المحلب الشرط بالبصرة فكان الناس انا راوا عرا مع ابييه
القلط خير الناس ابن شرّ الناس فيقل عبيد صَدفته هذا ابرافيم
وانا آزر وكان يوى القدر ويدعو اليه واعتزل للحسن واسحابه فسمّوا
المعتزلة، غَيْلان القبطي، الفصل الرقاشي وهو جدّ المعتبر لأمّه،
وهب بن منبّه ثر رجع وهب، قتادة، هشام الدَّسْتَرَاقُ، سعيد
ابن الى عَرُوبة، عَمْمان الطويل، عوف بن الى جميلة و، اسماعيل
الن الى عَرُوبة، عثمان الطويل، عوف بن الى جميلة و، اسماعيل
الى تَجِيم، خالد العبدي، علمان بن مقسم البرّق، نصر بن عاصم بن
الى تَجِيم، خالد العبدي، همّام بن يحيى، سعدة بن ابراهيم، 1851

عن على بن سليمان بن رشيد رفعه الى امير المومنين على بن manus البي طالب عَمْ قال تحشر المرجية عيانا وامامام اعما (الحمي ا) فيقول بعض من يواهم من غير امتنا اما نرى امنا محمد صلّه الا عيانا فيقال الم ليسوا من امنا محمد صلّه انام بذلوا فبدّل بام وغيّروا فغيّرنا بام التحديث

نوح بن قیس الطاحیؑ کان رافصیًّا، غُنْدَر، ثَوْر بن یوید، عبّاد این منصور، صائح المُریُّ، تَهْمَس، عبّاد بن صُهَیب، خالد بن مَعْدان، محبَّد بن احمای ه

> اسماء المشهوريين من دوى العافات والفرطين في الطرِل والقصر من كثرت به العافات

كان عطائه بن الى رَبِّل اسود اعور افطس الله العرج ثر عبى بعد ذلك، أبان بن عثمان بن عقان كان اصم شديد الصمم وكان ابرص يختصب مواضع البرص من يده في ولا يختصب في وجهد وكان مفلوجا يختصب في المدينة اصلبك الله بغالج ابان وذلك الشدَّت وكان احبل، مسروق بن الأَجْدَع كان احدب الله من حراحة اصابته يوم القادسيّة 10 وفُلج ايضا، الاحنف بن قيس كان اعور يقال ذهبت عيند بسموتند ويقال بل بالجدرى احنف الرجل يطاً على وَحْشيها متراكب الاسنان اصلع عالم الله المذكّق خفيف العارضين، ابو الاسود الدُولي كان اعرج مغلوجا ابخر، عمود بن عمود بن عُدس من بنى دارم وكان فرسام وكان ايرص ابخر فيقال لولده افواه الكلاب، الاقرع بن حابس 15 فرسام وكان اعرض البخر، عبود بن عمود الكلاب، الاقرع بن حابس كان اعرج اقرع الرأس وبذلك كه سمى الاترع، عَبيدَةه السَّلمانيُ كان اعرج اقرع الرأس وبذلك كه سمى الاترع، عَبيدَةه السَّلمانيُ كان اعرج اقرع الرأس وبذلك كه سمى الاترع، عَبيدَةه السَّلمانيُ كان اعرج المراه

أَنْس بن مالك كان بوجهد برص ويذكر قوم ان علَّى بن الى طالب ٤-25 رَضَّه سـأَله عن شيء فقال كبرت سنّى ونسيتُ فقال عليُّ ان كنت كاذبا فعربك الله ببيصاء لا تواريها م الجامـة، بلّعاء و بن قيس كان 80 ابرص وكان يقول سيفُ الله حالَّه 4، جَذية الابرش وكنى عن الايرص

a) Cod. male ابراهیم. Vid. Ibn Kot. ۴،۴ . b) Ibn Kot. دبننه. c) Thaâlibî, Latâif, p. ۳۱, 3 صعل (d) Ibn Kot. ولذلك . e) Cod. مرلذلك . d) Ibn Kot. مبنية. f) Cod. s. p. g) Cod. ببلغا. أن Cod. et Ibn Kot. جلاء . مُدَّلَةُ وُدُّهُ .

بالابرش، * يربوع بن حنظلة بن مالك كان ابرصa ويقال لولـده بنو الابرص قال الشاعر

كان بَنُو الأَبْرَص فُرْسَانَها ٥ فَلَّرْكُوا الأَحْدَثَ والأَقْدَما، السقاح التغلبيُّ كان ابرص وكان يخطب في حرب بكر وتغلب فصرط ٥ فقال كلَّ ابلق ضروط، الربيع بن زياد العبسيُّ كان ابرص ولد يقول أسدى

إِنَّ أَسْتَهُ مِنْ بَرَضِ مُلَمَّعَـهُ

قُشَير بنَّى كعب كن ابرَّى ولذلك قيل له تشير له، سعد بن حارثة أبن لام الطائق كن ابرَّى، ضموة بن ضموة بن جابر كان ابرَى، 10 الابين بن مجلّة بن حلوه الشاعر 10 الابين بن مجلّة عن دارم كان ابرَى، للحرّوث الشاعر كان ابرَى، شعر بن دى المجّوش احد قتلة للحسين رصّه كان العزيز بن البرى، عبد الرحان بن عبد الله القُشيري على عبد العزيز بن عبد العزيز بن عبد خراسان كان ابرى، أيّمن بن خُرينم كان ابرى، عبد الوارث موان كان ابرى، للحسن بن قحطبة كان ابرى، عبد الوارث موان كان ابرى، عبد الوارث عبد البرى، عبد الله بن داود المحُربَّيْم والحدّث كان ابرى، همد الله بن داود المحُربَّيْم والحدّث كان ابرى، همد الله بن داود المحُربَّة والحدّث الورث الم المرى المحرّق الله بن جَبَل، المحرّق بن العربية بن المحرّق بن

ابو طالب عمَّ رسول الله صلَّعم، مُعان بن جَبَل، الحَوْقِل بن شَيك ، عبد الله بن جُنْعل التبعيُّ، عبر بن الجَمْوج، زياد بن خَصَفَة ٨، الربيع بن مسعود الكلبيُّ، عبد للحبيد بن عبد الرحان 20 ابن زيد بن الطَّاب، عَلْقَمَة بن قيس صاحب عبد الله بن مسعود 1258ء قال الشعبيُّ قاتل علقمة يوم صفَّين حتّى عَرُجَ ، رُشَيد الهجريُّ،

a) Supplevi ex Ibn Kot. b) Cod. قد شانها . TA sub . A sub . اقرائها . c) Vid. Huber, Das Leben des Lebid, p. a l. 2. . d) Cf. Ibn Dor. اهرائها . f) Cod. خليد . f) Cod. خليدم . g) Cod. خلير , vid. Ibn Kot. المرشى , vid. Ibn Kot. المرشى . وكف . يُحرير . يُحرير . يُحرير . يُحرير . يُحرير . يُحرير . Cod. خلير . أكرير . Cod. خلير . يُحرير .

عَبِيدة 6 السَّلْمانَيُّ، مُحَمَّد بن سِينِين، عبد الله بن يزيد بن ة فُرُّهُ مِنْ الدرسِيْنِ ﴿

الحُجْدُم،

المرقش الاكبر اجدع الانف اكل السبلع انفه، عمّار بن ياسر قطعت اذنه يم اليمامة ٩

. f.253 v ابو قلابة كان مجذوما a الله

المحمل

10

ابو جَهْل بن هشلم، ابو لَهْب عمْ النبي صلّعم، ابو حُلْيفة بن عتبة بن ربيعة، سَمُرة بن جُنْدُب، عروة بن للغيرة بن شُعْبة، ابو بكر بن ابى موسى الاشعبى، هشلم بن عبد الملك، زياد بن ابى سقيان ربيكسر، احدى عينيد، عدى بن ربيد الشاعر، يحيى بن 15 سعيد الانصاريُّ المحدث ه

لنزق

لخسن البَصرِيُ، عبد الرحمان بن *ضحار بن عيلش4، العباس ابن الوليد بن عبد الملك بن مروان، الزبير بن العوام الشُلع الشَّلُع

عمر بن الخطّاب، عثمان بن عقّان، علىُّ بن الى طالب رعّه، 1254ء عُبّة بن الى سفيان، مروان بن الحكم ولم يكن بعده خليفة اصلع الا

a) Addidi. b) Cod. هبيدة. c) Cod. النجُده على d) Cod. وتكسر vid. Ibn Kot. ۲،۹۹, 1. e) Cod. s. p., Ibn Kot. خدوعا أ f) Cod. معباس بين محسار اbn Kot. بعباس صمار (cf. Osd al-ghāba ال et Ibn Dor. ۲،۱.

العُور من الاشراف

ابه سفيان بي حرب نعبت عين عين الطائف، الاشعث بين قيس ذهبت عينه يم اليرمواه، المغيرة بن شعبة ذهبت عينه يم اليرموك، جرير بن عبد الله ذهبت عينه بهَمَذان وكان واليها لعثمان، ة عمدى بن حاتم نعبت عينه يم الجمل، عُتْبة بن الى سفيمان بعبت عينه يم المل، قبيصة بن نُويب نعبت عينه يم اليرموك، المختار بي أبي عبيد صرب عبيد الله بن زياد وجهد بالسوط فذهبت عينه، ملك بن مسْمَع بن شَيْبان عند عينه بالخُفْرَة، قيس ابن مَكْشورِ المُرَادِيُّ نهبت عينه يسوم اليوموك ، الأَشْتَر النَّخَعيُّ.£234 المُ 10 نعبت عينه يهم اليوموك، ابراهيم النخعيُّ، الخَنْتَف 6 بي السجُّف، 10 علْباء له بن الهيثم السَّدُوسيُّ، الاسود بن يزيد، لخارث الاعور صاحب على، جاير بين زيد ابو الشعثاء، ر ابو مجْلَز ع السدوسيُّ، حبيب ابي افي ثابت كان طوالا اعور، عبد الله بن عُمير اخو عبيد الله ابن عيد ذهبت عين عيم جُور f وقطعت رجل ابيد و يهم حُنين 16 ويقال لعبد الله سيّد القرَّاء ، سعيد بن عثمان بن عفّان له يب سم قند، طلحة الطلحات بسم قند، عمو بن مَعْدى كربَ يهم الكافيف اليومهك الا

عبد الطَّلب بن عاشم، العبّاس بن عبد المَطَّلب، عبد الله بن العبّاس، ابو قُحَـافـــة ابو الى بكر الصلّيق رضّه، ابو سفيــان بن 20 حَرْب، البَرَاء بن عارب، جابر بن عبد الله الانصارقُ، كعب بن 1255 ملك الانصارقُ، حسّان بن ثابت، ابو سفيان بن ظّارت بن عبد

a) Cod. السيار. b) Cod. الخنيف, Ibn Kot. المجتب yid. Mosch-tabih, الم ult. et Ibn Dor. ۱۲۱. e) Cod. مراب . d) Ibn Kot. male على الم أو . و) Ibn Kot. male على الم أو . و) Cod. على أو . و) Cod. على أو . و) Cogitatione supplendum hic et deinde . فلابت عينه. i) Altera manus add. اللف الذهاب بالبص. In marg.

المطّلب، عَقيل بن ابى طلاب، ابو أسيْد ٤ الساعدي، قَتَادة بن النعان، ابو عبد الرحمان السلميّ، قَتَادة بن دعامة، المغيرة بن مقسّم راوية ابراهيم ٥، ابو بكر بن عبد الرحمان بن الحارث بن قشلم، القلسم بن محمّد بن ابى بكر الصدّيق ذهب بصره في آخر عبد، عبيد الله بن عبد الله بن مسعود، سعد بن عبرة، عبيد الله بن عبد الله بن ابى أوَّتَى، ابى وقدان ذهبت عبد الله بن أجدّعان ولد وهو اعى، ابو هلال الراسيّ عن الطوال،

الله كان حبيب بن مسلمة الفهْرِقُ كالشرف على دابّة لشُولِه، وكان حربير بن 10 عمر بن الخطاب كانده راكب والناس يشون لطوله، وكان حربير بن 10 عبد الله البَجَليُّ يتفدل في فروة البعير من طوله وكانت نعله دراعا، وكان عديًّ بن حاقر طويلا أنا ركب الفوس كانت وجله مخطً في الارض، وكان قيس بن سعدم طويلا جسيما وكتب ملك الروم الى معاوية أرسل الح سرويل اجسم رجل عندك فقال ما اعلمه الا قيس ابن سعد فقال لقيس أنا انصرفت فلبعث التي بسراويلك فخلعها ورمى 15 بها فقال الا بعثت بها من منزلك فقال قيس

أَرْدُتُ لَكَيْما وَ يَعْرَفَ الناسُ انها سَرَاوِيلُ قَيْسِ والرَوْورُ شُهُورُ وَالرَّورِ شُهُورُ وَال لا يَقِلَ الناسُ بِالطَّنِ انها سراويلْ عـادَيَ لَمَنْهُ تَمُورُ، وان لا يقول الله بن وياد طويلا لا يرى ماشيا الا طنُّوو رائبا من طواه، وكان علي بن عبد الله بن عباس طويلا جميلا وعجب قرم من طواه 20 فقال رجل معام يا سجان الله كيف نقص الناس لقد ادركت فقال العباس يطوف بهذا البيت وكانه فسطاط ابيض فحُدَّث بذلك

a) Cod. مراوبه ابن فيم ملم , Ibn Kot. أسيد , أسيد , b) Cod. مراوبه ابن فيم . b) Cod. من الأشراف .vid. Ibn Kot. ۲۸۱. و) Cod. منتهد . f) Cod. h. l. سعيد . g) Ibn Kot. male لليلا .

على بن عبد الله فقال كنت الى منكب ابى وكان ابى الى منكب بَدَى ، وكان جَبِلَة بن الآيَهم آخر ملوك غسان طوله اثنى عشر شبرا فاذا ركب مستحت قده له الارس واسلم فى خلافة عبر ثر تنصر بعد ذلك ولحق ببلاد الرم، وكان عُمَارة بن عقبة لخافى الحارجي وطيلا ولما مات لم يجدوا سربوا يحملونه عليه فرادوا فى السربور الواحا وآمنه للحاجاء فات بالبصرة الا

القصّار 6

عبد الله بن مسعود كان شديد القصر يكناد لجالس يواريده من 1867. قصره البراهيم بن عبد الرحمان بن عرف كان قصيرا شديد القصر الوتروج شكينة بنت لحسين بن على رضها فلم ترص به فخُلعت منه وهو ابو سعيد بن ابراهيم، وروى ابو زيد النحوى عن عرو بن عبيد عن لحسن انه قل ما كان طول فرعون الآ نراعا، المخطيسة الشاعر كان شديد القصر ولذلك سمّى الحُطيفة، فو الرمّة الشاعر، المباهر في الساعر على المباهر في الساعر المباهر في المبا

18 مَن حُمل به اكثر من وقت للحمل وطول مدَّته

قل ابو محمَّد الصبّيُ الصحّاك بن مزاحم وُلد وهو ابن ستَّة عشر شهرا وبروى انه وُلد السنتين، مُعبَّد المحدّث وُلد السنتين، محمَّد .2577. ابن عجلان مول فاطمة بنت الوليد بن عتبة حُمل به اكثر من ثلاث سنين، ملك بن انس جمل به اكثر من سنتين، قبل الواقديُّ من سبين، قبل الواقديُّ محمد نساء اهل الجحّاف أم من ولد زيد بن الخطاب يقلي ما جملت امراًة منّاء اقلَّ من ثلثين شهرا، قرم بن حيّان وُلد لاربع سنين، قبل الله ثلاث سنين حيّان قل الله ثلاث سنين حيّان الله ثلاث سنين حيّان قل الله ثلاث سنين حتّى

a) Cod. النشراف. b) Altera manus add. ون الاشراف. e) Ibn Kot. et Thaalibt non habent, nec aliunde nomen ejus illustrare possum.

a) Cod. الحاف . e) Addidi.

خافت ان يكون فى جوفها دا^و ثم ولمدت غلاما قال الليث ورايت انا ذلك الغلام وكانت أمَّه تأوى اهلنا 6

من قصر به عن وقت لخمل

1.2577 المسبح عيسى بن مريم صلّم وُلد لثمانية اللهم فلذك لا يُولد مؤود لثمانية اللهم فيعيش، الشَّمْقُ وُلد لسبعة اللهم تُوباًه، جوير 5 الشاعر وُلد لستَّة اللهم، عبد الملك بن مروان وُلد لستَّة اللهم، * لحسين بن على بن الى طالب ولد لستَّة اللهم 6 ه

اسماء قبم توالوا على واحدة في نسف

ثلاثة قضاة في نسف

كان بلال بين الى يُرْدة قاضيا على البصرة وابوة ابو بردة بين الى 10 موسى قاضيا على الكوفة وابوة ابو موسى قاضيا لعر، وكذلك سَوَّار بين عبد الله بين قُدَّامة بين عَنْزَة قضى لا في جعفر على البصرة سبع عشرة سنة وولى صلاة البصرة مرَّتين ومات وهو اميرها وابنه عبد الله بين سوَّار هابنه سرَّار بين عبد الله بين سوَّار ها

f.258r. ستَّة مقتولين في نسق واحد

لا يعلم، في العرب ستَّنة مقتولين في نسق واحد آلا آلُ الرَّبير فُتل عبارة يهم أه فَذَيد وقتل ابوء، حرَّة يومئذ ايصا وقتل ابوء مُصعب في الخرب بينم ويين عبد الملك بن مروان وقُتل ابوة الرئير بوادى السّباح وقتل ابوء العوام يوم الفجار وقُتل ابوء خُويلد في الجاهليَّة هم

15

ثلاث مكافيف فى نسق

عبد الله بن عبّلس وابوه العبّلس وابوه عبد المطّلب ولذلك قبال معاوينة لابن عبّلس انتم يا ابنى هاشم تصابون في ابصاركم فقبال ابن عبّلس وانتم يا بنى اميّة تصابون في بصائركم الله

a) Manus altera addidit (ترماة تنه sic). b) Recentior manus haec addidit. c) Ibn Kot. ۲۸۷ نعلم d) Cod. ينعلم e) Ibn Kot. male ايد. Cf. Thaâlibt fô.

f.259 r.

فى ملوك فارس بهرام بن بهرام بن بهرام، وفى ملوك غسان لخارت الاصغر ابن لخارث الاعرج بن لخارث الاكبر، وفى الطالبيين حسن بن حسن بن حسن، وابو البَحْتَرِى القاضى a فو وقب بن وقب بن وقب ه خمست موال فى نسق

داود بن خالد بن دينار واخواه في شَمِيل، وجيئ ابنا خالد ولَمُّم قد رُوى عنه لحديث م مول آله حُنِين اللذين منه ابراقيم بن عبد الله بن حنين فكان يروى عنه الوقي وآل حُنين مولا ، مُنقب م ومنقب مرد مشحل ومسحل مولى شماس وشماس مولى العباس بن 10 عبد المقلد *

اربعة رأوا رسول الله صلّعم

ابو تُحافــــّـــ وابنـــــــ ابو بكر وابنــه عبد الرتمان بن ابى بكر وابنــــ محمّـد بن عبد الرتمان ﴿

اربعة اخوة شهدوا بدرا

هم عقل كان اسمه عاقلا و فسياه رسول الله صلّعم عاقلا وأياس وخالد وعامر بنو البكيرة الليثيون وكان معاوية يفخر باثم على الانصار ويقول لرية اخرة سوام أنه الله صلّعم بدرا اربعة اخرة سوام أنه

ثلاثة سادة في نسف

الهلّب بن ابي صُفرة وابنـه يزيد بن الهلّب وابنـه مَتَخْلَد بن يزيد. 259 ساد وهو صبيّ وقال فيه جرّة بن بَيْض

بلغتَ لعشرٍ، مَصَتْ من سنيكِ ما يَبْلُغُ السَّيِّدُ الأَشْيَبُوءَ فَهَمَّكُ فَيَه جَسلُم الأُمُّرُورِ وَقَمَّرُ لِدَاتِكَ ا أَن يَلْعَبُوا،

a) Cod. بين العاص . b) Cod. بين العاص . c) Ibn Kot. بين العاص . c) Ibn Kot. بين العاص . Quae sit vora lectio nescio. d) Addidi. e) Cod. مولاً . مولاً . مولاً . مقلاً . g) Cod. بالفائد ; vid. Osd al-ghaba III , vi paen. h) Cod. اللبين . i) Ibn Kot. بالمبدى , sed Agh. XV, r. ut textus. k) Sic. l) Cod. بالمائد .

وكذلك خارجة بن حشن ساد اقل الكوفة وابوه حص بن حُذيفة ساد أُسَدا وَعَلَفان وابوه حُذيفة بن بدر كان يقال له ربَّ مَعَدَ، ومناه لحكم بن المنذر بن لجارود بن عبد القيس ساد وابوه وجدَّه الله حسة يكتب عناه لحديث في نسق

.1260 لیس فی الارض خمسة یکتب عنام لخدیث توالوا غیر جعفر بن ة محمَّد بن علیّ بن لخسین بن علیّ بن اف طالب رضّام اه اربعة یکتب عنام لخدیث

وليس في الارض اربعة توالوا يكتب عناه الخديث غير محمد بن على عباس ه

1280v. اعربی العرب فی الغدر عبد الرجمان بن محمّد بن الاشعث بن قیس ابنی معدی کرب غدر بالحجاج فقتل غادرا، وغدر محمّد ابوه عسلم 15 ابنی معدی کرب غدر الاشعث بن قیس ببنی الخارث بن کعب فغزاهم فاسره فقدی نفسه عائتی قلوس فاعطاهم ماشته * وبقیت علیه ماشته فلم یؤدها، حتی جاء الاسلام فهدم ما کان فی لجاهلیّد، وغدر محمّد ابن الاشعث ایضا باقدل طبرستان وکان ابن مرجانة ولّاه ایافا فسالحهم وعقد له تم غزاهم غادرا فاخذوا علیه الشعاب فقتلوا ابنه ابا بکر 20 وفت حوه، وغدر قیس بن معدی کرب بُمراد وکان بینه اتفاق الله اجل فوتهم فی آخر یوم من الاجل وکان ذلك یوم جُمعة فقالوا انده بقی من الاجل سالح الحر الاجل سند العلم الاجل سند الاجل سند العلم الع

a) Cod. ابوء . b) L o على الاكبر a qui cum pater periit. Cf. Tab, III, ١٣٣٦, من c) Cod. بابتن cf. Thaâlibi fv. d) Desunt. e) Cod. بابتن f etera desunt; aliquot folia desiderantur.



المتوفع كمكنثه

بسم الله الرحمن الرحيم رَبِّ أُعِنْ

للمد لله الذي افتتح بالحمد كتابُه وجعل للمد كفاة لنعَمه 11. وأحد دعة العلى وما وأحد دعة العلى وما المحدث المعلى وما العلى وما العلى وما العلى وما العلى وما العلى وما تحت الثرى العالم عا خلق قبل كونه والمدتر لما احدث الملى عير مثال من غيرة احاط بكل شيء علمًا واحصاه عددًا له الملك والسلطان والعرَّة وهو على كلّ شيء قدير وصلّى الله على محمَّد النبي وعلى آله وسلّم الله على محمَّد النبي

قبل احمد بن ابي يعقوب اني عنيت في عنفوان شبابي وعند احتيال سبّي وحدَّة ذهبي بعلم اخبار البلدان ومسافـة ما بين كلّ البلد وبلد لأني ساؤت حديث السنّ وأتصلت اسفاري ودام تغرُق فكنت متى لقيت رجلًا من تلك البلدان سألتُه عن وطئه ومصود فاذا ذكر لي محلّ داره وموضع قراره سألتُه عن بلده ذلك في .. لدته (sic) ما في وزرعه ما هو وساكنيه عن غير من عرب او تجم شرب اهله حتى اسأل عن لباسة ودياتاته ومقلاته منه من البلدان عليه والمنزا أن ... مسافة ذلك البلد وما يقرب منه من البلدان وال أو المناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والموسم من اهدا المشرق والمغرب وكتبتُ اخباره ورويتُ احاديثه وذكرتُ من قدّتي بلدًا بلدًا وجند وكتبتُ اخباره ورويتُ احاديثه وذكرتُ من قدّتي بلدًا بلدًا وجند وكتبتُ اخباره من الالم المشرق والمغرب وكتبتُ اخباره ورويتُ احاديثه ومباغ خراجه وما يرتفع من امواله فلم

d) Leg. والمترأسين فيد

ازل اكتب هذه الاخسار وارتَّف هذا الكتاب دهرًا طهيلًا واضيف كلُّ خبر الى بلده وكلُّ ما اسمع به من ثقات اهل الامصار الى ما تقدَّمتْ عندى معرفتُ وعامتُ انه لا يحيط المخلبق بالغاية ولا يبلغ البشر النهاية وليسَتْ شريعة لا بدّ من تمامها ولا دين لا يكمل الله بالاحاطة به وقد يقول اهل العلم في علم اهل الديبي الذي هو الفقه مختصر ة كتاب فلان الفقيد ويقبل اهل الآداب في كُتُب الآداب مثل اللغة والناحو والمغازى والاخبار والسير مختصر كتاب كذا فجعلنا هذا الكتاب مختصرًا لأخبار البلدان فان وقف احد من اخبار بلد عا ذكرنا على ما لر نصبنه كتابنا هذا فلم نقصد ان يحيط بكل شيء وقد قل ككيم ليس طلبي للعلم طمعًا في بلوغ قاصيته * واستيهاد على 10 نهايت مع ولكن معرفة ع ما لا يَسَعُ جهلُه ولا يحسن d بالعاقل خلافُه .48 وقد ذكرتُ اسماء الامصار والاجناد ، والكور وما في كلّ مصر من المدين والاقاليم والطساسيج ومَنْ يسكنه ريغلب عليه ويترأس فيه من قبائل العرب واجناس الحجم ومسافة f ما بين البلد والبلد والمصر والمصر ومن فَتَنَحَده من قادة جيوش الاسلام وتأريخ ذلك في سنته واوقاته ومبلغ 16 خراجه وسهله وجبله وبره وبحره وهواءه في شدَّة حرَّه وبرده ومياهم وشربعه 🗈

بَغْـدَاد

a) Cod. فيعال. b) Haec verba Aristotelis in cod. 64 f. 35 r. l. 7 audiunt عليه مايد , in cod. 515 f. 66 r. l. 4 a f. المتيلاء عليه عليه . c) Lidem التماسا d). Ex iisdem supplevi (legitur ibi ماين عايته . c) Cod. والمسافة . c) Cod. والمسافة .

القاصية والدانية وأترها جميع اهل الآفاق على اوطاناه فليس من اهل بلد الله وله فيها محلَّةٌ ومَتْجَرُّ ومتصرَّف a فاجتمع بها ما ليس في مدينة في الدنيا ثر يجرى في حافتيها النهران الاعظمان دجلة والفرات فيأتيها التجارات والمير برا وبحرا بأيسر السعى حتى تكامل ة بها كلُّ متجم يحمل من المشرق والمغرب من ارض الاسلام وغير ارض الاسلام فأنسه يحمل اليها من الهند والسند والصين والتُّبُّت والترك والدُّهْلَم والخَزِّر ولخبشة وسائر البلدان حتى يكون بها من تجارات 181 البلدان اكثر عا في تلك البلدان الله خرجت التجارات منها ويكون مع ذلك اوجد وامكن حتى كانما سيقت اليها خيرات الارص وجمعت 10 فيها نخاتر الدنيا وتكاملت بها بركات العالم وفي مع هذا مدينة بني هاشم ودار ملكهم ومحلُّ سلطانهم لم يَبْتده بها احد قبلهم ولم يسكنها ملوك سواهم ولان سَلَفي كانها القائمين بها وأحده r تولّي امرَّ فا ولها الاسم المشهور والذكر الذائع ثر في وَسَطُ الدنيا لانها على ما اجمع عليه قبل الحُسّاب وتصمّنته كتب الاواثل من الحكماء ه 15 في d الاقليم الرابع وهو الاقليم الاوسط الذي يعتدل فيه الهواء في جميع الازمان والفصيل فيكمن لليُّ بها شديدًا في أيام القيظ والبدد شديدًا في ايّام الشتاء ويعتدل الفصلان الخريف والربيع في اوقاتهما ويكون دخول الخريف الى الشتاء غير متباين الهواء ودخول الربيع الى الصيف غير متبايس الهواء وكذلك كلُّ له فصل ينتقل، من هواء 20 الى هواء ومن زمان الى زمان فلذلك اعتبدل الهواء وطاب الثرى وعذُّب الماء وزكت الاشجار وطابت الثمار وأخصبت الزروع وكثرت الخيات

a) Cod. وَمُنْصِونَ . Puncta diacritica interdum sunt addita, eed sacpissime false, semper negligenter. Scriba in margine locos corruptos notavít signo **. b) Cod. عمد cum signo **. c) Cod. من واحد من وum **. Cf. mea Descriptio al-Magribi, p. 17. d) Addidi. e) S. p.

1.3v. * وَقَرْب مستَنْبَطُ مَعينها م وباعتدال الهواء وطيب الثرى وعذوب الماء حَسننت اخلاق اهلها ونصرت وجوههم وانفتقت انهانهم حتى فصلوا الناس في العلم والفام والانب والنظر والتمييزة والتجارات والصناعات والمكاسب والخذى بكل مُناظرة واحكام قلّ مهنة واتقان ع كلّ صناعة فليس علام اعلم من علام ولا أروى من راويته اله ولا أجدل من متكلُّمه و ولا اعرب من تحويثهم ولا اصحِّ من قارئهم ولا امهم من متطبّبهم ولا احذف من مغنيه ولا ألطف من صانعه ولا اكتب من كاتبه ولا ابين من منظيفام ولا اعبد من عابدام ولا اورع من زاهدام ولا افقه س حاكمه ولا اخطب من خطيبه ولا اشعر من شاعره ولا افتك من ماجناه المتقدّمة العني بغداد مدينة في الآيام المتقدّمة اعني 10 ايّام الاكاسرة والأعاجم وانَّم كانت قرية من قرى طسُّوج بانوريّا وذلك ا أن مدينة الاكاسرة الله خاروها من مدن العراق المدائن والله من بغداد على سبعية فراسخ وبها ايوان كسرى انوشروان واد يكن ببغداد اللا دبر على موضع مصبِّ البصَّراة الى دجلة الذي يقال له قرن الصراة وهو الدير المذي يسمَّى الدير العنيق قائم جاله الى هذا 16 الوقت نزله لجاثليق رئيس النصارى النسطورية والر تكن ايصا بغداد £41 في ايَّام العرب لمَّا جاء الاسلام لأنَّ العرب اختطَّت البصرة والكَّوفة فَاخْتَظَّ الْكُوفَة سعد بن الى وقاص الزُّقْرِيُّ في سنة سبع عشرة وهو علمل عمر بين الخطّاب واختطَّ البصرة عُتْبَة بن عَزْوان المازنيُّ مازن قيس في سنة سبع عشرة وهو يومئذ عامل عمر بن الخطَّاب واختطَّت 20 العرب في هاتين المدينتين خططهما الله أن القيم جبيعًا قد انتقل وجوفه وجلَّتُه ومَيَاسيرُ تجاره الى بغداد ولم ينزل بنو اميَّة العراق لانه كانوا نزولًا بالشأم وكان معوية بن الى سفيان عامل الشأم لعر

ه) .Cod. و cum signo ۲. Deinde addidi وحوب نستنظ من معنها . b) Cod. وانتاه . c) Cod. وانتاه . d) Cod. وانتاه . e) Cod. وانتاه . e) Cod.

ابن الخطَّاب ثر لعثمٰي بن عفّان عشرين سنة وكان ينزل مدينة دمشق واهله معمه فلمّا غلب على الامر وصار البع السلطان جعل منولة ودارة دمشق الله بها كان سلطانية وانصارة وشيعتُه م نول بها ملوك بني أمية بعد معيدة لانهم بها نشبهاة لا يعرض غيرها ة ولا يهيل اليه الا اهلها فلما افصت الخلافة ألى بني عم رسول الله صلَّى الله عليمة وآلمة من ولد العبَّاس بن عبد المطَّلب عرفوا بحسن تمييزهم وصحته عقولهم وكمال آرائهم فضل العراق وجلالتها وسعتها ووسطها الدنيا وانها ليست كالشأم الربيعة الهواء الصيقة المنازل الخونة d الارص المتصلة الطواعين للحافية الاهل، ولا كمصر المتغيرة الهواء اللثيرة . 44. 10 الواه الله اقما في بين بَحْر رَطْب عَفي كثير البُخارات، الربيئة الله v على المناه الربيئة الله v تولد الادواء وتفسد الغذاء وين للبداع اليابس الصَّلْد الذي ليبسه وملوحته وقساده لا يَنْبُثُ فيه خَصْرٌ و ولا ينفجر منه ٨ عين ماء، ولا كافريقيمة البعيدة عن جزيرة الاسلام وعن بيت الله لخرام لجافية الاهل الكثيرة؛ العَدُو، ولا كارمينية النائية للباردة الصَّرْدة الحَزنة ا 15 الله يحيط بها الاعداء ﴿ ولا مثل كور الجَبَل الحَرْنة 1 الخَشِنة ﴿ الْحَسِنة الْحَسِنة الْحَسِنة المُثْلَجَة دار الاكراد الغليظي الاكبادس ﴿ وَلا كأرض خواسان الطاعنة في مشرق الشمس الله يحيط بها من جميع اطرافها عبدو كلبُّ ومحارب حَرْب، ولا كالحجاز النَّكْدة المَعاش الصيَّقة المَكْسَب الله قُوتُ اهلها من غيرها وقد انبأنا الله عز وجل في كتاب عن ابراهيم 20 خليلة عليه السلام فقال 1 رَبّ انَّى أَسْكَنْتُ مِنْ نُرِيّتَى بوَاد غَيْر دى

زَرْع · . ولا كالتُّبُّت a الله بفساد هوائها وغذائها تغيُّرت الهار اهلها وصغرت ابدائهم وتجعّدت شعوره، فلما علموا انها افصل البلدان فزلوها مختارين لها فنول ابو العباس امير المؤمنين وهو عبد الله بي محمّد بي علي بي عبد الله بي العبّلس بي عبد المطّلب اللوفة ابّل مرة ثم انتقل الى الانبار فبني مدينة على شاطئ الفرات وسماها ة ٨ الهاشميَّة ٥ وتوقى ابو العبّاس رضَّه قبل ان يستتمُّ المدينة فلما ولى ابو جعفر المنصور الخلافة وهو ايضا عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن العبّلس بن عبد المطّلب بنيء مدينة بين اللوفة والمية £51. سمَّاها الهاشميَّة واقلم بها مدَّةً الى أن عزم على توجيع ابني محمَّد المهدى لغزو الصقالبة في سنة اربعين ومائة فصار الى بغداد فوقف بها 10 وقال ما اسم هذا الموضع قيل له بغداد قال هذه والله المدينة الله اعلمنی ابی محمّد بن علی انبی ابنیها وانزلها وینزلها ولدی من بعدى ولقد غفلت عنها المله في الجاهلية والاسلام حتى يتم تدبي الله لى وحكمة في وتصبَّم الروايات وتبين الدلائل والعلامات والله فجنية ين دجلة والغرات دجلة شرقيّها والفرات غربيّها مشرعة d للدنيا كلُّ ١٥ ما يسأتى في دجلة من واسط والبصرة والأُبلَّة والاهراز وفارس وعُمان واليمامة والجرين وما يتصل بذلك فاليها تُرْقَى، وبها ترسى وكذلك ما يأتى من الموصل وديار ربيعة وآذربجان وارمينية عا جمل في السفن في دجلة وما يأتي من ديار مُضَم والرقَّة والشَّلم والثغير ومصر والغيب مما يحمل في السفور في الفرات فيها يحتطُّ وينزل ومَدْرجة اهل 20

a) S. p. 5) Seqq. ad seq. الهاشينة in marg. ab alia manu, ut videtur, inserta sunt additis verbis صحح من الاصل Alia (?) manus haec adscripsit: تتوفى في تلثث عشر ذعى للحجية سنة ست Haec etiam tradit Ibn Kot. p. ١٠٩, 15. e) Cod. وتلثين وماتة ترق d) Cod. ترسا Cod. ترسا عن المناف السفى السفى

للبل واصبهان وكور خراسان فالحمد لله الذي ذخرها لي واغفل عنها كلُّ من تقدُّمني والله لأبنيتُها ثر اسكنها ايّام حياتي ويسكنها ولدي من بعدى ثر لتكونيُّ اعر مدينة في الارض ثر لأبنييُّ بعدها اربع مدن لا مخرب واحدة منهن ابدًا ، فبناهما وفي الرافقية ولم يُسمّها وبنى α ملطية وبنى المسيصة وبنى المنصورة بالسند ۞ ثر وجَّه في ٩ احضار الهندسين واهل المعرضة بالبناء والعلم بالذرع والمساحة وقسمة t.ōv. الارضين حتى اختطُّ مدينتَه المعروفة عدينة ابي جعفر واحصر البنائين والقَعَلَة والصَّنَّاء من النَّاجَّارين والحَدادين والحَقَارين فلما اجتمعوا وتكاملوا اجرى عليهم الارزاق واتام لهم الاجرة وكتب الى كلّ بلد في 10 حمل مَنْ فيد عن يفاه شيئًا من البناء فحصرة مائة الف من اصناف المهن والصناحات خبّر بهذا جماعة من المشايح أن أبا جعفر المنصور لر يَبْتَد البناء حتى تكامل له من الفعلة واهل المهي مائة الف الر اختطَّها في شهر ربيع الآوَّل سنة احدى واربعين ومائدة وجعلها مدوّرة ولا تعرف في جميع اقطار الدنيا مدينة مدوّرة غيرها ووضع اسلس 16 المدينة في وقت اختاره نُوبَخْت المنجم وما شا الله بن سابية وقبل 6 وضع الاساس ما صُرب اللَّبْن العظام وكان في اللَّبْن التامَّة المُبتَّعة فراع في فراع وزنها مائتا رطل واللبنة المُنَصَّفة طولها فراع وعرضها نصف ذراع ووزنُها ماتئة رطل وحُفرت الآبار للماء وعُملت القناة الله تأخذ من نهر كَرْخايا وهو النهر الآخذ من الفرات فأَتْقنَت ، القناة 20 وأُجريت الى داخل المدينة للشرب ولصرب اللبن وبـل الطين وجعل للمديدة أربعة أبواب بابًا سمَّاه باب الكوفة وبابًا سمَّاه باب البصرة وبابًا £61. سمّاه باب خراسان وبلبًا سمّاه باب الشأم وبين كلّ باب منها الى الآخر خمسة آلاف دراع بالذراع السوداء من خارج الخندي وعلى كلّ باب منها بابا حديد عظيمان جليلان ولا يغلق الباب الواحد منها

a) Cod. وفعل eum ${\mathfrak k}$. c) Cod. وفعل eum ${\mathfrak k}$. c) Cod. وفعل فاتعب

ا ولا يفتاحه ألا جماعة رجال بدخل الفارس بالعلم والرامد الرمد الطهيل من غير أن يميل العلم ولا يثنى الرميح وجعل سورها باللبي العظام الله لد ير مثلها قطُّ على ما وصفنا من مقدارها والطين وجعل عبض اسلس السبر تسعين ذراءا بالسوداء ثر ينحطُ ع حتى يصي في اعلاه على خمس وعشريين نراءً وارتفاعية ستُّون نراعيا مع الشُّرَّافات ة وحمل السم فصيل جليل عظيم بين 6 حائط السم وحائط الفصيل ماته دراء بالسوداء وللفصيل أَبْرجَدُّ عظام وعليه الشرَّافات المدوَّرة وخاري الفصيل كما يَدُورُ مُسَنّاةً بالآجر والصاروج مُثْقَنَةً محكه عالية والخهدي بعد المستاة قد أُجي فيه الماء من القناة الله تأخذ من نهر كرخايا وخلف لخندق الشوارع العظماء وجعل لابواب المدينة اربعة 10 معالية عظامًا آزاجًاء كلُّها طول كلَّ معليز ثمنون دراء كلَّها معقودًا .60 بالآجر ولجس فافا دخيل من الدهليز الذي على الفصييل وافي رحبيةً مفروشة بالصخر أثر دهليزًا d على السور الاعظم عليمه بابا حديد جليلان عظيمان لا يغلق كلَّ باب ولا يفتحه الَّا جماعة رجال والابواب الاربعة كلُّها على ذلك فاذا دخل ع من دهليز السور الاعظم سار في 15 رحبة الى طاقات معقودة بالآجر والحص فيها كواد روميَّة يدخل منها الشمس والصوء ولا يدخل منها المط وفيها منازل الغلمان ولكلّ باب من الابواب الاربعة طاقات وعلى كلِّ باب من ابواب المدينة الله على السور الاعظم قبد معقودة عظيمة مذهبة وحولها تجالس ومرتفقات يجلس فيها فيشرف على كلّ ما يعل به يُشعَد الى هذه القباب 80 ١١ على عُقُود مبنيَّة بعضها بالجص والآجر وبعصها باللبن العظام قد عملت ازاجًا بعصها أعلى من بعض فداخل الازاج للرابطة والحَرِّس وظهورها

a) Cod. مخسد Mox نسخط b) Recte addere jussit Von Kremer in epist. ad me data. c) Cod. إراحا ; vid. 1. 22 et pag. seq. 1. 3. a) Cod. لعب) Addidi. In ood. I adscribitur.

عليها المَشْعَد الى القباب الله على الابواب على الدوابّ وعلى المصعد ابواب تُغلق فاذا خرج الخارج من الطاقات خرج الى رحبة أمر الى ٥ دهليز عظيم أزَّج معقود بالآجر وللق عليم بابا حديد يخرج من الباب الى الرحبة العظمى وكذلك الطاقات الاربعة على مثال واحد ة وفي وسط الرحبة القصرُ المذي سُمَّى بابع باب المذهب والى جنب. £17. القصر المسجد للجامع وليس حبل القصر بناء ولا دار ولا مسكن لأحد الله دار من ناحية باب الشلم للحس وسقيفة كبيرة عَتدَّة على عُمُد مبنيَّة بالآجر والمِسْ عبلس في احدالها صاحب الشرطة وفي الاخرى صاحب للحرس وفي اليوم يصلّى فيها الناس وحول الرحبة كما تدور 10 منازلُ اولاد المنصور الاصاغر ومَنْ يقربُ من خدمت من عبيده وبيتُ الملل وخزانةُ السلاح وديوانُ الرسائل وديوانُ الخراج وديوانُ الخاهر وديوانُ الجنده وديوان للحواثيم وديوان الاحشام لل ومَطْبَحُ العامَّة وديوان النفقات، وبين الطاقات الى الطاقات السَّكَكُ والـدُّرُوبُ تعرف بقُواده ومواليه وبَسُكَّان كلّ سكَّة، فن باب البصوة الى باب اللوفة سكَّة 15 الشرط وسكَّة الهيثم وسكَّة المَطْبَق وفيها الحَبْسُ الاعظم الذي يسمَّى المطبق وثيق البناء محكم السور وسكَّة النساء وسكَّة سَرْجس، وسكَّة لخسين وسكَّة عطيَّة وسكَّة مُجاشع f وسكَّة العبّاس وسكَّة غَزْوان ١٢ وسكَّة ابي حنيفة وانسكَّة و الصيّقة ، ومن باب البصرة الى باب خراسان سكَّة الحَرَس وسكَّة النعيميَّة وسكَّة سليمان وسكَّة الربيع وسكة مُهَلُّهل.٢٧٠ 20 وستَّة * شَيْحِ بن عَميرة لا وسكَّة المَرْوَرُوذيَّة، وسكَّة واضح وسكَّة السقّائين وسكَّة ابن بُرَيَّهَة f بن عيسى بن المنصور وسكَّة إلى احمد

a) Hist. II, ff1, 5 a f. ملى الخيل على . . b) Addidi. c) Cod. للبدند. d) Cod. الاحتسام . c) Conj.; cod. سرحس . f) S. p. g) Cod. دوسكة . b) Cod. سرحه بين عمر . Secutus sum al-Khattb qui de eo scribit البوارديم . b) La cod. وكان تخلف البوارديم . وكان تخلف البوارديم .

والدرب الصيَّف، ومن باب اللوفة الى باب الشَّام سكَّة العَكِّيِّ مسكَّة ابي قُرَّة وسكَّة عَبْدُوبَه ٥ وسكَّة السَّمَيْدَم وسنَّة العلاء وسكَّة نافع وسكة أَسْلَم وسكَّة منارة، ومن بنب الشأم الى باب خراسان سكَّة المُؤدِّنين وسكَّة دارم وسكَّة اسرايل وستَّة تعرف في هذا الوقت بالقواريي قد نعب عنى اسمُ صاحبها وسكَّة للكم بن يوسف وسكَّة ة سَمَاعة وسكَّة صاعد مهلى الى جعفر وسكَّة تعرف اليهم بالزيادي d وقد نهب عنَّى اسم صاحبها وسكَّة غَرُّوان هـنه السكاه بين الطاقات والطاقات داخل المدينة وداخل السور، وفي كلِّ سكَّة من هذر السكان جلَّة القواد المؤتون بهم في النزول معه وجلَّة ع مواليه ومَنْ يحتلب اليد في الامر المهمّ وعلى كلّ سكَّة من طَرَفْيها الابواب الوثيقة ولا 10 تتَّصل سكَّة منها بسور الرحبة الله فيها دار الخلافة لان حوالى سور ٢ "الرحبة كما تدور الطريق، وكان الذين فَنْدَسُوها عبد الله بي مُحْرِز ولِحَجَّاجِ بن يوسف وعمران بن الوَصَّاحِ وشهاب بن كثير بحصرة 9 نُبِيَخْت 1 وابراهيم بي محمَّد الفزاري والطبرى المنجمين اصحاب الحساب وقسم الارباض اربعة ارباع وقلَّد للقيمام بكلِّ ربع رجلا من 15 المهندسين واعطى المحاب كلّ ربع مبلغ ما يصير لصاحب كلّ قطيعة من النَّرْع ومبلغ درع * ما لعل ، الاسواق في رَبْص رَبِّص فقلَّد البع من باب الكوفة الى باب البصرة وباب المُحبَّل والكَرْخ وما اتَّصل بذلك كلَّه المسيَّب بن زهير والربيع مولاء وعوان بن الوَصَّاحِ المهندس والرُّبع من باب الكوفة الى باب الشأم وشارع طبيق الانبار الى حدّ ربَّص 20

a) Conj. Cod. العلى (العلم المحل) و العلى المحل المحل) و العلى والاول الصواب العلى والاول الصواب العلى والاول الصواب (العلى والاول الصواب المحل) و (العلى والاول الصواب المحل) و (العلى المحل

حرب بن عبد الله ع سليمان بن مجالد وواضحًا مولاء وعبد الله بن محرز المهندس والربع من باب الشأم الى ربص حرب وما اتَّصل بربص حرب وشارع باب الشأم وما أتصل بذلك الى الجسر على منتهى دجلة حرِّبَ بن عبد الله وعَرْوان مولاه وللحجّاج بن يوسف المهندس ومن ة باب خراسان الى الجسر الذي على دجلة ملاً في الشارع. على دجلة الى البَغَيِّين 6 وباب قَطْرَبُّل هشامَ بن عبو التَّغْلبيُّ c وعمارة بن حمزة وشهاب بن كثير المهندس، ووقع الى كلّ المحاب ربع ما يصير لللّ. 187 رجل من الذرع ولمن معد من احداب وما قدَّره للحوانيت والاسواق ١٩ في كلّ رَبِّص وامرهم أن يتوسعوا في الخوانيت ليكون في كلّ ربض 10 سبق جامعة تجمع التجارات وان يجعلوا في كلّ ربض من السكك والدروب النافذة وغير النافذة ما يعتدل بها المنازل وان يسمّوا كلَّ درب باسم القائد النازل فيد او الرجل النبيد الذى ينزله او اهل البلد الذيبي يسكنون وحدَّ لهم أن يجعلوا عرض الشوارع خمسين فراعًا بالسوداء والدروب ستَّ عشرة فراعًا وان يبتنوا في جميع الارباص 16 والاسواف والدروب من المساجد والحمّامات ما يكتفي بها مَوْ، في كلّ ناحية ومحلّة وامرهم جميعًا أن يجعلوا من قطائع القواد والجند نرعاله معلومًا للتجار يبنونه وينزلونه ولسوقة الناس واهل البلدان، وكان اول من اقطع خارج المدينة من اهل بيته عبد الوَقاب بن ابراهيم ابي محمَّد بن علي بن عبد الله بن العبّاس بازاء باب اللوضة على 20 الصَّبَاة السفلي الله تأخذ من الفرات فرَّبَضُه يعرف بسُويْقة عبد الوَّقاب وقصره فناك قد خرب وبلغني ان السبيقة ايصا قد خربت واقطع العباس بن حمَّد بن على بن عبد الله بن العباس بن عبد. ١٩٦

المطَّلب الجزيرة الله بين الصراتين فجعلها العبلس بستاف ومُزْدَرَعًا وهي العباسيَّة المذكورة المشهورة الله لا تنقطع غَلَاتها في صيف ولا شتاء ولا في وقت من الاوقات واستقطع العباس لنفسه لما جعل الجنية بستانًا في الجانب الشرقي وفي آخر العباسيَّة تجتمع الصَّراتان a والرَّحَا العظمى الله يقال لها رَحَا البَطْريق وكانت ماتـة حجر تغلُّ في كـلَّ 5 سنة ماتة الف الف درهم هندسها بطريق قدم عليه من ملك الروم ٥ فنُسبت اليد واقطع الشَوْيَةُ ٥ وهم موالي محمَّد بي علي بي عبد الله بن العبّاس دُون سويقة عبد الوقاب عا يلي باب اللوف، وكانها بَوَّابِيهِ وَتُيسُامُ حسن الشَّروقُ ، واقطع النَّهاجر بن عمو صاحب ديوان الصدقات d في الرحبة الله تُحِاهَ باب الكوفة فهناك ديوان 10 الصدقات وبازائه قطيعة ياسينء صاحب النجائب وخبان النجائب ودون خان النجائب اصطبل الموالى، واقطع المسيّب بي رُقير الصَّبَيِّ صاحب الشبطة يَمْنة باب اللوفة للداخل الى المدينة عا يلي باب البصرة فهناك دار المُسَيِّب ومسجد المسيِّب ذو المنارة الطبيانة، واقطع ازهر بين زهير اخا المسيّب في ظهر قطيعة المسيّب عا يلي 15 £69 القبلة وهو على الصراة وهناك دار ازهر ويستان ازهر الى هذه الغايسة ويتُصل بقطيعة المسيّب واهل بيته قطيعة ابي العنب مهلي المنصور إ مًا يلى القبلة؛ وعلى الصواة قطيعة الصحابة وكانوا من سائر قبائل العرب من قريش والانصار وربيعة ومصر وبمن و وهناك دار عَيَّاش أَسُ الْمَنْتُوف وغيره، ثر قطبعة يَقْطين i بن موسى احد رجال الدولة 20 واحداب الدَّعْوة، ثر تعبر الصراة العظمى الله اجتمعت فيها الصراتان الصباة العليا والصباة السفلى وعليها القنطرة المعقودة بسالجص والآجر

a) Cod. الشروى et mox السروى . b) Cod. الصدقات et mox بالسروى . d) Cod. hic et mox باسبى. و) Cod. براسم. f) Conject addidi. g) In marg. additur. h) Cod. عماش . i) Cod. بغطييي .

المحكمة الوثيقة الله يقال لها القنطرة العتيقة لانها اربَّل شيء بناه وتقدُّم ع في احكامه فتعرج من القنطرة ذات اليمين الى القبلة الى قطيعة اسحٰف بن عيسي بن على وقصورة ودورة شارعة على الصراة العظمي من للبانب الشبقي والطبيق الاعظم بين المدور والصراة، ة رمن قطيعة 6 عيسي بن على ال قطيعة الى السَّرى الشَّامِّ، مهل ١٦ المنصور، أثر الطباق عليم المباب المعروف بباب المُحَبِّل، فتصير منه الى ربص حُمَيْد بن قَحْطَبَةَ الطائي وربص حميد شارع على التمراة العليا وهناك دار حيد واصحاب وجماعة من آل قاحطبة ابي شبيب a ثر يتَّصل نلك بقطيعة الفراشين و وتعرف بدار الروميّين £10 الروميّين 10 وتشرع على نهر كَرْخايا، ثر تعود الى الشارع الاعظم وهو شارع باب المحبِّل وفيه سوى عظيمة فيها اصناف التجارات، ثر يتَّصل نلك بالمحوص العتيق وهناك منازل الفرس المحلب الشاء، ثر يستمُّ المسيد الى الموضع المعروف بالكُناسة d فهناك مرابط دواب العامَّة ومواضع نخّاسي الدواب، ثر المقبرة القديمة المعروفة بالكناسة d مادّة الى نهب 15 عيسى بن على الذي يأخذ من الفرات والدَّبَّاغين وبازاء قطيعة الروميين على نهر كرخايا الذي عليم القنطرة المعروفة بالروميين دار كعيب البستانبان الذي غرس النخل ببغداد، ثر بساتين متصلة غَرَسَها كعيبه البصريُّ الى الموضع المعروف ببرَاثا، ثر رجعنا الى القنطرة العتيقة فقبل أن تعبر القنطرة مشرِّقًا إلى ربض أبي الورد 20 كَوْتِم بن * اليَّمَان خازن d بيت المال وسرف فيهما سائر البياءات تعرف بسريقة ابى الورد الى باب اللرخ، وفي ظهر قطيعة ابي الورد كوثر بن اليمانd قطيعة حبيب بن رَغْبَان g للمصى وهناك مسجد

a) Cod. ونقدم . وا ابن s. و ابن البعدائي . و المعالم b) Juynboll inseri jussit باسخاني . و المعالم sed solet appellari تعليعة عيسى v. Jâk. IV, ا۴۳, Moschtarik ۳۵۰. و) Cod. الفراسين . والى . والماني . وعيان . وعيان .

ابن رَغْبان م ومسجد *الأَنْبَارِين كُتَّاب 6 ديوان الخراج، وقبل ان تعبر الى القنطرة العتيقة وانه مقبل من باب اللوفة في الشارع الاعظم قطيعة سليم عمولي المومنين صاحب ديوان الخراج، وقطيعة الرب بن عيسى الشَّروى a، ثر قطيعة رباوة a الكرماني واصحاب وتنتهى الى باب المدينة المعروف بباب البصرة وهو مشرفء على الصراة ة ودجلة وبازائد القنطرة لجديدة لانها آخر ما بني من القناطر وعليها سوق كبيرة فيها سائر التجارت مادّة متّصلة، ثر ربص وَصّاب مهل امير المؤمنين المعروف بقصر وصّاح صاحب خزانة السلاح واسواق هناك واكثر من فيد في هذا الوقت المراقين المحاب الكتب فل بد اكثر من مائة حانوت للبرآتين، ثر الى قطيعة عمرو بن سيْعان التحرّانيّ 10 وهناك طاف الحراني، ثر الشرقيَّة وانَّما سميت الشرقيَّة لانها قدرت مدينةً للمهدى قبل أن يعزم على أن يكون نزول المهدى في الجانب الشرقيّ من دجلة فسميت الشرقيّة وبها المسجد اللبير وكان يُجمّع فيه يم الجمعة وفيه منبر وهو المسجد الذي يجلس فيه قاضي الشرقية ثر اخرج المنبر منه، وتنعرج من الشرقيَّة مارًّا الى قطيعة 15 جعفر بن المنصور على شطّ دجلة وبها دار عيسى بن جعفر وتقرب £111 منها دار جعفر بين جعفر بي المنصور، ثر مخرج من هـذه الطبق الاربعة الله ذكرنا الى شارع باب الكريز فارَّلها عند باب النَّخَّاسين و قطيعة سُوَيْد ٨ مولى المنصور ورحبة سُوَيْد في ظهر النَّخَاسيين ثر ١٨ الاسواق مادَّة في جانبي الشارع، وتنعرج من باب الكرخ متيامنًا 20 الى قطيعة الربيع مولى امير المؤمنين الله فيها التجار تجار خراسان من البزارين أ واصناف ما يُحمل من خراسان من ألثياب لا يختلط

a) S. p. b) In cod. الانساريين كمات . c) Cod. مُسْم . d) Primum
pro فاوة in cod. alia vox legebatur, quae deinde in وبناوه mutata
est. e) Cod. مسرف . f) Cod. وينغرج . g) Cod. hic et mox المتحاسين . h) Cod. ه ع. p. i) Cod. المجاسين .

بها شي2، وهناك النهر الذي يأخذ من نهر كرخايا عليه منازل التحار يقال له نهر الدُّجَاجِ لانع كان يباع عليه الدجاج في ذلك الوقت، وفي ظهر قطيعة البيع منابل التجار واخلاط الناس من كلَّ بلد يعرف كلُّ درب بأقل وكلُّ سكَّة بمن ينزلها ، واللرخ السوق ة العظمى ملَّة من قصر وَهام الى سبق الثلثاء عطولًا عقدار فرسخين ومن قطيعة الربيع الى دجلة عرضًا مقدار فرسيخ فلكلّ تجار وتجارة شوارع معلومة وصفوف في تلك الشوارع وحوانيت وعراص وليس يختلط قرم بقرم ولا تجارة بتجارة ولا يبلع صنف مع غير صنف ولا يختلط المحاب المهن من سائر الصناطت بغيرهم وكلَّ سوف مفردة 10 وكلُّ اهـل منفردون بتجاراتهم وكلُّ اهـل مهنـة معتزلين عن غير ١١١٠. طبقته، وبين هذه الارباص الله ذكرنا والقطائع الله وصفنا منازل الناس من العرب ولجند والدهاقين والتجار وغير نلك من اخلاط الناس ينتسب اليه الدروب والسكك، فهذا ربع من ارباع بغداد وهو الربع الكبير الذي تولاه ع المسيّبُ بن زهير والربيعُ مولى امير 16 المؤمنين وعمران بن الوصاح المهندس وليس ببغداد ربع اكبر ولا اجلَّ منه الله ومن باب الكوفة الى باب الشأم ربض سليمان بن مجالد لانه كان يتولَّى هذا الربع فنسب اليه، وفيه قطيعة واضح، ثم قطيعة عامر بن اسمعيل المُسْلَّى، ثم ربض لخسي بن قاحطبة ومنازله ومنازل اهله شارعة في 6 الدرب المعروف بالحسب، ثر ١٩ 20 ربص الخوارزميّة احجاب الحرث بن رُقاد a الخوارزمي، وقطيعة الحرث في الدرب، ثر قطيعة مولى امير المؤمنين صاحب الركاب، وه الدار d الله صارت لاسحف بن عيسى بن على الهاشمي ثر اشتراها كاتب لمحمَّد بن عبد الله بن طاهر يقــــــ له طــــاهر بن

a) S. p. b) Cod. وفي c) Lacuna non indicata. d) in marg. cod. ab alia manu addita est.

المُحرِث، ثم ربص الخليل، بن هاشم الباوردي، ثم ربض الخطّاب ابن نافع 6 الطَّحَاري، ثر قطيعة هاشم بن معروف وهي في درب المُتَقْدَاس، ثر قطيعة لخسن بن جعفرات وهي في درب الاقفاس، المُتَقَدِّم المُتَقَامِي، ايصا متَّصلُّ بدرب القَصّارين ، ومن شارع طريق الانبار فأرَّل القطائع تطيعة واصرح مولى المير المؤمنين وولده ودرب ايُّوب بس المغيرة 6 قطيعة الْفَرَارِيُّ وَالْكُوفِةُ وَالْدُرِبِ يَعْرِفُ بَدْرِبِ الْلُوفِيِّينِ ، ثُرُ قطيعة سلامة بي سمعان البُخَارِق d والمحاسد ومسجد البُخارِيِّة d والمناوة الخصراء فيه، ثر قطيعة اللَّاجُلاج المتطبّب، ثر قطيعة عوف بن نزار اليماميّ a ودرب اليماميَّة آلفافذ الى دار سليمان بن مجالد، وقطيعة الفصل ابن جَعْونَةً } الرازى وهي الله صارت لداود بن سليمان اللاتب كاتب 10 ام جعفر المعروف بداود النبطيّ، ثر السّيب 6 ودار فُبَيرة بي عمرو وعلى السيب d تطيعة صالح البلكدي في درب صبَّاح النافذ الى سويقة ٢٠ عبد الوقاب، وقطيعة قابوس بن السَّميْدَم، وبازائه قطيعة و خلد ٨ ابن الطيف الله صارت لافي صائح يحيى بن عبد الرحم الكاتب صاحب ديوان الخراج في ايسام الرشيد فتعن بدور ابي صالع، ثر ١٥ قطيعة شُعْبة بن ينيد الكابُليّ: ، ثر ربص القُس مهل المنصور وبستان القُس المعروف به، ثر ربص الهيثم بن معوية ويُعبف بشار لا سوف الهيثم وهناك سوف كبيرة 1 متصلة ومنازل ودروب وسكك كلُّه 12. ينسب الى شار سوى الهيثم، ثر قطيعة المُورُورُونية آل الى خُلد الانبارى، ثمر ربص ابى يزيد الشَّرَوى مها محمَّد بن على 20

a) Cod. الاقعاص . 6) Cod. علطاب بن بافع . 6) Cod. الخليل . c) Cod. الاقعاص . g) العليد . g) قطيعة in cod. doëst, sed lacuns signo r est indicata. A) Cod. حالد . c) Cod. سار ct infra quoque وتعزي دسار . Cod. . . . عست بن بدد اللهايي . Est pro يعري . شهار (جهار) سوچ . Est pro . . .

واصحابه، ثر قطيعة موسى بن كعب التَّميميّ a وقد ولي شرطة المنصور، ثر قطيعة بشربن ميمون ومنازله، ثر قطيعة سعيد بن دَعْلَمِ التميمي a، ثر قطيعة الشّخير b وزكريّاء بن الشّخير، ثر ربص ابي اتُّوب سليمان بن أيُّوب المعروف بأبي ايُّوب النُّوريّ المُوريّانيّ ة ومُورِيَان قرية *من كورة ع من كور الاهواز يقال لها مَنَانر، ثر قطيعة رَدَّاد ابي زادان للعرونة بالردادية، ثر المددار، ثر حد ربض حرب ودونه البمليَّة، وهذا البيع الذي تولَّاه سليمان بن مجالد وواضح مولى امير المؤمنين والمهندس عران بن الوصّاح ٥ والبع من باب الشأم فارًّل نلك قطيعة الفصل بن سليمان الطوسيّ والى جنب السجن 10 المعروف بسجور باب الشمام والاسواف المعروضة بسُوس باب الشمام وال ست عظيمة فيها جميع التجارات والبياءات عتدة ذات اليمين وذات الشمال آهلَة عامرة الشوارع والدروب والعراص وتمتدُّ في شارع عظيم ال فيع الدروب الطوال كلُّ درب ينسب الى اهل بلد من البلدان ينزلونه في جنبتيه جميعًا الى ربص حرب بن عبد الله البلخي 15 وليس ببغداد ربض اوسَعُ ولا أكبر ولا أكثر دروبًا واسواتًا ، في 131. للل منه واهله اهل بلخ واهل مرو واهل النُّ تُل / واهل بُخارًا واهل أَسْبِيشَابِ واهل اشْتاخنْمِ h واهل كابل شاء d واهل خوارزم ولكنّ اهل بلد تأثد ورئيس، وقطيعة: للحكم بن يوسف البلخي صاحب الحياب a وقد كان ولى الشرطة، ومن باب الشأم في الشارع الاعظم 20 المادّ الى الحسر الذي على: نجلة سبق ذات اليمين وذات الشمال؛ ثر ربض يعرف بـدار الرقيق كان فيـه رقيق ابى جعفر الـذيـن يباعون من الآفاق وكانوا مصمومين الى الربيع مولاء، ثمر ربض

a) Cod. النمومي Desunt. و) Conj. Cod. hic et mox النمومي Desunt. و) Desunt. و) S. p. و) Cod. النمومي ; vulgo إسبيساب م) Cod. إلبيل S. p. و) Cod. واسرانا بالمنافئ بالمنافئ بالمنافئ (م) السنيخاب السنافئي (م) Cod. استرافئي السنافئي (م) السنافئي المنافئين أن السنافئين (م) Cod. السنافئين المنافئين المنافئين (م) Cod. السنافئين (م) Cod. السنفئين (م) Cod. السنافئين (م) Cod. السنفئين (م) Cod. السنفئين (م) Cod. السنفئين (

الكرمانيَّة والقائد بُوزان بن خُلد a الكرمانيّ، ثر قطيعة الصُّعْد ودا. خَافش الصغدى ١٥، ثر قطيعة ماهان الصامَعاني واحدابد، ثر قطيعة مرزبان و الله أَسَد بن مرزبان الفاريّابيّ واصحابه المحاب العُمُد الله تنتهي الى الجسم، فهمذا الربيع المذى تولَّاه حرب بن عبد الله مولى امير المؤمنين والمهندس للحجاج بن يوسف الله والربع من باب خراسان 6 الى الجسر على دجلة وما بعد نلك بازاءها الخُلْد d وكان فيد الاصطبلات وموضع العرض وقصر يشرع d على دجلة * له يزل e ابو جعفر £118 ينزله وكان فيه المهدى قبل ان ينتقل f الى قصره بالرصافة الذي بالجانب الشرقى من دجلة فاذا جاوز موضع الجسر فالجسر ومجلس الشرطة ودار صناعة للجسر فاذا جاورت ذلك فارَّل القطائع تطيعة 10 سليمان بن ابي جعفر في الشارع الاعظم على دجلة وفي درب يعرف بدرب سليمان والى جنب قطيعة سليمان في الشارع الاعظم قطيعة صائح ابن امير المؤمنين المنصور وهو صائح المسكين مادَّةً و الى دار نَجِيجِ d مولى المنصور الله صارت لعبد الله بن طاهر، وآخر قطيعة صالح قطيعة عبد الملك بن يزيد لا التُجرْجاني المعروف بالبي عَوْن 15 واصحابه الجُوْجانيَّة، ثر قطيعة تميم البَانَغيسيِّ متَّصلة بقطيعة الى عَبْن ، ثر قطيعة عَبّاد القَرْغاني واعجابه الفراغنة، ثر قطيعة عيسى ابن نَجِيج أ المعروف بابن روضة وغلمان للحجابة، ثم قطيعة الافارقة، ثمر قطيعة تَمَّام لل الدُّيْلَمي عا يلي قنطرة التَبَّانين وقطيعة حنبل ابي ملك، ثر قطيعة البغيين الصحاب حفص بن عثمان ودار 20 حفص في الله صارت لاسحُق بن ابراهيم، ثم السرق على نجلة

في الفُرْضة a ، ثم قطيعة لجعفر ابن امير المؤمنين المنصور صارت لام جعفر ناحية باب تُطْرَبُل a تعرف بقطيعة ام جعفر ، وها على من القبلة قطيعة مَرَّار العجُّليّ ، وقطيعة عبد الجبّار بن عبد الرحمٰن الازدى وقد كان يلى الشرطة أثر عزله وولاه خراسان فعصى هناك ة فوجه اليم المهديّ في الجيوش فحارب حتى ظفر بمه فحمله الى أبي جعفر فصرب عنقم وصلبه ، وفي هذه الارباص والقطائع ما أم نذكره لان كافَّة الناس بنها القطائع وغير القطائع وتوارثوا الله وأحصيت ٥ الدروب والسكك فكانت ستَّنة آلاف درب وسكَّنة واحصيت المساجد فكانت ثلثين الف مسجد سهى ما زاد بعد ذلك، وأحصيت 10 لخمَّامات فكانت عشرة c آلاف حمَّام سوى ما زاد بعد ذلك ، وجرًّ القناة الله تأخذ من نهر كَرْخايا الآخذ من الفات في عقود وثيفة من اسفلها محكمة بالصاروم والآجر من اعلاها معقودة عقدًا وثيقًا d فتدخل المدينة وتنفذ في اكثر شوارع الارباص تجرى صيفًا وشتاء قد هندست هندستًا لا ينقطع لها مالا في وقت؛ وقناة اخرى من 16 دجلة على عندا المشال وسمّاها دُجَيل وجرَّ لاهل الكرَّن وما اتَّصل بم نهرًا يقال لم نهر الدَّجابِ وانَما سمّى نهر الدجابِ لان احداب الدجاج كانوا يقفون عنده ونهراء يسمَّى نهر طابَّق بن الصبيد، وله نهر عيسى الاعظم الذي يأخذ من مُعْظَم الفرات تدخل فيد ١١٤٧ السفي العظام الله تأتى من البقة ويحمل فيها الدَّقيق والتجارات 20 من الشام ومصر تصير الى فرضة عليها الاسواق وحوانيت التجار لا تنقطع في وقت من الاوقات ظلماء لا ينقطع، وللم الآبار الله يدخلها

a) S. p. b) Laudatur locus in cod. Goth. 238 f 72 r. c) Dimaschkt ed. Mehren p. امّا, 3 a f., ubi hic locus laudatur, خست. d) Cod. عقد ويقد من الصيد f) Cod. sic عقد ويقد الصيد بالياب المالية ويقد المناسبة ال

١١٠ الله من هذه القنوات فهى عذبة شربه القرم جبيعًا منها وأتما احتيجة ألى هذه القنوات للكبر البلد وسعتم وألاً قُهمْ بين دجلم والغرات من جميع النواحى تدفق علياً المياه حتى غرسوا النخل الذى كل من البصرة وضار ببغداد اكثر منم بالبصرة واللوفة والسواد وغرسوا الاشجار واقمرت الشر العجيب وكثرت البسائين والاجنبة في ة اوباس بغداد من كل ناحية لكثرة المياه وطيبهاء وجل فيها كلَّ ما يعل في بلد من البلدان لان حُدَّلتي اقل الصناعات انتقلوا المها من كل بلد وأتوها من كل افقل ونوعوا الميها من الادافي والاقاصى، فهذا الجانب الغربي من بفداد وعو جانب المدينة وجانب المحينة وجانب المحينة وجانب الحريث وجانب المحينة وقرى متصلة 10 وجازت ما قرة وقرى متصلة 10 وجارات مادة ق

ابيم وابتدأ بناء في سنة ثلث واربعين وماتة فاختط المهدى قصره ابيم وابتدأ بناء في سنة ثلث واربعين وماتة فاختط المهدى قصره بالرصافة الى جانب المسجد الجامع الذي في الرصافة رحفر نهرًا يأخذ من النهروان سماه نهر المهدى يجرى في الجانب الشرقي واقطع 15 المنصور اخوته وقواده بعد ماله اقطع مَنْ بالجانب الغيبي وهو جانب مدينته وقسمت القطائع في هذا الجانب وهو يعرف بعسكر المهدى كما قسمت في جانب المدينة وتنافس، انناس في النول على المهدى الحبته له ولاتساعه عليهم بالاموال والعطايا ولانه كان النول على المهدى الرصا لان الناس سبقوا الله الجانب الغربي وهو جويوة بين دجلة 20 الوصا لان الناس سبقوا الله الجانب الغربي وهو جويوة بين دجلة 20 الوالمات فينوا فيه وصار فيه الاسواق والتجارات فلما ابتدى البناء في الجانب الشرقي امتنع على مَن اراد سعة البناء، ظوًر القطائع على رأس الجسر المخرقية بن خارم التعيمي وكان على شرطة المهدى،

a) Incertum sic an شرب habeat cod. b) Cod. احتدى . c) Cod. ما استها . d) Cod. منتها . d) Cod. منتها . f) Cod. وطيعة .

ثر قطيعة اسمعيل بن على بن عبد الله بن العباس بن عبد المطَّلب، أثر قطيعة العبَّاس بن محمَّد بن عليّ بن عبد الله بن العبّاس بن عبد المطّلب لانه جعل قطيعته في الجانب الغبيّ بستانًا ، ثر قطيعة السَّرى بي عبد الله بي العُرث بي العبّلس بي عبد ة الطَّلب، ثر قطيعة قُثَم ع بي العباس بي عبيد الله بي العباس ١٤٥٠. ابن عبد المطَّلب عامل ابي جعفر على اليمامة ، ثم قطيعة الرَّبيع مهل امير المؤمنين لانه جعل قطيعته بناحية الكَرْخِ اسواقًا ومُسْتَغَلَّاتِ 6 فأقطع مع المهدى وهو قصر الغصل بن الربيع والميدان، ثر قطيعة جبرياه بس يحيى البُجَلَى، ثر قطيعة اسد بن عبد الله 10 الخُزاعيّ، ثر قطيعة ملك بن الهَيْثَم الخزاعيّ، ثر قطيعة سَلْم بن قُتَيْبَةَ الباهلي، ثر قطيعة سفيان بن معربة المهلَّبي، ثر قطيعة رَوْج بن حاتم، ثر قطيعة أبّان بن صَدَقَة الكاتب، ثر قطيعة حَمُونِ عَلَى الْحَادِمِ منولَى الْهِدَى، ثَرَ قطيعة نُصَيْرُ ، الوصيف مولى المهدى، ثر قطيعة سلمة الوصيف صاحب خزانة سلام المهدى، 16 ثم قطيعة بَدْر الوصيف مع سوق العَطَش f وهي السوق العظمي الواسعة، ثم قطيعة العلاء الخاس مهلى المهدى، ثم قطيعة يزيد و ابن منصور للميرى، ثم قطيعة زياد بن منصور للحارثي، ثم قطيعة ٣١ الى عبيد معوية بن برمك البلخي على قنطرة بردان و، ثر قطيعة عُمارة بن حَمْزة بن ميبون، ثر قطيعة ثابت لل بن موسى الكاتب 20 على خراج الكوفة وما سقى الفرات: ثر قطيعة عبد الله بن زياد ابن ابي ليلي الخَثْعَمي لا اللاتب على ديوان للجساز والموصل والجزيرة ا وارمینیة وآذربجلی ثر قطیعة عبید الله بن محمّد بن صَفّوان

a) Cod. عجيدا . 6) Cod. محيدا . 6) Cod. محيدا . 6) Cod. محيدا . 6) Cod. العطس . 7) Cod. العطس . 6) Cod. نصد . 6) Cod. العطس . 6) Cod. العلم . 1) Cod. الغراء . 1) Cod. الغراء . 1) Cod. . الغراء . 1) Cod. . الغراء . 1) Cod. . العرب . 1) Cod. . 1) حميدا المرب . 1) Cod. . 1) حميدا المرب الم

£16r القاضي، ثر قطيعة يعقوب بن داود السُّلَمِيُّ الكاتب الذي كتب للمهدى في خلافتم، ثمر قطيعة منصور مولى المهدى وهو الموضع المذى يعرف بباب المُقَيَّره، ثمر قطيعة ابى فُرَيْرُة 6 محمَّد بن فَرَبُّخ القائد بالموضع المعرف بالمُخَرِم، ثم قطيعة مُعاد بن مسلم الهابي جدّ اسحق بن يحيى بن معاذ، ثر قطيعة الغَمْرة بن العبّاس 5 الخَثْعَميُّ ع صاحب الجر، ثر قطيعة سلَّام مول الهدي بالمُخرِّم وكان يلى المظالم، ثر قطيعة عُقْبَة بن سَلْم الهُنَائِيُّ ، ثر قطيعة سعيد الخَرَشي 6 في مُربّعة الحَرَشي 6، ثر قطيعة مُبارَك التُّركي، ثم قطيعة سَواره ميل امير المؤمنين ورحبة سوّار، ثر قطيعة نابي مهل امير المؤمنين صاحب الدواب واصطبل نابى، ثر قطيعة محمَّد 10 ابن الأَشْعَث الخُزاعي، ثم قطيعة عبد الكبير بن عبد للميد بن عبد الرحمٰي بن زيد بن الخَطّاب اخي عد بين الخَطّاب، ثم ٢٧ قطيعة الى غَسَّانِ ٥ مولى امير المُومنين المهدى، وبين القطائع منازل الخند وسائر الناس من التُنَّاء 6 ومن التجار ومن سائر الناس في كلَّ مُحلَّة وعند كلَّ ربض وسوق هذا الجانب العظمي الله تجتمع أله فيها اصناف التجارات والبياءات والصناءات على رأس للسم مارًا من .16v. رأس الجسر مشرقًا ذات اليمين وذات الشمال من اصناف التجارات والصناعات، وينقسم 6 طُرُق الجانب الشرقي وهو عسكر المهدى خيسة أقسام، فطبيف مستقيم 6 الى الرصافة اللذي فيه قصر المهدي والمسجد الجامع، وطبيق في السبق الله يقلل لها سبق خُصّير ، 20 والله معدن طرائف الصين وتخرج منها الى الميدان ودار الفصل بن الربيع، وطريف ذات اليسار الى باب البَردان وهناك منازل خلد بن بَرْمُك وولده ، وطريق لجسر من دار خُزِيْمة الى السوق / المعروفة

a) Voc. addidi. b) S. p. c) Cod. المثقعي . d) Cod. والهيّالي vid. e. g. Tab. III, ٥٣. ult. e) Cod. حصيت; cf. Jåk. II, for. f) Cod. sine art.

بسوق جيبي بن الوليد والى الموضع العروف عبالد أور الى بن بغداد العرف بالشماسية ومنه يخرج من اراد الى سرَّ من رأى ، وطريق عند الجسر الأول الذي يعبر عليه من اق من الجانب الغوبي يأخذ على دجلة الى باب المقيرة والمخرم وما اتصل بذلك ، وكان هذا ومعنا، واسع الجانبين لكثرة الاسواق والتجارات في الجانب الغربي كما ومعنا، فنزله المهدئ وهو ولئي عهد وفي خلافته ونزله موسى الهادى ونزله فون الرشيد ونزله المأمون ونزله المعتصم، وفيه اربعة آلاف درب وسمّة ترفيه البعة آلاف درب وسمّة ترفيه الله الله ومستقلال معتجد سوى ما زاده الناس وخمسة آلاف ١٦٥ وسمّة الدول بعداد ١٦٥٠ في الجانبين جميعًا مع رَحًا البَطْريق وما أتصل بها في كلّ سنة الشهر التي عشر العالم الف درم، ونزل ببغداد سبعة خلفاء المنصور والمهدئ وموسى الهادى وهوون الرشيد ومحمّد الامين وعبد الله المأمون والمعتصم فلم بحت بهاء منام واحد الا محمّد الامين بن فوون الرشيد والمعتصم فلم بحت بهاء منام واحد الا محمّد الامين بن فوون الرشيد وله فتل خارج باب الانبار عند بستان طاهره ه

أرسمَت في اليلم المنصور ووقت ابتدائها وقد تغيّرت ومات المتقدّمون أسمَت في اليلم المنصور ووقت ابتدائها وقد تغيّرت ومات المتقدّمون من اصحابها ومَلَمَها قرمَّ بعد قرم وجيلًا بعد جيل وزانت عارة بعض المواضع ومَلَكَ قرمٌ ديلرَ قرم وانتقل الرجوء والحِلَّة والقُواد واهل النّباهة من سائر الناس مع المعتصم الى سرَّ من رأى في سنة ثلث 20 وعشوس وماتتين ' ثر أتصل باق المقام في ايلم الواثق والتوكّل ولم شخرب بغداد ولا نقصت اسواقها لانهم لم يجدواء منها عرضًا ولانمة اتصلت الحارة والمنازل بين بغداد وسرّ من رأى في البر والحر اعنى في دجلة وفي جانبي دجلة في

a) Addidi. t) Cod. القمرة (cf. p. fo²⁸, 3. c) In cod. deëst بيها d) Locum de caede Amtni laudat al-Khatib. e) S. p.

سُرَّ مَنْ رَأَى

. 117 قد ذكرنا بغداد وابتداء امرها والوقت الذي بناها اب جعف المنصور فيه ووصفنا كيف فندست وقسمت أباضها وقطائعها وأسواقها ٣ ودروبها وسككها ومحالُّها في للانب الغيبيُّ من دجلة وهم جانب المدينة والكرز والجانب الشرقي وهو جانب الرصافة الذي يسمد و عسكر المهدى وقلنا في ذلك بما علمنا فلنذكر الآن سرَّ من رأى ه وانها المدينة الثانية من مدن خلفه بني فاشم، وقد سكنها ثمانية خلفاء منه المعتصم وهو ابتدأها وانشأها، والواثق وهو فيون ابن المعتصم، والمتوكّل جعفر بن المعتصم، والمنتصر محمَّد بي المتوكّل، والمستعين الهد بن محمَّد بن المعتصم، والمعترُّ ابو عبد الله بن 10 المتوكّل، والمهتدى محمّد بن الواثق، والمعتمد احمد بن المتوكّل، قل احمد بن ابي يعقوب كانت سرّ من رأى في متقدّم الآيام صحراء من ارض الطيرهان 6 لا عمارة بها وكان بها دير للنصاري بالموضع الذي صارت فيده دار السلطان المعروفة بدار العامدة وصار الدير بيت المال ، فلما قدم المعتصم بغداد مُنْصَرَفَ من طهوس 15 في السنة الله بويع له بالخلافة وفي سنة ثمان عشرة وماتتين نزل دار المأمون ثم بنى دارًا في الجانب الشرقي من بغداد وانتقل اليها واقام بها في سنة ثماني عشرة وتسع عشرة وعشيين واحدى وعشيين وماتتين وكان معه خلف من الاتراك وهم يومشذ عجم، اعلمني £18r. جعفر الخُشَّكيُّ d قال كان المعتصم يوجّه بي في ايّام المأمين الى سموقند 20 الى نُهِ عِينَ أَسَمَ في شراء الاتراك فكنت اقدم عليم في كلّ سنة

a) Soqq. ad بنى هاشم بن in marg. sunt addita. b) S. p. c) Cod.
 الخامة d) Conj.; cod. الخسكي Nowairi, cod. Leid. 2 h, p. 156
 وهو اول من أتضد الاتراك للخدمة وتخالى « المسلمة ال

منه بجماعة فاجتمع له في أيام المأمون منهم زها، ثلثة آلاف غلام، فلمّا افصت اليه الخلافة الرَّه في طلبهم واشترى مَنْ كان ببغداد ٣٠ من رقيق الناس كان عن اشترى ببغداد جماعةً جملةً ف منهم أَشْنَاس وكان علوكًا للنُعَيم بن خازم الى فرون بن نعيم وايتازع ة كان عَلوكًا لسلَّام بين الايش ووَصيف كان زَرَّانًا عَلُوكًا لآلَ النَّعان حسبمًا الدمشقيُّ وكان عُلوكًا لذي الرئاستَيْن الفصل بن سهل وكان المُلْقُك الاتباك العجم اذا ركبوا الدوابُّ ركصوا فيصدمون الناس عينًا وشمالًا فيَثبُ عليه الغَوْفاء فيقتلبن بعضًا ويصربن بعضًا وتذهب دمارهم قَدْرًا لا يعدُون على مَنْ فعل ذلك فثقل ذلك على المعتصم 10 وعزم على الخروج من بعداد نخرج الى الشَّمْاسيَّة وهو الموضع اللذي كان المأمون يخرر اليد فيقيم بده الآيام والشهور فعزم ان يبنى بالشماسية خارج بغداد مدينة ضاقت عليه ارص ذلك الموضع وكره ايضا قبها من بغداد فصى الى البردان عشورة الفصل بن مروان وهم يومثذ وزيم وذلك في سنة احدى وعشرين وماثنين واقام بالبردان 15 أيامًا وأحصر المهندسين ثر لر يرض الموضع فصار الى موضع يقال لد 18 مرا بَاحَيْشَاء من للبانب الشرقي من دجلة فقدَّر هناك مدينة على مجلة بطلب موضعًا يحف فيه نهرًا فلم يجده فنفذ و ال القيدة المعروفة بالمطيرة فأقام بها مدَّة م مدَّ الى القاطول فقال هذا اصلح المواضع فصيّر النهر المعروف بالقاطول وسط المدينة ويكرون البناء 20 على دجلة وعلى القاطيل فابتدأ البناء واقطع القُوَّاد والدُتَّاب والناس ٣١

فبنوا ٥ حتى ارتفع البناء واختطَّت الاسواق على القاطهل وعلى دجلة وسكن هو في بعض ما بني له وسكن بعض الناس ايضا ثر قال ٥ ارص القاطول غير طائلة وانَّما في حَصًا وافهار ع والبناء بها صعبُّ جدًّا وليس لارضها سعة d، ثر ركب متصيّدًا فيَّ في مسيه حتى صار الى موضع سرًّ من رأى وفي صحراء من ارض الطيرْهان لا عمارة ة بها ولا أُنيس، فيها الَّا دير للنصارى فوقف بالدير * وكَلَّمَ مَنْ فيه من الرهبان وقال ما اسم هذا الموضع فقال له بعض الرهبان نَجدُ في كتبنا المتقدّمة انّ هذا الموضع يسمَّى سُرَّ مَن رأَى واند كان مدينة سلم بن نوح وانع سيعمر بعد الدهور على يد و ملك جليل مظفَّم منصبر له المحاب كأنّ وجوههم وجوه *طير الفلاة ، ينزلها وينزلها ولده 10 فقال انا والله ابنيها وانزلها وينزلها ولدى ولقد امر الرشيد يومًا ان £19r يخرج ولدة الى الصيد فخرجت مع محمَّد والمأمون واكابر ولد الرشيد فاصطلا كلُّ واحد منَّا صيدًا واصطلاتُ بُوميَّة ثر انصرفنا وعرضنا صيدنا عليه نجعل من كان معنا من الخدم يقول هذا صيد فلان وهذا صيد فلان حتى عرص علية صيدى فلما رأى البومة وقد 15 كان الحدم اشفقوا من عرضها لثلًا يتطيَّر بها أو ينالني، منه غلْظَةً، فقال مَنْ ماد هذه قالها ابه اسحف فاستبشر وضحك واظهر السرور ثر قال اما انه يلى الخلافة ويكبن جنده واصحابة والغالبون عليه قومًا ٣٢ وجوههم مثل وجه هذه البومة فيبنى مدينة قديمة وينزلها بهاولاء القهم ثر ينزلها وله من بعده وما سُرّ الرشيد يومند بشيء من 20 الصيد كما سُرّ بصيدى لتلك البومة ثر عزم أ المعتصم على أن ينزل بذلك الموضع فأحضر محمَّد بن عبد الملك الزِّيَّات وابن ال

a) Makr. ال . و) Cod. ويدا . و) Cod. ويدا . و) Cod. ويدا . و) Cod. وعلم من فيد من الرقبان بد . وعلم من فيد من الرقبان بد . و) Makr. (علم . و) Makr. (علم . و) Makr. (علم . و) Makr. (علم . و) كارد . و) دواد . و) دواد . و) دواد . و)

دُواد وعمر بين فَرَج واحمد بين خلم المعروف بالن الوريس وقسل لهم اشتروا من المحاب هذا الديد هذه الارض وانخعوا اليام ثمنها اربعة آلاف دينارة ففعلها ذلك ثر احصر المهندسين فقال اختاروا اصلت على المواضع فاختاروا عله مواضع للقصور وصيّر الى كلّ رجل ة من أحجاب بناء قصر، فصيَّر الى خاتان غُرْفُوج الى الفَتْح بن خاتان بناء الجَوْسَف الخاتاني، والى عمر بس فَرَج a بناء القصر المعروف . بالغُمري، والى ابي الوير بناء القصر المعروف بالويري، \ ثر خطَّ ١١٥٠. القطائع القواد والكتاب والناس وخط المسجد لجامع واختط الاسواف حيل المسجد للجامع وَوَسَعَتْ صُفُوف الاسواق وجعلت كلَّ تجارة 10 منفدة وكلُّ قهم على حدّتهم على مثل ما رسمت عليم اسواق بغداد وكتب في اشخاص الفعلة والبنّائين واهل المهن من الحَدّادين والنَجّارين وساتر الصناءات وفي حمل الساج وسائر الخشب والحُدُوع من البصرة وما والاهما من بغداد وسأتر السواد ومن انطباكيمة وسائر سواحل الشأم وفي حمل عَمَلَة الرخام وفيض الرخام فتعمَتْ ع باللانقيَّة 15 وغيرها دور صناعة الرخام، وأفرد قطائع الاتراك عن قطائع الناس جميعًا وجعلهم معتزلين عنه لا يختلطون بقوم من المُوَلَّدين ولا يجاورهم الا الفراغنة، واقطع أَشْناس واصحاب، الموضع المعروف بالكَرْخ وضمَّ اليه عدَّةً من قُواد الاتواك والرجال وأمره ان يبنى المساجد ٣٣ والاسوات، وأقطع خاتان عُرْطُوج واصحاب عا يلي الجوسف الخاتاني 20 وامر بصم المحابد ومنعام من الاختلاط بالناس، (واقطع وصيفًا والمحابد عا يلى الحَيْرِ، وبني حائطًا سبًّا، حائر الحَيْرُ له عندًّا وسُيِّرت قطائع .120 ع الاتراك جميعًا والفراغنة الحجم بعيدة من الاسواق والرحام في شوارع واسعية ودروب طوال ليس معام في قطائعام ودروبام احسد من النساس

a) Cod. فرح . Makr. الفرح. . b) Cf. Tab. III, Ila., 1 seqq.

يختلط به من تاجر ولا غيره، ثر اشترى لام الجوارى فأَرْوجَه منهي، a يُعتلط به من الجواري فأروجه منهي، ومنعام ان يتزوَّجوا ويصاهروا الى احد من المُولَّدين الى ان يَنْشَأَهُ نُهُ الولــُدُ فيتنرقُّج بعضهُ الى بعض واجرى لجوارى c الانراك ارزاقًا قائمــَةً واثبت اسماءعي في الدواوين فلم يكن يقدر احد مناتم يطلّق امرأته ولا يفارقها، أولما اقطع اشناسَ التركيُّ في آخر البناء مغرِّبًا واقطع 6 اصحاب معد وسمّى الموضع الكَرْخِ امره له ان لا يطلق لغريب من تاجر ولا غيره مجاورتهم ولا يطلق مُعاشرة المِلَّدين فأقطع قومًا آخيين فه الكرخ وسماء الدُّور وبني له في خلال الدُّور والقطائع المساجد وللمنات وجعل في كلّ موضع سُويْقة فيها عدَّة حوانيت للفاميين والقَصَّايين، ومن اشبههم عن لا بدًّ لهم منه ولا غَنَى عنه، واقطع 10 الأَقْشِين خَيْدر م بي كاوس الأُسْرُوشَني و في آخر البناء مشرَّقًا على قدر فرستحين وسمى الموضع المطيرة فاقطع اصحابه الأسروشنية وغيرهم عبس من المصمومين اليد حول داره وامره لا أن يبنى فيما عناك سُويقة فيها حوانيت التجار فيما لا بُدّ منه ومساجد وحمامات، واستقطع الحسن ابي سهل بين أخر الاسواق وكان آخرها للبيل ، الذي صار فيه 16-خشبة له بابك وبين المطيرة موضع قطيعة افشين وليس في ذلك الموضع يومئه في عن العارات ثر احدقت العارة بـ حتى صارت قطيعة لخسى بن سهل وسط سُرَّ من رأى وامتـد بناء الناس من كلّ ناحية واتَّصل البناء بالمَطيرة، وجُعلت الشوارع لقطائع قوّاد خاسان واحجابه من للند والشاكريَّة وعن يمين الشوارع ويسارها 20

a) Cod. مناه. b) Cod. مَنشُوا . c) Cod. مناه. d) Cod. وأمّونا . d) Cod. حيدر . c) Cod. حيدر . c) Cod. مناه. وأدّونا . c) Cod. حيدر . c) Cod. مناه. وأدّونا . c) Cod. حيدر . d) cod. الأسروسني . deقعد . d) Cod. العقيد . (h) . المناه. (b) Cod. العقيد . (c) Cod. العقيد . (b) Cod. حسيد . (c) Cod. العقيد .

الدروب فيها منازل الناس كافَّة وكان الشارع المعروف بالسَّر يجنة ه وهو الشارع الاعظم عتمدًّا من المطيرة الى الوادى المعروف في هـذا الوقت بوادی اسحٰق بی ابراهیم لان اسحٰق بن ابراهیم انتقل من قطیعت في ايّام المتوكّل فبني على رأس الوادي واتَّسع في البناء ثر قطيعة ة اسحف بي جيبي بن معادة ثر تتَّصل قطائع الناس بمنة ويسرة في هـذا الشارع الاعظم وفي دروب من جانبي الشارع الاعظم تنفذ الى شارع يعرف بأبي الهد وهو ابو الهد بن الرشيد من احد الجانبين وتنفذ الى دجلة وما قرب منها من الجانب الآخر وتمرُّ القطائع الى ديوان الخراج الاعظم وهو في هذا الشارع الكبير، وفي 121 r. 10 هـذا الشارع قطائع قواد خواسان منها قطيعة هاشم بن بانجور ع وقطيعة عُجَيْف بن عَنْبَسَة وقطيعة لخسن بن على المأموني، وقطيعة فرون بي نعيم وقطيعة حزّام d بي غالب وظهر قطيعة حزام ٣٥ الاصطبلات لدواب الخليفة الخاصية والعامية عنولاها حزام ويعقوب اخوة تم مواضع الرَّطَّابين f وسوق الرقيق في مربَّعة فيها طرق منشعبة 16 فيها الحُجَم والغُرف ولخوانيت الرقيق لل مجلس الشرط والحبس أَ اللبير ومنازل الناس والاسواق في هذا الشارع يمنغ ويسرة مثل سائر البياءات والصناءات ويتَّصل ذاك الى *خشبة بابك أثر السبق العظمي لا تختلط بها المنازل كلُّ تجارة منفردة وكلُّ اهل مهنة لا يختلطون بغيره ثر لجامع القديم الذي لريزل يجمّع فيه الى ايّام المتوكل 20 فصاق على الناس فهدمه وبني مسجدًا جامعًا واسعًا في طرف

التحيير المسجد الجامع والاسواق من احد الجانبين ومن الجانب الآخر القطائع والمنازل واسواق ع المحاب البياءات الدنيَّة مثل الحاب الفُقاء والهَرائس والشراب 6 ، وقطيعة راسد المغربي وقطيعة مبارك المغربي وسويفة مبارك وجبل عجفر الخَياط وفيه كانت قطيعة جعفر ثر .f.21 قطيعة الى الربير ثر قطيعة العبّاس بن على بن المهدى ثر قطيعة 5 عبد الرَقاب بن على بن المهدى ويمتدُّ الشارع وفيه قطائع علمَّة الى دار فرون بين المعتصم وهو الواثق عند دار العامَّة وفي الدار الله نزلها يحيى بن أَكْثَم d في ايسام المتوكّل لمّا ولاه قصاء القصاة، تر باب العامَّة ودار الخليفة وفي دار العامَّة الله يجلس فيها * يهمّ الاثنين والخميس ، ثم الخزائن خزائن الحاصة وخزائن العامة ثم 10 ٣١ قطيعة مسرور سمانة أ لخادم واليه الخزائي ثم قطيعة قرقاس و الخادم وهو خواساني ثر قطيعة ثابت ٨ الخادم ثر قطيعة ابي لجعفاء وسائر الخَدَم الكبار، والشارع الثانى يعرف بأبي احمد وهو ابه احمد بي الرشيد الله هذا الشارع من المشق دارة بَخْتيشُوع المتطبّب الله بناها في ايّام المتوكّل ثر قطائع قُول خراسان وأُسبابه يم 15 من العرب ومن اهل قُمَّ واصبهان وقزوين والبسل وآثربيجان يمنة في الجنوب مما يلي القبلة فهو نافذ الى شارع السَّريحِة m الاعظم وما كان عن يلى الشمال ظهر القبلة فهو نافذ الى شارع الى احمد ديوان الخراج الاعظم وقطيعة عر وقطيعة للكتّاب وسائر الناس وقطيعة افي 122r. بن الرشيد في وسط الشارع، وفي آخره عا يلي الوادي الغربيُّ 20

المذى يقلل له وادى ابراهيم بن رياج a قطيعة b ابن ابى دُوَّاد وقطيعة الفصل بن مروان وقطيعة محمَّد بن عبد الملك الزِّيّات وقطيعة ابراهيم بن رباح في الشارع الاعظم ثر تتَّصل الاقطاءات في هذا الشارع وفي الدروب الى يمنته ويسرقه الى قطيعة بُعّا الصغير ة ثر قطيعة بغا اللبير ثر قطيعة سيما الدمشقى ثر قطيعة برمشء ثم قطيعة وصيف القديمة ثم قطيعة ايتَابِ ويتَّصل ذلك الى باب البستان وقصور الخليفة، والشارع الثالث شارع الحَيْر d الأوَّل الذي صارت فيد دار احد بن الخصيب في ايّام المتوكّل فأمْلُ هذا الشارع من المشرق ومن الوادى المتَّصل بوادى اسحٰف بين ابراهيم ٣٠ 10 وفيد قطائع لجند والشاكية واخلاط الناس ويمتدُّ الى وادى ابراهيم ابن رياح، أوالشارع الرابع يعرف بشارع بَرْغامُش، التركيّ فيد قطائع الاتراك والفراغنة فدروب الاتراك منفردة f ودروب الفراغنة منفردة والاتراك في الدروب الله في القبلة والفراغنة بإزائاه بالدروب الله في ظهر القبلة كلُّ درب بازاء درب لا يخالطهم احد من الناس وآخر 15 منازل الاتراك وقطائعهم قطائع الخرَر ﴿ عَمَا يَلَى الْمُسْرِفَ وَقَلْ عَذَا * 1.22 مَا اللَّهُ عَا الشارع من المطيرة عند قطائع الانشين الله صارت لوصيف واححاب وصيف ثر يمتمد الشارع الى الوادى المذى يتمل بوادى ابراهيم ابن رياح، والشارع الخامس يعرف بصائح العباسي وهو شارع الاسكر فيه قطائع الاتراك والفراغنة والاتراك ايضا في دروب منفردة والفراغنة في 00 دروب منفردة عتب من المطيرة الى دار صالح العباسي الله على رأس الوادى ويتَّصل ذاك بقطائع القُواد والكُتَّاب والوجود والناس كاقَّدُ، ثر شارع خلف شارع الاسكر يقال له شارع الحَيْر ٨ لجديد فيه اخلاط

من الناس من قواد الغراغنة والأسْرُوشَنيّة والاسْتاخَنْجِيَّة a عَدِيهُ ٥ من ساتر كور خراسان، وهذه الشوارع الله من النحير، كلما اجتمعت d الى اقطاءات لقم هذم للا أنط وبني خلف حائطًا غده وخلف للحائط الوحش من الطباء والحمير الوحش والايايسل والإرانب والنعام وعليها حائط يدور في صحراء حسنة واسعة، والشارع الذي ة ٣٠ على دجلة يسمَّى شارع الخليج وهناك الفُرَضُ والسُّفُنُ والتجارات الله ترد من بغداد وواسط وكَسْكَر وسائر السَّوَاد من البصرة والأبلَّة f 28 r. ولاهواز وما أتَّصل بذلك ومن الموصل وبَعْبِداياً وديار ربيعة وما اتَّصل بذلك، وفي هذا الشارع قطائع المغاربة كلُّم أو أكثرهم والموضع المعروف بالازلاخ الذي عمر و بالرَّجَّالية المغاربية في أوَّل مَا اختطَّت 10 سرَّ من رأى، وأتسع الناس في البناء بسرَّ من رأى اكثر من اتساعهم ببغداد وبنوا المنازل الواسعة الله أن شرباتم جميعًا من دجلة عما يحمل في الرُّوايَا على البغال وعلى الابل لان آبارهم بعيدة الرشاء هُر @ مَا حَمَة غير سائفة فليس لها اتساع في الماء ولكن دجلة قريبة والروايا كثيرة، وبلغت غلات ومستغلات سرَّ من رأى واسواقها 15 عشرة آلاف الف درهم في السنة وقرب محمل ما يُوتّني بـ من الميرة من الموصل وبعرباياء وسائر ديار ربيعة في السفن في دجلة فصلحت اسعارهم ه ولما فرغ المعتصم من الخطط ووضع الاساس للبناء في الخانب الشرقي من دجلة وهو جانب سرٌّ من رأى عقد جسرًا الى الجانب الغربي من دجلة فأنشأ هناك العارات والبساتين والاجنَّة 20 حفر الانهار من دجلة وصيَّر الى كلِّ قائد عبارةً ناحية من النواحي وجمل الناخل من بغداد والبصرة وسائر السواد وجملت الغروس من الجزيرة والشأم والجبل والرق وخراسان وسائر البلدان، فكثرت المياه

في هذه العمارة في الجمانب الشرقي بسر من رأى وصلى النخمل. £287 وثبتت الاشجار وزكت الثمار وحسنت الغواكة وحسن البحان والبقل وزرع الناس اصناف الزرع والرياحين والبقول والرطاب وكانت الارض مستريحة أُلُوفَ سنينَ فركا كلُّ ما غرس فيها وزرع بها حتى ٣٣ ة بلغت غَلَّمُ العارات بالنهر المعروف بالأسحاقي وما عليم والايتاخي، ة والعُمري والعبد الملكي ودالية ابن حماد والمسروري وسيف والعَربت المحدثة وهي خمس قرى والقرى السُّغلى وفي سبع قرى والاجنَّة والبساتين وخراج الزرع اربع مائنة الف دينسار في السنة واقلم المعتصم، من كلَّ بلـد مَنْ يعل علَّا من الاعمال أو يعالم مَهْنَـةً 10 من مهن العارة والزرع والناخل والغروس وهندسة الماء ووزند واستنباطه والعلم مواضعة من الارض وجمل من مصر من يعمل القراطيس وغيرها وتهل من البصرة من يعمل الزَّجابِ والخِّزف والحُصُر وجمل من الكوفة من يعمل الخزفء ومن يعمل الانهان ومن سائر البلدان من اهمل كلّ مهنة وصناعة فانزلوا بعيالهم بهذه المواضع واقطعوا فيها وجعل 15 هناك اسواقًا لاهل الهن بالمدينة، وبنى المعتصم العارات قصورًا وصيَّر في كلَّ بستان قصرًا فيه مجالس وبرَّكُ ومَيلاينُ نحسنت العارات ورغب وجوه الناس في ان يكون للم بها ادبى ارص وتنافسوا في نلك وبلغ الجريب من الارص مالًا كبيرًا، ومات المعتصم بألله سنَّة سبع £241. وعشريين وماتتين وولى الخلافة فرون الواثق بن المعتصم فبني الواثق 20 القصر المعروف بالهاروني على دجلة وجعل فيه مجالس في نصَّة شِقِيَّة ودكَّة غبيَّة وانتقل اليه وزانت الاقطاءات وقرَّب قومًا وباعَدَ ديار قوم على * الاحظاء لا على d الابعاد ناقطع وصيفًا دار افشين الله f. على بالمطيرة وانتقل وصيف عن دارة القديمة الى دار افشين وأم يزل

a) S. p. b) Incerta. Cod. وسنف والعربات المحمد . c) Sid recte in cod. emendatum est pro المنصور. d) Cod. للخط الاعلا

يسكنها وكان المحابة ورجاله عوله ، وزاد في الاسواق وعظمت الفرض الله تردها السفى من بغداد وواسط والبصرة والموصل وجدد انتاس البناء واحكموه واتقنوه لبا علموا انها قد صارت مدينة عامرة وكانوا قبل ذلك يسمُّونها العسكر، ثر تونِّي الواثق في سنة اثنتين وثلثين وماتتين وولى جعفر المتوكل بن المعتصم فنزل الهارونيّ واقره على جميع ة قصير المعتصم وانبؤل ابناء محمدًا 6 المنتصر قصر المعتصم المعروف بالجَوْسَق وانزل ابنه ابراهيم المؤيّد بالمطبرة وانزل ابنه المعْتَزّ خلف المطيرة مشرِّقًا ، موضع يقال له * بَلْكُوارا فاتَّصل البناء من بَلْكُوارا الي آخر الموضع المعروف بالتدور مقدار اربعة فراسخ وزاد في شوارع الحَيْرِ ، شارع الاسكر والشارع الجديد / وبني المسجد الجامع في ارَّل 10 1247 لخير في موضع واسع خيارج المنازل لا يتصل به شيء من انقطائع والاسواق واتقنه ووسَّعه واحكم بناءه وجعل فيه فَوَّارة ماه لا ينقطع ماؤها وجعل الطرق اليه من ثلثة صفوف واسعة عظيمة من الشارع الذي يأخذ من وادى ايراهيم بن رياح في كلّ صفّ حوانيت فيها اصناف التجارات والصناعات والبياءات عرض كلّ صفّ ماثنة ذراع 15 بالذراء السوداء لقلا يصيف عليه الدخول الى المسجد اذا حصر المسجد في الجُمَع في جيوشه وجموعه وبخَيْله و ورجله ومن كلّ اع صفّ الى الصفّ الذي يليدة دروب وسكك فيها قطائع جماعة من عامَّة الناس فأتَّسعت على الناس المنازل والدور واتَّسع اهل الاسواق

والمهن والصناعات في تلك للحوانيت والاسواق الله في صفوف المسجد الجامع، واقطع نَجَار بن سَلَمَة الكاتب في آخر الصفوف ما يلي قبلة a المسجد، واقطع احمد بن اسرايل اللاتب ايصنا بالقرب من ذاك، واقطع محمَّد بن موسى المنجّم واخوت وجماعة من الكتّاب ة والقُوَّاد والهاشميّين وغيره، وعزم المتوكّل أن يبتني مدينة ينتقل اليها وتنسب اليه ويكبن له بها الذكر فأم محمَّد بن موسى المنجم ومَنْ يحصر بابع من المهندسين ان يختاروا موضعًا فوقع اختيارهم على موضع يقال له الماحوزة وقيل له أن المعتصم قد كان على أن يبنى هاهنا مدينة ويحفر نهرًا قد كان في الدهر القديم، فاعتبم على ذلك 125r 10 وابتدأ النَّظَ فيه في سنة خمس واربعين وماتتين ووجَّه في حف ذلك النهر ليكون وسط المدينة فقدر النفقة على النهر الف الف وخمسائة الف دينارة فطاب نفسًا بذلك ورضى بد وابتدأ لخفر وانفقت الاموال الجليلة على نلك النهر واختطَّ موضع قصوره ومنازله واقطع وُلاة عهوده وسائر اولاده وقُوَّاده وكُتَّابه وجنده والناس كافَّةُ ومدَّ الشارع 15 الاعظم من دار اشناس الله بالكرز وفي الله صارت الفتح بن خاتان مقدار ثلثة فراسخ الى قصورة وجعل درون قصورة ثلثة ابواب عظام جليلة يدخل منها الغارس برمحه، واقطع الناس بمنة الشارع الاعظم ويسرته وجعل عبص الشارع الاعظم ماثتى ذراع وقدَّر ان يحفر في جنبي الشارع نهرين يجرى فيهما الماء من النهر الكبير ٢٣ 20 الذي يحفره وبنيت القصور وشيدت الدور وارتفع البناء وكان يدور بنفسه فمَّنْ , آه قد جَدُّ في البناء اجازه واعطاه فجدُّ الناس وسمَّى المتوكل هذه المدينة العفريَّة وأتَّصل البناء من العفيَّة الى الموضع المعروف بالمدُّور ثر بالكرم وسمَّ من رأى مدًّا الى الموضع الدنى كسان

a) Cod. القبلة. 6) Tab. III, ١٣٣٨, 12 ماتتى الف دينار Cf. Jâk. II, مار الاعظم الم المعظم, in textu omissa, in marg. supplets sunt.

ينزله ابنه ابو عبد الله المعتزُّ ليس بين ، شيء من ذلك فَصاد ولا . £25 در موضع لا عمارة فيه فكان مقدار ذلك سبعة فراسيخ، وارتفع البنيان في مقدار سنة وجعلت الاسواق في موضع معتزل وجعل في كلّ مربّعة وناحية سوقًا وبني المسجد الجامع وانتقل المتوكّل الى قصم هذه المدينة اوَّلَ يوم مِن الماحرم سنة سبع واربعين وماتنين، فلمّاة جلس اجاز الناس بالجوائز السنيّة ووصلهم واعطى جميع القوّاد والكتّاب ومن تولِّي عبلًا من الاعبال وتكامل له ، السرورُ وقل الآن علمتُ انَّي مللَّه اذ بنيتُ لنفسى مدينة سكنتُها ونُقلت الدواوين ديوان الخراج وديوان الصياع وديوان الزمام وديوان للجند والشاكريّة وديوان الموالى والغلمان وديدوان البريد وجميع الدواوين آلاً أن النهم لم يتم أمره 10 ولم يجر ألماء فيد الا جريا صعيفاء لم يكي لد اتصال ولا استقامة على انه قد انفق عليه شبيهًا بالف الف دينا, ولكن كان حفره صَعْبًا جِدًّا انَّمَا كَانِهِ جِفِين حَمَّا وانهارًا لا يَعْمَلُ فيها المَعَامِلُ، واقم المتوكل نازلًا في قصوره بالجعفريَّة تسعة اشهر وثلثة ايّام وقُتل ٣٠ لثلث خلون من شوّال سنة سبع واربعين ومائتين في قصره الجعفري 16 اعظم القصور شوِّمًا و ، وولى محمَّد المنتصر بن المتوكِّل فانتقل الى سرَّ من رأى وامر الناس جميعًا بالانتقال عن الماحوزة وان يهدموا المنازل وجملوا النُّقْص الى سرَّ من رأى فانتقل الناس وجلوا نقص المنازل الى 1.26r سرًّ من رأى وخربت قصور الجعفري ومنازلة ومساكنه واسواقه في اسم ع مدَّة وصار الموضع موحشًا لا انيس به ولا ساكن فيمه والديار بَلاقع 20 كانها له تعبر ولم تُسْكَن ١، ومات المنتصر بسرَّ من رأى في شهر ربيع الآخر سنة ثمان واربعين ومائتين، وولى المستعين الحد بن محمّد

a) Cod. in textu موابد بين. In marg. موابد بين. b) S. p. e) Sie in marg. In textu اليد. d) Cod. دجرى صعيف. e) Cod. درس صعيف. و) Cod. درستوما و) Cod. متنوما بين و) كمان. و) كمان و راتهار b) Verba ولم تسكن in marg. addits sunt.

اب المعتصم فاقام بسر من أي سنتين وثمنية اشهر حتى اضطبت اموره فاتحدر الى بغداد في المحرّم سنة احدى وخمسين وماتتين فاتام بها يحارب المحاب المعتزّ سنة كاملة والمعترُّ بسرَّ من رأى معم الاتراك وسائر الموالى ثر خُلع المستعين وولى المعترُّ فاقلم بها حتى قُتـل ة ثلث سنين وسبعة اشهر بعد خلع المستعين وببيع تحمَّد المُهتّدى ابن الوائق في رجب سنة خمس وخمسين ومائتين فاللم حولًا كاملًا ينزل الجَوْسَق حتى قُتل رجمة الله وولى احمد المعتمد بن المتوكل فاتلم بسرٌّ من رأى في لجوسف وقصير الخلافة ثر انتقال الى الجانب الشرقي بسرٍّ من رأى فبنى قصرًا موصوفًا بالحسى سماء المعشوف فناله 10 فاقلم بــة حتى اضطربت الامور فانتقل الى بغداد ثر الى المدائن، ولسرًّ من رأى منذ بنيت وسكنت الى الوقت الذى كتبنا فيد كتابنا هذا خيس وخيسون سنة ملك بها ثبنية خلفاء مات وقتل فيها ١٥٥٠ خمسة المعتصم والواثق والمنتصر والمعتزُّ والمهتدى وقتل في حريمها ff وفيما هو متصل بها ع وقيب منها اثنان المتوكّل والمستعين واسمها في 15 اللتب المتقدّمة وَوْراء بني العباس ويصدّق ذلك أن قبل مساجدها كلُّها مزورَّة 6 فيها ازورار ليس فيها قبْلَة مستوية الَّا انها لم مخرب والم يذهب اسمها ال

قد ذكرنا بغداد وسرَّ من رأى وبدأنا بهما لانهما مدينتا الملك وداراء لخلافة ووصفنا ابتداء امر كلّ واحدة منهما فلنذكر الآن ساتر والمسافت فيما بين كلّ بلد وبلد ومدينة ومدينة على قسم ابعة حسب ما تقسم عليد اقطار الارض بين المشرق والمغرب ومهبّ لجنوب وهو القبلة وهو مطلع سُهَيل الذي يستيده الحُسّاب التَّيْمَن ومهبّ الشمال وهو كرسيُّ بنات نَعْش الذي يستيده الحُسّاب التَّدَمَن

a) In cod. additur ودار . b) Cod. مروده . c) Cod. ودار . c) cod. ودار

ونَصِفُ كَلَّ بلد الى الربع الذي هو منه والذي يتُصل بــه والله. التَوفِيقِ ه

الربع الأوَّل وهو ربع المشرق

من بغداد الى الجبل وآذربجان وتزوين وزَنْجان وُمُّ واصبهان والتِّ وطبرستان وجرجـان وسجستـان وخراسان وما أتَّصل بخراسـان من ة التَّبُّت وتركستان &

كم الجبل

من أراد أن ينفذ من بغداد مشرقاً نفذ من جانبها الشوقي من الداد مشرقاً الى موضع يقل له تأثيّة ابواب وهو آخر بغداد أه أن المنابق على المشرق عمر المستقل به جسر النهووان هو بلده 10 جليل قلمي المشرق عمر عياضية من نهر يأق من الجبل يقال له تسامراً قر يسقى 6 بعده طساسيج من طساسيج السواد وتجرى فيه المراكب العظام والسفن الكبرى فاذا عبر جسر النهووان تشعبت به طرق الجبل فان أراد أن يأخذ على كور مأسبذان ومهرجانقذي والشيشرة أخذ نات البعين عند عبورة جسر النهوان فسار ست 18 القدر عظيمة واسعة بين جبال وشعاب وفي اشبه المدن وكالقدر عظيم تسقى القدر عظيمة واسعة بين جبال وشعاب وفي اشبه المدن بمكّة وفيها عيون مياه منفجرة تجرى في وسط المدينة الى انهار عظام تسقى عيون عالم والقرع والقرى والصياع والبسائين على مسافة ثاثثة أيلم وهذه العيون حارة في الشياه باردة في الصيف واهل هذه المدينة اخلاط من العرب 20 والعجم ها الصّيمة والله على المسافة المدينة الخلاط من العرب 20 والعجم ها الصّيمة والله على المسافة المدينة الخلاط من العرب 20 والعجم ها الصّيمة والله على المسافة المدينة الخلاط من العرب 20 والعجم ها المّيمة والله على المسافة المدينة الخلاط من العرب 20 والمهرد المسافقة والمهرد المُسْتِرة والمسافقة والمهرد المُسْتِرة والمسافقة والمهرد المُسْتِرة والمسافقة والمهرد المُسْتِرة والمُسْتِرة والمُسْتِرة

وس مدينة اسيروان الى مدينة الصيبرة وفي مدينة كررة تعرف الميروان الى مدينة الصيبرة في مرج أَثْيْتِم فيه عيون وانهار 127v.

a) Addidi.
 b) Sic in marg. emendatur; lectio textus
 c) Cod. hie et deinde s. p.
 d) Locum laudat Abulf. flo.
 e) In cod. plr semel الصيعية
 f) Locum laudat Abulf. flm.

تسقى القرص والنزاع واعلها اخلاط من الناس من العرب واللجم من القرس والاكراد واقتتحت ماسبدان والصيبوة في خلافة عربي الخطاب وخرج هذا البلد يبلغ الفي الف وخيسهائة الف دره وكلامه بالفارسية في ومن اراد من بغداد الى خُلُول اخذ من جسر النهروان وانت اليسار فصار الى دَسْكَرة البلك وبها منازل لموك القرس تجيبة البناه جليلة حسنة فر صار من دسكرة الملك لل طرارستان في وبها أثار لملوك الفرس تجيبة موصوفة وفيها انهار بعصها فوق بعص معقودة بالجس والآخر وبعض تلك الانهار بأخذ من القواطيل وبعضها يأخذ من النهروان، التأروب عربين الخطاب بالفرس ألما لحقه سعد بن الى وقياص ففض الله جموع الفرس وشرَّدهم وذلك في سنة تسع عشرة من الهجوة، ومن جلواءه الى قدر شيوين ألى حالقين وي من اجراً القرى واعظمها أمراً، ومن خانقين الى قدر شيوين ألى وشيون أمراًة كسرى كانت تصيف بهذا القصر وبهذا الموضع أشاره الموس كثيرة، ومن تصيف بهذا القصر وبهذا الموضع أشاره المول الفرس كثيرة، ومن تصر شيرين الى حلوان ها حكوان

ومدينة حلوان مدينة جليلة كبيرة واهلها اخلاط من العرب والتجم من القوس والأكواف اقتتحت أيسام عربين للحقاب وخراج حلوان على انها من كور الجبل داخل في خراج طساسيم السواد، ومن مدينة حلوان الى المرج العرف بمرج القلعة وبهذا الموضع دواب الخلفاء في المرج، ومن مرج القلعة الى الربيدية ثر منها الى مدينة قرماسين وقرماسين مدينة جليلة القدر كثيرة الاهل اكثر اهلها التجم من القرس والاكواد، ومن مدينة قرماسين الى الدينور ثلث مراحل ه اللينة

a) Addidi. t) Hic et paulo post in cod. sic in marg. emendatum est ab alia manu pro طبرستان. c) S. p. d) Cod. semper
 المارة.
 c) Cod. - (أمارة).

والدينور مدينة جليلة القدر واقلها اخلاط من الناس من العرب والعجم افتتحت اينام عر وهى التى تسمّى مَاهَ الكوفة لن ملها كان يحمل في اعطيات اهل الكوفة ولها عمّة اقليم ورساتيق ومبلغ خراجها سوى ضياع السلطان خمسة آلاف الف وسبعائة الف درم، هُ

أيّم ومن الاد من اللاينور الى قروين وزّجان خرج من اللاينور الى مدينة أيّم وتشعّبت به الطرق قان قصد زّجان كان مسيره من ابهر الى زّجان الله عن معظم الطريق وهي ه في سفتح جبل يتاخم الديلم ولها وادليان يقال لاحداثا الوادى 6 اللهير وللآخر وادى سيرم عجرى فيهما الما في الله الشتاه وينقطع في أيام الصيف 10 واعلها اخلاط من العرب والحجم وبها أثار للحجم وبيوت نيوان 4 وخراجها مع خراج زّجان الم الف الله وخمسمائنة الف وتشعّب منها الطرق الى عمن عراج زّجان الم الف والله وضائحة الف وتشعّب منها الطرق الى المرابعان والى الدينور والى أشهرزور والى اصبهان والى الرق والطريق منها الى الدينور والى أثريشيجان ها المربعيان ها المربع المربعيان ها المربع المربع المربع المربعيان ها المربع المر

فمن اراد الى آذربيجان خرج من زَنْجان فسار اربع مراحل الا 16 مدينة أَرْبِيل وهي اولًا ما يلقاه من مدن آذربيجان، ومن اردبيل الا بَرْزَفْد م من كور آذربيجان مسيرة ثلثة أيام ومن برزند الا مدينة ورَّنْ له ال البَيْلَقان 9 ومن البيلقان الا مدينة المراف من كور آذربيجان ومن ورثان له ال البَيْلَقان 9 ومن البيلقان الا مدينة المَرْبيجان العليا، ولآذربيجان من الكور اردبيل ويرزند ورثان وَيْرُقْمَة الله والشَّيْزَ، وَسَرَاة الا وَرَنْد ورثان وَيْرُقْمَة الله الشَّيْز، وسَرَاة الله وَرَنْد ورثان وَيْرُقْمَة الله الشَّيز، وسَرَاة الله وَرَنْد ورثان وَيْرُقْمَة الله الشَّيز، وسَرَاة الله وَرَنْد ورثان وَيْرُقْمَة الله والشَّيز، وسَرَاة الله ورثان

والمَيانِج وُلْوِمِينَة وخُوِقَ a وَسَلَمَاسٍ ، واهل مدن آذربيجان وكورها ۴۸ اخلاط من الجم الآثريَّة ولجَادِدَائيَّة فالقدم المحب مدينة البَدِّ للقده 290. كان فيها بلَك ثر نولتها العرب لما افتتحت وافتتحت آذربيجان سنة افتتحن وغتتحت آذربيجان بن افتتين وعشوين افتحها المُغيرة بن شُعْبة الثَّقْفَى في خلافة عثمان بن عقان وخراجها اربعة آلاف الف درام يزيد في سنة وينقص في اخرى ه

ومَنْ الد من الدينور لل مدينة الأنان خرج من مدينة الدّينور الله موضع يقال له محمّدانات له المثان موحلتان ومن محمّدانات لل الأنان موحلتان ومن محمّدانات لله الله والعج جليل القدر كثير الاقليم واللور وافتتج سنّة ثلث 10 وعشرين وخراجه سنّة آلاف الف دراج وهو الذي يسنّى ماه البصرة كان خراجه يحمل في اعطيات اهل البصرة وشرب اهلها من عيون وادينة تجرى شتاة وصيفًا وبعمها يجرى ال السُّوس من كور الاهراز له مدينة الاهواز له

نهارَنْد

وس هذان الى نهاوَقْد مرحلتان ونهاوند مدينة جليلة كان فيها اجتماع الفوس لما لقيام التَّعْلَى بن مُقَوِّن الْمُونَىُ مسنة احدى م وعشرين ونها عدَّة اقليم يسكنها اخلاط من العرب والمجم وخراجها سوى مل التسلع الله الله درم ه

ومن نهاونـد الى مدينـة الكَرَج مرحلتان والكرج منازل عيسى بن، ١٥٥٠

legebatur والسعوحيان, quod deinde in والسعوحيان, mutatum est, quo nomine البُسْفُوْجِان videtur indicatum esse. & Sic plerique. Jåk. وتمرند. 1) Cod. ومتوند. ساو.

a) Cod. a prima manu رحوی, altera in وخوی correxit. b) Cod. رحول Cf. Fragm. Hist. ۴۳, Fihrist ۴۴۴. c) Cod. الذي d) Scharlsehi in Comm. ad Harirt, I, I' ed. Bul., ubi hie locus laudatur, und ut apud alios omnes appellatur. Pro خابط سار c) Cod. المدالك المدالك. c) Cod. المدالك ا

الدريس بن مُعقل بن شَيْرة بن عَمير العجليّ الى دُلْف ولا تكن في السام الأعاجم مدينة مشهورة وأقما كانت في عداد القوى العظام من رستاى يسبّى فلتقاة من كورة اصبهان منها الى مدينة اصبهان ستّون في في في في المحلّ فنزلها العجليّين فبنواء للصون والقصور فقصورها تنسب الى الى دلف واخوته وأهل بيته واضيف اليها اربعة رساتيق فأحدها يقال والم الفاتقين في جَالِية وروّروده والكرج بين اربعة جبال عامرة بالصياع والمؤرع وانهار مطّردة وعيون جارية واهلها قوم من التجم الآمن كان من آل عيسى بن ادريس العجليّ ومن أتشترى اليهم من سائر من كان من آل عيسى بن ادريس العجليّ ومن أتشترى اليهم من سائر العوب وكان خراج الكرج ثلثة الآف ألف واربعائة الف مقاطعة فيها من الرساتيق الف الف الف مقاطعة فيها من الرساتيق الف الف درم وعن الأشرية اربعائة الف ثم انتقال والله في أيام الواثق فبلغ ثلثة آلاف الف له وثلثمائة الف درهم هن فلها فيها

ومن اراد الى قم خرج من مدينة الأمان كالشرق فسار في رساتيق الأعدان ومن المدينة قم الأمان مراحل ومدينة قم الأمان الكروي يقال الها منيجان لا وفي جليلة القدر يقال ان فيها الف درب 18 وحاخل المدينة حصن قديم اللحجم والى جانبها مدينة يقال لها المنتفان الله واد يجرى فيه الله المدينة علية قاط معقودة

a) S. p. b) Cod. s. p., Ibn Khallik. n. 382, ed. Wüstenf. p. المراتف فاتقل. In ed. Slane p. ۱۳۳, 7 af., exstat والمراقبة, sed in vers. Angl. II, p. 101, 12 af. Fátik. In Marágid contra in v. كرح (II, f. f. على المراقبة), dum Ják. IV, fol, 1 habet المناقبة. Cf. porro Ibn Khord. p. 11 bet ann. ad-vers. c) Shartshi II, ñ. ins. المواجبة d) S. p. Addidi ed. electe supplevisse videtur Juynboll, coll. I. 11, Kodáma (Bibl. VI) fff, 10 seq. et Ibn Khald. ap. Kremer Culturgesch. I, 358 (ubi 300,000). g) Cod. ومناهبان المراقبة المراقبة المناقبة ال

حَجَارًة يُعْبَرُ عليها من مدينة منجان ال مدينة كُنْدان واهلها مه الغائبون عليها قوم من مَذْحيه ثر من الأَشْعَرِيّين وبها عجم قدم وقوم من المول يذكرون انقم مول نعبد الله من العبّاس بن عبد المطّلب ولها نهران احداثا من اعلى المدينة يعرف برأس المورة والآخر في اسفل المدينة عرف بفوروزه والا من عيون تجرى في قنوات محفورة وهي في مرج واسع مقدار عشرة فواسخ فر تصيره ال جبالها انهها جبل يعرف برستاق مقدار عشرة فواسخ فر تصيره ال جبالها انها جبل يعرف برستاق متاق ورستاى مترد ورستاى طيرس ورستاى كوردر ورستاى وردراه ورستاى سوداب ورستاى بروستاى وردراه ورستاى سوداب ورستاى بروستاى وردراه ورستاى المندنة في الصيف من الآبار والطرى تنشعب منها الى الرى والى المدينة في الصيف من الآبار والطرى تنشعب منها الى الرى والى المدينة الف درام ه

اصبهان

ومن قُمَّ الى اصبهان ستُون فرسخًا تكون ستَّ مراحل ولاصبهان. 180 مدينتان يقال لاحداها عُمَّى والمدينة الاخرى يقال لها اليَهُوديَّة واهلها الخلاط من الناس وعيها قليل واحكثر اهلها عجم من اشراف اه المحاقين وبها قوم من العرب انتقالوا اليها من الكوفة والبصرة من تقيف وتنيه وبنى عبد القيْس تقيف وتنيه الله عليه كان من اهل اصبهان وغيره ويقال لها جَيَّان فيما يقول اهل اصبهان الدَّوة ولاهل اصبهان المارة على المارة والمحالة الله عليه كان من اهل اصبهان مياه كثيرة من اوبية وعيون تجرى الى الاهواز من اصبهان الذارة والتحت أصبهان الله منافر المنبيان الى تُستَر من اصبهان الله منافر المنبية على الله منافر المنبية وعيون تجرى الى الاهواز من اصبهان الى تُستَر

شلت وعشرين ومبلغ خراجها عشرة آلاف الف دره وبها من الرساتية وستات جَيّه وليه المدينة ورستاى بَرَآن و واللها دهائين لا بخالطام غيرهم ورستاى بُرخاره فيه قيم من اللهائين اينصا ورستاى رُرِيْ مَشْتُ هو و للله يبن اصبهان ويين كورة من كور فارس يقال لها يَرْد ورستاق المهامدان و وفيه الآلاول و وفيه الآلوان ورستاق القامدان و وفيه الآلوان واخلاط من الحجم ليسوا من الشّوف كغيره ومنه خرجت الخرميّة الآلواد واخلاط من الحجم ليسوا من الشّوف كغيره ومنه خرجت الخرميّة الآلواد التحقيق ورستاق فيده الآلواد ورستاق فهمان وفيه الآلواد المنافق الله ورستاق المنافقة اللهين يسميه وجمّه الشواف عجم اصبهان الليبية الوستاق الوادميلية ورستاق المرقبة من العرب من الحبال ١٥ وبيم المنان وقيا المنافقة ويشتان وقيم من العرب من المبان والمنافقة ورستاق أردستان به جلّة و من الدهائين ويقال ان بهذا الموضع ولد كسرى انوشوان وستاق وستاق يستاق يستاق يستاق يستاق من العرب من بني هذال ورستاق التيمري و وكارستاق يستان من العرب من بني هذال وطبيع والكري ه

15

ومَنْ كان قصدُه الى الرق خرج من مدينة الدينور الى قروين ثر سار من قويين فلث مراحل على جادَّة الطويق والرقُه على جادَّة الطويق والرقُه على جادَّة طويق خراسان واسم مدينة الرق البُحَمْديَّة وأَمَّا سبيت بهذا الاسم لان المهدى نولها في خلافة المنصور لمَّا توجَّه الى خراسان لحاربة عبد الجَبّار بن عبد الرحمٰن الاردق وبناها وبها وُلدَ الرشيد

لأن المهدق اللم بها عدَّة سنين وبنى بها بناء عجيبًا وارضع نساء الرجوة من اقلها الرشيد واقعل الري اخلاط من العجم وتربها قليل، اقتنع الريَّ قرطة عبن كَعْب الاتصاريُّ في خلافة عربن فلفطاب سنة ثلث وهرين ورم اقلها من عيين كثيرة واودية ١٤١٠ع قطام وبها واد عظيم يأتي من بلاد الديلم يقال له نهر موسى أو مناشق مياه البلد كثرت ثمارة واجتثمه واشجارة ولم رساتيق واقليم وبه صباح استحق بن يحيى بن معاد وضياع الا عبد عباد تلبت بن يحيى سن معاد وضياع الله عبد تراجه عشرة آلاف كاتب المأمون والا جميعًا من اهل الري ومبلغ خراجه عشرة آلاف الف دراج ه

ال ومن الرق الى قومس على جادًة الطريق ولأقط الاعظم اثنتا عشرة عمر محلة بعضها في عارة وبعضها في مفاوز وقومس الله واسع جليل القدر واسم المدينة الدامقان وفي ابل مدين خراسان افتتجم عبد الله ابين محرب من كوثر في خلافة عشان بن عقال سنة قلدين واهلها قرم عجم واحذف قم يعلون اكسية الشوف القومسية الوقيعة وخراجه المبينة الف الف وضهسات الف درم الا انمه يدخس في خراج خراسان وأسان وأسان فن الوق طرستان وأسان الملك المذي و يه يجر الديلم من خراسان فن الوق اللها سبع مراحل الله طبرستان ومدينة طبرستان سارية من الرق اليها سبع مراحل الأطبرستان ومدينة طبرستان طبرستان

والى مدينة طبرستان الثانية وفي الله يقال لها آمُل مرحلتان أا ومدينة . 132. مرافق و مدينة . 132. مرافق على المديلة ولم يول مرافق من المرافق والمرافق مرافق المرافق الم

الخلفاء الى المأمون والى المعتصم من * جيسا جيلان م اصبهبات خواسان المازيسار محمّد بين قارن موالى امير المؤمنين لا يقول مولى ه امير المؤمنين لا يقول مولى ه امير المؤمنين وهو بلد كثير الحصّون منيع بالاردية واهلم اشراف الحجم ابداء ملوكم وم احسن قوم وجوفًا يقال ان كسرى يزدجود اهلم من قبل اولئك الجوارى لان ه اهل طبرستان اولادهن وجوا الله اربعة الآف الف دوم * يعبل به المؤمني والاكسية المأتبية ه

جُرْجَان

ومن الرق الا جرجان سبع مراحل ومدينة جرجان على نهر الديلم افتتم بلد جرجان سعيد بن عثمان في ولاية معينة ثر انفاقت وارتد 10 افتلها عن الاسلام حتى انتتحها يزيد بن المهلّب في ولاية سليمان بن عبد الملك بن مروان وخراج البلد عشرة آلاف الف درام وفيه يعل * حيد الأسب م من الخلّش وغيره وامناف ثياب الحرير وجه الابل البُخداتي العظام وبأرض جرجان النخل الشيره 8

طوس

15

1887. ويتّصل بهذه البلدان عا يلى بحر الديلم من كور نيساپور وما والاها طوس وفي من نيساپور على مرحلتين وبطوس قوم من العرب من طيّع وغيرهم واكثر اصلها تجم وبها قبر الرشيد امير المؤمنين وبها توقى الرضى على بين معقر بين محمّد بين على بين الحسين عليه السلام ومدينة طوس العظمى يقال لها نُوتان الم وخراج البلد 20 مع خراج نيسابور ومن طوس الل تَسَا من كورة نيسابور مرحلتان و

a) S. p. b) Cod. لول; ef. Hist. II, on', Tab. III, االله. e) Cod. أليفير. e) Cod. أليبير. e) Cod. أليبير. b) This textu اللهير. e) Cod. أليبير. b) In textu اللهيم quae scriptio in marg. recte emendatur ab alia manu: بنوان بالنبون ut mox (pag. seq.) etiam in textu legitur, sed ibi in cod. مَوْفَان pronunciatur. g) Locum landat Abulf. ff...

ومن نسا الى بَلوَّده مرحلتان ومن نسا الى خوارزم لمَنْ اخذ مشرقًا ٥٥ ثمانى مراحل وخوارزم على آخر نهر بلاخ فى الموضع المذى يخرج ماء نهر بلاخ مند الى جدال المراء التحدد سَلَّم بس ولا ابن ابيد في أيّم يوبد بن معوية وبد تعدل الفراء وسائر الوَبَر من السَّور والفَّنَك والقائم والوَشَقَى أَم والسَّنْجاب فهده الكور الله دون نهر بلاخ يخرج من عيون بين جبال وين فوقند وبين مدينة بلاخ عشره مراحل الله وين فوقند وبين مدينة بلاخ عشره مراحل الله

ومن قومس على جادة الطوق الاعظم الى مدينة نيسابور تسع مراحل ونيسابور الطّبَسيّن 10 مراحل ونيسابور بلد واسع كثير الكور فن كور نيسابور الطّبَسيّن 133 وقوصتان ونسا وبيود والترقيقية وجام و واخرار وطوس ومدينة طوس العظمى يقال لها نُوقان وزُورَن و واسفرائين على جادة طريق جرجان التنظمي الله بن عامر بن كُرثِو في خلافة عثمان سننة تثثين واهلها اخلاط من العرب والجم وشوبها من العيبين والاودية وخراسان وبها يعلى في جميعة نول عبد الله بن طافر مدينة نيسابور وبها يعلى في جميعة نول عبد الله بن طافر مدينة نيسابور ولم يتعدّها الى مرو على حسب ما كانت الولاة تفعل وبني بها بناة جبيبًا الشائيلية ثر بني المنار اعلمي بعض اهل طافر ان من نيسابور الى مرو عشر عراحل اله نيسابور الى مرو عشر عراحل ومن نيسابور الى هراة عشر المراحل اله انيسابور الى مرو عشر عراحل ومن نيسابور الى المامةان

a) In cod. بايورد بايورد ويسمى ايتصا ابيورد بايورد Mox (l. 11) موابد باورد ويسمى ايتصا ابيورد Mox (l. 11) urbs vocatur بيورد , quae forma etiam adhibetur. ما الوسقة. ما الوسقة. والوسقة. والوسقة. والوسقة. ما الوسقة. الالتحقيق التحقيق التحقيقة. Locum laudat Abuif. fol. 1) Cod. عشرة .

عشره مراحل ومن نيسابور على جندة الطيبق والتخط الاعظم الى سَرَحْسَ سنت مراحل اوَّل المراحل قصر الرِّيح يقال له بالفارسيَّة نوَبُده هُم خاكساره هُم مزدوران له وَلها عَقَبَةُ طِين وسَرَحْسُ بلد جليل ومدينتها عظيمة وهي في برِّية في رمال فيها اخلاط من الناس افتتحها عبد الله بن خازم السَّلمي وهو يومثه من قبل عبد الله ة الله علم بن كَرْبُر في خلافة عثمان وشرب اقلها من الآبار ليس لها نهر ولا عين وبها قوم من، ومبلغ خراجها الف الف درم وهو داخل في خراج خراسان ه

مَــْه

a) Cod. عشرة . b) Cod. دخوان . e) Cod. جاكساران . Ják. جاكساران . d) S. p. e) Lacuna in cod. f) In cod. دخانقان . b) Cod. المددانقان . h) Cod. المدرانقان . نكر . v. Ibn Khord. ۴ l. b) Cod. دكيها . c) Cod. بكير

الكور كورة رَزْق و وارم كيليق وسَوْسَقان ال وجرارة ومن مرو الى آمل ستَّ مراحل اوَّلها كُشْماقَن و منها الرَّبيب آم الكُشْمَهَاتَّى وسائر المُراحل في برَّسة وحصون فهذا ما على الخطَّ الاعظم من كور 284. خراسان وشرب اهل آمُل من الآبار الآ ما كان يقرب عنها بن الجحور وهو نهر بلخ فاما عن يمين الخطَّ الاعظم عما يلى بحر الهند فهو من نيسابور الى هواة ذات اليمين المشرِّق عشر آم مراحل وهواة من أكثر بللاد خراسان عمارة واحسنم وُجوة اهمل اقتناحها الاحنف بن قيس في خلافة عثمان واهلها اشراف من الحجم وبها قرم من العرب وشربها من العيين والادية وخراجها داخل في خراج قرم من العرب وشربها من العيين والادية وخراجها داخل في خراج خراسان ۴

وس هراة الى بوشنج مرحلة وبوشنج بلند طاهر بن الحسين بن مصعب اقتحها أوس بن علية التَّيميّ أو والاحنف بن قيس والا من قبل عبد الله بن عامر في خلافة عثمان واهلها اخلاط من الجم مه وبها عربٌ يسيرُ ه

بانغيس

15

ومن بوشنج الى بانفيس ثلث مراحل انتج بالدغيس عبد الرحمٰن ابي سَمْرة ع في الم معُوِية بن الى سفيان ه

سجستان

ومن بوشني الى سجستان خمس مراحل ويقال سبع مراحل في 834.

a) Cod. وارم كيليف وسعال Cod. deinde دروم. دورم. Scripsi coll. وارم كيليف وسعال Get. وارم حواره على الكمهاني Scripsi coll. (جويرا Jâk II, الله و Cod. حواره و فلا الكمهاني f) Cod. بنغيس f) Cod. يسير يالله و Cod. وسندي inserendum, quod in cod. post seq. يسير ما الله بين همانية بين Cod. serribitur, loco بنخيس Cod. semper exhibet عمله بنو تيم الله بين همانية بين عكاية بين كاية Attinet ad الله بين همانية بين عكاية و Cod. المنابع و Cod. المنابع و Cod. الله بين همانية بين كاية النهية و Cod. الله بين همانية بين Cod. و أ) Pro بنخيس Cod. hie بيستم

مَجَابِة وهو بلد جليل ومدينتها العظمى *بُسْت نزلها معن بن زائدة الشيبانيُّ a وكان فيها في خلافة ابي جعفر المنصر واهلها قهم من التجم 6 واكثرهم يقولون انهم ناقلة من اليمن من كير ولها من الكور مثل ما خراسان واكثر غير أنها منقطعة متَّصلة ببلاد السُّنْد والهند وكانت تصافى وخراسان وتوازيها له في كورها كورة بُسْت ة وكورة جُبِيْن وكورة رُخَّم وكورة خُشُّك d وكورة ملم وكورة جُولش f وكورة زَرَنْج العظمى وفي مدينة الملك رُتْبيل وفي اربعة و فراسخ حولها خندى ولها خمسة ابواب ولها نهريشقٌ في وسطها يقال له الهِنْدْمَنْد ٨ واليها صار تُبَّع اليماني فاتلم بها، وكورة زَلق وكورة سَنَارُوذ ولها نهر يقل له الهندمند له يأتي من جيال المافقة وليس 10 ٩٥ يقطع اليها من بلند من البلدان الله في مفارة وفي تستاخم a مكران من بلاد السند والقَنْدَها وارَّل مَنْ افتتحها البيع بن زياد الحارثيُّ س قطع المفازة وفي خمسة وسبعون فرسخا وبلغ الى زرنيم وهي المدينة العظمى الله كانت الملوك بها ونلك في خلافة عثمان ولم يَجُز له الموضع الذي يقال له القُرْنين م ثر صار اليها عبد الرحمي بن سَمْرةً 15 ابى حبيب بى عبد شمس ثر انغلقت سجستان الى خلافة معية شمر ولمّي عبد الرحمي بن سمرة فافتخ البلاد وصار الى كرمان المارة المنتحها أثر رجع الى سجستان فصالح اهلها أثر انغلقت حتى صار اليها الربيع بن زياد الحارثي ثر انعلقت حتى وليها عبيده الله بن ابي بَكْرَة ١ 20

ولاة ساجستان

البيع بن زياد لخارثي لعبد الله بين عامر بين كَرِيْز في خلافة عثمان، وربْعيّ a بن كاس العَنْبَريُّ الكوفيّ من قبّل عبد الله بن عبّاس في خلافة امير المومنين على بن ابي طالب صلوات الله عليه، ة وعبد الرحمي بي سَمْرة ايضا في ايّام معوية ومات بها، والبيع بي بياد للحارثيُّ ايضا من قبَل زياد في ايلم معرية، وعبيدة الله بن ابي بكرة من قبل زياد في ايّام معربة، عَبّاد بن زياد بعد موت زياد ١٠ وليء سجستان لعبية، ويزيد بن زياد من قبل يزيد بن معبية، وطَلْحَاء بن عبد الله بن خَلَف الخُزاعيُّ بن قبل سَلْم 4 بن وال 10 رمات طلحة بن عبد الله بسجستان، وعبد العزيز بن عبد الله ابن عامر من قبل القُباع، وهو الحرث بن عبد الله المَخْزُومي عامل ابن الْبَيْدِ على البصرة وقدم مُصْعَب بن الزبير العراق عاملًا من قبل اخيم فاقرَّ عبد العزيز على سجستان وكان شجاعًا فارسًا، وعبد الله ابن عَدى بن حارثة بن ربيعة بن عبد العربز بن عبد شمس من 15 قبل عبد الملك بي مروان، وأُميَّة بين عبد الله بي خُلد بي، أُسيد م بن ابي العيص بن اميَّة من قبل عبد الملك بن مروان، ثر عبد الله بن اميَّة بن عبد الله بن خلد بن اسيد، من قبل ابيه، ٤٥٥٠. وعبيد و الله بن افي بكرة من قبل الحَجّاءِ في أيام عبد الملك ابي مروان ومات عبيد الله بن الى بكرة بسجستان ولمّا حصرت 20 عبيد الله بن الى بكرة الوفاة استخلف ابنه ابا بَرّْنَعَة ١٨٠ ثر كتب الحَجّالِ الى المهلَّب بن الى صفرة بولاية سجستان مع خراسان فولَّى المهلَّبُ سجستان وَكبيعَ بن بكر بن واثل الازديَّ، ﴿ ثَرَ وَلَى الْحَجَائِ

a) Cod. ودنع ; of. Belâdh. العنبي 6. Mox cod. العنبي 6) Cod. مبد. و) Cod. مالي 6) Cod. مالي و) S.`p. f) Cod. ماليا و) S.`p. f) Cod. ماليا و) Cod. المدد و)

عبدَ الرحمٰي بن مُحمَّد بن الأَشْعَث الكنديِّ واشار الناسُ عليم ان لا يفعل فلم يقبل فعصى وخالف على للحجَّاج وسار انيه فحاربه ثر الا رجع الى سجستان a منهزمًا وكتب للحجّاج الى رُتْبيل ملك سجستان في اخذ عبد الرحمي وحمله اليد فأخذ واوثقه وحمله مع أسل للحجّاج فطرح عبد الرحمي نفسه من سطر كان عليه فاندقَّت ة عنقه ومات برُخَّيم ووقع الصليم بين للحجّلم ورُتْبيل 6 ملك سجستان، وربِّي اللَّجاج عمارة بن تميم اللَّحْميِّ فكرهم رُتْبيلُ فعزام الحجّلج وولِّي للحِّاج عبد الرحمن بن سُلِّيم الكنانيُّ، ثر عزاد الحجّاج بعد سنة وولَّى مسْمَع بن ملك بن مسْمَع الشَّيْبانيُّ وتوقى مسمع بسجستان واستخلف ابن اخيه حمَّد بن شيبان بن ملك فاستعمل 10 للحباج الأَشْهَب d بن بشر الكلبيّ من اهل خراسان ثر صمّ للحباج حجستان مع خراسان الى تُتَيْبن بن مُسْلم الباهلي فبعث زخاه عمرو ابن مسلم ثر كتب اليد للحباج ان يسير الى سجستان بنفسه f.36r. فسنة اثنتين وتسعين في أيام الوليد بي عبد الملك وانصرف قتيبة عن سجستان واستهل عليها عبد رَبِّه بن عبد الله بن عُمِّي 15 الليثيِّ فاقلم مدَّةً ثر بلغه عنه ما انكره فوجَّه مكانه مَنيع بن معينة ابن فَرُوة المِنْقَرِقُ وامره ان يعذَّب حتى يأخذ ما صار اليه فلمر يفعل منيع ذلك فعن قتيبة منيع بين فيوة واستعمل النعمان بين عَوْف اليَشْكُرِيُّ فعلَّب عبد رَبِّه بن عبد الله حتى قتله، وولَّى سليمي بي عبد الملك العراق يزيد بن المهلّب بي ابي صفرة 20 فاستعمل يزبدُ على سجستان اخاء مُدْرك بن المهلّب فلم يعطه ١٢ رُتْبيل شيماء عنه يزيدُ بن المهلَّب مُدْركًا اخاه وولَّى ابنه معوية

a) Seqq. ad seq. سجستان alia manus in marg. supplevit. b) Seqq. ad seq. فرتيع eadem illa manus in marg. addit. c) Tabart II, الحالي المالي . c) In marg. additur شا ab alia manu.

ابن يزيد بن المهلَّب، ثر وَلَى عر بن عبد العزيز فاستعل على العراق عَدى بن أَرْطاة الْغَرَاقي فولِّي عديُّ الحَرِّالَ بن عبد الله الحَكَميُّ خراسان وصمَّ اليه سجستان ثر عزله وولَّي عبد الرحمٰن ابن نُعَيم الغَامديُّ وكان على سجستان السَّريّ بن عبد الله بن ة عاصم بن مسْمَع واقرَّه عمرُ بن عبد العزيز ثر وَلَى بزسدُ بن عبد الملك بن مروان فولَّى ابنَ ع فُبَيْرة الفَوَاريُّ العراق فاستعمل ابن هبيرة على سجستان القَعْقاعَ بين سُويْد بين عبد الرحمي بين أُويْس بين بُجَيْدِ b بِي أُويْس المِنْقَبِيُّ عن اهل الكوفة ثم عن ابس هبيرة * القعقاء وولَّم السَّيالَ عن المُنْذر بين النُّعْمان الشَّيْبانيَّ وفي كلّ 10 هذه السنين رُتْبيل عتنع عليه، ووَلَى هشامُ بن عبد الملك بن. ١٥٥٠ مروان فولِّي العراق خُلدَ بن عبد الله القَسْرِيُّ فولِّي سجستان يزيدَ ابن الغُرِيْف f الهمدانيّ من اهل الاردُن ورُتْبيل عتنع ثر عبل خلدُ ابن عبد الله القسرى يزيدَ بن الغريف وولَّى سجستان الأَصْفَحِ بن عبد الله الكلبيُّ فلم يزل بسجستان ثر عزله خُلدُ وولَّى عبدَ الله 15 ابن ابي بُودَة بن ابي موسى الأَشْعَرِيُّ فلم ينِل واليِّسا حتى عُزِلَ خالدُ ابن عبد الله وولِّي يوسف بن عُمَر الثَّقَفيُّ ولمَّا وليَّ يوسف بن عم العراق لهشام بن عبد الملك ولَّي سجستان ابراهيم بن عاصم العُقَيْليُّ عنه الى سجستان وجمل عبد الله بن الى بردة في وَثَاف ٣٣ الى يوسف، ثر وَلَمَى يزيدُ بن الوليد و بن عبد اللك فاستعمل على العراق منصور بين جُمْهُور فاستعمل منصور على سجستمان يزيــ بين 80 عزان 1 الكلبيُّ ، ثر ولي العراق عبدُ الله بين عم بين عبد العزيز فولِّي سجستان حَرْبَ بن قَطَّن بن المخارق الهلّاليُّ، ثر وجَّه عبدُ

a) را أبد in cod. deëst. b) ? Cod. إلحي c) 8. p. d) Conjectura supplevi. e) ? Cod. السنال. f) Cod. hic et mox والعريف بي يزيد ef. Moschtabih أشار, 5. g) Cod. male الوليد بي يزيد textu lacuna sit. h) Cod. s. p. Cf. Tab. II, الماسم و عند ومند و عند و عند و عند و المناس و

الله بن عبر بن عبد العزيز ابن a سعيد بن عر بن يحيى بن العاص الأَّعْمَر فاخرجه اهلُ سجستان عن البلد وافتعل بُجَير 6 بن السَّلْهَب من بكر بس واثل عهدًا على لسان عبد الله بس عر بسّ عبد العبيد ووقع الشُّر بين بكر وتيم، وولي يبيد بي عبر بن عبية £37r القَوَارِيُّ العراق فوجَّه الى سجستان بعامر بن ضُبّارة المُرَّى فلم يبلغها 5 وجاءت دولة بني هاشم فوجَّه ابو مُسْلم مالك بن الهيثم الخُزاعيّ الى سجستان فقال ياهل سجستان الحرب بيننا وبينكم حتى تدفعوا الينا مَنْ قبَلَكم من اهل الشأم فقالوا نفتديه ففدوهم بالف الف واخرجوه اهلُ الشلُّم من سجستان ثر وجَّه ابو مسلم عُمَر بين الْعَبَّاس بِي غُمَيْر بِين غُطارِد بِين حاجب بِن زُرارة على سجستان 10 وكان كثيراء عند ابي مسلم فقتل اهلُ سجستان اضاء ابراهيم بن العبّاس ووقعت لخرب بينهم وبينه فوجَّه اليه ابو مسلم ابا النَّجُم عمران بن اسمعيل بن عران وقال لنه الحَقْ عر بن العبلس فان كان قد قُتلَ d فانت امير البلد، ثر ولِّي ابو جعفر المنصور ايراهيم " ابن حُمَيْد المَرْوَرُودَى ، فر عزله وولِّي المنصورُ مَعْنَ بن زائدة f بن 15 بن 15 مَطر بين شَريك الشَّيْبانيُّ فنزل بُسْتَ وحارب المتنعين واساء مَعْن الولاية والل الغاس منه كلَّ بلاء فدسُّوا السيوف في طغان، القَصَّب ثر وثبها عليه فقتلوه والذي قتله رجل من اهل طاق رستاق من رساتيق زرنج ونلك في سنة ستّ وخمسين وماثنة، واتلم يَزيد بن .377 مَزْيد بن زائدة يحارب القهم فوجَّه ابو جعفر تميمَ بن عرو من بني 20 تَيْم الله بن ثَعْلَبَة ليعين يزيد بن مَزْيد فصار الى البلد وجمل قومًا الى الى جعفر وقدم يزيد بن مزيد العراق ثر عزل ابو جعفر تميمً ابن عمرو وولِّي سجستان عُبَيْدَ الله بن العَلَام g من بني بكر بن

a) Cod. وقبل المراد (م. بين المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد (م. المرد المرد

واثل فات ابو جعفر وهو عليها، ﴿ صارت مصومة لل عُمّال خراسان يؤُونها رجالًا من قبلهم وذلك أن الشُّواة عليت عليها وكثرت عليها، وخراج سجستان يبلغ عشرة آلاف الف درهم يفوى في جيوشها وشخنتها ه وتغرها ه م

جُرْمَان

وكرمان عنة سجستان توازى التجريخان ومدينة كرمان العظمى
السيرخان وهي منيعة جليلة شجاعها بقال ولها من المدن والقلاع
بيمند وحَمَّله و كُوهِ شتان ه وكرستان و مغرب طهسكان و سروستان
وقلعة بم ومنوجان وتُوهِ شير ، والبلد واسع جليل وميافها قليلة
10 وبها نخل كثير مدينة يقال لها جيرت و ومنها يُسلَك الى السند ٥٠
من جيربت الى الرتق والدهقان لا أثر الى البل والقُهْري ايسميها
افلها نهرة وهي *آخر مدينة عمل كرمان وصاحب مُكران يدعى
الها من علم أثر الى الجروج اوى اول مدينة من عمل مكران اثر الى
مدينة تَنْزَيْروس وى مدينة مكران العظمى افتح كرمان عبد الرحلي 135
ابن سُرة بن جبيب بن عبد شمس وصائح ملكها على الفي العدد درم والني وسيف ونلك في خلافة عمان ه

وامّا البلدان الله من سرخس الى بحر الهند

الطالَقَان

a) S. p. b) Vulgo قوستان د) Mokadd. ۴۱., 6 رومنوستان کا محبور . و) Sic. Deinde eod. موسوسان . و) Cod. و محبور . و) Sic. Deinde eod . مصوبه ترملسين . و) Cod. مصوبه ترملسين . و) Cod. محبوبت . alia manus in marg. adscripsit . و و) Cod. و) Cod. و) Cod. حبوبت بد و المحققان , ut vulgo soribitur. و) Pro الريقان , ood و المحققان . Pro والمحققان . Pro والمحققان . Pro والمحققان unum pro duobus punctis in cod. Cf. Ibn Khord. of ann. المن والمعارف . و) Cod. و المحلوف المحافقة المحافقة . السل والعام . السل والعام . السل والعام . المن والعام . المن والعام . المن والعام . المواققة و) cod. و المحلوفة المحافقة ال

في مدينة سرخس الى الطالقان اربع مراحل والطالقان بين جبلين عظيمين وبها لسعتها مسجدًا جماعة يجمّع *فيهما يرم ه الجمعة وبها تعبل اللّبود الطالقائيّة ومن الطالقان الى الفاريّاب أ اربع مراحل فالفارياب المدينة القديمة والمدينة الثانية يقال لها يَهُودان ، ينزلها علما الفارياب ه

المجُوزَجَان

٣٠ ومن الفارياب الى الجورجان خمس مراحل ولها اربع مدن بدينة الجورجان يقال لها السان على الجورجان يقال لها أثبار أله بها ينزل الولاة والثانية يقال لها كُندرم وصمعاكن ع والثالثة الله كان يسكنها ملك الجورجان يقال لها و كُندرم و وُثررُ أمان ها والرابعة يقال لها شُهروً ان وكانت لها في الآيام المتقدّمة 10 على أرض الهند ٥

بَلْحَ

مرحلة ومنها الى الملتان ثلثون مرحلة وكان يحيط بقبى بلخ وصياعها ومنارعها سور عظيم فن باب من ابواب السور الله يحيط بالمزارع ١٧٠ والقرى الى الباب الذي بازائه اثنا عشر فرسخًا وليس خارج السور عارة ولا ضيعة ولا قرية وانما خارجها الرمال ولهذا السور الاعظم ة النفى يحيط بارض بلخ اثنا عشر بأبًا والسور الثاني النفي يحيط بربص المدينة اربعة ابواب من السور الاعظم الى السور الثاني خمسة ع فراسيخ أثم سور على المدينة بين سور الربض وسور المدينة فرسيز وفي الربص النَّربَهار b وهي منازل البرامكة ومن باب سور المدينة الى الباب الذى بازائد فرسم فكان مساحة المدينة ثلثة اميال في ثلثة. 891 10 اميال ولبلخ سبعة واربعون منبرًا في مدن ليست بالعظام مدينة يقال لها خُلْم ومدينة يقال لها سمنْجَان ومدينة يقال لها بَعْلان، ومدينة يقال لها سَكُلكَنْد ومدينة يقال لها وَلُوالي d ومدينة يقال لها موطقه ومدينة يقبل لها آرْقَى ومدينة يقال لها راور ومدينة يقال لها طارَّكَان و ومدينة يقال لها بوس ٨ ومدينة يقال نها 11 بَذَخْشان، ومدينة يقال لها جرم له وفي آخر المدن المشرقيَّة عا يلي ١٨ بلخ الى ناحية بلد التبُّت، فأمَّا المدن الله عن يمين المشرَّق فأوَّلها مدينة يقال لها أَنْدَرَاب ومدينة يقال لها خَسْت ومدينة يقال لها بَنْجَهار ا ومدينة يقال لها بَوْن، ومدينة يقال لها عُمِرَنْد س اِفتتحها

a) Cod. التربيعا . b) Cod. التربيعا . c) S. p. d) Vid. Jākūt in v.; cod. ولوالد in v.; cod. ولوالد المرابيز . cui nomini alia manus in marg. apposuit . ولواليز (الوليليز . g) Vid. Ist. l. l. ann g. h) Sie. Forte intelligitur urbs cujus nomen edidi المرابي Mokadd. ۱۳۱, 1. i) Cod. مدسان المواقع . cie, quae forma ob frequentem permutationem vocalium a et i, non improbanda est. Altera vero manus, duobus punctis litterae suppositis, spectavit, quae est forma vulgaris. m) Altera manus scripsit

الفصل بن يحيى بن خُلد بن برمك في ايَّام الرشيد وكانت عتنعة وع من مدن كابل شاء فهذه المدن بين مدينة بلخ العظمى وبين الباميان ثر مدينة الباميان وفي مدينة على جبل وكان بها رجل دهقان يسمَّى اسدًا وهو بالفارسيَّة الشيرة فاسلم على يد مُوَاحم بن بسطام في ايسلم المنصور وزوج مزاحم بين بسطام ابنت بابنيه محمد ٥ ابن مزاحم ویکنی ابا حرب فلمّا قـدم الفصل بن یحیی خراسان د الله عبان الله يقال الله الحسن الى غُورَوْنْد فافتخها مع جماعة من الْقُواد فملَّك على الباميان وسمَّاه باسم 6 جدَّه شير ته باميان وفي من مدن طخارستان الاولى وتخرج من جبل الباميان عيبن ١٩ ماء فيمر منها واد الى القَنْدَهاره مسافة شهر ويمر نهر من شعْب آخر ١٥ الى سجستان مسافة شهر ويمر نهر آخر الى مير مسية ثلثين يوما ويخرج نهر آخر الى بلح مسيرة اثنى عشر يومًا ونهر آخر الى خوارزم مسيرة اربعين يومًا كلُّ هذه الانهار تخرج من جبل الباميان لارتفاعه وفيع معادي تحاس ورصاص وزيبق، وعبى يسار المشرّق من المدري مدينة يقال لها التَّرْمذ ومدينة يقال لها سَرْمنْكان، ومدينة يقال لها 15 دارَزْنُكا ومدينة يقال لها الصَّغَانيّان وهي اكبر المدن الله عن يسار المشرق من مدينة بلج ومدينة خَرُون ومدينة يقال لها ماسَنْد و مدينة باساران و ومدينة يقال لها كبرسراع م ومدينة يقال لها قُبافعان ومدينة يقال لها يوز، وفي بلد حاتم بي داود ومدينة يقال لها رَخْش ومدينَة يقال لها فَلَاوَرْد ومدينة يقال لها كابنك 20 4

a) S. p. b) Cod. مانسومکان c) Cod. s. p. (aut مرسومکان Vid. Ist. ۴۳۳ m. d) Ist. ot alii جُرُون c) Cod. رخُرُون Vulgo جُرُون و) S. p. Cf. Ibn Khord. ۴۷, 8. et supra الله الله الله الله a) Sic. Pars ulterior fort. leg. النديشاراء ناله الله الله الله الله يوز ببلخ بالمهمال Juynboll contulit موز (Jak. in v.). b) Cod. والله الله Vid. Ist. ۱۲۰ d.

ومدينة يقال لها انديشاراء م ومدينة يقال لها روستابيك ف على علكة الحرث بي اسد بي بيكء صاحب الدوابّ البيكيّة ومدينة يقال ١٠٥٠ لها فُلْبُك ، ومدينة يقال لها مُنْك وهي الحدُّ الى بلاد الته الى الموضع الذي يقال له راشد و وكماد وبامر على الشمال من مدن بلخ ة مدينة يقال لها دَرْيَاهَنين و تفسيره باب لخديد ومدينة يقال لها كشّ ومدينة يقال لها نَخْشَب ومدينة يقال لها صُغْد أ ومنها الى عُلكة سمقند، فأمّا البلدان الله في تيمن نهر بليخ وتحو القبلة فمن ؛ بلخ حو القبلة الى تخارستان له والى أَنْكَرَاب والى الباميان وهي اول عالك طخارستان الدنيا الغبيَّة، وهي في جبل عظيم وقلعة 10 منيعة ثر الى بَذَّخْشان الله والى مدينة كأبل شاء مدينة منيعة حصينة لا يُوصَلُ اليها يقال لها حرردسي الا يوصل اليها لما دونها من لجبال الخشنة والمسالك لخزنة والاودية الصعبة والقلاء المنيعة ولها طريق من كرمان وطريق من سجستان وبها ملك منبع لا يكاد يُوِّدي الطاعة اللا أن الفصل بن جيى بن خالد بن برمك لمّا ولي 15 خراسان للرشيد سنة ستّ وسبعين وماشة وجَّه الى ارض كابل شاء ١٠ جيوشًا عليهم اياهيم بن جبيل وانهض معه اللوك من بلاد طخارستان والدهاقين وكان في الملوك لخسن الشير « ملك باميان فصاروا ال البلاد وفاتحوا مدينة الغُورَونْ وَدَّج غوروند * وسارحود وسدل استان

المناوساء بهاره لله فيها الصنم الذي يعبدونه فهدم وحرف بالنار واستلُن لذ الفصل بن جبي بن ملوك مدن كابل شاء اعل مدينة كابرا شاء اعل مدينة كابران واهل مدينة محروده مع عوبكس ف ملكام واصل مدينة المازران واهل مدينة كابل مبروده مع ملوكم فاعتام الامان ووجّهوا بالرحلي بين سمرة في العظمى الله يقال لها جُرْس له اعتجها عبد الرحلي بين سمرة في اخذنة عثمان بن عقان وفي منعلقة في هذا الوقت الله ان المجار يدخلون اليها وجملون منها الاهليقي اللبليق الكباره الا

ال واماً البلدان الله بن مدينة مرو الى مدينة بلاخ في مدينة مرو الى مرورد خمس مراحل ومرورد افتتحها الاحتف بن قيس وهو 10 من قبل عبد الله بن عامر بن كيز في خلافة عثمان سنة احدى وثلثين ومن مرورد الى بلاخ ومن سلك منها الى زم وهي على نهر بلاخ والى الله إلى على نهر بلاخ والى الله تلى حر الهند من كور خراسان، فاماً البلدان فهذه البلدان الله تلى حر الهند من كور خراسان، فاماً البلدان في التوريق من المنه في المناسبة على نهر بلاخ الترمذ وفي مدينة جليلة على نهر بلاخ الاعظم 15 في المناسبة الشرقي منه لان مدينة بلاخ من المائير النها الشروي مدينة آهلة واسعة والى جانب الترمذ على النهر ايضا مدينة القوانيان لم نظيرة الترمذ فر منها الى علكة عاشم بن بانجورو وعي وخش، وقلاورد مدينتان جليلتان لهما منفقة عمد شروان ء وق متصلة عملكة عاشم بن بانجور والى مدينة شروان ء وقى مدينة داود بن الى داود الى المدينة الله المناسبة وهى مدينة فعر مدينة الله ودو.

عظیم وبلد واسع فیه سبعات حصن حصینة وفلاه انظم یغون التراف وبینا ارست تراف استان ارست و وس الترمد ال التعفانیان اربعت مراحل والصفانیان بلد جلیل واسع فیه کور وعد مدن فن کرو حرض وجاران وکلسای وس الصفانیان الی علکت التحتّره ثلث امراحل ومدینة القتل العظمی واشجرد وهی الله نکز ان فیها ۳ سبعات حصن وانها متاخنة التراب ۹

ختا

ومن الختّل لل تتخارستان العليا ولملكة تجاربك، ملك شقنان ٢ وبنّخشان ومنه الوادى الاعظم الى شقنان وهنه للها علكة طخارستان العظم الى شقنان وهنه للها علكة طخارستان العليا، وما كان من وراه نهر بلنج على الخط الاعظم فارل نلك مدينة قرير وهى ثغر العال مرو ونلك أن التركه تصير و الى هذه المدينة فينفر اليها اهال مرو وما أتصل بها ومن فيرة الى باكثار، ١٩٠٠ مرحلة واكند مدينة جليلة وبها اخلاط من الناس ومن باكند الى مدينة بخارا محلتان ه

الْحَارِ ال

وخارا بلد واسع فيه اخلاط من الناس من العرب والحجم ولم يزل شديد المنعة افتح خارا سعيد بن عثبان بن عقان في ايام معوية الشرح عنها يويد سوقند فامتنع اهلها فلم تزل منعلقة حتى افتحها سَلْم بن رواد في آيام يويد بن معينة الله انتقصت وامتنعت

حتى صار اليها فَتَيْب بن مُسْلِم الباهليُّ في ايلم الوليد بن عبد الله فلتتحها وخراج البلد اعنى بلد خارا يبلغ الف الف درم ودراعه شبيه بالنحاس ه

الصُّغْد

ومن بخارًا لل بلد الشُّغْد لمن أخذ حو القبلة سبع مراحل ة وبلده الصغد واسع وله مدن جليلة منيعة حصينة منها دُبُوسِية المركز أعنى أخصتها ينتج هذه الكرر أعنى كرر الصغد قتيبة بن مسلم الباقل أيام الوليد بن عبد الملك في سبقند

وس كش الى مدينة الصغد العظمى أه ابع مراحل وسرقند من 10 بطلا واصبوف واعظمها قدرا واشدها امتناعاً واكثرها رجالاً واشدها المنطلا واصبوها محارا وهي في نَحْره الترك انعلقت سوقند بعد ان افتتحها اقتتحت عدّة مرار لمنعتها وشجاعة رجالها وشدَّة ابطالها اقتتحها قتيبية بن مسلم الباهلي في اييام الريبيد بن عبد الملك ومسالح دهاتينها وملوكها وكان عليها سور عظيم فقهم فيناه الرشيد امير 18 للومنين ولها نهر عظيم بياني من بلاد الترك كالفرات لا يقال له ناسف و يجيى في ارض سوقند ثر الى بلاد الصغد قر الى أشرشقنة شوعم بلاد سرقند وأشتاختم واسرشنة وشاش، ومن عموقند الى اسرشنة وشاش، ومن عموقند الى اسرشنة واسحة المروشنة واسعة المروشنة واسعة المروشنة واسعة

a) Cod. برکسامیه b) Cod. درکسامیه c) A prima manu برم quod ab altera corrigitur in برخشب d) Cod. addit ناف مدینه العظمی الله مناف و c) A prima manu العظمی الله مناف و c) S. p. f) Cod. addit برمسیم و c) S. p. f) Cod. a. p.; in marg. altera manus و c), i. e. اشتینتی Cf. supra ۴۴۰, 17. Sub eadem forma exstat apado Tab. III, ۱۳۳, 12, ۳۳۱, 14 et in opusculo Djāhithi فی Locum laudant Abulf. ۴۴۰ et Schartscht ed. Bul. I, ۱۴۶ (شان ناش الاتوال

جليلة يقال أن فيها اربعات حص ولها عَدَّةُ مدن كبار منها السمندة وران 6 ومانك و حصنك ولها واد عظيم يأتى من السف له نهر سموقند وتوجد في قلله الوادى سباتك ذهب وليس بخراسان مه ذهب موضع من المواضع الآ ما بلغنى انه يُوجد في هذا الوادى، وفي جميع مدن خراسان قرم من العرب من مصر وربيعة وسائر بطون اليمن الله باسروشنة فافام كانوا ينعون العرب ان يجاوروم حتى صلر اليم رجل من بنى شيبان و خاقم هنك وتزوَّج فيام وس 1221.

فَعْانة

10 ومدينة فرغانة الله ينزلها اللك يقال لها كاسان وفي مدينة جليلة القدر عظيمة الامر وكل عدم المدن مصافة ال عمل سموتند و 6 الشتاخليم 6

واشتاخنج وهی مدینه جلیله لها حصون ورساتیف وانت علکه
منفردة والان للعتصم قد جعل علکته اشتاخنج الا عُجَیف و ومنها

15 ال سموقند مرحلتان ومن فرغانه الى الشاش، خیس مراحل والشاش
مدینه جلیله من عهل سموقند ومن اخذ من سموقند الى الشاش
سار الى خُتِجَنْدَة وهی مدینه من مدن سموقند سبع مراحل ثر
من شجندة الى الشاش اربع مراحل ه

الساش

a) Mokadd. مرسفندة. Cf. Ist. ٣٦٧a. b) S. p. c) Ibn Hauk. ٣٨٣, 7 مينك. Vid. ibi ann. g. d) Sic. e) Cod. سبيان. f) Landatur hic locus a Scharischio l. l. et in partem ab Abulf. ه.ن. g) Scharischi addit derivationem nominis ex استاحت (Ibn Khord. ٣٠, 4 seq.). h) Cod. semper استاحت Hoc loce altera manus addit in marg. الظاهر انها اسبحاب. i) Semper fore s. p. k) Cod. درج. و t mox s. p. Laudatur hic locus ab Abulf. flo et fl.

ومن الشاش الى ثغر أَسْبيشاب a الاعظم مرحلتان وهو البلد الذي يحارب منه الترك وهو آخر عمل سمرقند، فهذا ما وراء النهر من مدرى طَحَارستان والصُّعْد وسمرقند والشاش وفهانة على الخطّ الاعظم الا وما وراء ذلك فبلاد الشرك وعاممة بلاد الترك الحيطة خراسان وسجستان £48 أَتْرُك استان والتركُ عدَّة اجناس وعدَّة عالك فنها الخَرْلُخيَّة والتُّغُوْغُرة 5 وتُرْكَش وكَيْماك وغُرُّ d ولكلَّ جنس من الترك علكة منفردة ويحارب بعصه بعضًا وليس لها منازل ولا حصون وانَّما ينزلون القباب التركيُّة المُصَلَّعة ومساميرها سُيُور عن جلود الدوابّ والبقر وأُغْشيَتُها لُبُود وهم أَحْذَتُ قوم بعل اللبود لانها لباسهم وليس بترك استان زرع الآ الدُّخْي، وهو لِلْمَاوْش واتّما غذاره أَلْبان الحُجُور ويأكلون لحومها 10 واكثر ما يأكلون لحيم الصيد وللديد عنده قليل وه يعلون سهامه من عظام الله انه يحيطين بارض خراسان ويحاربُون من كلّ ناحيمة ويُعْزَون فليس بلد من بلدان خراسان الله وهم يحاربون التُرُّك وتحاربهم التبك من سائر الاجناس الله فهذه مدن خراسان وسجستان وكبرها ومسافة ما بين كل مدينة واحوالها فلنذكر الآن ولاتها مذ فاتحت 15 الى هذه الغاية ومبلغ خراجها ١

ولاة خراسان

a) Cod. استحاب; in margine ab altera manu استحاب ; i. a. استحاب i. a. در العجاب . cf. supra p. ۱۴۸, 17. b) Cod. الترجيد والعجاب . cf. Ibn Khord. ۲۳, 8. d) Alia manus scripsit عبد عاد . cf. S. p. f) Addidi.

ويقبل لكلّ واحد منهما انه أن سبق الى خراسان فهو أمير عليها وكان قد صار الى عبد الله بن عامر كتاب ملك طوس فقال لـ اتا اسبق بك على ان تملكني على نيسابرة فسبق به فكتب له كتأبًا هو عند ولده الى هذه الغاية فالتنتي عبد الله بن عامر عدَّة كور ة من خراسان في سنة احلَى وَثلثين وكان على مقدَّمته عبد الله بن خازم السَّلَميُّ وكان معم الاحنف بن قيس التميميُّ ثر انصرف عبد الله بين عامر وولِّي خراسان قيسَ بين الهيثم بين أَسْماء، بين الصَّلْتَ السُّلَمِيُّ وخَلَّف معه الاحنف بن قيس ﴿ رَبِّي عبدُ الله ك حاتم بن النعمان الباهليَّ فاتام خراسان يفتح ويغزو حتَّى قُتل 10 عثمان سنة خمس وثلثين، ﴿ وولَّي امير المُّمنين عليَّ بن ابي طالب عَمْ على خاسل جَعْدة بن فُبَية بن الى وهب بن *عرو بن علده المخروميُّ وكان قد قدم على على بن ابي طالب عم وهو بالبصرة ١٨ مافيد ع مريل مرو صالحه وكتب له كتابًا وقو عرو الى عذه الغايد، ولمَّا تُتبل على عَمْ ولِّي معريةُ عبدَ الله بن عمر خراسانَ فوجَّت 15 اليها ابن عام عبد الله بس حازم السُّلَميُّ وعبد الرحمٰن بن سَمْرَة فسارا جميعًا رحطًا على بليخ حتى افتحاها ثر انصرف عبد الرحمن ابن سرة فسلَّم حراسان ال عبد الله بن حازم السلمي ثر رلِّي 1441. معيدة عاد بي الى سفيان البصرة وخراسان وسجستان فوجه والد الى خواسان للحكم بن عرو الغفاريّ صاحب رسول الله صلّعم أميرًا نخرج وه الى خراسان سنة اربع واربعين وكان جميل السيرة فاضل المذهب

a) Cod. بالكنى et باك و Cf. ad h.l., praeter Hist. II, المجائر و Cf. ad h.l., praeter Hist. II, color ad held h.f. ad h.l., praeter Hist. II, color ad held h.f. ad h.l., praeter Hist. II, color ad h

وكتب اليد زياد لما افتع ما افتتع من كور خراسان أن أمير المُومنين معوية كتب اليّ أن أصطفى له البيصاء والصفراء فلا تقسيًّ شيئًا من الذهب والفصَّة فلم يلتفت للكم الى كتاب، ورفع الخمس وقسم ما بقى بين الناس وكتب الى زياد انّى وجدتُ كتاب الله قبل كتاب امير المؤمنين معربة ولو ان السماء والارص كَانَتَا رَتقًا ٥ قبل على عبد ثر اتَّقى اللهَ لجعل اللهُ له منها مَخْرَجًا والسلم، وكان الهلَّب بن الى مُفْرَة احد رجال للحكم بن عرو ومات للحكم بخراسان الله وجَّمة ويأدُّ الربيعَ بن وياد بن انس بن الديّمان بن قطى بن زياد الخارثي اميرًا على خراسان وكان الحسن البصري كاتب ووتَّى معٰيدُ خُلدَ بِي مُعَدِّهُ السَّدُوسِيُّ خواسان فسار يريدها فدسَّ اليه 10 الا ويادُّ سمًّا هات واد يصل الى خواسان فولَّى وياد خواسان عبد الله ابن الربيع بن زياد مكان ابيه ثر عزله وولَّى عبد الرحدٰن بن معرة ابن حبيب ثر توقي زياد فاقر معيدة عبد الرحمي على سجستان .£44 وولَّتي عبيـدَ الله بن زياد خراسـان وانـفــذه في جيوش وامره ان يعبر النهر من بلاد طخارستان نخرج في جمع وغزا بلاد طخارستان والمهلّب ١٥ ابي ابي صفرة مديّر الامر وصاحب لخرب واقلم عبيد الله بي زياد بخراسان سنتين أثر انصرف الى معوية واستخلف على خراسان اسلم ابن زُرْعَة بن عبرو بن الصَّعف الكلابيُّ وولِّي معوية عبيدَ الله البصرة وولِّي اخاه عبدَ الله بن زياد خراسان فاقام اربعــة اشهر وبلغـه ضعفــه ومهانقه فعزله وولَّي معوية بعد عبد الله بن زياد عبدَ الرحمٰن بن 20 ولا خاسان فلم يحمده فعالم ولَّي معيدة سعيدَ بن عثمان وكان سعيد بن عثمان قد امتنع وكلمه بكلاًم غليظ، فنفذ الى خراسان وغزا سمرقند ويقال انه اوَّل مَنْ قطع الى ما وراء النهر وغزا طخارستان

a) Cod. ربغًا, Cf. Kor. 21 vs. 31 et 65 vs. 2. b) Cod. معهم Belâdh. et Ibn Dor. المعرفة . c) S. p. d) Addidi.

فطلب منـه معيـد بن عثمان المـال فلم يعطـه وجعل يحملـه الى عبيــد 4 الله بن زياد وهو امير البصرة أثر قرب اسلم بسن زرعــة من خراسان وكتب الى معيدة بخبره وأن سعيد بن عثمان اراد اخذ ة الملل فعزل معيدة بن عثمان وولَّى اسلم بن زرعة خراسان الله الى خراسان حتى قىلمة مرو الشاهجان وبها سعيىد £465. ابي عثمان وكان اسلم في جمع كثيف نطعن بعص المحابد سرائق سعيد بن عثمان بالرم فقتل جاريةً له فكتب الى معوية فكتب اليه ٨٠ والى اسلم ان اقدما جميعًا على وكان قُتُم بن العبّاس بن عبد 10 للطَّلب قد خرج الى سعيد بن عثمان فات عرو وكان ملك بن البيب، الشاعر مع سعيد بن عثمان وكان معم يزيد بن ربيعة بن مُقرِّع الحبْيَرِيُّ فانصرف سعيد بن عثمان عن خراسان وولِّي عبيد الله بين زيلا اخياء عَبِّاد بن زيلا خراسان فخرج اليها فاستصحب يبيد بن مفرّغ فترك ابن مفرّغ سعيدًا 6 وسحبه فلم يحمد سحبته 15 فهر حيث عجساء وعجسا آل زياد ثر ولي عبسد الرحمٰن بين زياد خراسان فانصرف عنها واستخلف بها قيس بن الهيثم السَّلَميُّ، ثر ولِّي يزيدُ بن معرية سَلْمَ بن زياد خراسان وكان بينه وين اخيه عبيد الله بن زياد عناد، شديد نخرج معه المهلَّب بن ابي صفرة وعبد الله بن خارم وطلحة بن عبد الله بن خَلَف الخزاعيُّ وهو 20 طلحة الطلحات وعمر بن عبيد الله بن معمر التَّيْمي وعَبَّاد بين حُصِّينِ الحَبَطِيُّ، وعران بن قصيل البُوجُميُّ f وغير هاولاً من وجوة الناس من اهل البصرة فهدم عبيد الله بن زياد دور جميع من خرج مع اخيم فكتب اليه يريد بن مغرية أن يبنيها بالجس

a) Cod. عبد. b) Cod. add. عبد. c) S. p. d) Cod. عبد. o) Cod. عبد. الحنظلي Cf. Belâdh. ۳۵۰, d,
Tab. II, ۳۳۱ uit.

دعزا سلم عوارزم وافتح مدينة وغزا سلم عوارزم وافتح مدينة الم كَنْداكِين ٥ وبخارا، ومات يزيد بن معيد وكانت فتند ابن البيد فانصرف سلم واستخلف عَرْفَجَة بن البرد السعديُّ وسار عبد الله ابن خان السلمي مع سلم مُتَّبعًا له فيدًه وكتب عهده على خاسان فلمًّا رجع امتنع عرفجة أن يسلّم اليه فتحاربوا بالسهام فأصاب عرفجة ة سهمٌّ فات واقلم عبد الله بن خارم بخراسان يغزو ويفتح وهو في طاعة ابن الزبير الى أن قتل عبدُ الملك بن مروان مصعبَ بن الزبير فوجَّه برأسه الى عبد الله بن خازم وكتب يدعود الى طاعته فاخذ رأسَ مصعب فغسله وحنطه وكفنه ودفنه واجاب عبد الملك جوابا غليظا ولم يقبّل ما جعل له عبدٌ اللك بن مروان فوثب عليه اهل خراسان 10 فقتلوه قتله وكيع بن الدُّورقيَّة وبايع لعبد اللك بن مروان وبعثوا برأسه اليه، ولما استقامت الامور لعبد الملك بن مروان ولَّى خراسان أُميَّة بن عبد الله بن خُلد بن أُسيد بن ابي العيص بن اميَّة ابن عبد شمس فقطع اميَّة الله ما وراء النهر وصار الى بخارا ثر خالف عليه * بُكَيْر بن وشاء ، فرجع ولم ينل اميَّة على خراسان حتى 15 ولى للحباج العراق فلما ولى للحباج كتب الى عبد الملك يخبره راد.46 مر خراسان قد اضطرب فردّ الينه الامر فولِّي المهلَّبَ بن الى صفية خراسان وولَّي عبيدَ الله بن الى بَكْرة سجستان ولمَّا صار المهلِّب الى خراسان اتلم مدَّةً ثم سار الى طخارستان ثم الى كشّ الم مدينة الصغد ثر اعتبال المهالب فرجع الى مرورود م وهو عليل من ٥٥ اكُلَّة وقعت في رِجْله ثر مات المهلَّب بخراسان وقد عهد و الى ابنــة

ع) Cod. مَنْدُكُون Cod. وَنَدْدُكُون Cod. وَنَدْدُكُون Cod. وَنَدْدُكُون Cod. وَنَدْدُكِل Cod. وَلا تَعْلَقُونَ اللّهِ اللّهُ ا

يزيد بن المهلَّب فاللم مدَّةُ ثر عزل للحجّاج يزيد بن المهلَّب ورلَّى المُقصّل بن المهلّب خراسان فلم يول بخراسان حتى وثب للجّاج بيزيد بن المهلَّب وحبسه ولمَّا وثب اللجَّاج بيزيد بن المهلَّب كتب الى قُتَيْب، بن مُسْلم الباهلي وكان عامله بالرق بولاية خراسان وامره ة أن يقبص على المُعصَّل وسائر آل المهلَّب فيحملهم اليد في الاصفاد ففعل نلك وقدم قتيبة بن مسلم خراسان نحمل آل المهلَّب الى الحجابير وصار لل بخارا فانتتحها ثر صار الى الطالقان وقد عصى باذام ٥ فحارب حتى ظفر بع وقتله، وولى الوليد بن عبد الملك وقتيبة بخراسان وقد جلَّ امره وقوى على البلد وقتل نيزك طرّْخانَ 6 وسار 10 الى خوارزم ثمر سار الى سمرقند ففتحها وصالح غوزك اخْشيد، ٥ سموقند، وولى سليمان بن عبد الملك وتوقى d للحجاج قبل نلك بشهور فولِّي يزيدَ بن المهلِّب العراق وامود ان يقصد اسباب للحبّاج. ١٩٥٠ فلمًّا بلغ.قتيبة بن مسلم اراد ان يَخْلَع فوثب عليه وكبع بن الى سُود التعبيعي فقتله واقلم وكبع بخراسان وهو لا يشكُّ ان سليمان 15 يوليد خواسان فلم يفعل وولِّي سليمان يزيدَ بن المهلَّب خواسان مع العراق فشخص يزيد بن المهلَّب الى خراسان بنفستُ فتتبِّع المحابّ ٣٨ قتيبـة وحبس وكيعً بن ابي سود وناله بكلُّ مكروه وخالفت، كورُ خراسان على يزيد بن المهلُّب ففي اخوت، وولده في كور خراسان وولام اعبالها، وولى عبر بن عبد العزيز بن مروان فلما بلغ يزيد 00 ولايت، شخص من خراسان واستخلف بها مخلَّدًا ابند وتحمَّل بجميع امواله فاشار عليم قرم اللا يفعل فلم يقبل ووافي البصرة وقد عزلم عمرُ بن عبـد العزيز وولَّى عـديَّ بن أَرْطـاة الفزاريُّ فاضـَهُ عـديُّ بالشخوص الى عبر فشخص تحبسه ﴿ وولَّى عبر بن عبد العزيز

a) Cf. Tab. II, ۱۲.1 d. b) Cod. وصل نترل طوحيان . com signo ۴. e) Cod. جالفت . d) Cod. وقاتون توفي الم

الجَرَّاحِ a بن عبد الله الحَكَميَّ خراسان وامره ان يـأخذ مخلَّد بن يزيد بن المهلُّب فيستوثق منه ففعل وقدمت وفود التُّبُّت 6 عليه يسطونه أن يبعث اليام من يبصره دين الاسلام ﴿ قُر عنول عمر بين عَبد العزيز الجَرَّاج بي عبد الله ورلَّى عبد الرحمي بن نُعَيم الغامديُّ وكتب اليه أن ينقل عيالات المسلمين ودرايًّا ممًّا وراء 5 f.47r. النهر الى مرو فام يفعلوا واللموا، وولى يزيد بن عبد الملك بس مروان فولَّى مَسْلمنة بن عبد الملك العراق وخراسان فولَّى مسلمة خراسان سعيد بن عبد العزيز بن الحرث بن الحَكم بن ابي العاص فحارب ملكَ فرغانة وحاصر خُجّنْدة من بلاد الصغد وقدل وسَبَى ثر عزله مسلمة وولِّي سعيدً بن عبو الحَبَشيَّ ، من اهل الشأم ثر 10 جُمعَتْ خواسان والعراق d لعر بن هُبيرة الفزاري فولَّي خراسان مسلم ٩٨ ابن سعيد بن اسلم بن زُرْعة الكلابيُّ فقدم خراسانَ نغزا فلم يعل شيئًا وقاتله اهل فرغانة حتى هزموه، وولى هشام بن عبد اللك بن مروان وقد ظهر وخراسان دعاة لبني هاشم فولِّي خلد بن عبد الله ابي يزيد * بي اسد، بن كُرْز التَّسْرَى العراق وخراسان وامرد ان 15 يوجَع الى خراسان منْ يَثَقُ بعد فوجَّع خُلد اخاه أَسَد بي، عبد الله فبلغه خبره فاخذ جماعة اللههم فقطع ايديه وارجله وبلغ هشامًا اضطرابُ خراسان ورلَّى من قبله أَشْرَس بي عبد الله السَّاميَّ المُعرف بن عرد بن عبد الرحمن بن عرد بن المحرث بن خارجة بن سنَان المُرَى ثر عزله ورتى عاصم بن عبد الله بن يزيد 80 الهلاليِّ وبلغ عشامًا أن خراسان قد افتتنت فصمَّها ثانيةً ألى خُلد

a) Cod. التُبْت . b) Cod. الجرّاء tinfrs والمجرّاء . c) S. p. d) Addidi. e) Addidi. Pro القسرى cod. القسرى f) Cod. القسرى y) Cod. القسرى g male inseritur عرو quae verba delenda esse altera manus monet. Deinde pro خارجة wale cod. خليف. Vid. IA V, No, 3 a f. seq. et Ibn Dor. ho.

ابي عبد الله القسري فوجَّه اليها اخاه اسد بي عبد الله ومات. 1.47 ابي اسد بن عبد الله بخراسان واستخلف عليها جعفر بن حنظلة البِّهْانيُّه من اهل الشأم وعبل هشام خُلد بي عبد الله عبي العالق وولُّي، يوسف بي، عمر التَّقَفَيُّ وامره ان يوجِّم اليد برجل له علم ة خراسان فرجَّه اليه بعبد الكريم بن سليط بن عطيَّة 6 الحَنفيّ فسأله عن خراسان وحالها ورجالها نجعل يقص عليه حتى اسمى له نَصْر ابن سَيّار اللَّيْثَيُّ فكتب بعهده على خراسان وكان قبل نلك يتولَّى كورة من كور خراسان فعزل جعفر بي حنظلة وتولَّى البلد واخذه يحيى بن زيد بن للسين من بلخ فحبسة في القهندز d وكتب مه 10 الى عشام فوافى كتأبه وقد مات عشام، وولى الوليد بن يزيد بن عبد اللك واحتل يحيى بن زيد حتى قرب بن للبس وصار ال ناحية نيسابور فوجَّه نصر بن سيّار سَلْمَ بن أُحْوَزَ ع الهلاليّ فلحقه بالنجُوزَجان محارب وأتى بسام غرب فقتل يحيى بن زيد وصلب سلم ابن احرز على باب الجوزجان فلم يزل يحيى بن زيد مصلوبًا حتى 15 غلب ابو مسلم فانزلد وكفند ودفنه وقتل كلَّ مَنْ شايع c على قتله وكثرت نُعاة بني هاشم بخراسان في سنة ستّ وعشين وحارب نصر ابن سيّار جُدَيْعَ، بن على الكرمانيّ الارديّ، وقُتل الوليد وولى يزيد بي الوليد بي عبد الملك وامرُ خراسان مصطرب ودُعاة بني 1481. هاشم قد كثروا ونصر بن سيّار قد اء تزلَّتْ وبيعة واليمنُ، ثر ولى 20 مروان بن محمّد بن مروان بن لحكم وقد ظهر امر ابي مسلم بخراسان وضعف عنه نص بن سيّار ثر طلب نض المتاركة والمكافّة ثر قتل ابو مسلم نصر بن سيّار وغلب على خراسان سنة ثلثين ومأتة ورجَّه بعماله ورجاله ووجَّه قَحْطَبَةَ وغيره الى العراق ، وولى ابه

a) Cod. النهراني, b) Tab. II, ۱۳۳۱, 11 عقبة, sed Jak. Hist. II، ۱۳۳۲, 8 ut rec. c) S. p. d) Cod. ألقهندر e) Cod. a prima manu ut vid. النازلة.

العباس عبد الله بن محمَّد امير المومنين فظهرت الدولة الهاشميّة المباركة واقلم ابو مسلم باخراسان الى سننة ست وثلثين ومائنة ثر استأنى ابا العباس امير المؤمنين في لخيم فأنس لم فقدم العراق واستخلف على خراسان ابا داود خلد بن اياهيم الدُّهْليُّ، ومات ٩٩ ابو العبّاس امير المؤمنين وولى ابو جعفر المنصور وابو داود خُلد بي ٥ ابراهيم بخراسان خليفة لابي مسلم ثر تُتل ابو مسلم نخرج بخراسان سُنْفاذه يظلب بـهم ابي مسلم فوجَّه اليه المنصور جَهْور بـن مَرّار العجبليَّ فهزمه وقتله وفرَّف جمعيه وولَّى ابو جعفر المنصور عبد الجَبَّار ابن عبد الرحمٰن الازدى خراسان سنة ثمان b واربعين ومائنة نخرج اليها وكان يتولَّى شرطة المنصور فلمَّا كثرت امواله وعدده بخراسان 10 .477 اظهر المعصية وكشف رأسه للخلاف فوجَّه المنصور المهديّ نحابه واسم وجله الى الى جعفر فقتله وصلب بقصر ابي فُبَيرة سنة تسع وابعين رمائة وكان مقام الهدى بالرى نعصى قارن اصبهبذ طبرستان فوجَّه اليه المهديُّ خازم بن خُزِّيمة التميميُّ ورَوْح بن حاتم المهلِّبيُّ ففتحت طبرستان وأُسرَ قارن وولَّى المهدىُّ خراسان أَسيدَ م بن عبد 15 الله الخُواعيُّ مات بها ثر ولاهاء حُمَيْدَ بن قَحْطَبَة الطائيُّ فاتام بها مدَّةً ثم عزاع المنصور وولَّى ابا عَوْن عبد الملك بن يزيد ثر عزل عبد الملك بن يزيدf، وقد ولى الخلافة المهديُّ فردَّ جيد بن قحطبة ناتام بها حتى مات ثر رلَّى المهدىُّ خراسان مُعاذ بن مسلم الرابيُّ مولى ربيعة وقد خرج يوسف البَرْم و الحَرُوريُّ ووجَّه المهديُّ 20

لحاربة يرسف البم يزيد بن مَرْيد بن زائدة الشيباني فحاربه حتى ٧٠ اس، وحمله الى المهدى نقطع يديد ورجليد أه خرج بعقب يوسف البرم حكيم الأُعْوَر المعروف بالمُقَتَّع ومعاد بن مسلم عامل خراسان معه عُقْبَه بن سُلْم الهُنَاتَيُّ وجبريل بن يحيى البجليُّ والليث ة مولى امير المومنين فافرده المهدى لمحاربة القنَّع سعيدا الحَرَشيَّ ، dفلم يزل يهزمه حتى صار الى بلاد الصُّعْد فتحصَّرى في قلعة بكشَّ فلمّا اشتدَّ بعد للصار شرب هو واصحاب السمَّ فاتوا جميعًا وفتحت القلعة وعنل المهديُّ معاذ بن مسلم عن خراسان وولَّاهنا المسبّب. £491 ابن زُهَيْرِ الصَّبِّيُّ ثر عنول المهديُّ المسيّب في آخر خلافت وولَّم، 10 خراسان الفصل بي سليمان الطوسيّ فلم يزل عليها حتى مات المهديُّ، وفي خلافة موسى الهادى ولَّي ع فرونُ الرشيد خراسان جعفر بن محمّد بن الأَشْعَث الخزاعيّ فألجَ على ومات وولَّى مكاذه ابنه العباس بي جعفر بي محمّد بي الاشعث ثر عزله وولَّى الغطّريف ابي عَطَاء وكان خال الرشيد فلم يصبط خراسان فعزله وولَّى الزه بن 15 ملك بن الهيثم الخزاعي ثر عزل ه ورلَّى خراسان الفصل بس يحيى ابي خُليد بي برمك فصار الى بلخ وافتخ عدَّة كبر من طخارستان وكابل شاه وشقنان و ثم عزل الفصل بن يحيى بن خلد وولَّى عليَّ ابن عيسى بن ماهان وكان على شرطة الرشيد وقدم عليٌّ بن عيسي أ خراسان وقد خرج ابو عرو الشارى : فحارب محتى فتله وو ثر خرج على على بن عيسى بن ماهان حَمْزة الشارى ل ببالغيس

a) Cod. سلار الهداني ; vid. p. ٢٥", 7. b) Cod. شلار الهداني Cf. Tab. III, ۴،۴, 20. c) Cod. سعيد الخرسي d) Cod. بركس e) Cod. وولاء . f) Cod. فقلح . g) Cod. وولاء . g) Cod. وولاء . والاء والاء والاء . وولاء . وولاء

٨ فنهض اليد على بن عيسى فهزمه واتبعد حتى صار الى كابل فحارب حتى قتله . وخرج عِليه بعد حزة أبو الخَصيب، ببأورد فحابه وقتلة وصار الى على بن عيسى اموال جليك وكبان على قد وجد *بانع بن اللَّيْث بن نَصْر بن سَيّار بن رافع اللَّيْثي، على سمقند 141 فعصى رافع واشتدَّت شوكت، وقوى امره وبلغ الرشيد ان هدا 5 تدبير من على بن عيسى فوجَّه اليه قَرْثُمة بن أُعْيَى فقبض عليه وحمله في للحديد الى الرشيد وقبص امواله فحملها وولَّي هرثمة بي اعين البلخيُّ خراسان في سنة احدى وتسعين وماثنة . ثر خرج الرشيد الى خراسان واستخلف ابنه محمَّدا الامين ببغداد واخرج معه المأمون الى خراسان وخرجت العساكر معد فلمّا صار الى طُوس 10 اعتلَّ فاشتدَّت بـ العلَّـة فانفـذ المأمون ومعـد فرثمـة والقواد الى مرو وتوقى الرشيد بطوس في جمادي الآخرة سنة ثلث وتسعين ومأثة فقبره بطوس، واقام المأمون بمرو عاملًا على خراسيان وكورها وسيائم اعالها وانفذ فرثمة بن اعين الى سمرقند لحاربة رافع بن *الليث ابن نصر بن ف سيار الليثي فلم يول بحارب حتى فتح سرقند وحرج 15 رافع في الامان فحملة عرثمة الى المأمون وجله المامون الى محمده ٩٨ وكتب اليه بالفتح واقلم المأمون عرو بقيَّة سنة ثلث وتسعين وماثة وسنة اربع وتسعين ومائة أثر كتب اليه محمَّد في القدوم الى بغداد ووجَّد اليد العبّاس بن موسى بن عيسى ومحمَّد بن عيسى بن نَهيك وصالحًا صاحب المصلَّى فامتنع المأمون من القدوم وقال هذا 20 نقص الشرط فوجّه اليه عصْمة بن أبي عصْمة السّبيعيّ في جيش أ

a) Cod. الخصيد. b) In textu بادبور به ed in marg. ab alia manu: صطاح بين سمار بين رافع بين Cod. و Cod. مصوابع بابيورد او بباورد مناس بين سمار اللشي d) Addidi; cf. ann. c. و) Cf. contra Hist. II, cli, 4 seqq. et Tab. III, ww, 14—17. و) Cod. محبس حاس اللسني

فاللم عصمة بالرق لر يبرج a فوجد على بن عيسى بن ماهان وكان 1.50. قد اطلق على خراسان فلما بلغ المامون فلك وجَّم طاهر بن الحسين ابي مصعب البُوشَنْجِيُّ 6 من مرو في اربعة آلاف فلقي عليٌّ بين عيسي بالبي فقتله أثر وجَّه المأمين فرثمة بن اعين ايضا الى العراق ة مِرْ يَوْلُ المَّامِينِ عِبُو مُقْيمًا حتى قُتلَ محمد في آخر المحرَّم سنة ثمان وتسعين ومائدة وببيع له بالخلافة، ثر اتام المأمون بخراسان سنة تسع وتسعين ومئمة وسنة مائتين وهو يوجّم الى العراق بالرجلا فوجّه بحُمَيْد بن عبد الحميد بن ربْعي، الطائي الطُّوسي ثر وجّه علَّى بن فشلم بن خسرو المَّرْرُوديَّ عَ ثُر وجَّه *بذي العَلَمَيْنَ 4 عليَّ 10 ابن ابي سعيد ابن خالة الفصل بن سهل على خراج العراق الر وجَّد الحَسَى بن سَهْل على جميع الامور وانصرف هرثمة من العراق مغاضبًا وصار الى المأمون تحبسه المأمون ومات في للبس بعد تشة الله عبو * في سنة ماتتين ثر بايع f المأمون للرَّضَا عليّ بين موسى ٩٠ ابن جعفر بن محمَّد بن على بن لخسين بن على بن الى طالب 18 عَم برو بولايسة العهد سنة اثنتين ومئتين ثر خرج من مرو في هذه السنة فسار سيرًا مهوَّنًا و ثر صار الى سَرَخْسَ فاتلم بها وقُتل الغصل ابن سهل وزيره بسرخس في الخمّام فقتل المأمون جماعة بسببه وسار المأمون الى طُوس فلما قدم طوس اللم بها وذلك في سنة ثلث . ١٠٥٠ المأمون الى طوس ومائتين وتوقي الرضاعم بطوس وكان المأمون قد كاتب جميع ملوك

a) S. p. b) Cod. البرودى . () و البرودى . () و المرادى . () و الملين .

خراسان فاستصلحه حتى استقامت وولِّي خراسان كلُّها رجاء بن افي الصحاك وكان زوج اخت الفصل بن سهل وقدم المأمون بغداد في النصف من صفر سنة اربع ومائتين وفسدت خراسان كلُّها على يد رجاه بن ابي الصحّاك فولِّي المأمون خراسان غَسّان بن عَبّاد فاصلحها واستقامت على يده واجده المأمون واقلم بقيَّة سنة اربع ة وماتنين واشهرًا من سنة خمس وماتنين ثر احتال طاهم بي لخسين ابس مصعب البوشنجيُّ حنى ولاء المأمون خراسان وعَهدَ له عليها فخرج اليها في سنة خمس ومائتين وبلغه سوء رأى من المأمون فاظهر خلافًا فر يكشف رأسه فيه وبلغ المأمونَ ذلك فيقل انه احتيلَ a له اا بشربة وتوفّي طاهر في سنة سبع وماتتين فولِّي المُمين مكانه ابنه 10 طلحة بن طاهر بن لحسين فاقلم اميرًا بخراسان سبع سنين مستقيم الامر ثر توقى طلحة بن طاهر سنة خمس عشرة وماتتين وكان المأمور، قسد ولَّى عبد الله بن طاهر كور الجبل وآذربيجان نخرج واقام بالدَّيْنَوَر عليلًا فولاه المأمون خواسان مكان أخيت طلحت بن طاهر ووجَّه اليه بعهد، وعقده مع اسلحف بن ابراهيم وجيى بن أَكْثَم 15 f.51r تاضى القُصاة فشخص عبد الله بن طاهر الى خواسان فنزل نيسابور والم ينزلها وال من وُلاة خراسان قبلَه وجعلها وَطْنَه واقام عبد الله ابن طاهر على خراسان واعالها مستقيم الامر شديد السلطان والبلدان كلُّها مستقيمة اربع عشرة سنة ثر توقَّى بنيسابور في سنة ثلثين وماثنين ولد ثمان واربعون سنة فولَّى الواثق خراسان ابنه 20 طاهر بي عبد الله بي طاهر فاقلم خراسان خلافة الواثق والمتوكّل والمنتصر وبعص خلافة المستعين ووليها ثماني عشرة سنة مستقيم الامهر ثر توقى بنيسابور في رجب سنة ثمان واربعين وماتتين وله اربع واربعون سنة وولَّى المستعين خراسان ابنه محمَّد بن طاهر بن

a) S. p.

عبد الله بن طافر فاللم والبيا عليها من سنة ثمان واربعين وماتتين لل سنة تسع وخمسين وماتتين وقد كانت الأمرر اضطربت بخروج للسن بن زيد الطالبي بطبرستان وغيرة وخروج يعقوب بن اللّيث المقلّل بسجستان ومخطيعه الى كور خراسان ثم سارة يعقوب بن اللّيث الصقّل الى نيسابور في شوّال سنة تسع وخمسين وماتتين فقيتين على *حمّد بن ة طاهر واستوثق منه ومن اهل بيته وقيص امواليم وما ١٢ محمّد بن ة طاهر واستوثق منه ومن اهل بيته وقيص امواليم وما ١٦ مخويده منازلهم وجهاه في الاصفاد الى قلعة بكرمان يقلل لها قلعة بم ظم ١٤٥٠ يوالوا في تلك لحال حتى مات الصقّار وخلت خراسان منهم وصار بها عمرو ابس الليت اخو الصقّار فالم آل طاهر ولاة خواسان خمسًا وخمسين ابس الليت اخو الصقّار فالم آل طاهر ولاة خواسان خمسًا وخمسين الحول ويقع الحبو وينام التقصيد ها الاحوال ويقع الحبو وينام التقصير ها

وكان خراج خراسان يبلغ فى كلّ سنة 6 من جميع الكهر اربعين الع الف درهم سوى الاخماس الله ترتفع من الثغور ينفقها آل طاهر كلّها فيما يرون ويحمل اليهم بعد ذلك من العراف ثلثة عشر الف الف 15 سبى الهدايا 8

فهذا ربع المشرق قد ذكرنا منه ما حَضَرَنا ذكرُه وعلمنا خبره ووصفنا احواله فلنذكر الآن ربع القبلة وما فيه وبالله التوفيق الا الربع القبلي

وه مَنْ اراد من بغداد الى الكوفة والى طريق الحجاز والمدينة ومكّنة والطائف من بغداد الى الكوفة ثاثين فرسخًا وفي ثلث أن مراصل اللها قصر ابن فَبَيْرة على اثنى عشر فرسخًا من بغداد كان يؤيد ابن عمر بن هميرة القرارئ ابتناه في أيّام مروان بن محمّد بن مروان

a) Cod. ومجطيع . b) In cod. doëst. c) S. p. d) Cod.

وابسن هبيرة يومشف عامل مروان على العباق واراد البعد من الكوفسة ٩٣ وهي مدينة عامرة جليلة ينزلها العمال والولاة واهلها اخلاط من الناس . وعلى نهر يأخذ من الغرات يقال لها الصَّراة وبين قصر ابي هبيرة وبين معظم الفرات مقدار ميلَيْن الى جسر على معظم الفرات يقلل له جسر سُورًا ومن قصر ابن هبيرة الى موضع يقلل له سبق أسمدة غربيَّ الفرات ع ف الطُّسُوجِ الذي يقال له الفَلُّوجة ومن سبق اسد الى الكوفة ، والمسافات من بغداد الى الكوفة في عبارات وقبي عظام متَّصلة عامرة فيها اخلاط من التجم ومن 6 العرب والكوفة مدينة العراف الكبرى والمصر الاعظم وقبَّة الاسلام ودار هجرة المسلمين وهي ارًّل مدينة اختطُّها المسلمين بالعراق في سنة اربع عشرة وبها خطط 10 العرب وهي على معظم الفرات ومنه شرب اهلها وهي من اطيب البلدان وافسحهاء واعذاها واوسعها وخراجها داخل في خراب طساسيم السواد وطساسجها الله تنسب اليها طسور الجبنة وطسُّومِ البُدَاة وفرات بادَقْلا والسالحين، ونه يُوسُف والحبيَّة منها على ثاثنة اميال، ولحية على النَّجَف والنجف كان ساحل بنَّح 16 المليم وكان في قديم الدهر يبلغ لليه وفي منازل آل بُقَيْلة ع وغيهم وبها كانت منازل مله بني نصر من لخم وهم آل النعان بي المنذر # وعلْيَة اهل الحية نصارى فناهم من قبائل العرب على دين النصرانيَّة سليم ومن سليم ومن أيد العبادي الشاعر ومن سليم ومن سليم ومن طمّ، وغيرهم والحَبَوْنَق بالقرب منها عما يلى المشرق وبين، وهين ٥٥ الحيرة ثلثة اميال والسَّدير في برِّيَّة تقرب منها ١

خطط الكوفة

a) Cod. الغراق. b) Cod. م. وهم من Cod. a prima manu وأراه بالحال. b) Cod. هو أن بالحال. c) Cod. الخبية (واسعة deindo: الخبية وارسعة) Cod. الخبية (والسعة) Cod. الخبية (والسياناتحمية) (f) Cod. والسياناتحمية (f) Cod. والسياناتحمي

حتب عربن الخطّاب الى سعد بن الى وَقَاص لَمَّا افتح العراق يأمره ان ينزل بالكوفة ويأمر الناس ان يختطُّوها عاختطَّت كلُّ قبيلة مع رئيسها فاقطع عبر المحاب رسول الله صلقم فكانت عبس الى جانب المسجد ثر تحرَّل قوم مناهم الى اقصى الكوفة واختطُّ سَلْمان بن ة ربيعة الباهليُّ والمسيّب بن نَجَبَةَ الفَوَارِيُّ والس من قَيْس حيالًا ع دار ابن مسعود واختطَّ عبد الله بن مسعود وطلحة بن عبيد الله وعرو بين حُرَيْث، السُّور حول المسجد واقطع عمر جُبيْر بين مُطْعم فبنى دارًا ثر باعها من موسى بن طلحة واقطع سعد بن قيس عند دار سلمان بن ربيعة بينهما الطريق واستقطع سعد بن 10 ابي وقاص لنفسه الدار الله تعرف بدار عمر بن سعد واقطع خلد ابن عُوْنَطَة وخَبَّاب بن الأَرْتُ وعبو بن الحرث بن ابي ضرار وعمارة ابن رُويْبَةَ ع التميمي واقطع ابا مسعود عُقْبة بن عرو الانصاري واقطع بنی شَمْحِ بن فَرَارة له عا يلی جُهَيْنَة واقطع هاشم بن عُتْبة بن 1.53r ابي وَقَاص شهارَ سُوج خُنَيْس، واقطع شُرَيْح f بس الحرث الطاتيّ 16 واقطع عمر أسامة بن زيد دارًا ما بين المسجد الى دار عمرو و بن ١٥ الحرث بن ابي صرار واقطع ابنا موسى الاشعبيُّ نصف الآريّ وكان فصنة عند المسجد واقطع * حُذَيْفَة بن اليّمان، مع جماعة من عَبْس نصف الآرى وهو فصالا كانت فيه خيل المسلمين واقطع عرو ابن ميمون الأُوْديُّ الرحبة الله تعرف بعلي بن ابي طالب عم واقطع 20 ابا جَبيرة الانصاريّ وكان على ديوان لجند واقطع عدىّ بن حاقر وساتر طيَّ ناحية جَبَّانة بشر ٨ واقطع الزُّبيْر بن العَوَّام واقطع جَرير ابن عبد الله البَحِليُّ وسائر بَجيلة قطيعة واسعة كبيرة واقطع

a) Cod. دنخبه الفراري .b) Cod. دنخبه الفراري .c) S.p. a) Cod. واوه واوه ; ef. Ibn Dor. p. M. a) Cod. سبيح من دواره .f) Cod. عبر .g) Cod. عبر .g, sed vid. supra l. 11. b) Cod. عبر .h. Cod. عبر الله عبر ا

الاشعث بن قيس الكنْديُّ وكنْدة من ناحية جُهَيْنة الى بني أَوْد وجله قوم من الازد فوجدوا فرجلة فيما بين بجيلة وكندة عفزلها وتفرقت همدان بالكوفة وجاحت تيم وبكر واسد فنزابا الاطراف واقطع ابا عبد الله الجَـدَليُّ ، في جيلة فقال جرير بن عبد الله لم نبل هذا فينا وليس منا فقال له عرر انتقل الى ما هو خير لك فانتقل ة ال البصرة وانتقلت عامَّة أَحْمَسَ عن جرير بن عبد الله الى الجَبَّانَة 6: وقد تغيّرت الخطّطُ وصارت تعرف بقهم اشتروا بعد ذلك وبنوا وكان . 153 لكن قبيلة جبانة تعرف بهم وبرؤسائهم منها جبانة عَرْزَم وجبانة بشر وجبّانة أَرْد وجبّانة سالم وجبّانة مُراد وجبّانة كنْدة ٣ وجبانة الصائديين c وعجراء أُثَيْر d وعجراء بني يَشْكُر وعجراء بني 10 عامر، وكتب عمر بن الخطّاب الى سعد ان يجعل سكك الكوفة خمسين نراعًا بالسوداء وجعلت السوق من القصر والمسجد الى دار الونيد الى القَلَائين، الى دور ثقيف وأَشْجَع وعليها طلالُه بَوَارِي الى ايام خُلد بن عبد الله انقَسْرِيّ فانه بني الاسواق وجعل لاهل كلّ بياعة دارًا وطاقًا وجعل غلالها ع للجُنْد وكان ينزلها عشرة آلاف 16 مقاتل 🕸

المنازل من الكوفة الى المدينة ومكَّة

من اراد ان بخرج من الكوفة الى للحجاز خرج على سمت القبلة في منازل عامرة ومنافل قائمة فيها قصير لخلفاء بنى هاشم قابل المنازل القائمة ثم القلقية ثم القلقية ثم القلقية ثم القلقية ثم القلقية ثم المنتقبة ثم المنتقبة ثم المنتقبة ثم المنتقبة ثم المنتقبة عليها سرر وزُرد

a) S. p. b) ? Cod. hoc loco للبَّبَةِ. c) Cod. الصبددين. Edidi sec. Tab. II, ۱۳۳, 2, ۱۴۴, 18, ۱۳۳, S. d) Cod. أتبير أ. e) Cod. أن البلادي أ. Cod. طاب أن Cod. العلايين.

والأجْهُو منازل طَيَّ ثَر مدينة قيد وفي المدينة للته ينزلها عَمَال طوق مكّة واقلها طيّ وفي ف سفح جبلا المعرف بسَلْمَى وتُرود المعالم وفي منازل طيّ البتما وسَميرا وللحاجر واقلهما قيْس واكثرام بنوا اعيّس والنُّقِرَة ومعدن النقرة واقلها اخلاط من قيس وغيرم ومنها وعيطف مَنْ أواد مدينة رسول الله صلّعم على بَشُ يَخْلَقه، ومَنْ قصد مكّة ظل مُعيدَة الماوان في وفي ديار بني مُحَارِب ثم البَّيِلة قر السليلة ثمر العَمَلة ثم معدن بني سَليم ثم أَقَيْعية ثم المسلّم على مَعْرة ومنها يهلُ بالحديث ثم ذات عنى شم بستان ابن عام ثم مكّة ه

مدينة رسول الله صلعم

ومَنْ قصد مدينة رسل الله صلّهم اخذ بن النول الذي يقال له معدن النَّقَوَة ال بطى نَحْل أثر العُسيْلة ثم طَرَفة ع ثر المدينة والمدينة كا منهاها رسل الله صلّهم طَيْبة في مستوى من الارض عذبة برِنَّة جَبَليَّة ونك أن لها جبليْن احداثا أُحد والآخر عَيْر 16 واقلها المهاجرون والاتصار والتابعون وبها قبائل العرب من قيس بن عَيْلان من مُوَّفِنَة وَجُهْينَة وكنانة وغيره ولها ابعة اودية يأتى مأوقا في قت الامطار والسيل من جبال عوضع يقال لمد حرَّة بني سليم على مقدار عشرة فراسخ من المدينية وهي وادى بُطُحان الم والعقيق 1847. والكينية وقت المجلس والعقيق الصغير ووادى قناة بياه هذه الاودية تأتى في وقت الم السيل ثم يجتمع كلها عرضع يقال له الغابة وبخرج الى واد يقال الدينات وبخرج الى واد يقال

a) Cod. وتود . b) Cod. وتود . c) Sie cod. hoe loeo, ut Jåk. IV, ofv, 3; infra, 1. 12 scribitur بطن تخبل , ut solent. d) Cod. الطبيئة الماوان. e) Sie cod. Vulgo الطُرَف scribitur. f) Cod. a prima manu بطحان, ab altera mutatum in المحاد , ab altera mutatum in معاليه عشان , at aliquid ejusmodi, scriptum fuisse videtur.

له وادى a اصم ثر يخرج العقيق الكبير والعقيق الصغير في آبار منها بثر رُومَاً قَ وفي حفير بني مازن وبثر عُرْوة فيشرب اهل المدينة سائر السنة من هاتَيْن البئريّن وغيرها من الآبار الله ليست لها شُهْرُهُ هاتَيْن البئرَيْن وبها آبار يسقى منها النخل والنزارع تجرُّف النواصيُّ وهي الابل الله تعمل في الزرانيق وبالدينة عيون * نابعة ة معينة 6 فنها عين الصُّورَيْن وعين ثَنيَّة مروان ٥ وعين الخانقَيْن ٥ وعين الى زياد وخَيْف d القاضى وعين بردء وعين ازواج النبي صلَّعم واكثر اموال اللها النخل ومنه معاشهم واقواتهم وخراجها من اعشار النخل والصدقات والجر الاعظم منها على ثلثة ايّام وساحلها موضع يقال له للجار واليم ترسى مراكب التجار وللراكب الله تحمل 10 الطعام من مصر، ومن المدينة الى قُبَّاء ستَّة اميال وبها كانت منازل الأَوْس والخَـزْرَج قبـل الاسلام وبهـا نزل رسول الله صلَّعم قبـل ان يصير 1.55 موضع المدينة فاتَّ صلَعم نزل بقُبَّاء على كُلْثُم بن الهديم ثم مات كلثوم فنزل على سعد بن خَيْثَمة 6 الانصاري ودار سعد بن أأ خيثمة الى جانب مسجد قباء ثر انتقل الى المدينة * فكتب 15 معاقلها 6 واختط الناس بها لخطط وكانوا قبل نلك مفترقين واتَّصل البنيان بعصم ببعض حتى صارت مدينة ، ومن المدينة الى مكَّة عشر مراحل عامرة آفلة فأولها ذو العُلَيْفة ومنها يحبم للحات الذ خرجوا من المدينة وهي على اربعة اميال من المدينة ومنها الى الحُفيْرة ٢ وهي منازل بني فهر من قربش والى مَلَل وهي في هذا ٥٥ الوقت منازل قيم من ولد جعفر بن ابي طالب والي السَّيَالــة وبها

قوم من ولمد لخسن بين على بين الى طالب عَمْ وكان بها قوم من ولمد لخسن بين على بين الى طالب عَمْ وكان بها قوم من ولمن وغيرام ولى المؤينة وبها قوم من ولمن عثمان بين عقان وغيرام من العب والى العُمْ وهي ايتسا منازل مُؤينة والى سُقيا بنى عَفار وفي منازل بنى كناتة والى الأجواء وهي منازل أُسلم والى المُجْحُقة وبها قوم من بنى سُنَيْم وغَديدِ خُمْ من المحقة على ميلين علال عن الطويق والى فُديد وبها منازل خُواعة والى عُسْفان والى مر الطُهْران وفي منازل كنانة والى مُدّنة والمالها

f. 55 v.

ومن للدينة الى مُكّة ماتتان وخمسة وعشرون ميلًا ولحليَّ ينزلون المدفقة المنائل وغيرها من المناهل ويطرّله قوم ويقصر آخرون على ما يذهبون الله في المسير من السَّرْعة والابطاء فيدخل الناس ال مكّة المَكة من ذي طُرَى وفي اسفل مكّمة ومن عقبة المَكَنبين فا وهي اعلى مكّمة ومنها دخول رسل الله صلّع، ومنّعة بين جبال عظام وهي اوديسة نات شعاب فجبالها المحيطة بها ابو قُبيس الخيل العظم منم يشرّق الشمس على المستجد لخرام وقعيقهان والضمَّج والمُحَصَّب وقرَّره عند الصَّفَا وحرَالا وقبير وتُقاحدته والمُحَصِّب والمُحَصِّب والمُحَدِّد والمُحْدِّد والمُحَدِّد والمُحَدِّد والمُحَدِّد والمُحَدِّد والمُحَدِّد والمُحَدِّد والمُحَدِّد والمُحْدِّد والمُحَدِّد والم

a) Sic in cod. recte emendata ost lectio prima ويتلوى. هو sequitur enim منه. b) Cod. عقد المدنيين. b) Cod. ويقصر المراح. Infra p. المراح. b) Cod. ويقصر المراح. Infra p. المراح. b) Cod. مداء الله على المدنية المعلى مداء الله والمراح. المراح. الله والمراح. كداء الله دخل منها النبي صلّعم في العقبة الصغرى الله بلعلي المداء المحاج. و Chron. Mekk. II, fr. In vicinia est مولى (cf. Tab. I, الله ملاك. Appellatur quoque ومالية و Cod. Tab. المراح. ومالية و Cod. Tab. المراح. ومالية المراح. Cod. S. p., infra عمالية Cf. Azrakt ff, 2 seq. coll. oh, 3. e) Vid. e. g. Azrakt far, 10. f) Cod. براح. ومالية وم

ابن عامر وشعب الجَوْف ، وشعب النحُه في مامر وشعب أذاخه وشعب خَطِّ الحزاميَّة وشعب الصَّفَا وشعب الرِّزَّازين، وشعب المَ الحُبَيْرِين و وشعب الجَوْف وشعب الجَزَّارين وشعب * رُقاق النارء وشعب جبل تُقاحة * وشعب الحجّاج وشعب العَطارين و £ £56 وشعب جياد ألكبي وشعب جياد الصغير وشعب النفي وشعب وشعب تُوْر وخيام عُنْقُود : وشعب يَرّني k وشعب على وشعب * ثنيّنة المَدنين ، وشعب للمام ، والمسجد الحرام بين الجياد وتُعَيْقعان وآخر من بني المسجد للوام وزاد فيه ووسعه حتى صارت الكعبة في وسطة المهدى في سنة اربع وستين ومائنة فذرع المسجد لخرام مُكَسِّرًا مائة الف ذراع وعشرون الف ذراع وطهل المسجد من باب بني 10 جُمي الى بأب بني هاشم الذي عند العَلَم الاخصر ابعائة ذراع ١٠١ واربع ٣ انرع وعرضه من باب النَّدُّوة الى باب الصفا ثلثماثة ذراع واربع ٣ افرء وفيع من العبد الرخام اربعائدة واربعة وثمانون عودًا طول كلّ عود عشرn الرع وفيه اربعائة طاق وثمانية وتسعون طاقًا وثلاثة p وعشرون بابًا، والمهديُّ امير المُومنين بني العَلَمَيْنِ الاخصرين اللذين 15. بين الصف والمَرْوة وبين كلّ علم وصاحبه ماتنة واثنتا و عشرة دراعًا وبين الصفا والمروة سبعائة نراع واربع m وخمسون ذراعًا وارتفاع سمك

اللعبة ثماني وعشرون دراعًا ومن الركب الاسود الى الركب * الشأمي خمس وعشرون فراعاً ومن الركن a الغربيّ في الححجْر الى الركن الشأمي اثنتان 6 وعشرون ذراعًا ومن الركن الغربي ء الى الركن اليماني 1567 خمس d وعشرون دراعًا ومن الركبي اليماني الي الركبي الذي فيه ة للحر الاسود احدى، وعشرون نراعًا، وشرب اهل مكَّة من آبار ملحة ومن القَنَوَات الله حفرتها امُّ جعف بنت جعف ابس امير المؤمنين المنصور في خلافة الرشيد امير المومنين واجرتها من الموضع الذي يقال لع المُشاش في قنوات رصاص وبينهما اثنا عشر ميلًا فشرب اهل مدّة والحالم من بركة أم جعفر، والطائف من مكّة على مرحلتين 10 والطائف منازل تقيف وهي من اعال مكت مصومة الى عامل مكّة، والمُّنة من الاعمال رُعَيْلاء الهَوْدَة ورُعَيْلاء البّياض و وهي معادن سُلّيم وهكلال وعُقيل من قَيْس وتبالة واهلها خَثْعَم وَمَحْدان لبني الحرث ابن كعب كانت منازله في الجاهلية والسَّراة واهلها الأزَّد وعَشَم ١٣١٨ معدن نعب * وَبَيْش والسِّرِيْن والحَسَبَة وعَثْر م وجُدَّة 16 وهي ساحل الجم ورُهاط ونَخْلة وذات عرق وقَرْن أ وعُسفان ومِّ الظُّهْوانِ والحُبُّحْفة، أوحول مكِّة من قبائل العب من قيس بنو عُقَيْلِ وبنو فلال وبنو نُميْر وبنو نَصْر ومن كنانة عَفَار وَدُوس وَبنو أَيُّسَ وَخُراعة وَخَثْعَم وحَكَم والارد، والمُّنة عيون كثيرة بها اموال الناس بمر الطُّهران وعرضة ورُهاط وتَثْليث لا وبها معدن ذهب بعَشما

a) Haec desunt; cf. Azrakt ۲.۴. b) Cod. راثنا. c) Cod. الشامى . d) Cod. منه . e) Cod. راحك المرابع . d) Cod. راحك . e) Cod. راحك البياص . Alibi de his locis nullam vidi mentionem. Intelliguntur معادن النوم . h) Cod. روسف . Vid. Hamdant ۱۴۰, 15. Jam emendavit Sprenger, Alte Geographie, p. 54. i) Cod. روسف . المخارف النقائل. المنابع المنابع المنابع المنابع . المنابع المنابع المنابع . المنابع المن

و اليها وعُكاظ، وخراجها من اعشار وصفتات واليوة تحمل اليها مصر الرساحاها وهو جُدَّة ه

ومن مكَّة الى اليَّهِين

من مكّنة الى صَنْعاء احدى وعشون وحلة فأولها المَلكان قر يَلْهُلُمْ ومنها يحرم حاجً اليمن قر اللّيث قر عُلْيَبُه قر قُرِّبًا فِي قَ قَنُوْنَاه قر يَبَة له قر المَقوّه قر صَنْكَان لا قر زنيع و قر رِيم الله قر بَيْش ا قر الغُوْض ا من جازَّن لا قر الشَّرِجة السلعاء لا قر بَلْحَة الله الله المُهْجَم قر العارة الله الموقه قر سَوَنان الا قر مَنْعَه وهي المدينة العظمى الله ينزلها الولاة واشراف العرب واليمن اربعة وعُننون مخلافًا وفي شبيم بالكور والمدن واساؤها الا التحصيبين ويُمْلَى و وَمَالِ ال

a) Cod. علبند. b) S. p. Cf. Jak. qui habet قبع. Apud Ibn Khord, et Hamd, respondet دوقة . د) Cod. عدوما . d) S. p. Jacet autem inter مليث e) Cod. المغفر. Corrigendum hinc est Hamd. المعقد المار . f) Cod. منكأن . g) Cod. رسل . Cf. Hamd. l. l. et v., 20, 17., 10. h) S. p. Cf. Hamd. 17., 10. i) S. p. k) S. p. Pro cm cod. male 3. Vid. Ibn Khord. p. 1fa, 11. D Conf. Hamdani riv, 8. m) Cod. ملحم; vid. Müller ad Hamd. of, 6. n) Cf. Hamd. of, 11, vi, 21. o) Aliunde mihi ignotum. p) Cf. e. g. Hamd. vf, 6 قلعة سودان et ann. Müller. g) Enumeratio haec mikhlåforum quoque exstat in Hist. I, ITV seq., sed ibi ut hic lacunosa est. Ut ibi editor e Kitab-al-boldan, sic hic ego ex Historia inseram nomina omissa. Nihilominus enumeratio manca manet, decem enim nomina tum in hac tum in illa desir) Cod. المحمس. Müller edidit apud Hamd. الم , coll. loco Neswani in Südar. Studien p. 154 (54) et loco ex Iklîl X, p. 11 (cod. Kremer). Sed codd. Hamdânîi ut omnes alii cum (pet sic praescribunt Jakût et omnes alii, nisi quod TA sub auctoritate Hamd. جصب s) Cod. كىكار. Vid. Hamd. A., 20, 97, 16, 9f, 9 cet et Maracid in v. t) Cod. ut quoque cod. Hist. Müller praescribit quod rec. cell. Hamd. مُنْ 3 et الله على (in acc. prima pes versus metri redjez),

وجُرَص وَمَعْدَة والأَخْوَرِهِ وَجُنْدَح أَ وَحَرَادِه وَقَرْزَن وَ فَقَاعَدُه والْوَيْوَة ه والْمَخْوَرة وَمَنا والسَّكُون وَمَرَّعَب والسَّكُون وَمَرَّعَب والسَّكُون وَمَرَّعَب والسَّكُون وَمَرَّعَب والحَبْنَد ومَسْرِم وَمُثَّقَل أَلَمُ وَمَنْدُل وَمَالِه وَحَصْرِه وَعُلْقان أَلَمُ وَوَيْشان ه وَجَيْشان ه وَلَيْشِه وَمَنْكان أَ وَتَنْوَلُه وَيَبْلا وَرَفِيف 1.577. المَّاعِيش من جَازان ه والخصُوف أ والسَّاعِد الله وَبْلُون عَمِي مَوْر والخُرُض من جازان ه والخصُوف أ والسَّاعِد الله وَبْلُون مَوْمَ عَمَوْر والمَّهْتِم ه والمَّمْوة وقيقة ه وقيل دُوال ه وزَبِيده ومِي مَوْر

ibidemque الطور (prima pes versus ejusdem metri). عالم (prima pes versus ejusdem metri). عالم (prima pes versus ejusdem metri). عالم (prima pes versus jacet. Fieri tamen potest, Jakabium duos locos confudisse, aut alterutrum excidisse, nam Jāklet [V, الله , 14 (= Hamd. ۱۰, 5) عالم juxta المام بكس الله الله والله عالم . w) Voc. sec. Hamd. الله والله عالم . w) Cod. وستحوان . w) Cod. وستحوان . w) Cod. وستحوان . وست

a) S. p. b) S. p. Vid. Ibn Khord, 1fr i. c) Cod. وهنون. d) Cod. کی. Cf. Ibn Khord. افر بای in cod. desunt; supplevi ex Hist. ITA, 3-4. e) Vid. Jak. V, 23 et Hamd. A, 8, f) Cod. ومصبر. Lectio est incerta; حضور infra occurrit, itaque h. l. legi nequit. Observandum vero infra in cod. Hist. deësse. . وحَجُر Forte legendum . مَنْوب Müller quoque cogitavit de legendo g) Cod. والمروع. Lectionem confirmant Ibn Khord. et Mokadd. Jak. habet ج المنورع. h) Ex Hist. inserui. Vid. Hamd. المروع . . . المنابع المعادر ع dem Iklil X, 12 (Müller), cod. Hist. علفان. i) Cod. وصنكان. k) Cod. sule, cod. Hist. cod. Receptum est ibi , ut proposverat Müller. 1) Cod. h. l. ولخعوف . m) Cod. h. l. والساعدية . n) Cod. الجاحية. Hic suo loco esset additamentum وهي سرند ef. Hamd, of, 5 et Comm. ad Kaçidam Kalâ'îam: وجعل في وادي نُوال مدينة المعقر وفي وادي سَهَام مدينة الكَدْراء وفي وادي سُرْد مدينة . ورُمّع . Cod . وردمت . Cod . المَهْجَم وفي وادى مَمْ, مدينة بلحة

رَبِّعَ وَى حِيلًا الْمُنْدَبِ؛ ثَمْ دَفْلَكَ وَى حِيلًا غَلَاقَةَ وَى جَنِيرَةً كَا اللَّهِ عَنْدُهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّالَّةُ اللَّهُ اللّ

واما سواحلها

 فعَكَن وهي ساحل صنعاء وبها مُرْفأ مراكب المين وسلاهط والبَنْبَدب وعَلاققة والحرَّدة والشَّرْجَة وهي شرجة القريص n وعَثْر 10 والحَسَبَة و السَّيْق، a وجُرَّدة هـ

a) S. p. b) Cod. وبدى الواردين Vulgo الواديلي Ják. IV, م., 15, Hamd. م., 6, ادا, 4. (Forte e dittographis ortum esse بهج، quod in cod. Hist. non extat, opinatur Müller) e) Müller proponit coll. Hamd. مرات المساق المنات المنات

الربع الثاثث الجربيء وهو ربع الشمال

10

قد ذكونا التيمن ٣ وهو ربع القبلة فلنذكر الآن ربع الجربي وهو ربع الشمال وها فيه من المدائن والكور، مَنْ اراد من بغداد الله للدائن وها والاها عا على حافقي دجلة من المدن وانطساسيم وواسط والبصوة والأبلة والمينامة والبحريق وعمان والسند والهند خرج من 15 بغداد فسله مَنْ المنافريق العربية الشرّقي من دجلة او الغيني في ١٠٠ قوى عظام فيها ديار الفوس حتى يصير الى المدائن وهي على سبعة

Cf. supra ۳۱٦, 14. Müller ad Hist. ۲۴1, 3 proposuit quod ibi receptum est المُوسَدّة.

a) S. p. b) Cod. وحصون . c) Sic. d) Cod. وحصون Vid. Hamdant of "ult., 1.", 7 seq., 111, 16. e) Cod. وحوص Vid. "اا و المتعادق . d) Sic recte corrigitur in marg. pro عداعه . f) Cod. ومداعه . h) Sic recte corrigitur in marg. pro عداعه . f) Cod. ومداعه . Cf. Hamd. مرقوب . ومداعه . Cf. Hamd. مرقوب . ومداعه . E seqq. patet vitium esse in dispositione, nam descriptio Iraki orientalis, Arabiae orientalis et Indiae ad divisionem meridionalem pertinet. Titulus igitur cum verbis introductoriis verum locum habet in parte codicis deperdita ante descriptionem Armeniae etc. Cf. Hist. I, 1." . m) Cod.

فراسم من بعداد والمدائن دار ملوك الفس وكان أوَّل من نولها انوشروان وهي عدَّة مدن في جانبيَّي دجلة فالجانب الشرقيُّ فَيد المدينة الله يقال لها العتيقة وفيها القص الابيص القديم الذي لا . 1.587 يدرون مَنْ بناه وفيها المسجد الجامع المذى بنماه المسلمون لمّا افتتحت وفي لجانب الشرقي ايصا المدينة الله يقال لها أُسْبَانْبُم ٥ وفيها ايوان كسبى العظيم المذى ليس للفرس مثله ارتضاء سمكم ثمنين ذراعًا وبين المدينتين مقدار ميل وفي هذه المدينة كان ينزل سَلْمان الفارسي وحُذينف بن اليَمان وبها قبراهما ثر تلى عاتَيْم المدينتَيْم مدينة يقال لها الرُّوميَّة الله يقال انّ الرَّوم بنَتْها لمّا غلبَتْ على مُنْك فارس وبها كان 6 امير المؤمنين المنصور لمّا قتل 10 ابا مُسْلم ومنا بين هذه المدن الثلاث متقارب م الميلان والثلثة الاميال في الجانب الغبي من دجلة مدينة يقال لها بَهْرسيرة ثر ساباط المدائن على فرسخ من بهرسير فا كان من جانب دجلة الشرقيّ فشربه من دجلة وما كان من جانب دجلة الغبيّ فشربه من الفرات يأتى من نهر يقال لد نهر الملك يأخذ من الفرات افتتحت ١٥ هذه المدائن كلُّها سنة اربع عشرة انتتحها سعد بن الَّي وَّقَاصَ مدا ومن المدائن الى وأسط حمس مراحل اولها دير العافول وفي مدينة النَّهْرَوَانِ الاوسط وبها قيم دهاقين اشاف أثر جَرْجَرايَا وهي مدينة النهروان الاسفل وهي ديار اشرافء الغرس ومنها رجاء بن ابي الصحَّة واجد بي الخَصيب ثر النَّعْمانيَّة وهي مدينة الزاب الاعلى ويقرب 20 . 6.59 منها منازل آل نُوبَاحْتَ وفي مدينة النعانيَّة دير فرْقلَ الذي يعالُّج فيه المَجَانينُ و ثر جَبُّل ٨ وهي مدينة قديمة عامرة ثر مادراًا ا

a) Cod. اسبابن . b) مناور. ab altera manu additum est. c) Cod. ديارا لاشراف. d) Cod. بهر سبر ot deinde . e) Cod. ديارا لاشراف. e) Cod. عهر سبر ot deinde . ديارا لاشراف. g) S. p. h) Cod. عبد عرفل s) Sic recte emendavit alia manus in marg. Cod. يادرايا

وهي منزل اشراف الحجم قديمة ثم المبارك * نهر قديم عد وبعد النعانيَّة من لجانب الغربي من دجلة القريسة العروضة بنُعماباذ 6 وهي فرصة ينتقل منها مير، دجلة الى النّبل ف أثر *نهر سابس م وهي في للانب الغيبي وهي بازاء المبارك لان مدينة المبارك من الجانب الشرقي ة منها يسلك الى طُسُّوجَيْ بادراياء وباكسايا ثر قناط الخَيْران من الجانب الشرقي ثر فَمُ الصَّلْمِ وبع منازل لخسن بن سهل والى هذا الموضع صار المأمون لمّا زار لحسن بن سهل وابتنى بابنت، بُوران ثر واسطُ وهي مدينتان على جانبي و دجلة فالمدينة القديمة في الجانب الشرقي من دجلة وابتى للجام مدينة في السانب الغببي وجعل 10 بينهما جسرًا بالسفن g وبني للحجّاج قصره بهذه المدينة الغربيَّة والقبَّة الخصراء الله يقال لها خصراء واسط والمسجد الجامع وعليها السورة نولتها الولاة بعد الحجّارِ وبها كان يزيد بن عمر بن فُبيرة الغزاريُّ ١٠٩ لمَّاءُ انهزم من المحاب قَحْطَبَة وتحصَّن فيها حتى أُعْطَى الامان وسُكَّان هـ اتَّيْنَ المدينتَيْنِ اخلاط من العرب والحجم ومَنْ كان من المهاقين. 1597 15 فمنزك باللدينة الشرقية وهي مدينة كَسْكَر وحراجها داخل في خدار عساسيم السواد واتما سبيت واسط لان منها الى البصرة خمسين والى الكوفة خمسين والى الاهواز خمسين فرسخًا والى بغداد خمسين دسخًا فلذلك سميت واسط ويتصل بها نَهْرَابان ع وبع يصنع الفرش الدي يعمل منه الارمني ألم يحمل الله رمينية فيغول 20 وينسم ثر الى عَبْداسي لله ثر الى المَلَارة وهي مدينة مَيْسان ومدينة المذارا على دجلة ايضا * ومما يلى المذار كورة أَيْزُنباذ

a) S. p. b) Cod. مدهد. c) Cod. من . d) Cod. البيل . b) Cod. h. l أسلو . f) Shârlahî II, مث hunc loeum laudans حافتي g) Id. مور . h) Id. مور . h) Id. من السفع السفع السفع السفع السفع الملك . والسفع السفع الملك . f) Addidi. أفداسهي . t) Addidi. أفداسهي . aut etiam عبدس يعدم aut etiam عبدسي aut etiam عبدسيا إلى المات . والمات الملك . المات المات المات المات المات المات المات المات . والمات المات المات المات المات المات . والمات المات المات . والمات المات المات المات . المات المات المات المات . والمات المات . والمات المات المات . والمات . والمات المات . والمات . و

والمدينة عقال لها فسى ف ومن واسط الى البصرة فى البطائيج واتّما سييت البطائيج لانّمة تجتمع فيها عدَّة مياه ثر يصير من البطائيج فى دجلة العُوراء عثر يصير الى البصرة فيرسى فى شط نهر ابن عم البَصْرة

والبصرة كانت مدينة الدنيا ومعدن تجاراتها واموالها وي مدينة ة مستطيلة تكون مساحتها على اصل الخطّة الله اختطّت عليها في وقت افتتاحها في ولاية عربين الخطاب في سنة سبع عشرة فرسخيْس، الفي فرسنج فالبطنة منها وهي الجانب اللذي يلقى الشمال تشرع على تَهْرِين لها احداثها نهر يعرف بنهر ابن عر وهو نهرة على تَهْرِين لها احداثها نهر يعرف بنهر ابن عر وهو نهرة

1607. وخَرْشَنَدُه خبسهائة فارس وسَلُوقَيَدُم خبسهائة فارس وتَرَاقَيدُم خبسه 10 ألاف فارس فبراقيدُم خبسه 10 ألاف فارس فبصم جبيع جيش بلاد الروم من المنتف المن والقبى الربعون الف فارس وليس فيهم مرتبى وأنما م حينتلذ يوقف على حكّ ناحية رجل يخرجون مع بطريقها في وقت الحرب، وقد ذكرنا اخبار بلاد الروم ورجالها ومدنها وحسونها وموانمها و وجبالها وشعابها واوديتها وحيراتها ومواضع المغارات 15 عليها في كتاب غير هذا فهذه السالك الى الثغور وما أتصل بها هو ومَن اراد ان يسلكه من حلّب الطريق الاعظم الى المغرب خمج من حلب الى مدينة قلسوين ثر الى الموسع الذي يقال له تلمنس وهو أيّل عمل جند حمين ه

a) Cod. ما يلى المذار وكورة الوقيائة الدينة. b) Sic. Alibi nomen hujus oppidi non inveni. c) Cod. الغرا المالية d) Folia decem sequentia in codice desunt, ita ut الكرّاسة السابعة unne desit. Pars qua caremus continuit finem descriptionis Basrae, descriptionem Arabiae orientalis, Khuzistani, Persidis et Indiae, deinde totam divisionem septentrionis (cf. supra p. "r. l), denique initium divisionis occidentalis. Fragmenta e parte deperdita dabo in Praefatione. e) Cod.

جند حبص

يثمر منها الى مدينة حَماة وهي مدينة قديمة على نهر يقال له الأرنط واهل هذه المدينة قوم من يمن والاغلب عليه بقراء م وتنوخ ١١١ ثر من مدينة جاة الى مدينة المُستَى ثر الى مدينة جص ومدينة ة جمص من أوسع مدن الشأم ولها نهر عظيم منية شرب اهلها واهل المن جبيعا ين في طيَّ وكندة وحبَّير وكلب وقبَّدان وغيم من بطون اليمن افتتحها ابو عُبَيْدة بن الجَرَّاح سنة ست عشرة ٢.6٥٠٠ صلحًا وأنتقصت بعد الفتح فصالح اعلها ثانية وحمص اتأليم منها التسده واهلها كلب والرستن وحماة وهي مدينة على نهر عظيم 10 واهلها بَهْراء وتَنُوخ وصَوران وبعد قوم من اياد وسَلمية له وهي مدينة في البرية كان عبد الله بن صالح بن على بن عبد الله بن عبّلس بن عبد المطّلب ابتناها واجرى اليها نهرًا واستنبط ارضها حتى زرع فيها الزعفران واهلها من ولد عبد الله بن صلى الهاشمي ومواليهم واخلاط من الناس تجار وزراعين وتَدْمُر وهي مدينة قديمة 15 عجيبة البناء يقال لكثرة ما فيها من عجائب الآثار أن سليمان بن داود النبع عم بناها واهلها كلب وتَلْمَنَّس عومي مساكن اياد وكان ابن ابى دُوَّد بناها منزلًا ومَعَرَّة النُّعْمان مدينة قديمة خَراب واهلها تَنُوخ والبارة واهلها بهراء مدينة فامية وفي مدينة روميّة قديمة خراب على بحيرة عظيمة واهلها عُذْرة وَبَهْ ال ومدينة شَيْر 20 واهلها قوم من كُنْدة ومدينة كَفَرْطَاب والأَضْمِيم ، وفي مدينة قديمة ١١٢ واهلها قوم من يمن من سائر البطين واكثرهم كُنْدة وعلى ساحل البحر من جند جص اربع مدن مدينة اللانقية وافلها قيم من

a) S. p. b) Cod. م. c) S. p. Juynboll, coll. Hebr. ממר edidit البحة Lectic est incerta; recepi idem quod edidi Ibn Khord. الرابعة Laudatur locus ab Abulf. الله e) Sic cod. (nempe) الطمين) الناطمين) الناطمين) الناطمين) الناطمين) الناطمين) الناطمين) الناطمين) الناطمين) الناطمين النا

يمن من • سَلِيم ورُبيده وقَمْدان ويَحْمُب وغيرُم ومدينة جَبَلَة والله الله ومدينة بُلْنياس و والله الله والله الله والله وخراج حمل القائم يبلغ سوى العبياء ماتى العا وعشرين الف دينار ها حند دهشق

وس حمن الى مدينة دمشق ابع مراحل ظارحلة الاول جُرسيّة وقى من حمن الثالثة وقى من حمن الثالثة المدينة وبها مناؤل لهشام بن عبد الملك بن مروان ومنها الى مدينة دمشق ومن سلك من حمن على طبق البريد اخذ من جوسية الى البقاع ثر الى مدينة بعلبة وهى احدى مدن الشأم 10 الميلة وبها بنيان عجيب بالحجارة وبها عين عجيبة يخرج منها نهر عظيم وداخل المدينة الجنّة والبساتين ومن مدينة بعلبة الى عقبة التماري ثر ألى مدينة دمشق ومدينة دمشق مدينة جليلة و قديمة وهى مدينة الشأم فى المالية والسلام وليس لها نظير فى حميع *اجناد الشأم فى خلاقة والسلام وليس لها نظير فى جميع *اجناد الشأم فى خلاقة عرائها فرنهرها الاعظم يقال 15 المالية والسلام وليس لها نظير فى جميع عشرة اكتتحت مدينة دمشق فى خلافة عربن الخطب سنة البعد عشرة اكتتحما ابو عُبيدة بن الجَرَّح من باب لها يقال له المبت باب المباية عدد حصار سنة وحخل خلد بن الوليد من باب لها يقال له عربن الأطاب ظجاز ابو عبيدة الصلح باب لها يقال له عربن الأطاب ظجاز ما عمل به به باب ها بالمرقى بغير صلح فاجاز ابو عبيدة الصلح فى جبيعها وكتبوا الى عربن الأطاب ظجاز ما عمل به به بابد المبت المرقد عملان منا عمل به بابد لها يقال له عربن الأطاب ظجاز ما عمل به بابد المباد في حميعها وكتبوا الى عربن الأطاب فاجاز ما عمل به المباد في المباد ما عمل به المرقد المباد المباد

a) S. p. b) Čod. سلمناس. c) Sic cod. distincte, pro انظرطوس. أنطب د. أنظرطوس المعتبان المعتب

عبيدة، وكانت معشق منازل ملوك غَسَّان وبها آثار لآل جَفْنَــنه والاغلب على مدينة دمشق اهل اليمن وبها قوم من قيس ومنازل بني اميَّة وقصوره اكثر منازلها وبها خَصْراء معْدية وهي دار الامارة ومسجدها الذي ليس في الاسلام احسى منه بالرخام والذهب بناه ة الطيد بن عبد الملك بن مروان في خلافته، ولجند ممشف من الكم الغُوطَة واهلها غسان وبطون من قيس وبها قيم من ربيعة وحَبْران 6 ومدينتها بُشرى واعلها قيم من قيس من بني مُبَّة خَلَا السُّويْدا فان بها قوماء من كلب والبَتْنيَّة a ومدينتها أَذْعات واهلها قيم من يمي ومن قيس والظاهر ، ومدينتها عَمّان والغَبْر ومدينتها 10 ريحًا ٢ وهاتان المدينتان ارص البلقاء واهلها قيم من قيس وبها جماعة الله من قريش وجبال و ومدينتها عَرَنْدَل ٨ واهلها قوم من غسان ومن بَلْقَيْد، وغيره ومَان وزُغَر واعلها اخلاط من الناس وبها انقيد: 621. المعرفة بمُؤتَّة الله قُتل فيها جعفر بن ابي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بين رَوَاحدة والشَّراة ومدينتها أَذْرُر واهلها موالى بني 16 هاشم وبها النحُمَيْمة منابل على بن عبد الله بن العبّاس بن عبد المُطُّلب وولده والجَوْلان ومدينتها بانيّاس واقلها قيم من قيس اكثرهم بنو مُرَّة وبها نفر من اهل اليمن وجبل سنير له واهلها بنو صَبَّة

وبها قوم من كُلْب وبعليك واهلها قوم من الفوس وفي اطرافها قوم من اليمن وجبل الجليلة واهلها قوم من علمكة وأبنان صَيْدًا وبها قوم من اليمن وجبل الجليلة واهلها قوم من الكور على الساحل وبها قوم من قريش ومن اليمن وجنائلة وبها قوم من الغوس القلمة وبها قوم من ويبعة من بني حقيفة ومدينة أَطُرانِكُس واهلها قوم من الغوس قاص معريبة بن الى سفيان نقلة اليها وله مينا تجيب يحتيلة الق مركب وجبيلة وصيدا وبيروت واهل هذه الكور كلها قوم من القوس نقلة اليها معريبة بن الى سفيان، وكُل كورة دمشق اقتتحها ابو عبيدة بن الحرام في خلافة عربن الخطاب سنة اربع عشرة؛ وخراج دمشق سوى الصيلع يبلغ تلثماتة الف ديناره

ومن مدينة دمشق ال جند الاردن اربع مراحل أولها جاسم ه من عمل دمشق وخيف خات العَقبَة من عمل دمشق وخيف خات العَقبَة المذكورة ومنها الى مدينة طَبَرية وهى مدينة الاردن وفي في سفل جبل على بُعَيرة جليلة عجرج منها نهر الاردن المشهور وفي مدينة واطبية مياه تتنع حارة تفور في الصيف والشتاه ولا تنقطع فتدخل المية الحارة الى حماماته ولا يحتاجون لها الى وقود واصل مدينة طبيقة قوم من الأشقريين هم الغلبون عليها ولجند الاردن من الكورة صور وهى مدينة السواحل وبها دار الصناعة ومنها مخرج مراكب السلطان لغزو الروم وهى حصينة جليلة واهلها اخلاط من الناس وهي ومدينة عكما وهى من السواحل وتعقس وقية سي الحرر الحلاء العلاء من السواحل وتعقس وقية من اجبل كورة وقدة الكورة الخلاط من المناس وهي من اجبل كورة وتبية الحراء والسواحل وقدية العلاء الكورة اخلاط من وتبية العلاء العلاء من الخرة وتبية العلاء العلاء من الخرة وتبية العلاء العلاء من الخرة وتبية العلاء العلاء من الخلاء من وتبية العلاء العلاء من العلود وتبية العلود العلود العلود وتبية العلود العلود العلود العلود العلود وتبية العلود العلود العلود العلود العلود وتبية العلود العلود وتبية العلود الع

a) Cod. الساحلية (b) S. p. c) Cod. وحسفس . d) الساحلية (b) S. p. c) Cod. سليل (d) الساحلية (b) Correctionem jam proposuit Gildemeister et confirmatur ab Ibn Schaddåd, apud quem ودمل المنابع واضع في كتاب البلدان ولجند الاردن يعقوب بن جعفو بن وهب بن واضع في كتاب البلدان ولجند الاردن

العرب والعجم افتتحت كور الاردن في خلافة عربي الخطاب افتتحها الم عبدة بين الخواج خلا مدينة طبريّة فأن افلها صالحوه وغيرها من كور جند الاردن افتتحها خلد بن الوليد وعبره بن العاص من قبل أن عبيدة بين الخرّاج سنة اربع عشرة وخراج جند الالاردن يبلغ سرى الصياح مائة الف دينارة

جند فلَسْطين £68.

ومن جند الارس الى جند فلسطين ثلث مراحل ومدينة فلسطين القديمة كانت مدينة يقال لها لدّه فلما ول سليمان بن عبد الملك الخلاقة ابتى مدينة الرَّمَّلة وحُرِّب ة مدينة لدّ ونقل اقدا الله الحلقة الرَّمَلة ع مدينة فلسطين ولها فهر صغير منه شرب اقلها ونهر اق فعُرِّس منها على الذي عشر ميلًا وشرب اقدا الرملة من مله الآبار ومن صهاريج يجرى فيها مه المطر واقدا المدينة اخلاط من المناس من العب واللجم ولمثنها سامرة، ولفلسطين من الكورة ايلينا وهي بيت المقدس وبها آشية صارة الابياء عم وكبرة لدُّ

من الكور طبرية وفي القصبة والقدس من اجل كررها والسواد وبيسان ولم يذكر بلنياس ولا ذكرها ابن حوقل ايصا وكانها في غالب الطن محدثة هذه الكور البرية فاما كوره الجبرية نصور وعمًا وحيفًا ولم يذكر أن ابن ابي يعقوب ولا ابن حوقل حيفًا وكانها محدثة لا يصا / f) Ct. praeter ann. praec. Jâkûbî III, lvf, 10 et Belâdh. 111, 8 a f. سواد الإردن

a) Cod. h. l. كل. b) Cf. Abulf. ۱۴۶1, 4. c) Hoe in cod. litteris majusculis male post verba محينة لد sequitur. d) Gildem. conferri jubet Guérin, Samarie, I, 399 seq.

وبها اخلاط من العرب والمجم والسامرة وسبسطية وهي مصافة الى البلس وقَيْسارِيَّة وفي مدينة على ساحل الجر كانت من امنع مدن فلسطين وهي آخر ما افتح من مدن البلد افتتحها معيية بن الى روياً سفيان في خلافة عبر بن الخطّاب ويبناه وهي مدينة قديمة على قلعة وهي الله يُروى ان أُسامَة بن زيد قل امرني رسول الله صلَّعم 5 الله وجَّهن فقال اغْدُه على يُبْنَاء صباحًا ثر حَرَّق واهل هذه المدينة قيم من السامرة ويافا وفي على ساحل الجر اليها ينفر اهل الرملة وكورة بيت جبرين d وفي مدينة قديمة واعلها قيم من جُذام وبها الْجَيْرة الميتنة الله تخرج الحُمَرة وفي الموميا ومدينة عَسْقلان على ساحل الجر ومدينة غَرَّة على ساحل الجروفي رأس الاقليم 10 الثالث وبها قبر هاشم بن عبد مناف واهل جند فلسطين اخلاط س العرب س لَخْم وجُذام وعاملة وكندة وقيس وكنانة، افتخت ارص فلسطين سنة ستّ عشرة بعد طهل محاصرة حتّى خرر عمر ابن الخطّاب فصالح اهل كورة ايليّاء وفي بيت المقدس وقالوا لا نصالح الَّا الخليفة فسار اليام حتَّى صالحام وافتاحت اكثر كور فلسطين 15 خَلا قَيْساريَّة فَخلَّف عليها ابو عبيدة بن الجَرَّاح معوية بن ابي سفيٰن فافتتحها سنة ثمان عشرة، ومبلغ خراج جند فلسطين مع ما صار في الصياع يبلغ ثلثمائة الف دينا, ۞

ومَنْ اراد ان يسلك من الشأم على فلسطين الى مكَّة سلك جبلًا

a) Cod. منسنا, mox s. p. sed cum voc. b) S. p. Bekri ed. Wüstenf. ٣, 3 a f. بُقْدُ. c) Nomen نبينا in hac traditione ortum est e confusione. Vera lectio est أبل البيتون S. plenius الباري (Tab. I, الأورم, 4, المار), tandem الباري factum est. d) Cod. بنت حبرتي (S. p.

مشر وكورها

ومَنْ خرج من فلسطين مغرّبًا يريد مصر خرج من الرملة الى ة مدينة يُبناه ثر الى ع مدينة عَسْقلان وهي على ساحل الجر ثر الى مدينة عَزَّة وهي على السحل له ايضا ثر الى رَفَح وهي آخر اعمال الشأم ١١٨ الله موضع يقال له الشَّجَرَتَيْن ، وفي اوَّل حدَّ مصر الله العَريش وهي اوًّل مسالِح مصر واعمالها ويسكن العريش قوم من جُذام وغيرهم وهي قرية على و ساحل الجر ومن العريش الى قرية يقال لها البَقَّارة ٨ 10 ومنها الى قريدة يقال لها الورَّادة في جبال من رمال شر الى الفَرَما وهي اول مدن مصرة وبها اخلاط من الناس وبينها وبين الجر الاخصر ثلثة اميال ومن الفرما الى قرية يقال لها خُرْجير مرحلة ومنها الى قرية يقال لها فأقوس مرحلة ومنها الى قرية يقال لها غَيْفة ثر الْهُسْطاط وكانت الفسطاط تعرف بباب اليُون k وهو الموضع المعروف 15 بالقصر فلمَّا افتخِ عمرو بن العاص باب اليون في خلافة عمر بن الخطّاب سنة عشيين اختطَّت قبائل العرب حول فسطاط عمرو بن العاص فسمّيت الفسطاط لهذا ثر اتّسعوا في البلد، فاختطُّوا على النيل واختطَّت قبائل العرب في المواضع المنسوبة الى كلِّ قبيلة وبني 1640 عمرو بن العاص مسجد جامعها ودار امارتها المعروفة بدار الرَّمْلِ

a) Cod. محسنة حويد . b) Cod. بيبًا . c) Addidi. d) In marg. lectic الساحل العجر , in textu الساحل signo delendi notatum legitur. e) Cod. السحرتين الله () Cod. السحرتين g) Voci على inscribitur بين بيل المتافقة و wit indicetur hanc scribae esse conjecturam. In exemplari unde transcripsit (الاستانة المتافقة و) positum est et vice versa. i) Makr. I, ۲۱۱, 5 a f. addit المرافقة لله المتافقة و) Cod. المتافقة المتافقة

رجعل الاسواق محيطة بالمسجد للمامع في للجانب الشرقيّ من النيل وجعل لكلُّ قبيلة محرسًا وعريفًا وابتنى حصن الجيزة في الجانب الغبيي من النيل وجعله مسلحة للمسلمين واسكنه قومًا وكتب الى ١١٩ عمر بين الخطاب بذال فكتب اليد لا تجعل بيني وين المسلمين ماد، وافتتح عمرو كور مصر صلحًا خَلَا الاسكندريَّة فانه اقام يحمارب ة اهلها ثلث سنين ثر فحها سنة ثلث وعشين لأنه لم يكي في البلد مدينة تشبهها حصانةً وسعةً وكثرة عدَّة، وكبر مصر منسببة الى مدنها لأنَّ لكلَّ كورة مدينة مخصوصة بأمر من الامور في مدين الصعيد وكهرها مدينة منف وهي مدينة تأثمة عراب يقول اعل مصر اتَّها المدينة الله كان فرعون يسكنها ومدينة بُوصير كُوريدس 6 10 ومدينة دلاص واليها ينسب اللجم الدلاصية ومدينة العَيوم وكان يقال في متقدّم الآيام مصر والفيّم لجلالة الفيّم وكثرة عمارتها وبها القمر الموصوف وبها يعل الخَيْش، ومدينة القَيْس، وبها تعل الثياب القَيْسيَّة والأَكْسية الصوف لجياد ومدينة البِّهْنَسَا وبها تعل 15 ألستم البَهْنَسيَّة ومدينة أَهْناس وبها تعل الاكسية وبها * شَجُرُ 15 fb. اللَّبْرِ لا ومدينة طَحًا وبها القمح الموصوف والكيزان الله يسميها اهل مصر البواقيل وأنصنًا وهي مدينة قديمة يقال ان سَحَرة فرعون كانوا منها وان بها بقيّة من السّحْر وهي في لجانب الشرقي من النيل ومدينة الأشْمُونَيْن وبها فرهة الخيل والدواب والبغال وهي س. مدن مصر العظام ومدينة أُسْيُوط وهي من عظام مدن الصعيد 20 بها يعمل الفرشُ القرُّمزِ، الذي يشبع الارمني وتَهْقَاوَة / وبها مدينة

a) Lector correxisse videtur in قديمة. b) S. p. c) S. p. Cf. Makrlat I, ffv, qui hunc locum laudat. d) S. p. Cf. De Sacy, Abdallatif, p. 67. Apud Makr. النبي (ut quoque ff., 12). e) Cod. فرش القرمز . f) Cod. العرس انعرمز . f) Cod.

قديمة يقال لها بُوتِيج ه ومدينة يقال لها بشمورة وبها القمح اليوسفي المجرّع ومدينة الحبيم وفي في للانب الشرّق في من النيل الموسفي المجرّع ومدينة الحبيم وفي في للانب الشرّق في من النيل المهمون بدير بُو شَنُونَة ع ويقال ان فيه قبره رجلين من حوارق المسيح ومدينة أبساية فم يقتل لها البُليّنا ومن أبساية تسلك الالوحات في مفارة وجبال خشنة مست رحلات ثم الى الأوح الحارجة وهي بلاد فيها حصون ومرارع وعيون معرّدة ومياه جارية وتحل واصناف الشجر والكرم ومُردرع ارز وغير نلك ثم الى الواح الداخلة ولها مدينة يقال لها القرّرون، واهلها اخلاط من الناس من اهل 100 مصر وغيرة ومن مدينة البُليّنا الى مدينة البُليّنا الى مدينة البُليّنا الى مدينة قرة مدينة قديمة كان بها اربع كور كورة قوا مدينة البُليّنا الى وكورة نذّرة الله مدينة المبلّية من الناس من الخانب مدينة قرة مدينة قديمة كان بها اربع كور كورة قوا

a) Cod. سمور potius quam بسمور. Dod. بوتنج ut edidit Juynboll بُشُمَّهِ، oppidum velit, efficere nequeo. De cogitari nequit. Quaerendum est in provincia Manfalût, Osjût aut Ikhmim, sed in Catalogo apud de Sacy p. 697 seqq. nomen conveniens non invenio. 1bn Djobair (v praestantiam fromenti Manfaluti commemorat. Forte l. سنهود) in vicinia Abschājae, v. Amélineau, Monuments etc, p. 322, Quatremère, Mém. I, 263, 265. c) S. p. d) Cod. الغبغ, sed recte alia manus reposuit قبير سنوده . e) Cod. به سنوده . f) Cod. الشبق suit Quatremère, I, 13 seqq., Makr. apud Wüstenf. Gesch. d. Copt. p. fr, 18, etc. g) Conj. supplevi; cf. Quatremère p. 14 seq. h) Cod. et s. p. i) S. p. Vid. Quatrem. Rech. sur l'Égypte, p. 220. k) Haec in marg. supplentur. l) Supplevi, coll. Makr. J., 15 a f., Juynboll suppl. کېم الاح coll. de Sacy, Rel. p. 704 n. 41. m) Cod. n) Cod. عاو . Cf. Quatrem., Mém. I, 127, unde patet sic. non ,5, esse scribendum.

الشرقيّ فخزبت وقلَّتْ عمارتُها لكثرة من يخرج اليها في الناحية من الاعراب والخارجين وتُطَّاع الطريق وانتقل الناس عنها الى ما هو اعمر منها ومن مدينة فو الى مدينة قفط مرحلتان وهي مدينة في لخانب الشرقي فيها آثار الملوك المتقدّمين وبربا وس قفط تسلك الي ١٢١ معادن الزُّمرُّذ وهو معدن يقال له * خَرِبَة المَّلك على ثمان حلات ة من مدينة ققط وفيه جبلان يقال لاحدها العَرُوس وللآخرة الخَصْم فيهما معادن الزمرد وفيد موضع يقال له كُمْ الصَّابُوني، وحُهُم مُهْان ومكابر لل وسفسيد، وكلُّ هـنه معانين يوجد فيها الجوهر وتسمَّى لخفائر الله يخرج منها الجوهر شيم واحدتها شيمة f وكان بها و معدن قديم يقال له سرومنط أه وهو معدن كان في الجاهليَّة وكذلك معدن 10 مكابر ومن المعدن الذي يقال له خَربة الملك الى جبل صاعد وهو 166 معدن تبر مرحلة والى الموضع الذي يقلل له الكَلْبِيُّ ، وموضع يقلل لسه الشُّكْرِيُّ : وموضع يقال له العجُّليُّ : وموضع يقال له العَلَّاقيُّ & الادنى وموضع يقال له الريفة 1 وهو ساحل بحر خَرِبة الملك وكلُّ هذه معادن تبر وس الخربة الى معدن يقال له رحم أ معدن تبر ثلث 16 مراحل وبرحم قيم من * بَلَّي وجُهِّينه شق وغيرهم من اخلاط الناس ١٢٢ يُقْصَدون اللجارات فهذه معادن الجوهر وما يتُّصل بها من معادن التَّبْر القريبة ومن مدينة قفْط الى مدينة الأَقْسُر وهي مدينة قد خربت

ومارت مكانها مدينة قُوس وفي على ساحل النيل من الجانب الشرقى من النيلا وكرة استا ومدينة اسنا في الجانب الغيني من النيلا ويقاله أن العلها أنبيس ومنها التحمير الريسية ثر كروة أتفوة وفي في الجانب الغيني من النيل وكرة مدينة أسوان العظمى وبها تجار المعانين وهي في الجانب الشرقي من النيل وهي ذات تخسل كثير ومزدرع وتجارات عما يأتي من بالاد النبية والبحة وآخر مدينة بلاد الاسلام من الله الناحية مدينة في حريرة في وسط النيل يقال لها بلاتي عليها سور حجارة ثر حدّ بلاد النوية عوصع يقال له القشر على مقدار ميل من بلاد الا

معادن التبر f.66 v.

ومن اراد المعادين معادين التيبر خرج من أَسُون الى موضع بقال له الصيقة، يين جبلين ثر البُرِيْبَ ع ثر البَيْسِيّة و ثر *بيت ابن واده ثر عليفر ثر جبل البياس ثر قبر الى مسعود ثر عمار، ثر وادى العلاقي وكل هذه المواضع معادين التبر يقصدها عمار، ثر وادى العلاقي وكل هذه المواضع معادين التبر يقصدها واخلاط من العرب والحجم اسحاب المطالب وبها اسواق وتجارات وشرية واخلاط من العرب والحجم اسحاب المطالب وبها اسواق وتجارات وشرية من آبار شحف في وادى العلاقي واكثر من بالعلاقي قرم من ربيعة ١١٣ العلاقي وما حواليه معادين التبر وكل ما قرب منه يعتمل فيه الناس العلاقي وما حواليه معادين التبر وكل ما قرب منه يعتمل فيه الناس عجرين في الخير ثر شبك حرين العبر في الخير ثر يشبك ومن العلاقي الى موضع يقال يخرجون التبر كارزينج الاصفر ثر يُسْبك ومن العلاقي الى موضع يقال

a) Quae Jakûbî h. l. tradit de النسا, Makrîzî I, ٢٠٣, 21 memorat de urbe القوا ، الاقترا ، Vulgo . الدفو Sic. Vulgo . الدفو Sic. Quod Juynboll contulit ، النبوية non convenit. d) Ex marg. e) Cod. السعيد . f) Cod. البُرُونِية . g) ? Cod. السبقه . h) ? Cod. a. p. ، f) Sic.

له وادى للسله مرحلة ثر الى موضع يقال له عسه ثر الى موضع يقال له كمارة يجتمع الناس به لطلب التبر وبه قهم من اهل اليمامة من ربيعة ومن العلاقي الى معدن يقال لد بطن واج مرحلة ومن f.67r. العلاقي الى موضع يقال له اعماد مرحلتان والى معدن يقال له ماء الصخرة مرحلة والى معدن يقال له الاخشاب، مرحلتان والى معدن 5 يقال له ميزاب، تنزله بَلِّي وجُهَيْنة اربع مراحل والى معدر، يقال له *عرب عطحاء مرحلتان ومن العلاق الى عَيْداب اربع مراحل وعيذاب ساحل البحر المالج يركب الناس منه الى مكَّة وللحجاز واليمن ويأتيه التجار فجملون التبر والعاج وغير ذلك في المراكب ومن انعلَّاقيِّ الى مركان a وهي آخر معادن التبر الله يصير اليها 10 المسلمون ثلثون مرحكة ومن العلاقي الى موضع يقال له دم ينزله قيم من بني سُلَيْد وغيرهم من مصر عشر ماحسل ومن العلاقي الي معدن يقال له السُّنْطة عنه وبه قيم من مصر وغيرهم عشر مراحل ومن العلاقي الى معدن يقال له * الرفق عشر مراحل ومن العلاقي الى معدن يقلل له و سختيت عشر مراحل فهذه المعادن الله يصل 15 ١٢٠ اليها المسلمون ويقصدونها لطلب التبراء

• بلاد النوبة f

ظماً مَنْ قصد من العلاق الى بلاد النَّوبَة الذيبي يقال له عَلْوَة فيسير ثلثين مرحلة بعصها الى كباوى أثر الى موضع يقال له الأَبْواب أله أثر الى مدينة عَلْوة العظمى الله تسمى سُوبَة؛ وبها ينزل ملك علوة والمسلمون

a) Sie. b) Sie. Forte leg. hic et l. 18 مُبَنِ (apud antiquum Pselchis), ubi inscriptio Aegyptiaca de fodinis reperta est (Chabas, les Inser. des mines d'or, Paris 1862, p. 13). c) S. p. d) Cod. s. p. Forte leg. مَنْدُنَّ (Quatrem., Mém. II, 15, 63). e) Haec in marg. ab alia manu sunt addita. f) Addidi. g) Sic. An componendum sit oum ما المنافق (كيان) supra l. 2, nessio. h) Vid. Juynboll, Lexic-Geogr. IV, p. 27 et 553. i) Cod. مسود. yvid. Hist. I, rive. Makr.

تختلفون اليها ومنها يأتي خبر ابتداء النيل ويقال أن جزيرة عارة متصلة ١٤٥٠. جزيرة السند والنيل يجرى من وراء علوة الى ارض السند في النهر الشفى يقال له مهّران ه كما يجرى في نيل مصر ويزيد فيه في وقت والتقد عصر وفي الجزيرة الله بأرض علوة مثل ما جزائر السند من الفيلة والكرّنمّنات وإشباء ذلك وفي نهر مهران التماسيج كما في نيل مصو، ومن اسوان الى أول بلاد النوبية الدفيق يقال للم مُقرَّا وهو موضع يقال له ماوا ويهذا الموضع كان زكرياً بن قرَّقي 6 خليفة ابيد موضع يقال الموضع كان زكرياً بن قرَّقي 6 خليفة ابيد قرَّعي ملك النوبة "ومن ماواه الى مدينة النوبة العظمى الله ينزلها ملك النوبة وهي سمال له ودُنْقالة كاثبون مرحلة الا

بلاد البُجَة

10.

ومن العلاقي الى ارص الباجة الذين يستمون الحكداربة، واللددن و حمس وعشرون مرحلة ومدينة ملك الباجة الخدارية يقال لها فاحر، يأتيها الناس من المسلمين التنجارات والباجة ينزلون خيام جلود وينتفون لحام، وينتفون الحام، وينتفون الحام، وينتفون الحام، ويناكلون اللروة و وما اشبهها ويركبون الابل ويحاربون عليها . كما يحارب على الخيل ويومون بالحراب فلا يُخطئون ومن العلاقي الى ارض الباجة الذين يقال لهم الوائجة من وعشرون مرحاة والمدينة الذي يسكنها ملك الوائجة يقال لها بقلين، وربعا صار

I, ۱۱۳, 1, et Quatrem., Mém. II, 23, 29 سوية. In opere مناهيج الفكر auctore منترنة 8cribitur. (لتاتيع) auctore والكات عالم الكاتية ال

.1.68rلسلمون اليها التجارات ومذهبهم مشل مذهب للداربة وليس لهم شهوعة أنما كانوا يعبدون صنمًا يسمون عاشراء ه

فامّا مدن مصر الله بأسفل الارص فأوَّلها مدينة أتَّريب 6 ولها كبرة واسعة وبها القريمة المعروفة ببَنْهَاء الله بها العسل الموصوف ثر مدينة عَيْن شَمْس وهي مدينة قديمة يقال أنّ بها مساكن لفعين وبها ة آثار عجيبة وفيها مسلَّتان شافقتان عظيمتان من حجارة صلدة مكترب عليهما باللسان القديم يقطر من رأس احداهاته مالا لا يدرى ما سببة هُ مدينة نُتُوء ومدينة بَسْطَة ومدينة طَرابية ومدينة تُوبيّط ومدينة صل ومدينة ابليل فنه التسع المدن تسمَّى كور الحَّوْف ثر مدينة بَنَا وفي مدينة جليلة قديمة ومدينة بُوسير وهي نظيرة 10 بِّنَا في العظم والجلالة ومدينة سَمَتُّود ومدينة نَوساً ومدينة الأَّوسية ١٣١ وهي مدينة تميرة ومدينة البُخِم وهذه الستُّ المدر، في الحانب الشرقي من النيل تسمَّى كور بطي البيف ومدينة سَخًا ومدينة تيدَة و ومدينة الأَفْرَاحُون ومدينة طُوَّه ومدينة مَنْوف السفلي وهذه المدن والكور السبع h في جزيرة من النيل بين خليم دمياط وخليم 15 .68٧ انغَرْب ، فامَّا المدن الله على ساحل الجر المالح فأولها الغَرَمَا وهي المدينة القديمة الله تدخل الى مصر منها ثر مدينة تنيس جيط بها البح الاعظم المالي وبحيدة لل يأتي مأوها من النيل وهي مدينة قديمة تعلل بها الثياب الرفيعة الصفاق والرقاق من الدَّبيقيّ والقَصَب

والبُرُود والمُخْمَل والوَشْي واصناف الثياب وبها مرسى المراكب الواردة من الشأم والمغرب/ أثر مدينة شَطًا وفي على ساحل الجر وبها تعمل الثياب الشُّرُوب الشَّطَويِّة ثر مدينة دَمْيَاط وهي على ساحل الجر واليها ينتهي ما النيسل أم يفترق من دمياط فيخرج بعصه الى ة حيرة a تنيس وهي جيرة تجرى فيها السفن والمراكب العظام وجرى باق ما النيال الى الجرة المالي وتعمل بدمياط الثياب الصفاق الدُّبيقيّة والثياب الشُّرُوب والقَصَب وبُورة وفي حصى على ساحل الجرء من عمل دمياط تعمل بها الثياب والقراطيس ثر حصى نَقيزة d على ساحل الجر ثر مدينة البَرُلُس على ساحل الجر المالج وهي موضع 10 الرباط ثر مدينة رشيد وهي مدينة عامرة آهلة لها مينا يجرى فيه ما النيل الى الجر المالي وتدخله المراكب من البحر حتى تصير في النيلَ ومدينة اخْنُوه وهي على ساحل الجر والمدينة يقال ١٢٧ لها وسيمة f يعمل بها القراطيس ثر مدينة الاسْكَنْدَريَّة العظيمة 69r. الجليلة الله لا توصف سعة وجلالة وكثرة آثار الاولين ومن عجائب 15 الآثار الله بها المنارة الله على ساحل الجم على فوصة المينا الاعظم وهي منارة متقنة محكة طولها مائة وخمس و وسبعون نراعًا وعليها مواقيد له توقد فيها النيران اذا نظر النواطير اني مراكب في الجر على مسافة بعيدة وبها مسَلَّتان من حجارة مجزَّعة ، على سرطنات تحاس وعليهما للك كتاب قديم وآثارها وعجائبها كثيرة ولها خليج يدخله الماء 20 العذب من النيل أثر يصبُّ في الجم المالِ وللاسكندريَّة من الكور

a) Cod. ins. فإ et om. قيحي Edidi sec. Sharishi I, ¶ paen.
b) Cod. حر e) Seqq. ad seq. التجر in textu omissa, in marg.
ab alia manu addika sunt. d) Cod. الفي sic. A loco quem Ibn
Khord. A' ult. et Jâkût in v. memorant diversus esse videtur. e) S. p
Seribitur quoque الخاصة f) Incertum; cod. مرسيعه و) Cod. هي المناس و) Cod. هي المناس الم

عاليس على ساحل الجر المالة وهو على ساحل خُلْجان النيل كورة البُحَيْرة وكورة مَصِيل وكرة المليدس و وهذه الكور على خليج الاسكندريَّة الذي يدخل المدينة وكورة تَرْفُوط وكورة قُرْطَساهُ وكورة خَرِيَّتا » وهي ليصا على هذا الخليج وكورة ساوكوة شباس ه وكورة المُنْقِّن وكورة البَدَقُون ه وكورة الشراك ه وهذه الكور على خليج من 5 النير على المنتقرة ولاسكندريَّة بعد ذلك من الكور كورة مَرْفُوط ما وعي كورة عامرة ولها كروم وشجر ولها ثمار موصوفة ثم كورة لمؤسنة ثم كورة المؤلوقان على ساحل الجر المالغ ينزل أوسية ثم كورة مَرَّقية وهاتان الكورتان على ساحل الجر المالغ ينزل المؤلفة قوم من البرير وبها قوم من البرير وبها قوع حصوبن ش

افتتحت كور مصر كلّها في خلافة عرب بن الخطّاب والامير عرو أبي العاص بن واثـل السَّهْمَى وبلغ خراج مصر على يبد عرو في خلافة عر في اوَّل سنة من جَرِية مرءوس الرجال اربعة عشر الف الف دينيار ثر جباها عمو في السنة الثنانية عشرة آلاف الف فكتب اليه عربا خائل وجباها عبد الله *بن سعده بن ابي 15. سرّح في خلافة عشمان بن عقبان اثنى عشر الف الف دينيار ثر المسلم رجالها فبلغ خراج الارش في ايبام موينة مع جزية رءوس الرجل خمسة آلاف الف دينيار وبلغ في ايبام فون الرشيد اربعة الرجال خمسة آلاف الف دينيار وبلغ في ايبام فون الرشيد اربعة الأو الف دينيار وبلغ في ايبام فون الرشيد اربعة ورب مصر وجميع قراها من ماه النيل صيفًا وشتة يزيد في ايبام 90 السيف ويأتي من امطار السيف ويأتي من المطار التي في الصيف ويأتي من المطار التي في الصيف فينتشره على وجه الارض حتَّى يطبق جميع

a) S. p. b) Cod. برطنات . c) S. p. Makr. I, w ut separatas regiones enumerat البدخون (sic codd. Leid., ed. البدخون cf. Ibn Khord. م" a) et جيز البدخون . d) Cod. السنبر .s السنبر .s السنبر .s السنبر .l. Vid. Ibn Hauk. 1., 2 et b, de Sacy, Belat. p. 669. e) Addidi.

﴿ طَرِيقَ مَكَّةَ مَنْ مَصْرِ ﴾ 🔻 ١٣٩

ومن اراد للتَّج من مصر وخرج من مصر الح مكّة قال منزل يقال اله جُب عَييرة 6 بع مجتمع للسلج يوم خروجه ثر منزل يقال له القرّقرة ، في صحراء لا ماء بها ثر منزل يقال له عَجْرود بعه بمر 10 قديمة بعيدة الرشاه زعقة الماء ثر ال جسر القَائِم في اراد ان يدخل مدينة القابم وهي مدينة على ساحل الجر عظيمة فيها للتجار المنين يجهزون الميرة من صصر الى للجاز والى اليمن وبها مرسى المراكب واقلها اخلاط من الناس تجارها اقل يسار وس القانوم ينزل الناس في بريّة له وهواه ستَّ مراحل الى أَيُّلنَة ويتودون الماء ينزل الناس في بريّة له وهواه ستَّ مراحل الى أَيُّلنَة ويتودون الماء المحرد الست المراحل ومدينة أيَّلة مدينة جليلة على ساحل الجراات المائح وبها التجارات المناس وعبا التجارات المائح وبها التجارات المائح وبها التجارات

a) Cod. s. p.; vid. Makr. I, p. ۱۴۸, 4 a.f., Quatrem. Rech. sur l'Égypt., p. 173 et seq., et Mém. I, p. 234 seqq. b) Alia manus ad hoc nomen in margine hos versus adscripsit, addens verba: حاشية قل الشاع.

بَجُبَ عَبِيَةً ٱلْقَتْ عَصاها وَفَاقَ الوافدين الى الْحَيِيمِ

سَقَى اللهُ النَّحْيلَ الذَا أَتَوْها وَآبُوا راجعين من الحَطيم

من الوَّسْمِي مُنْهَموا ربّابًا يَسْمُ بِنافعِ الْمَكْرِ الْعَيْمِ الْعَيْمِ الْحَيْمِ الْحَيْمِ الْحَيْمِ الْحَيْمِ الْحَيْمِ (الله (Pro مُنْهُم الرباء) of الْمَكْرِ الْعَيْمِ (والله (Pro مُنْهُم الرباء) of الْمُعْرِ الله (Pro مُنْهُم الله عَلَيْمِ (عَلَيْهِ Of Cod. وَالْمِا Of مُنْهُم الله (عَلَيْهِ Apud de Sacy, Rel. de Phy. p. 616 n. 290 vocatur . . تُوْقِيهِ Locum descripsit Makr. I, ۲۱۳, 13.

اللثيرة واهلها أخلاط من الناس وبها قوم يذكرون انَّام موانى عثمان ابن عقّان وبها يُرد حبَرة يقال اند يُرد رسيل الله صلّى الله عليه رسلم يقال انه وهب * لرُوب بن يُحَدَّه م لمّا صار الى تَبُوك ومن ايلة ١١٠٠ الى * شَرِّف البَّعْل 6 ومن شَرَف البَّعْل الى مَدْييَى وهي مدينة قديمة ٥٠٠٠عامرة بها العيون الكثيرة والانهار المطَّردة العذبة والاجنَّة والبساتين ة والنخيل واهلها اخلاط من النياس، ومَنْ اراد ان يخرج منها ال مكَّة اخذ على ساحل الحر المائم الى موضع يقال له عَيْنُونَا، فيه عمارة ونخل وبه مطالب يطلب الناس فيها الذهب ثر الى العَوْنيد م وهي مثلها ثر الى الصَّلاء ثر الى النَّبْك ثر الى القُصَيْب، عُم ثر الى البُحْوَة و ثر الى المُغَيشة وهي تبعل أ ثم الى طُبّة ثر الى الوَجْد ثر الى مُنْخُوس ومنخوس غَاصَّةٌ يخرجون اللوَّلُو ثر الى 10 الحَدُوا ثر الى الحِيار ثر الى الحَجْعُفة ثر الى تُدَيُّ م تمر الى عُسْفان شر الى بَطَّن مَرّ، ومَنْ اراد ان يسلك على طريق مدينة شر الى شَغْب m شر الى بَدًا ة شر الى السُّقْيَا شر الى ذي المَوْدة ثم الى ذي خُشُب 6 ثر الى المدينة فهذه المنازل من مصر الى 15 مكَّة والمدينة ا

a) S. p. Si lectio bona est, intelligi videtur filius principis (episcopi) خبت بس رؤبت (Jak. Hist. II, v., Ibn Hisch. 1.7, 13, Belâdh. ما, Tab. I, اسال , b) S. p. c) Cod. ميتنونا ما القصيب d) Male hie collocata statio; vid. Mokadd. الله In margine exstat signum corruptelae r . e) Cod. الصلا . f) Sic aut القصيب المناسبة. Alii non memorant stationem. g) S. p. Mokadd. المناسبة على المناسبة المناسبة المناسبة على المناسبة المن

المغرب

فام من اراد ان يسلك من مصر الى بَرَّفَة واقاصى المغبب نفذ من الفسطاط في الجانب الغربي من النيال حتى يأتى ترُنُوط ثر يصير الى منزل يعرف بالذي a قد اقفر اهله ثر الى الدير الكبير ١٣٩١ ة المعروف ببو مينًا وفيه الكنيسة الموصوفة الحجيبة البناء الكثيرة الرخام ثر الى المنزل المعرف بذات الحُمَام وفيه مسجد جامع وهو من عل £71. كورة 6 الاسكندريَّة ثر يصير في منازل لبني مُدْليمٍ في البريَّة بعصهًا على الساحل وبعصها بالقرب من الساحل منها المنزل العروف بالطاحونة والمنزل المعروف بالكنائس والمنزل المعروف بحُبِّ العَوْسَي، ثر يصير في 10 عمل نُوبيَة وهي كورة تجرى مجرى كوره الاسكندريَّة منها منزل يعرف منزل معى d ثم المنزل المعروف بقصر الشَّمَّاس * ثم خربة القوم ع ثم الرِّمَّادة وهي اوَّل منازل البربر يسكنها قوم من مَزَانَــــ وغيوهم من العجم الْقَدْم وبها قيم من العرب من بليّ وجُهَينة وبني مُدّلج واخلاط، ثر يصير ألى العَقبَة وهي على ساحل الجر المائح صعبة 16 المسلك حزالة خشنة محوفة فاذا علاها صر الى منزل يعرف بالقصر الابيص ثم مغاير رقيم أ ثم قصور الروم ثم جُبّ الرمل و وهذه ديار البير من ماصّلة بن لُواته ٨ واخلاط من الناس ثر يصير الى وادى متخيل وهو منزل كالمدينة بد المسجد الجامع وبرك الماء واسواق قائمة وحصى حصين وفيه اخلاط من الناس واكثرهم البربر من 20 ماصلة * وَزَقَارة ومصعوبة: ومراوة وفطيطة ومن وادى مخيل الى مدينة

a) Vid. Bekrt ed. de Slane, p. r. Caput cum versione et commentario a me editum est sub titulo Descriptio al-Magribi. b) Cod. کرد د) In margine ab alis manu additum. d) Bekrt معال و منال و رصد الفوم); vid. Descriptio p. 143. f) Cod. معال الفوم . كرد علام الفوم . h) Cod. محل الولد كال المواقعة . كوند علام المواقعة . كوند المواقعة .

د71. يُرْقَــة ثلث مراحل في ديلر البرير من مراوة ومفرطة، ومصعوبة وزكودة وغيره من بطون لواتة &

بَـوْقَـة '

١٣٢ ومدينة برقة في مرج واسع وتربة حراء شديدة للحمرة وفي مدينة عليها سور وابواب حديد وخندي ام ببناء السور المتوكّل على ة الله وشرب اهلها ماء الامطار يأتني من لجبل في اودينة الى يك عظام قد عاتها لخلفاء والإمراء لشرب اهل مدينة برقة وحوالي المدينة ارباص لها يسكنها للخند رغير للند وفي دور المدينة والارباص اخلاط من الناس واكثر من بها جند قُدم قد صار له الاولاد والاعقاب وبين مدينة برقة وبين ساحل الجر المالح ستّة اميّال وعلى ساحل 10 الجر مدينة يقال لها أُجيَة في السواق ومحارس ومسجد جامع واجنَّة ومزارع وثمار كثيرة وساحل آخر يقال له طُلْمَيْتة ترسى المراكب فيه في بعص الاوقات ولبرقة جبلان احدها يقال له الشرقي فيد قيم من العرب من الارد ولَحُّم وجُدام وصدف وغيره من اهل اليمين والآخر يقل له الغربي فيه قهم من غَسَّان وقهم من جُذَام 15 . والارد وتُحِيب ، وغيره من بطون العرب * وقرى بطون d البربر من f 72r. ألواتــناء من زكونة ومفيطــنا وزنارة f وفي هــذين الجبلين عيون جاريــنا واشجار وثمار وحصون وآبار الروم قديمة ولبرقة اقاليم كثيرة تسكنها هذه البطين من البرير ولها من المدن بَرْنيق وهي مدينة على ساحل الجر المالح ولها مينا عجيب في الاتفاق والجودة تحوَّرُ وفيه 20 المراكب واهلها قهم من ابناء الروم القدم الذين كانوا اهلها قديمًا وقهم من البربر من تَحْلالهُ ٨ وسوة ومسوسة ومغاغة وواهلة وجدانة

a) Cod. معرطه م. . b) S. p. Cf. Abulf. ۱۲۰. c) S. p. d) Cod. وبطون . والسم . Cf. ann. f. e) Cod. دواسم . f) Cod. perperam addit: براسم . g) Cod. المرابع بالبري البرير. وقرى بدلون البرير. وقرى بدلون البرير. (cf. Descriptio p, 144.

وبرنيق من مدينة برقة على رحلتين ولها اتاليم منسوبة اليها ومدينة أَجْدَانِية وهي مدينة عليها حصن وفيها مسجد جامع ١٩٦٣ واسواى تائمة من برنيق اليها مرحلتان ومن برقة اليها اربع مراحل واقلها قرم من البربر من زنارة وواقلة ومسوسة وسوة ٥ وتحدلانة وغيرهم وجدانة وهم الغالبون عليها ولها اتاليم وساحل على الجر الملغ على مقدار ستة اميال من المدينة ترسى به الراكب وهي آخر ديار لواتة من المدن وبطون لوائدة في يقولون انه من ولد ولوائة بن بر بن قيس عبلان وبعصهم يقول انه قوم من لخم كان أوله من اقدل الشأم فنقلها الى هذه الديار وبعصهم يقول انه قوم من لخم كان أوله من اقدل الشأم فنقلها الى هذه الديار وبعصهم يقول انه من

وخراج برقة تانون تاثم كان الرشيد وجَّد مولى له يقال له بشار، فوزَّع خراج الارض بأربعة وعشوين الف دينار على كلَّ ضيعة شيُّ 9 ه معلم سوو. الاعشار والصدقات ولجوالي ومبلغ الاعشار والصدقات ولجوالي ۱۳۴ خمسة عشر الف دينار ربَّما زاد وربَّما نقص والاعشار للمواضع، للَّهَ

لا زيتون بها ولا شجر ولا قرى مقراة، ولبرقة عمل يقل له أُوجَلة وهو في مفارة مغرب من اراد الخروب اليها ينحرف الى القبلة ثر يصير الى مدينتين يقلل * لاحداها جالُّو وللاخرى 6 وَدَّان ولهما النخل والتمر والقسب الذي لا شيء اجود منه وارض ودان لآنقهماه ١٠

وَدُّان

£.73r. ومن اعمال برقة المصافة كانت اليها ودان وهو بلد يؤتى من مفازة وهو عا يصاف الى عبل سرت ومن مدينة سرت اليه عا يلى القبلة خمس مراحل وبع قوم مسلمون يدَّعون اناه عرب من يهي واكثرهم مون مزاتــة وهم الغالبون عليــه d واكثر ما يحمـل منــه التمر فإن بــه اصناف التمور وانَّما يتولَّاه f رجل من اهله وليس له خواج الله

زَويسلّسة

ووراء ذلك بلد زويلة عا يلى القبلة وهم قهم مسلمون اباضيَّة كلُّهم يحجُّون البيت للحرام واكثره رواسه و ويخرجون الرقيق السودان من الميرتين 4 والزغاوتين والمروتين 4 وغيرهم من اجماس السودان لقربهم مناهم وهم يسبونه وبلغني أن ملوك السودان يبيعون السودان من غير شيء 15 ولا حرب ومن رويلة الجلود الزويلية وفي ارض نخل ومزدرع ذرة وغيرها وبها اخلاط من اهل خراسان ومن البصرة والكوفة ووراء زويلة على خمس عشرة؛ مرحلة مدينة يقال لها كُوا, بها قوم من المسلمين ١٣٥ من سائر الاحياء اكثرهم بير وهم يأتين بالسودان وبين زويلة ومدينة كوار وما يلى زويلة الى طريق اوجلة واجدابية قوم يقال للم لَمْطة 20 اشبه شيء بالبرير وهم الحماب الدرق اللمطية البيص ا

فتران

وجنس أ يعرف بفَزَّان اخلاط من الناس لام رثيس يطاع فيام

a) Sic aut لاحدها حالو والاخبى. b) Cod. لاحدها حالو والاخبى, et deinde ركم. c) In cod. هنا ك. d) Cod. عليها . e) Cod. منها . f) Cod. . خبستعشم . g) Sic. k) S.p. i) Cod ببرلاها

وبلد واسع ومدينة عظيمة وبينهم وبين مؤاتة حرب لاقيح ابدا الله وتسمى برقة أنطأبلس هذا المها القديم افتاحها عرو بن العاص سنة ثلث وعشين صلحا ومن آخر عمل برقة من الموضع الذى يقال لم ترزقه الا اطرابلس ستّ مراحل وينقطع ديار مزاتة من العرفية و ديار مؤارة قال ذلك ورداسة ثم لبدة وى حصن كلدينة على ساحل البحر وقوارة يزعون أنه من البرير القدم وان مزاتة ولواتة وليواتة كانوا منهم فلقطعوا عناهم وارثوا ديارهم وصاروا الى ارض برقة وغيوها وتزعم قوارة أناهم قوم من البعن جهال انسابهم وبطون قوارة ويتناسبون كما تتناسب العرب فناهم بنو اللهان و ومليلة قوارتوا ديارهم ومونان آه وبنو ورقلة وبطون ورسافة وبنو مرمزان آه وبنو ورقلة وبنو مشواتة ومناول هارة ومنال هوارة من المنابه وبنطون اللهان بنو درمنا الدينو مرمزان آه وبنو ورقلة على مشواتة ومناول هارا حوارا اللهان والموارد من المنابع ومناول هاروق من المنابع والموارد واللهان فوارد ورقبة مرمزان اللهان والموارد مناله المؤارد من المنابع ومناول هارد ورقبة على سرت الى اطرابلس ها

أُطْرَابُلُس

اطرابلس مدينة قديمة جليلة على ساحل الجر عمرة آفلة والعلها اخلاط من الناس افتتحها عرو بن العاص سنة ثلث وعشرين في اخلاط من الناس افتتحها عرو بن العاص سنة ثلث وعشرين في عمر ومن اطرابلس الى ارض تقوسة وقم قدم عجم الالسن الماسية ٢٥٠٠ كُلُّم لهم رئيس يقال له ألياس لا يخرجون عن امره ومنارلة في ١٣٩١ جبال اطرابلس في ضياع وقرى ومزارع وعارات كثيرة لا يرتبين خراجًا الى سلطان ولا يعطون طاعة آلا الى رئيس للم بتناقرت وهو رئيس وبارات يتي قال له عمد الوقاب بن عبد الرئين بن الرسمة قارسي وبارا تقوسة متصلة من حد اطرابلس على القبلة الى توبب من الغيران ولم قبائل الحشيرة وبطون شَتَى ومن اطرابلس على الخادة العظمى الى و مدينة يقال لها قابس عظيمة على الجر المالع عمرة العظمى الى و مدينة يقال لها قابس عظيمة على الجر المالع عمرة العظمى الى و مدينة يقال لها قابس عظيمة على الجر المالع عمرة العظمى الى و مدينة يقال لها قابس عظيمة على الجر المالع عمرة

a) S. p. b) Vocalis in cod. additur. c) Cod. ه ورسطفه. d) Sic e) Cod. ورسطفه . f) Addidi بين in marg. additur.

كثيرة الاشجار والثمار والعيون الجارية والعلها أخلاط من العرب والعجم والبرير وبها عامل من قبل ابن الأَعْلَب صاحب الربقية خمس مراحل عامرة يسكنها قوم من البرير من زالتة ولواتة والافارقة الاول فأربها ولمده أول مرحلة من اطرابلس ثر صبرة وهي منزل بها اصنام حجارة قديمة ثر قصر بني حبان ه ثر الم وحدة ثر الفاصلات ة ثر قلس ه

القَيْرَوَان

ومن قلبس الى مدينة القيوان اربع مراحل اولها عين الزيتونة غير المدتونة غير المدتونة غير المدتونة أهلا ثر للسائة تصر فيه عبارة ثم غدير الاعرابي ثر قلسانده وى موضع المعرس لمن خرج من القيروان وقدم البيها ثم مدينة القيروان العظمي 10 وكان عقبة الذي افتئج احكر المجور المعرب على ان أول من دخل ارض الريقية وافتتحها عبد الله بن سعد بن الم سرح في خلافة عثمان الريقية وافتتحها عبد الله بن سعد بن الم سرح في خلافة عثمان المجالة الله بن المراقبي من الاغلب لما ثار عليه 18 لبن وظين فهدم والدة الله بن ابراهيم بن الاغلب لما ثار عليه 18 عبران بن مجالد و وعبد السلام بن المؤر ومنصور الطنبة تدموا مع شروا عليه بالقيروان وهم من المحدد القدم الذين كانوا قدموا مع أبين الاشعث وشبية مبي ما المطر النستة ووقعت الامطار

a) Sie. b) Sie. Fort. l. تامليون (Edrist ۱۱۱). c) S. p. d) Sie. Vid. Ibn Khord. مر ه. e) Cod العسايع. f) Revera factum est anno 50; vitium est scribae non ipsius auctoris, ut patet coll. Hist. II, ۱۷۴. Quod mox sequitur primam expeditionem fuisse annis 36 et 37 (p. ۱۴۴۹, 20) pro 26 et 27 etiam scribae culpae attribuendum est, probante Hist. II, ۱۱۱. Hinc concludere licet in autographo numerum non verbis sed notis scriptum fuisse. g) Hic jam occisus est anno 200, seditio 'Abd-as-Salâmi et Mançūri anno 209 obtinuit. Scribendum hic fuerat عام برين ناخع برين ناخع , v. Descriptio p. 63 seq. h) Cod.

والسيبل دخيل ماء المطر من الاوديسة الى برك عظيم يقبل لها المواجل فنها شرب السقاة ولهم واد يسمِّي وادى السراويل في قبلة المدينة يأتى فيه مالا مالح لانه في سباخ الناس يستعلونه فيما يحتاجهن اليه ومنازل بني الاغلب على ميلين من مدينة القيروان في قصور قد بني ة عليها عـد علمان له a تزل منازلهم حتى تحرَّل عنها ابراهيم بن احد فنزل موضع يقال له الرَّقَّادة على تُمنية اميل من مدينة القيروان وبنى هناك قصرًا وفي مدينة القيروان اخلاط من الناس من قريش ومن سائر بطون العرب من مصر وربيعة وقحطان وبها 6 اصناف من 6.75 من العجم من اهل خراسان ومن كان وردها مع عمل بني هاشم من 10 لجند وبها عجم من عجم البلد البرير والروم واشباء ذلك ومن القيروان الى سُوسة وهي على ساحل البحر المالم مرحلة وبها دار صناعة تعمل فيها المراكب الجبية وتردها المراكب واهل سوسة اخلاط من الناس ومن القيروان الي الموضع الذي يقال له الجزيرة مرحلة وهي جزيرة ابي شريك مُوغلة في الجر يحيط بها ما الجر كثيرة 15 التحرية وفيها قوم من رهط عمر بين الخطاب وسائر بطون العرب والتجم ولها عدَّة مدن ليست بالعظام يتفرَّق فيها الناس وعاملها ينزل مدينة يقال لها الموامعة بالقرب من اقليبيّة d لله يركب منها ١٣٨ الى سقليَّة ومن القيروان الى مدينة بسعوطره ومحلتان خفيفتان وهي مدينة كبيرة فيها قهم من قريش ومن قصاعة وغيرهم ومن 20 القيروان الى مدينة أتونس وهي على ساحل الجر وبها دار صناعة وهي مدينة عظيمة منها كان حَمّاد البريريّ مولى طرون الرشيد وهو صاحب اليمن وكان على تونس سور من لبن وطين وكان سورها عا

a) In marg. corrigitur in مولد. b) Cod. م. و. sic. Forte النواتية, cf. Descr. p. 69. d) Cod. النواتية, cf. Descr. p. 69. d) Cod. النامة. e) Sic. Probabiliter leg. شَطُعُره (Ibn Hauk. o., 5) a. 8) شَطُعُره (Jåk, in v.).

يلى الجر بالحجازة و تحالف اهلها على زيادة الله بن الاغلب وكان منهم المدر الطنبذي و وحُسين التَّجِيبي والْقَرِيع البَلْوِي تحاريم فلما طهر عليم هذم سور المدينة بعد ان قتل فيم خلقا عظيما وس ساحل تونس يعبر الى جزيرة الاندلس وقد نكرنا جزيرة الاندللس واحوالها عند نكرنا تاقرت وبن القيروان الى مدينة باجة ثلث و مواحل ومدينة باجة مدينة كبيرة عليها سور حجازة قديم وبها قوم من البرير يقال لهم وقوم من اللجم ويلى مدينة باجة قيم من البرير يقال لهم وقواحة مبتنعين لا يودون الى ابن الاغلب على اليرون الى ابن الاغلب عامرة بها اخلاط من الناس ومن القيروان الى مدينة كبيرة عامرة بها اخلاط من الناس ومن القيروان الى مدينة يقال لها 10 عامرة بها اخلاط من الناس ومن القيروان الى مدينة يقال لها 10 والمُرتَّل والرصاص بين جبال وشعاب واهلها قوم يقال للم السلطان وبها والمها توم يقال للم السلطان وبها يقال ان المُرام من البرير وغيره ه

ومن القيروان عا يلى القبلة الى بلاد تُعُودة وهو بلاد واسع فيه 18 مدن وحصون والمدينة للله ينولها العامل في هذا الرقت مَدُّكُورة و والمدينة القديمة العظمى في الله يقال لها سَبِيْطِلَة وفي الله افتتحت في أيمام عثمان بن عقان وحصوصا عبد الله بن عبر بن الخطاب الله ينهن عبر بن الخطاب سنة سبح وثلثين أو ومن بلد قورة الى مدينة تقصّمة وفي مدينة 30 حسينة عليها سور حجارة وفيها عيون ماه داخل المدينة وفي مفرشة بالبلاط وحولها عارة كثيرة وثمار موصوضة ومن قفصة الى مدائن

a) Cod. بالحجار . b) Cod. h. l. وحصين . c) Cod. بالحجار . e) Cod. ألمتحبي والفويع . الساحية . Conject. edidi. d) Cod. a prima manu . الساحية و Ct. Edrist p. 122 ann. 4. Ibn Hauk. %, 16 مذكور, Bekri مذكور. f) Ct. surra p. "fv ann. f.

قسطيلية وهي اربع مدائن في ارص واسعة لها النخل والويتون فليدينة العظمى يقال لها فليدينة العظمى يقال لها ترزر وبها ينزل العبّال والثانية يقال لها للمّالة والثالثة تقيوس والرابعة نقطة وحول هذه المدن اربع سباخ وافسل هذه المدن تهيو عجم من الرم القدم والافارقة والبرير ومن قسطيلية الى مدائن نقرّاؤ ثلث مراحل ونفراوة عدَّة مدن فلانية فلانية العظمى الله ينزلها العبّال يقال لها بشرّة له وبها قوم من فلافارقة القدم ومن البرير جعيط بالمدائن الله تلي أه القبلة الرمل، وعالم القبلة الرمل، وعالم القبلة من القيروان بلد يقبل له الساحل ليس بساحل بحر كثير السواد من الويتون والشجر والكريم وهي قرى متّصلة بحر كثير السواد من الويتون والشجر والكريم وهي قرى متّصلة بعد كثيرة والهذا البلد مدينتان يقال لاحداقهاء مده وللاخرى قبيشة على مرحلتين وفي على ساحل الجر اللها أشعادًى من دمع وبيشة على مرحلتين وفي على ساحل الجر المات يصرب الجر المالج سورف وهي آخر بلد الساحل ومن اسفاتس الى 176٠.

ومن القيروان الى ببلاد الواب عشر مراحل ومدينة الواب العظمى طُبْنة وهي الله ينولها الولاة وبها اخلاط من قوش والعب والجند والحجم والاقراق والبري والواب بلد واسع بند مدينة قديد يقال لها بالحلية بها قبائل من لجند وجم و من الحل خواسان وجم 00من مجم البلد من بقالم الروم حولها قوم من البوير من قوارة بجمل جليل يقال له أوراس يقع عليه الثلاج ومدينة يقال لها تيجس»

a) S. p. b) Cod. يدلي. c) Cod. الاحكان. d) Sic hie et infra. Quomodo scribendum sit, nescio. Forte conferri debet pars posterior nominis طرفاسس apud Mokadd. ۱۳۷, 8. e) In cod. exstat h. l. انصالس. In margine aliquid ab alia manu annotatum est, quod legi nequit. f) Conjectura. Cod. برحند. g) Cod.

من عمل بإغاية حولها قوم بربر عجم يقال لها نَفْزَة a ومدينة عظيمة جليلة يقال لها ميلة عامرة محصّنة لم يَلها وال قطُّ ولها حصى دون حصي فيده 6 رجل من بني سُلَيْم يقال له موسى بن العباس ابي عبد الصمد من قبل أبن الاغلب وسواحل الجر تقرب من هذه المدينة ولها مرسى يقال له جياجَل ومرسى يقال له قلعة خطَّاب ة ومرسى يقال لند اسْكيدَة c ومرسى يقال لند مادر b ومرسى يقال لند مرسى دَنْهاجنه وهذا البلد كله عامر كثير الاشجار والثمار وه في جبال وعيون ومدينة يقال لها سطيف بها قوم من بني أسد بي £77. خُرِيْمة عبّل من قبل ابن الاغلب ومدينة يقال لها بلزْمَة اهلها قرم من بني تميم وموالي لبني تميم وقسد خسالفوا على ابن الاغلب في 10 هذا الوقت ومدينة يقال لها نقاوس كثيرة العارة والشجر والثمر الله قيم من للند وحواليها البير من مكنانة بطي من زناتة وحواهم قهم يقال ناهم أُورَبَهُ وطُبْنَة مدينة الزاب العظمى وفي في وسط الزاب وبها ينبل الولاة ومدينة يقال لها مَقَّرة لها حصون كثية والمدينة العظمى مَقَّرة اهلها قيم من بني صَبَّة وبها قيم من الحجم وحولها 16 قوم من البرير يقلل له بنو زَنْداج وقوم يقال له كروه d وقهم يقال لام سارسه في ومنها الى حصون تسمّى برحلس d وطلعة وحبور d بها قهم من بني تميم من بني سعد يقال الم بنه الصَّمْصامة خالفها على ابن الأغلب وظفر ابن الأغلب ببعصام فحبسال ومدينة احدل وهي على الجبل وخالف اهلها على ابن الاغلب وكان مَنْ خالفه قمم 20 من قوَّارة يقال لام بنو سعان g وبنو وَرْجيل h وغيره ومدينة أُرْبَة،

a) Cod. عود . b) Cod. فيها . c) S. p. d) Sic. e) Cod. ديها . b) Cod. ديها . f) Cod. ديهاجد . f) Cod. ديهاجد . f) Cod. ديهاجد bicet hace tribus ab Ibn Khald. et Makrizi ad Zenátam refertur. h) Conj. Cod. a. p.

وهي آخر مدن الزاب عا يلي الغب في آخر عمل بني الاغلب ولا يتجاورها المدودة ه

واذا خرج الخارج من عمل الزاب مغربيا صار ال قوم يقال الم بنو بَرَّوْلُه وهم فَخَذَ من بني نَمَّر من زِلَانَة وهم شُواة كُلُّهم هـ)

د وقد ذكرنا فتح افريقية واخبارها في كتاب افريناه ١٤٠٥٠.

ومن هذا الموضع البلد الذي 6 تغلَّب عليه لخسي بن سليمان ابن سليمان، بن لخسين بن على * بن لخسين بن على 4 بن ابن طالب صلَّعم وأمِّل المدن الله في يده مدينة يقال لها هازه سكانها ١٩٢ قيم من البرير القدم يقال لام بنو يَرْنيان f من زنات ايصا ثر مدن 10 بعد نلك سكَّانها صنهاجة وزواوة يعرفون بالبّرانس g وهم اصحاب عارة وزرع وضرع والى هاز ينسب البلد وبينها وبين عمل أَننَة مسية قلشة ايّام ثم الى قوم يقال لام بنو دمَّر من زائدة في بلد أ واسع وهم شُراة كلُّهم عليهم رئيس منهم يقال لم مُصَادف بن جَرْتيل، في بلد زرع ومواش بينه وبين هاز مرحلة ومنها الى حصى يقل له 15 حَصَى أبن كرام وليس العلم بشُراة ولكنَّا جماعيَّة بلدم بلد ورع ابن على بن ابي طالب عمّ يقال الله بنو محمّد بن جعفر وهو بلد واسع فيه عدَّة مدن وحصون وهو بلد زرع وعارة بين هذا البلد وبين حصى مصادف بن جَرْتيار، مسيرة ثلثة ايّام عا يلي الجي ثر 20 مَدينة مَدْكَرة أله فيها ولد محمَّد بن سليمان بن عبد الله بن للسن بن للسن بن على بن الى طالب عم ومدينة الخَصْرا

1.78 ديتصل بهذه مدن كثيرة وحصون وقرى وموارع يتغلُّب على هذا البلد ولد محمد بن سليمان بن عبد الله بن السن بن السي ابن على بن افي طالب عم كِلّ رجل منه مقيم محص في مدينة واحية وعددم كثير حتى أن البلد يعرف به وينسب اليم: وآخر المدون الله في ايديه المدينة الله تقرب من ساحل الجر يقال ة ١٩٣ لها سوق ابراهيم وفي المدينة المشهورة فيها رجل يقال له عيسي بن أبرهيم بن محمَّد بن سليمان بن عبد الله بن لخسى بن الحسن ثمر من هذه الى تافوت والمدينة العظمى مدينة تافوت جليلة المقدار عظيمة الامر تسمَّى عراق المغرب لها اخلاط من الناس تعلُّب عليها قرم من الفُوس يقال لام بنو محمَّد بن اطلع "بن عبد 10 الوقافة بن عبد الرحمي بن رُسْتَم الفارسي وكان عبد الرحمي ابن رستم يتولِّي افريقيه وصار ولده الى تاهرت فصاروا اباصيّه ورأس الاباصيَّة فالم روساً، اباصيَّة المغرب ويتَّصل مدينة تاعرت بلد عظيم يُنْسَبُ الى تاهرت في طاعمة محبد بن افلم بن عبد الوقاب بن عبد الرحمٰي بن رستم ولخصي الذي على ساحل الجر الاعظم ترسي 16 به مراكب تاعرت يقال له مرسى قبوده يه

جزيرة الاندلس ومدنها

750 ومن أراد جزيرة الاسلس نف من القيروان الى تونس على ما لحكونا وهي أه على ساحل التجر الملح * فركب الجر الملخ ء يسير فيه مسيرة عشرة السام مستحلًا غير مُوغلٍ حتّى جمالو. جزيرة الاندلاس 20 من موضع يقال له تنتس ال بينه وبين تافوت مسيرة اربعا ايلم او صدار الى تافوت يدوان يلانيوة جزيرة الاندلاس فيقطع اللجّ على يوم

a) Cod. هنا . b) Iu cod. male post رستم collocata sunt. Infra (1. 14) verba بن هبد الوفاي desunt in cod. c) S. p. d) Cod. وم. e) Hase in margine sunt addita. f) Sic rects alia manus pro بيس, ut in cod.

وليلة حتى يصير الى بلد تُدمير وهو بلد واسع عامر فيه مدينتان يقلل لاحداها العسكم وللاخبى م أُورْقة 6 في كلّ واحدة منب ثر يخرج منها الى المدينة الله يسكنها المتغلّب من بني اميّة وهي ١٣٢ مدينة يقال لها قُرْطَبَة فيسير ستَّة ايَّام من هذا الموضع في قبي ة متَّصلة وعبارات ومروج واودية وانهار وعيون ومزارع وقبل ان يصير الى مدينة قرطبة من تدمير يصير الى مدينة يقال لها الْبيرة نزلها من كان قدم البلد من جند دمشق من مُصَر وجُلُّهُ قيس وافناء قباثل العرب بينها ويين قرطبة مسيرة يومين وغربيها مدينة يقال لها رَيَّة نزلها جند الاردن وهم يَمَن كلُّهم من ساتر البطين وغربتي 10 رِيَّة مدينة يقال لها شَدُونَة نولها جند حص واكثره يَمَى وفيهم من نزار نفر يسير وغربيَّ شدونة مدينة يقال لها الجَزيرة نزلها البربر واخلاط من العرب قليل وغربتي المدينة الله عقال لها الجزيرة 1791. مدينة يقال لها اشبيليّة على نهر عظيم وهو نهر قرطبة دخلها المجوس المديس يقال لهم الروس سنة تسع وعشريس وماتتين فسبوا ونهبوا 16 وحرقها وقتلوا وغربي اشبيلية مدينة يقال لها لَبْلة نولها العرب اوَّل ما دُخل البلد مع طارق مول موسى بن نُصير اللخمي وغبيها مدينة يقال لها باجة نزلها العرب ايضًا مع طارق وغربيَّها على الجر المالِ المحيط مدينة يقال لها الأُشْبُونة وغربيَّها على الجر ايضًا مدينة يقال لها أُحْسُونُبة ، وهي الاندلس في الغرب على الجر الذي يأخذ 20 الى بحر الخزر وما يلى الشَّرْق f من هذه المدينة مدينة يقال لها ماردة و على نهر عظيم وبينها وبين قرطبة اربعة ايّام وفي غربيّ قرطبة وهي محادَى ارض الشَّرْك وجنْسٌ منه يقلل له الجلالقة وهي في

a) Cod. والأخبى . b) Cod. وزقه in marg.; in marg. مورقة . c) Cod. ميروقة . c) Cod. ميروقة . c) Cod. ميروقة . f) Cod. الشرق . f) Cod. آخر مـدن f) Cod. الشرق . g) Sic in marg.; in texts مارد .

الأويرة ثر يخرج من قرطبة مشرّقًا الى مدينة يقال لها جَيّان وبها من كان من جند قنَّسيين والعواصم وهم اخلاط من العرب من معدّ واليمي ومن جيان ذات الشمال الى مدينة طُلَيْطلَة وهي مدينة منيعة جليلة ليس في الجنيرة مدينة امنع منها واقلها يتخالفون على بني اميَّة وهم اخلاط من العرب والبربر والموالي ولها نهر عظيم يقال ة ما 179٠ دُرويه ومن طليطالة لمن اخذ مشرقًا الى مدينة يقال لها وادى للحِدارة كان عليها رجل من البربر يقال لـه مسل 6 بين فَرَج الصنهاجيُّ يتولَّاها يدعو لبني اميَّة ثر صار ولده ودريَّته بعده الي هذه الغاية في البلد ثر منها مشرقًا الى مدينة سَرَقُطَة، وفي من اعظم مدائبي ثغر الاندلس على نهر يقال له أُبِّره وذات الشمال منها 10 مدينة يقال لها تُطيلَة محاذية لارص الشبك الذيبي يقال لا البَسْكُنْس وذات الشمال من هذه المدينة مدينة يقال لها وَشْقَة وهي محادّة من الافرني لجنس d يقال الم لجاسقس e ومن سرقصطة الى القبلة مدينة يقل لها طُرْطُوشَة وهي آخم ثغم الاندلس في الشرق محادّة للاذبحيين وهي على هذا النهر المنحدر من سقعطة ومن طبطوشة 15 لمَنْ اخذ معربًا الى بلد يقال له بَلْنْسية وهو بلد واسع جليل نزله قبائل البير ولم يعطوا بني م اميَّة الطاعة وللم نهر عظيم ببلد يقال له الشُّقْر ومنها الى بلد تدمير البلد الزُّل فهذه جزيرة الاندلس ومدنها ا

رجل من قوارة يقلل له ابن مسالة الاباضي الا الله مخلف لابن افلى يحاربه ومدينته الله يسكنها يقال لها الجبل منهاة الى مدينة 180r. يقبال لهنا يَلَل تقوب من الجر المالج مسيرة نصف يبم ولهنا موارع وقرى وعمارات وزرع واشجار، قر من علكة ابن 6 مسالة الهوارق الى الله بن الله ايصًا سوى الملكة الله ذكوناها وفي مدينة مَدْكَرة ومسكنا في المدينة العظمي الله يقال لها قبطلاس ع واهل عنده المبلكة فهم من بطون البربر من سائر قباللام واكثرهم قوم يقال لام بنو مُطِّياط، وهم بطون كثيرة وله في علكته مدينة عظيمة يقال لها ألي عام بها 10 بعصافي واهل م هذه المدينة مطماطة ومدينة ايصا يملكها رجل منافي يقال له عبيده الله تسبَّى المدينة الحسنة اذا فسَّرت من لسان البيبو بالعربية أثر الى المدينة العظمى المشهورة بالمغرب للله يقال لها تلمسان وعليها سور حجارة وخلفته سور آخر حجارة وبها خلف عظيم وقصير ومنازل مشيّدة ينزلها رجل مناه يقال له محمد بي العُسم بي 16 محمد بن سليمان وحول صدة المدينية قيم من البربر يقيل لهم مكناسة وسيدء و ثر الى المدينة الله تسبّى مدينة العَلَيْين كانت ١٩٠٠ في ايدى العلبين من ولد محبَّد بن سليمان قر تركوها فسكنها رجل من ابناء ملوك وناندة يقال لند على بن حامد بن مرحيم الزناتي فر منها الى مدينة يقال لها نُمالته فيها محمّد بي على ١٥٥٠ 20 ابن محبَّد بن سلیمان وآخر علک بن محبَّد بن سلیمان بن عبد الله بن الحسى بن الحسن مدينة قالْوسَى، وهي مدينة عظيمة اهلها

بدأون البربو من مطماطلا وتُرْجلا وجَزُوللا وصنهاجلا والجفلاة والحدود، الله ملكة بني احبد بن سليمان علكة رجل يقال له صلح بن سعيد يجُّمى انه من جير واهل البلد يومون انه من اهل البلد نَفْرِقُ ٥ واسم مدينته العظمى الله ينزلها نُكُور وهي على الجرت المالم ومن هذه المدينة جازه رجل من ولند فشام بن عبد الملك بن ة مروان ومن معدم من "آل مروان و الى جزيرة الاندلس لما هربوا من بنى العبَّاس وعلكنا صلح بن سعيد الخبيرق مسيرة عشرة ايَّام في عمارات وحصين وقرى ومنازل وزرع وصرع وخصب وآخر غلكته مدينلا يقال لها مرحاسد، على جبل تحتها انهار واوديسة وهمارات، ﴿ ثم يصبر منها الى علك على ادريس بن ادريس بن هبد الله بن الحسن بن 10 الحسن بين على بين ان طالب عم وأول حدّ علكته بلد يقال لمه غُميرة ، بهما رجل يقلل لنه عبيد الله بني عمر بني ادريس الر الى البلد يقال له مَلْحاص لخانة عنده يجتبع فيهاه حابُّ السوس الاقصى وطنجة ويملكه علي بن عبر بن ادريس ثر قلعة صدينة وهو بلد عظیم سد محبّد بن عبر بن ادریس کر من قلعبا صدینه الی 18 النهر العظيم الذى يقال له لمهارسه حصون وعبارات وبلد واسع عليه رجيل من وليد داود بي ادريس بي ادريس والى نهر؛ يقيال له سَبُو هليسه حزة بن داود بن ادريس بن ادريس الله يدخل الى المدينسة العظمى الله الما مدينة افيقيا 2 على النهر العظيم الذي يقال

a) 8. p. b) Cod. ماهرام . Cf. Hist. des Berb. II, 8. c) Sic. d) Cod. جد. ه) Addidi. على Cod. بهده. g) Cod رأسران. h) In cod., ubi praecedentia inde a verbis مدينة in marg. ab eadem manu suppleta sunt, particula وعوب عماله تخليف desideratur. f) Seqq. ad vocem المبدئ (pag. seq. l. 18) in textu omissa, ab eadem manu بين الأصل, (ut huic notae additum est) in marg. notata sunt; dolendum murginia partem ease laceram, quare nonnulla aut fere evanuerunt, aut prorsus interierunt. b) Cod. ومناله المهادئ ال

له فاس بها یحیی بن جیی بن ادریس بن ادریس وهی مدینة جليلة كثيرة العارة والمنازل ومن الجانب الغربي من نهر فاس وهو نهر يقال انه اعظم من جميع انهار الارض عليه ثلثة آلاف رحا * تطحى المدينة علام تسمَّى 6 مدينة اهل الاندلس ينزلها داود. 181 م ة انبي ادريس وكلُّ واحد من يحيى بن يحيى وداود بن ادريس يخالف على صاحبه يدافعه ويحاربه وعلى طرف فاس مدينة يقال لها و على نهر البرير القدم وعلى نهر الس عمارات وعلى نهر الس عمارات جليلة وقرى وصياع ومزارع من حافَتَيْهُ يأتي ماؤه من عيبين قبليَّة ١٢٩ اللا أنهم يقولون أنه لا يبيد ولا ينقص ويغيض، في النهر الله الله 10 يقال لم سَبُو وقد فكرناه ويفرغ سبو في الجر المالم وعلكة بني ادريس واسعة كبيرة، حدَّثني ابو معبد عبد الرحمٰن بن محمَّد ابس ميمون بن عبد الوقاب بن عبد الرحلي بي رستم التاهرتيُّ قل تافرت مدينة كبيرة آهلة بين جبال واددية ليس لها فصالا بينها وبين الجر المالج مسيرة ثلث رحالات في مستوى من الارض وفي 16 بعصها سباخ وواد يقال لـ وادى شَلف م وعليـ قرى وعمارة يغيض كما يفيض نيل مصر يزرع علية العصفر والكتّان والسمسم وغير ذلك من الخبوب ويصير الى جبل يقال له أَنْقَبَق و ثر يخرج الى بلد نَفْزَة ٨ ثمر يصير الى الجر المالج وشرب اهل مدينة تاهرت من انهار وعيون يسأتى بعصها من محراء وبعصها من جبل قبلي يقال له جَزُّول ا 20 لم يجدب زرع نلك البلد قطُّ الله إن يصيبه رير أو برد وهو جبل متَّصل بالسوس يستيد أفسل السوس دَرَن ويسمَّى بتاهرت جزَّول :

a) Ex conjectura restitui. Cod. دبلت ... ه) Cod. المناه ... ه) Cod. المناه ... ه) Common interiit, quia hic codex vetustate lacer est. Videntur superesse literae ها المناه ... ها دروسانه ... ها (Cod. دروسانه ... دروسانه ...

ويستَّى بالزاب أُوراس، ومن خرج من تافوت سالك الطريق بين القبلة والغرب سار الا مدينة يقال لها أُورَّكُ ثلث مراحل والغلاب عليها خُدَ من زائت يقال له بنو مَسْرة رئيسه عبد الرحمٰي بن الموضع يقل له تربينه و فولده بدء ومن مدينة اوزكا لمن سلك و مامنيا الراك الرس لونات ثم يصير الى مدينة سجلماسة بعد ان يسير سبع مراحل او تحرها على حسب للدة في المسير والتقصير ومسيره في قرى ليست باقلة وفي بعضها مفارة ثه

سحلماسة

181 وسجلماسة مدينة على نهر يقال له ربونه وليس بها عين ولا بثر 10 وبينها وبين التجر عدَّة مراحل واهل سجلماسة اخلاط والغالبين عليها البربر واكثرهم صنهاجة ورزعهم اللَّحْن والذرة ورزعهم على الامطار لقلَّة للياء عندهم فان لم يطروا لم يكن للم زرع ومن مدينة سجلماسة قرى تعرف ببنى دَرْعَة لم وفيها مدينة ليست باللبيرة تأمُذَلْت لجمي بن ادريس العلوى عليها حصن كان منها و عبد الله بن 15 لجمي بن ادريس لعلوى عليها حصن كان منها و عبد الله بن 15 ادريس وحولها معادن ذهب وفتمة يدوجد كالنبات الم ويقال أن الرباح تسفيد والغالب عليهم قوم من البربر يقال للم بنو ترْجاء الله بن 18 السموس الكتري المؤلودي الشموس الكتري المؤلودي المؤل

وس المدينة الله يقال لها المدلت لا أن مدينة يقال لها السوس وهى السوس الاقصى نولها بنو عبد الله بن ادريس الاوس الريس الموس الخلاط من البرير والغالب عليا مداسة ومن السوس الى

⁹⁾ Cod. hie لوزكا et deinde لايل . Cr. Mokadd. ۲۱۱, 5. b) Sie. c) Cod. بيني رزمه d) Cod. دبيني و (Cod. يبني و (

بلد يقال له أغبات وهو بلد خصب فيه مرى ومزارع فى سها وجبل والله قوم من البربر من صنهاجية ومن الفيات الى ماسية وماسية قريسة على الجر تحمل اليها الإجازات وفيها الساجد المعروف بمسجد بهالول وفيه الراكب على ساحل الجر وبلقىء الجر هند مسجد بهالول المراكب المعطيقة في تعمل بالأبلية الله يركب فيها إذا الى الصيب ه

ومن سجلماسة لمن سلاء مترجّها ال القبلة يريد ارض السودان من سائر بطون السودان يسير في مفارة وصحراء مقدار خمسين رحلة فر يلقاء قوم يقبل لا قبيلة من صنهاجة في صحراء ليس لام قرار 183. مألم كآم ان ينلقموا بعائم سُنة فيه ولا يلبسون يتما الما يتشخون بتيابه ومعلم من الابل ليس لام زرع ولا ضعام في يصير الى بلد يقال لمد غسط كه وهو واد عامر فيه المنائل وفيد ملك لام لا دين له ولا عمر

ومبالكهم كثيرة 4

15

FRAGMENTA.

A. E PARTE DEPENDITA P. PTP 1).

Ex opere Edristi (vers. I. 368, locus descriptus ab Ibn al-Wardf p. ۳۰): المحالك الله كان بالبصرة سيعة آلاف مسجده

قدر ابن افي يعقوب ان ماءه (نهر الاهواز) باق من المكرى Bmith f. 94 v.: من اصبهان ويجرى الى ان يجر واديين احداثها منبعث (ينبعث ال بن اصبهان ويجرى الى ان يجر بشائروان تستر وعسكر مكرم وجندى سابور ولها عليه جسر طوله خصصات وشكر مشتى اللهم والسين المهملة والقاف] والآخر ينبعث من هذان ويجرى الى السرس يستى الهملة والقاف] والآخر ينبعث من هذان ويجرى الى السرس يستى الهندوان ثر يجوان الى منادر الكبرى وعندها يصب احداثا في الآخر ويصيران نهرا واحدا يستى نُجيل الاهواز ثر يجرى على وهو احداثا في الآخر ويصيران نهرا واحدا يستى نُجيل الاهواز ثر يجرى ينقطع في الصيف ويصير موضع جريته طريقا تسلكه القوافل [ولاهل 15 علياً الشقع لسان خاص بالار يشبه الرطانة الله ان الغالب علياً اللغة الفارسيّة] ه

شيراز : (2 comment. Sharishii ad Haririum, ed. Bul. II, الامر 2): شيراز

¹) De verbis [] inclusis incertum aut improbile est ea ipsius Jakûbti esse.

³) Jakúbí h. l. non appellatur sed nullus dubito locum ut alia geographica apud Sh. ex ejus libro desumtum fuisse.

مدینة فارس العظمی و عمدینة جلیلة عظیمة ینزلها الولاة ولها سعة حتى انبه لیس فیها منزل الا وفیه لصاحبه بستان فیه جمیع الثمار والواحین والبقرل وكلَّ ما یكون في البسالین وشرب اهلها من عیون تجری في انهار تأتی من جبال یسقط علیها الثلاج ۵

قل ابن واضع وقنسرين الثانية في حيار بنى القعقاع في اله واضع وقنسرين الثانية في حيار بنى القعقاع في اله واضع في كروة حلب مرتحوان وكروة مصرين ١١٥. أ 66 r.: 10 تقل ابن افي يعقوب ومدينة المصيصة :(add. Abulf. 70) بناها الو جعفر Abulf. المنصور في خلاقتم وكانت قبل نلك بناها الو جعفر الممرن كثيبًا فصارت نهر جيحان بينهما وعلى النهر جسر قديم عظيم معقود بالحجارة من ثلاث طاقات على شرف من الرص في تل النابي النه النهر الشأميّة غير هذه :. ١٥ Ibid. f. 73 v.: فراحى الناهر النطوس مرابط والمسيصة وطرسوس) مدينة عين زربة وفي من نواحى المسيحة في المسيحة ف

قل ابن افي يعقوب وعبان ودلوك كورتان : • The as-Shihna f. 90 ... الله وعبان ودلوك كورتان : • The as-Shihna f. 90 ... ولها تقلق فهى مدينة قديمة لها ذكر ولانت عامة ولها قلعة من بمناء الروم علية مبنية بالحجارة وكانت لها قناة قد ركبت على قناطر يصعد الماء عليها الى القلعة وحلها ابنية حسنة منقوشة في للحجر وحولها مياء كثيرة التقواكمة ويقال ان مقلم و داور عم كان بها وانم منها جهر لليش الى قورس تقتل بها اورتا الدينة والقلعة وبقيت الآن قرية بها الحديث فلاحين ه

قــال ابن شـداد ذكرهــا (كيسرم) ابن افي يعقوب :Tbid. f 91 r. وعدَّها في كتاب البلدان من العواصم ه

وقل ابن ابي يعقوب منبج مدينة قديمة افتتحت :. Thid. f. 91 v.: صلحا صالح عليها عرو بن العاص من قبل ابي عبيدة بن الجرام وهي على الغرات الاعظم الا

قل احمد الكاتب وانف بناها الرشيد وهو ايصا :Abulfeda ۱۴۹ الذي بني طرسوس ۵

15

قل احمد الكاتب وباب اسكندرونة مدينة على ساحل :Tbid. احد، الله المحتالة المجر الرومي بالقرب من انطاكية بناها احمد بن الى داود (دواد .ا) الايادي في خلافة الوافق ه

تفليس مدينة بارمينية بينها وبين قال :(Sharleht II, ادا seq. ان المحال الموات وقد 20 قلا ثابتاء الانهار العظام اولها الفوات وقد 20 تقدّم أن ياخذ من قال قلا على (addidi) فيسخين ثر يشقُ مغربا الى دمييل ثر (addidi) الى ورثان ثر يصبُّ الى تحر الخير والشاني الكبير (الكُرُء) يخرج من مدينة قال قلا ثر يشقُّ الى مدينة تفليس مشرَّقاً

¹) Jakûbî non appellatur, sed saltem partim ex ejus libro desumtus est locus.

²⁾ Sic. Sequentia autem ad Araxen (الرس) pertinent.

الى مدينة بردعة وارصها ثر يقوب من بحر الخير فيلتقى مع الوس ويصيران نهرا واحدا ويقال ان خلف الرس كثماثة مدينة خراب وفي الله نحرها الله تعالى وأمّعكاب آلرس (30 -30 Kor. 25 بعث اليهم حنظلة بين صَفّوان فقتلو فأهلكوا وقيل في المحاب الرس غير ذلك، وأرمينية مقسومة على ثلاثة اقسام فالقسم الأول مدينة السواد (60) والرئ الثانى مدينة بردعة ومدينة البياقان ومدينة قيلة (قبلة 1) ومدينة البيا والابواب والثالث مدينة خرزان (جرزان ١) ومدينة تغليس والمدينة لله تعرف عسجد دى القرنين وانتحت ارمينية في ضلاقة والمدينة لله تعرف عسجد دى القرنين وانتحت ارمينية في سنة اربع وعشيين في سنة اربع وعشين في

قل اتجد بن افي يعقوب وارمينية على ثلثة اتسام : Abulfeda الله القسم الأول يشتمل على تأليقلا وخلاط وشمشاط وما بين ذلك والقسم الثانى على خزران (جُرزان ۱) وتغليس ومدينة باب اللان وما بين ذلك 18 والقسم الثالث يشتمل على بردعة وهي مدينة الران وعلى البيلقان وباب الابواب ا

نكر احمد بن واضح الاصبهائي انه :١٥٣-١٥ . الله المال المقام ببلاد ارمينية النواف

B. EX ALIIS OPERIBUS.

00 قال محمّد بن الخليل بن سعيد التمبيئ المقدسيّ في كتابه المترجم بجيب العرس بن الخليل بن سعيد التمبيئ المقدسيّ في كتابه المترجم بجيب العرس ورجان النفوس المسك اصناف كثيرة واجناس مختلفة واقصلها وارفعها التبتيّ وورق به من موضع يقال له نو سَمْت بينه وبين التبت مسيرة شهرين فيصار به الى التبت ثم يحمل الى خراسان، ... قال وقال العمام الحد بن الى يعقوب مولى بني العماس ذكر لى جماعة من العلماء

بمعـدن المسك ان معادنـه بإرض التبّت وغيرهـا معروفـة قد ابتنى للآنون فيها بناة يشبه المنار في طول عظم الذراع فتأقي هذه البهيمة للقد من سُرّهـا يتكون المسك فتحكُ سورهـا بتلك المنار فتسقط السور هناك فياتي اليه للآلون في وقت من السنـة قد عوفو فيتنقطون نك مباحا للا فاذا وَرُدُوا به الى التبّت عُشر عليم، قال وافصل قالمك ما كان يوى غيرانـه حشيشا يقال له الكداهس ينبت بالتبّت لتشير أو باحـداهـا نكر ابـن اني (addidi) يعقوب أن اسمر هـنه الشيئة الكنداهـه هـ

وقال التحد بن ابي يعقوب افصل المسك التبتيُّ ثر : (Did. p. 793 بعدة المسك السغديُّ وبعد السغديّ المسك الصينيُّ وافصل الصينيّ 10 ما يُوتَى بع من خانقو وفي المدينة العظمى الله في مُرقاة الصين الله ترسى بها مراكب تجار المسلمين ثر جمل في الجر الي الزقاق (Locac F) فاذا قب من بلد الابلَّة ارتفعت راثحته فلا يمكن التجار أن يستروه من العشارين فاذا خرج من المركب جادت رائحته وذهبت عنه رائحة البحد، ثر المسك الهنديُّ وهو ما يقع من التبُّت الى الهند ثر 15 جمل الى الديبلي (الديبل ١١) ثر يجهَّز في الجر وهو دون الاوَّل، وبعد الهندي من المسك القنباري وهو مسك جيد الا انه دون التبَّتيّ في القيمة والحوهر واللون والرائاحة يرقى بعد من بلد يقال له قنبا, من الصين وتنبت (بين الصين وتبَّت ١١) وربَّما غالطوا بد فنسبوه الى التبَّتي، قل ويتلوه في الجودة المسك الطغرغري (الطغرغري ١٠) وهم 20 مسك رزين يصرب الى السواد يبين بد من ارص الترك الطغرغر (الطغزغز ١٠) وتجلب التجار فيغالطون به اللا انه ليس له جوهر ولا لون وهو بطيء السحق لا يسلم من الخشونة، ويتلوه في الجودة المسك القصاريُّ يَوْق بِهُ مِن بِلْدَة يقال لها قصار بين الهند والصين قالَ وقد يلحق الصينيُّ الله انه دونه في القيمة والجوهر والراتحة، قالَ 28 والمسك الحَرجيريُّ (sic) وهو مسك يشاكل التبَّنيُّ ويشبهم هو اصغر

زعراة الراتحة، وبعده للسك العشماري وهو اضعف انواع السك كلها والنقاف قيمة يتخرج من الناتجة للله رنتها اوتية رنة درم من السك، لم المسك الجبل وهو ما يرق بع من ناحية ارض السند من ارض المؤلفان (المواتل ما) وهو كثير (كبير ما) النواذج حسن اللون الا انسه المؤلفان (المواتل ما) وهو كثير (كبير ما) النواذج حسن اللون الا انسه ما المتراه تجار خراسان وحلسان الم ما المتراه تجار خراسان وجلوه على الظهر الى خواسان الا محسل من خراسان الى التأثيت وجملوه على الظهر الى خواسان الا محسل من خراسان الى (p. 792).

قل محمَّد بن احمد التميميُّ حدَّثني ابي عن ابيت : 1bid. p. 793 10 عن احمد بن ابي يعقوب انه قال العنبر انواع كثيرة واصناف مختلفة ومعادنيه متباينة وهو يتفاصل معادنيه وبجوهره فاجود انواعيه وارفعه وافصله واحسنه لونا واصفاه جوهرا واغلاه قيمة العنبر الشحرى وهو ما قذفه بحر الهند الى ساحل الشحر من ارض اليمن، وزعموا انه يخرج من الجوز في خلقة البعير او الصاخرة الكبيرة قال التميمي 15 الحر ... قال وحدَّثنى ابي عن ابيه عن احد بن ابي يعقوب قال تقطعه الريم وشدَّة المور فترمى بد الى السواحل وهو يفهر لا يدنو مند شيء لشدَّة حرِّه وفوران فاذا اقلم ايلما وصب الهواء جمد فاجمعه الناس من السواحل المتصلة بمعادنه، قال وربَّما اتت السمكة العظيمة الله يقال لها اكمال (البال ١) فابتلعت من ذلك العنبر الطافي وهو يفور فلا 20 يستقر في جوفها حتى تموت وتطفو ويطرحها الجر الى الساحل فيشقُّ جوفها ويساخرج ما فيه من العنبر وهو العنبر السَّمَكيُّ ويسمَّى ايضا المبلوع، قال وربّما طرح الجر القطعة العنبر فيبصرها طائر اسود شبيه بالتخطَّاف فيئة اليها ويرفرف بجناحيه فاذا دنا منها وسقط عليها تعلقت مخاليبه ومنقاره فيها فيموت ويبلى ويبقى منقاره ومحاليب \$\$ في العنب وهو العنب المناقيبيُّ ۞

قَالَ وبعد العنبر الشحري العنبر الزجيُّ وهو الذي يونَّى: 1bid. p. 794

به من بلاد الزنج الى عدن وهو عنبر ابيص، وبعده العنبر السلافطيُّ وهو يتفاصل واجود السلاهطي الازرق الدسم اللثير الدهن وهو الذي يستعمل في الغوالي، وبعد السلاهطيّ العنبر القاقليُّ وهو اشهب جيّد الريم (الريم ١) حسى المنظر خفيف وفيم يبس يسير وهو دون السلافطيّ لا يصلح للغوالي ولا التعلية (للتغلية ١٠) والتطهير اللا عن ٥ ضرورة وهو صالح للذرائر والمكلَّسات ويؤتى بهذا العنبر من بحر قاقلة الى عدن، وبعد القاقليّ العنبر الهنديُّ يبُّق به من سواحل الهند الداخلة فجمل الى البصرة وغيرها، وبعده الزنجيُّ يبُّق بده من سواحل الزني وهو شبيه بالهندي ويقاربه، فكذا ذكر التميمي في جَيْب العروس فان يجعل الزنجيّ بعد الشحرى وذكر الزنجيّ ايصا 10 بعد الهندي، قال وعنبر يبنى بد من الهند يسمَّى الكرك بالس ينسب الى قرم من الهند يجلبونه يعرفون بالكرك بالوس يأتون به الى قرب عمان يشتريد منهم الحماب الماكب، قال واما انعنب المغيلي فانع دون هذه الاتواع كلّها يؤتى بع من بحر الاندلس فتحمله التجار الى مصر وهو شبيع في لونه بالعنبر الشحريّ وقد يغالط بع فيه، 16 وَكُلُّ الهذ بن الى يعقوب قال لى جماعة من اهل العلم بالعنب انه بجملل نابت في قرار البحر مختلفة الالوان تقتلعه الريام وشدَّة اضطراب الجر في الاشتية الشديدة فلذلك لا يكاد يخرج في الصيف ♥ تال احمد بن ابي يعقوب : Ibid. p. 795 agens de speciebus agalloches وله (العود القماري) سنَّ نصيح كثير الماه الله الله 20

قال ابن ابي ايدوب (يعقوب أل وبعد العود القاقلي العود المناقلي العود المناقلي العود المنفق ويين المنفق وين وجبله من وين المنف بناحية المين وبينه وين المين جبل لا يسلك وحو اجلَّ الاعواد وابقاها في الثياب ومناهم من يفعمله على القاقلي ويوى انه اطيب واعبق وآمن من القتار ومناهم ايضا من قدَّمه على القماري الله

25

Forte quoque praecedentia de speciebus القامروني, المندلي,

et السَمَنْدُورى et seqq. de الصَنْدُورى et partim Jakûbto tribuenda sunt.

قبال احمد بن ابن يعقوب ومن العود البحما صنف يستَّى .Bidl القشور رطب ازرى وهو اعذب رائحة من القطعيّ ودونه في القيمة و (واقتصل الصينيّ نوع منه يستَّى القطعيّ) قبّل ومن الصينيّ ليصا اصنف آخر في دون فذه الاصناف منها المنطاويّ وهو المانطأيّ تعلقه كبار ملس سود لا عقد نيها ليست روائحها محمودة تصليج للادوية والسفوات والإراشات ومنه صنف يعرف باللواق والسفوات والإراشات ومنه صنف يعرف باللواق (اللواقيّ م) وهو اللونيني (اللوقييّ م) وهو اللونيني (اللوقييّ م) وهو اللونيني (اللوقيّ عن (غير م) ترتيب العرد الصينيّ عن (غير م) ترتيب

ظها السنبل الهندي قلد قل اتهد بس الى يعقوب : Thid 798 والذي السُنْبُل اصناف واجوده العصافير لحمر الالوان المسلّل والمسلّل هو الذي قد نقى من زغبه ومسح منه ويقى عصافير مجرِّدة وإذا امسكه 18 الانسان بكفه ساعة فر اشتمه كانت رائحته كرائحة التقال إو تحوال فر السلمى يليه وهو نوع من العصافير اتجر كثير البياس والشمدا اطيب الرائحة قريب من الأول فر ادناه وهو دقق من السنبل وجلال ليس عا يدخل في جيد العظر واما اصلة فهو حشيشة تنبت بارص الهند وببلد التبت ايصا وقيل انها تنبت في ادبية بلهند كما 18 ينبت الروع فر تجفّ فيأتي قوم فحصدونه وجمعونه وقيل ان الاودية على ينبت فيها هذا السنبل كثيرة الاقلى ونيس يأتيها احد الا وق

¹⁾ De اللواق cf. Marco Polo ed. Yule II, 221 Lawáki. Lúkin memoratur, praeter Ibn Khord. p. 48, 1, apud Nowairi (Adjáib al-Hind, ed. v. d. Lith, p. 281), Reinaud, Introd. p. coxvi, nec cum راكة والله بين المنافق والله بين المنافق والله بين المنافق والله بين المنافق الم

رجليه خفَّ طويل غليظ منعل بالخشب أو بألحديد قالها وتلك الالتي نوات قون فيها السمَّ لقاتل السدّى يقال له البيش ويقال انه من قومن الاطلى وقل قوم من اهل العلم انه نبأت ينبت بتلك الاوية وهو انصله وصوب قبل نونه الى الصفوة وهو انصله وصوب آخر يصوب الى السواد وهم يعوفونه فيتوقّونه وربَّها جهله بعصهم وعمر تحرب مسه سيَّما ان كانت يده قد عَرِقت او هى رطبة وقد كان بعض الخلف، يأمر بان يوكّل بالمراكب للق تأتى من بلد الهند الى الالبنّة وغيرها من القَوض من يكشف السنبل وبختيره فيخرج منه البيش فيرحُذ بكلبتين من حديد وليس يَسُه احد الله مات نوقته البيش فيرحُذ بكلبتين من حديد وليس يَسُه احد الله مات نوقته فكان يجمع ذلك في وعُه وقد يلقى في الجوه

قال احمد بن لق يعقوب القرنفل كلَّه جنس واحد :197 النعم لللو وافتعله واجود» الزهر القوض اليابس للالَّف الذكيُّ للرَّيْفِ النعم لللو الرائحة ومنم الزهر ومنم الثمر والزهر منم هو ما معفر وكان مشاكلاً لعيدان فروع الخريق الاسود في المنظر والثمر منم ما غلط وشاكل نبوى التمر او عجم الزيتين وقيبل هو ثمر شجر عظام تشبم شجر السدر 15 وقل آخرون النج قال ويجلب من بلاد سفالة الهند واقاميها ولم بلمواضع الله هو بها روائح ذكيت ساطعة الطيب جدًّا حتى انته يستون اماكن انقرففل ويح الجنّة لذكاه واتحته النج ه

ونكر محيَّد بن احمد التبيعيَّ فى كتابد المترجم 198: . [Ibid. p. 798: بجيِّب المَّرُوس فى باب الغوالى كثيرا منها نذكر من ذلك ما كان 20 يعمل للخلفاء والملوك والاكابر فن نذك غليبة من غوالى الخلفاء عن احمد بن الى يعقوب يُوْضَدُ من المسك التبتيَّى النادر ماشة مثقال يسحف الج وهذه الغالبة المتساوى فيها العنبر والمسك كانت تجب المهرى جدًا وكانت هذه الغالبة تعمل لام جعفر وكانوا يصنعون هذه الغالبة لمحمَّد بن سليمان 25 وكانوا ايضا يصنعون لام جعفر عالية المتعارة العالمة العنابر الج هـ وكانوا ايضا يصنعون لام جعفر غالبة يسمُونها غالبة العنبر الج هـ

صفة رامك رُسُك آخر ذكر التبيعثُ عن احمد بن :1bid. p. 801 ان يعقوب انه عمله وانه اجرد ما يكون من السَّكَ قَالَ ابن انى يعقوب صفة عمل الرامك ان يُوحُدُ من العقص البالغ الِيَّيْد الحِرِ &

واما كيفيّته (دهن البان) بالاتاريب حتى يصير بنا مرتفعا .Ibid ة بند كوفيّ ومنه مديني واما الكوفيّ فقال اتهد بن ابى يعقوب موني ولد العبّاس فيد يُوخذ الدهن النج ... واما البان المدينيُ نان اهل المدينة يطبخونه بالاتاريد الطيبة النج ... آلا ان هذا الدهن لا يصلح للغوالي لاتد يغلب على رواثنج العنبر والمسك برواثنج الاتاريد وحدّتها فلا تستعلد الملوك آلا ان تدهن به ايديها في الشتاه وتستعلد النساء

واما ما التفّاج ونصوحه الذي يُصنع منه قل التعييميُّ : Ibid. p. 808 عن احمد بن افي يعقوب في صنعة ماه التفّاج المطيَّب تأخذ من التفّاء الشَّاميِّ الخِهِ

صفة حَب آخر ملوكي (لازالة البخم) ذكره التبيميُّ : 1815 Dbid. p. 815 15 في كتابه وقال اند اخذه عن احمد بن الى يعقوب وهو النوث

De Tamimio vid. Ibn abi Oseibia II, مد seqq. (Wüstenfeld, Arab. Aerzte, p. 57 seq., Leclere, Hist. de la médecine arabe, I, 388 seqq.). Opus ejus مرتب العروس ورجان النفوس ورجان النفوس المدين , de quo vid. inter al. Jâkût IV, مرم, 9 seqq. (ubi male بيب pro بحبيب non videtur superesse. In bibliotheca Paris. est pars (Cap. 11–14) 90 operis ejus مُوشِد (1088 ancien fonds), quam Dmus H. D. van Gelder pro me examinavit, in qua vero nostri nullam invenit mentionem. Tamimi anno 370 adhue in viva erat (Ibn abi Oseib. مرا, 1). Avum ejus Sa'id comitem itineris fuisse Jakûbio disertis verbis affirmat Ibn abi Oseibia مرابع والمدين وال

وقل احمد بن الى يعقوب . Bekrii Moʻdjam ed. Wüstenf. p. In: ويقوب على كسرى خمسة مناتم الما سمى نصارى لخيرة العبدان لاند وضد على كسرى خمسة مناتم فقال لاحدام ما اسمك قل عبد المسيح وقال المائية ما اسمك قل عبد ياسوع وقال المرابع ما اسمك قال عبد الله وقال المائحة ما اسمك قال عبد عرو فقال كسرى انتم عباد ع كلكم فسيها العباد ه

Fortasse hic locus est e recensione uberiore Historiae quam ca quam edidit Houtsma. Prolixior enim quoque est locus de chalifa al-Wâthik laudatus in opere Raihân al-albâb, cod. Leid. 10 f. 179 v. quam qui legitur in edit. Houtsma II, et., 1 seqq. Ita nempe ibi legimus: معمر بعد عبر من الله يعقوب من ولد جعفر بن وهد الموال قل قرقت الواتف في أيامه من الاموال في الصدقة والصلة ووجوه البر ببغداد وبسر من راى والكوفة والبصرة والمدينة ومكّنة خمسة آلاف الف لينا وقرقتم الوليد بن احجد بن افي داود (دواد .ا) من قبله الى بغداد بعد الحريف الذي وقع بالاسواق ببغداد ومعمد خمس مائدة 15 الله دينار نقوقها على التجار الذين ذهبت امواليم في الحريف الحسنت احواليم وبناوا اسواقيم بالجس والآجر وجعلوا ابواب حوانيتهم ابواب حالية والديد هديد هديد هديد هديد المدينة على المنال نقوقها على التجار الذين ذهبت امواليم في الوريق الحسن والنيتهم ابواب حوانيتهم ابواب

Locum e parte deperdita Historiae dat Abu 'l-Mahâsin II, A, وقا الجد الثانب انفق عليه (الجد بن طولون على الجدم) ومثقة الف دينار وعشرين الف دينار وقل له السَّناع على الى مثال نعب نقط في مجلسه فاخذ دَرِجًا من الكاغد وجعل يعبث به فخرج بعضه وبقى بعضه في يده فعجب الخاصون وقفل اصنعوا المناوة على هذا المثال فصنعوها ولما تم بناه الجامع راى الجد بن طولون في منامه كان الله تعالى قد تجلّى للمقصورة الله 25 حول الجلمع ولم يتجلّ للجلمع في الله عدال الجلمع ولم يقبل الجلمع ولم يقبل الجلمع في الله عدال المناوع ولم يقبل المجرين فقالوا يتخرب ما حوله

ويبقى قائما وحده فقال من اين لكم هذا قالوا من قواسه تعالى (Kor. 7 vs. 139) قَلَمًّا تَجَلَّى رَبُّهُ للْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وقوله صَلَعَم اذا تَجَلَّى الله لشمَّ خصع له وكان كما قالوا ١٠

Ex eadem probabiliter parte est locus apud Makrizt I, ""I (mea Descriptio al-Magribi p. 20): لئي الله الله الله الله عبد القطو من سنة "ا"ا تذكّرت عقوب الكاتب قال لما كانت ليلة عبد القطو من سنة "ا"ا تذكّرت ما كان قيم آل (ابن الله (var. l.) طولون في مثل هذه الليلة من الزيّ الامتد المناسلام وملوّنات البنود والاعلام وشهرة (وشهر to وشهر الاميلة (عدد النياب وحكرة الكراع واصوات الابولي والطبول فاعترتني (فاعتراني الاله ونكرة الدواي وللطبول فلعترتني (فاعتراني القلاء ونكرة (v. l.) ومُثُ في ليلتي فسمعت هاتقا

نَهَبَ المُلَكُ والتَّمَلُّكُ والزِّيــــنَــُدُ لَبًّا مَصَى بَنُو طُولُونِ Et carmen ab eodem Makrizto descriptum I, ٣٣٣ (Descr. p. 19 ubi var. l. l. dedi): وقال احجد بين الى يعقوب

ان كنت تشاًلْ من جَلَالا مُلْكِم اللهِ عَلَيْ عَوْم بَمِرَاتِعِ المَيْدانِ وَأَلْمُوْ اللهِ النستانِ وَأَلْمُوْ اللهِ النستانِ وَالْمُوْرِ اللهِ القصور وما حَوْث تنبيك كيف تَصَرَّفَ العَسْانِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَبْدَ اللهِ القصور وما حَوْق النسانِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ الله

¹) Tôlônidae in học poëmate appellati, memorantur ab Abu 'l-Mahâsin II, 'i', 'i', !i', ', Makrizi I, 'i''l' et imprimis a Nowairto cod. Leid. 2 l f. 7.

^{&#}x27;) Similiter לאלט שני excidit apud Abu 'l-Mahâsin, f'if, 9, nam Diahta anno demum 224 natus est (ib. II, ו"ה).

de bello Tâhiri contra chaltfam al-Amin 1). Hinc suscepisse videtur iter in Indiam, ubi illam aromatum scientiam adeptus est, qua inclaruit 2). Deinde in Aegyptum migravit, ubi apud Tâlânidas in favore fuisse videtur et unde iter in Magribum fecit. Edidit ibi tres libros, primum describentem historiam Africae a Moslimis subactae 3), secundum Librum regionum anno 278 conscriptum, tertium Historiam. Houtsma opinatus est Historiam compositam fuisse ante Librum regionum, nee ego dubito hoc de majore illius operis parte valere. Sed codex Cantabrigiensis abrupte desinit in medio anno 259, ot certo constat auctorem in parte deperdita etiam de Ahmed ibn Tâlân egisse 4), dum probabile videtur etiam locum ex anno 292 2) ad Historiam pertinuisse.

Anno 1861 A. W. T. Juynboll Librum regionum edidit ex unico, quatenus scimus, exemplari, quod olim e libris Muchlinskii nunc in bibliotheca Monacensi asservatur. Multam sane et bonam operam Juynboll libro edendo impendit, non vero omnibus quibus nunc ego subsidiis uti ei licuit. Textum ejus cum codice, antequam redderetur, accurate contuli et vidi eum paucis locis excepuis recte legisse. Quae corrigenda erant tacite plerumque correxi. Quoniam editio prior in multorum manibus est, in margine paginas ejus notari curavi.

Indices et glossarium dabuntur ad partem octavam Bibliothecae quae continebit opus Mas'údii c. t. Kitâb at-tanbih wa 'l-ischrâf. Hie tantum panca in parte septima emendanda noto: P. W., 21

المنافقة, p. laf, 12 الشُّرِيّة الشُّرِيّة أو coll. Sprenger in Zeitschr. D. M. G. xıv, 373; l. 13 l. كان حديقة, ann. i addendum: sed vid. Ibn Khord. p. الابن p. "If, 4 in marg. l. "" . P. "" to, 20, 21 legendum seripsi mit j. licet alibi ediderim التخور التخو

darin, nicht غُرِّ S. West's Uebersetzung in Pahlavi Texts II , 329 (Sacred books of the East xvin)".

D. G.

Hist. II, o√r, 5
 Hujus libri p. l"ff seqq.
 Ibid. p. l"of, 5.
 Ibid. p. l"of, 5.
 Ibid. p. l"of, 5.

Dubitavi aliquamdiu utrum totum ederem volumen, an tantum capita proprie geographica. Potueram quoque omisisse quae e Farghânto et Azrakio mutuatus est et quae cum Ibn Koteiba communia habet. Sed quum in hisce quoque interdum plus aut melins dederit quam textus editi, quum porro liber antiquus sit et longe major pars dignissima est quae in lucem edatur, praetuli totum recipere. Codex, ut e notis patebit, vitiis non caret. Capita selecta anno 1869 edidit Cl. Chwolson; partes quas in suum usum e codice descripserant Cl. Hoffmann et Cl. Rosen jam olim amice meeum communicaverant.

Quod attinet partes operis dependitas, praecedentia probabiliter de creatione et de rebus coelestibus ogerunt, sequentium argumentum fuisse historicum verisimile est. P. II, 20 seq. auctor promittit se alio loco de aedificatione Kaabae a Koraischitis dicturum esse.

Libro Ibn Rostehi adjunxi alteram editionem Libri regionum al-Jakûbîi. Quum anno 1860 in dissertatione de descriptione al-Magribi ex hoc libro desumta, et anno 1876 in oratione coram conventu virorum doctorum Petropoli »Ueber die Geschichte der Abbasiden von al-Jakûbî" 1) de auctore fuse egerim, deinde CL Houtsma in praefatione ad suam Historiae editionem unum et alterum a me scriptis addiderit, hic paucis tantum dicere lubet quae de Jakûbîo nunc constant. Nomen ejus plenum fuit Ahmed ibn abî Jakûb ibn Djafar ibn Wahb ibn Wâdhih al-Kâtib al-Abbâsî et laudatur sub diversis nominibus, nempe imprimis Ahmed ibn abî Jakûb et al-Jakûbî, tum quoque Ahmed al-Kâtib et Ibn Wâdhih. Ex avis Wâdhih, libertus al-Mancûri et ab hoc latifundio donatus Bagdådi, deinceps Armeniae et Aegypti praefectura functus est, sed pro auxilio quod anno 169 praestitit Alido Edrîso fugienti capitis damnatus fuit. Diafar ibn Wahb, hujus nepos, al-Mamuno regnante scriba erat principis Mohammed ibn Çâlih ibn al-Mançûr 2). Ipse Jakûbî usque ad annum 260 circiter in Oriente degit; diu versatus est in Armenia, teste Ibn al-Fakih 3), et hic composuisse videtur librum de imperio Byzantino 4), deinde, ut probabile reddidit Houtsma, in Chorâsâno apud Tâhiridas, ubi conscripsit librum

¹⁾ Edita anno 1878 in Travaux de la 3me session du congrès internat. des Orienlistes, I, p. 153—166. 2) Hist. II, col', l. ult. et hujus libri p. l'vi, 11.

³⁾ Meae edit. p. 19., 18-19. 4) Hujus libri p. 1977, 14 seqq.

tertio saeculo recentiorem, nullam rem memorat quae post 290 evenit. Uno loco dicit 1) inde a Petri et Pauli morte ad suam aetatem esse nongentos annos. Ex iis quae de Bulgaris scribit jam conclusit Cl. Chwolson oum ante annum 301 scripsisse. Est igitur Ibn al-Fakîhi coëtaneus et iisdem quibus hic fontibus interdum usus est e. g. in descriptione Tabaristâni, In primis capitibus multa auctore Ahmed ibn Mohammed كتاب علل الافلاك auctore ibn Kathîr al-Farghânî. Haec verbotenus inveniuntur in opere a Golio edito quod attribuit patri Mohammed, licet affirmet 2) eum Ahmed vocatum fuisse in veteri versione Latina teste Christmanno et ita ab Ibn al-Kiftî. Abu 'l-Faradi 8) tempore Mamûni collocat Ahmed ibn Kathîr al-Farghânî auctorem introductionis ad astronomiam (المدخل الى علم فيعنة الافلاك), illius autem aetate floruit pater Mohammed qui memoratur in Fihristo p. 74. Contra filius Ahmed, de quo testatur Ibn abî Oseibia eum magis theoreticum quam practicum fuisse, Motawakkili tempore inclaruit, cujus mandato anno 24? novum Nilometrum construxit 1). Abu 'l-Mahâsin I, off habet Mohammed ibn Kathir, quod falsum videtur. Laudat auctore اركان الفلسفة وتثبيت علم احكلم النجوم porro locos e libro كتباب الأفلاك وتركيب السماء Ahmed ibn at-Tajjib (+ 286) et e auctore Abû Ma'schar (+ 272). Quae de Mekka habet, desumsit, ut comparatione patet, e libro Azrakîi, verum ex alia redactione quam ea quae ad nos pervenit. De Medina laudat كتاب المدينة cujus auctor est Ibn Zabila qui anno 199 scripsit. Libro Ibn Khordâdbehi usus est, ut ipse dicit 5) in initio descriptionis muri Gogi et Magogi (cf. Praef. ad meam ejus libri edit. p. xx). Saepe inserta voce Ji fontem non laudatam indicat, quam quae fuerit certo efficere nequeo. Sic e. g. caput de maribus ex alio opere desumtum est, ut patet e verbis p. A., 23 seq.: »et in alio capite haec invenimus". Ipse in initie descriptionis Ispahâni affirmat se fere omnia ex aliis libris congessisse. In ultima operis parte ex eodem libro hausit e quo Ibn Koteiba et forte Thaâlibî mutuati sunt; titulus vero non comparet. Semel ibi praemittitur قال ايه ومحمد الصبي), de quo autem viro alibi nihil certi invenire potui. Non improbabile est eum ex eadem familia qua ipse auctor oriundum fuisse.

¹⁾ Ibid. 17, 4. 2) Notae p. 1 seqq. 3) P. 174 ed. Beirat.

⁴⁾ Ed. Müller p. T.v. 5) Hujus libri p. 159, 1-7. 6) Ibid. p. 179, 16.

PRAEFATIO.

In Museo Brittannico est codex (Add. 23,378), scriptus anno 652 H. secundum notam in primo folio, et descriptus a Des Ch. Rieu in Catalogo II, p. 604. Titulus docet eum continere volumen septimum operis ingentis c. t. كتاب الأعلاق النفيسة, Liber gemmarum pretiosarum, et auctorem appellari Abû Alî Ahmed ibn Omar ibn Rosteh. Revera nomen Dosteh legi potest et hinc tum Rieu, tum alii viri docti eum Ibn Dastah nuncupaverunt. Sed 1º in nostro codice litterae s et , saepissime invicem distingui nequeunt et aequo jure primam nominis litteram pro , et pro o habere licet; 2º vocalis dhamma perspicue scripta est, ita ut sive Dosteh sive Rosteh, non vero Dastah efferre debeamus; 3° dum neque Dosteh, neque Dastah tanquam nomen proprium viri aliunde cognita sint, nomen Rosteh usus frequentis est, praesertim in Ispahâno, et noster, ut ipse in descriptione hujus regionis affirmat 1), Ispahanensis erat. Abû No'aim in lexico biographico theologo-jurisconsultorum Ispahâni complures viros nomine Rosteh. ut plerumque perspicue omnibus signis additis in cod. Leidensi scribitur, memorat. Ipse traditiones accepit ab Abû Hâmid Ahmed ibn Mohammed ibn Alî ibn Rosteh, qui paullo ante annum 360 diem obiit2). Inclaruit autem hoc nomine Abdarrahmán ibn Omar ibn Jazîd ibn Kathîr Abu 'l-Hasan ad-Dhabbî, qui mortuus est anno 246 aut 256, et cujus quoque fratres Abdallah (+ 252) et Mohammed, natu minimus fratrum qui anno 263 obiit, 92 annos natus, doctrina inclaruerunt. Non improbabile est nostrum auctorem hujus Abdarrahmâni fuisse nepotem. Aetas enim convenit. De Motadhido chalifa loquitur tanquam de coëtaneo 3). Bis dicit se anno 290 Medînae fuisse 4). Nullum auctorem landat

¹⁾ Hujus libri p. lol, 13.

²⁾ Cod. Leid. 569, I, f. 25 r., 92 v.

³⁾ Hujus libri p. √°, 8—5.

⁴⁾ lbid. . 11 seq., vo. 3.

VIRO CLARISSIMO HONORATISSIMO OPTIME DE LITTERIS ARABICIS MERITO

F. WÜSTENFELD

HUNC LIBRUM

AMICITIAE ET VENERATIONIS TESTIMONIUM

d. d. d.

EDITOR.



BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM ARABICORUM

EDIDIT

M. J. DE GOEJE.

PARS SEPTIMA.

KITÂB AL-ALÂK AN-NAFÎSA VII

AUCTORE

Abù Alî Ahmed ibn Omar

IBN ROSTEH

EТ

KITÂB AL-BOLDÂN

AUCTORE

Ahmed ibn abî Jakûb ibn Wâdhih al-Kâtib A L-J A K Û B Î.

EDIT. SECUNDA.



LUGDUNI BATAVORUM. APUD E. J. BRILL. 1892.

ما متر نوبه و ۱۳ مت بلاد کرده دو مرد بتولین عاصمت بلاد کرده دو در الا احت المرد در مداور المرد در در الا احت المرد در در المرد المر کان ، لیچار کرد سترد دوسه علی علوه عاصم : لنوبه می پهری و در هجرد بجلنی ما حمتی بلاد ایجه ۵۱ هر ۱۸۸ سمه

419 VP

